Humanidad

by galletas085

Category: Halo

Genre: Romance, Sci-Fi

Language: Spanish

Characters: Cortana, Master Chief/John-117

Status: Completed

Published: 2013-03-11 19:49:51 Updated: 2013-10-14 07:17:34 Packaged: 2016-04-27 03:07:03

Rating: T Chapters: 16 Words: 139,169

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: ¿Qué nos hace humanos? ¿El mero hecho de ser entes biológicos o las experiencias vividas? Eso es algo que John-117 y

Cortana deberÃ;n averiguar juntos.

1. Prólogo

AquÃ- una nueva historia.

Le he estado dando vueltas al asunto durante varios $d\tilde{A}$ -as \hat{A} :Qu \tilde{A} © pasar \tilde{A} -a si Cirtana fuera humana?, y he aqu \tilde{A} - el pr \tilde{A} 3 logo de esta historia, la cual, espero sea de su agrado.

No quiero extenderme mucho tratando de explicar la historia, simplemente l $\tilde{\mathbb{A}}$ \mathbb{Q} anla y en los reviews me dicen que tal.

Disclaimer: Halo no me pertenece ―si fuera mio, Cortana y el jefe serÃ-an mã;s que compañeros―.

* * *

>Prólogo

El jefe maestro se encontraba sentado sobre unas cajas de suministros mientras esperaba que la doctora Halsey le avisara que el procedimiento habÃ-a terminado. Su cabeza se encontraba agachada viendo hacia el suelo, temiendo que algo en el proceso fuera mal.

Después de un tiempo estudiando el proceso de convertir entidades digitales en biológicas, la doctora habÃ-a hallado la manera correcta de llevar a cabo tal procedimiento. HabÃ-a estado experimentando con pequeños conjuntos de datos al principio, bacterias, células de la piel y vegetales para después pasar a organismos más complejos como ratones de laboratorio de los cuales

convirti \tilde{A}^3 su ADN en informaci \tilde{A}^3 n digital, lo que era relativamente f \tilde{A}_1 cil, ya que era un procedimiento est \tilde{A}_1 ndar en la creaci \tilde{A}^3 n de inteligencias artificiales, aunque eso solo se llevara a cabo con los patrones neuronales del cerebro de quien se pretend \tilde{A} -a crear la I.A., y normalmente esa persona ya estaba muerta para cuando tal cosa ocurr \tilde{A} -a. Sin embargo, nunca se intent \tilde{A}^3 con ADN real, cuya cantidad de informaci \tilde{A}^3 n, a \tilde{A}^0 n para los dispositivos de almacenamiento disponibles entonces, era enorme. Pero lo hab \tilde{A} -a logrado con un poco m \tilde{A}_1 s de esfuerzo. Lo realmente dif \tilde{A} -cil de todo aquello era tratar de regresar esa informaci \tilde{A}^3 n digitalizada a un estado biol \tilde{A}^3 gico viable donde el individuo clonado pudiera vivir y mantener su mente intacta.

Los primeros experimentos crearon abominaciones, los ratones clonados estaban terriblemente deformados, grotescas criaturas que debieron ser exterminadas por misericordia mÃ;s que por asco. Pero con la prÃ;ctica y los sucesivos ajustes, la cientÃ-fica habÃ-a logrado por fin crear un ser idéntico al original. HabÃ-a descubierto una forma de clonación en la que con tan solo una pequeña muestra de sangre del individuo original, podÃ-a copiar el ADN del mismo en un archivo digital para luego transformarlo en otro ser idéntico al anterior. Todo ello gracias a la información que se logró obtener del compositor forerunner que el Spartan 117 habÃ-a destruido hacÃ-a un tiempo.

La doctora por fin sali \tilde{A}^3 de su laboratorio, en su rostro se ve \tilde{A} -a cierto agotamiento, pero el jefe maestro no logr \tilde{A}^3 descifrar si era por el cansancio de esa sesi \tilde{A}^3 n o por el paso de los a \tilde{A} tos, mas sin embargo, aquella expresi \tilde{A}^3 n agotada no era pesimista, al contrario, era la clase de agotamiento que se muestra cuando se ha logrado algo satisfactorio.

John 117 se acerc \tilde{A}^3 a Catherine y aunque su rostro y movimientos parec \tilde{A} -an serenos, por dentro estaba m \tilde{A}_i s que ansioso por saber el resultado del procedimiento.

Catherine vio a su Spartan favorito a los ojos, sonri \tilde{A}^3 y habl \tilde{A}^3 .

―Todo estÃ; hecho John.

―¿Ella estÃ; bien? ―preguntó el Spartan con inseguridad a pesar de su usual tono serio, carente de emoción.

Aunque su voz se escuchaba serena, Catherine sab \tilde{A} -a que por dentro su favorito estaba m \tilde{A} ; s que ansioso por saber el resultado.

―Solo hay que dejar que duerma un poco. Pasar de un estado digital a uno biológico no es algo que suceda todos los dÃ-as. DeberÃ-as ir a dormir y volver por la mañana. Estoy segura que para entonces ella ya habrÃ; despertado y se alegrarÃ; mucho de verte. Por lo pronto yo iré a dormir, estoy agotada y mi edad no me ayuda mucho ―la doctora Halsey se escuchaba tal como se veÃ-a.

―Doctora... ―llamó el Spartan a la anciana. Ella lo miró detenidamente― Gracias.

Agradecer no era algo que un Spartan hiciera a menudo, y cuando lo hac \tilde{A} -a era por algo sumamente importante. A pesar de su casi siempre calmada actitud, Catherine se permiti \tilde{A} ³ sonre \tilde{A} -rle a John, como una

madre harÃ-a con un hijo.

―Descansa John. ¿O quieres parecer zombie mañana que Cortana despierte? ―un tono de ternura se escuchó en la voz de Catherine, justo como el dÃ-a cuando ella lo conoció hacÃ-a tantos años.

―¿Puedo verla ahora? ―insistió él.

―Ve a dormir y ma $\tilde{A}\pm$ ana la ver \tilde{A} ;s ―fue toda la respuesta de la doctora antes de retirarse a sus aposentos.

―Entonces mañana serÃ; ―dijo el Spartan.

Vio hacia la puerta por donde hab \tilde{A} -a salido la doctora Halsey, y sin hacer nada m \tilde{A} ; se retir \tilde{A} 3 de all \tilde{A} - para ir a descansar.

2. CapÃ-tulo 1: Despertar

Ok, aquÃ- estÃ; el primer capÃ-tulo de esta historia, la cual espero llevar por el buen camino.

Para aclarar algo que olvidé mencionar en el prÃ3logo:

Esta historia es inmediatamente después del final de halo 4 y no toma en cuenta los sucesos de Spartan Ops, asÃ- que el rumbo que tomarÃ; es una completa incognita para mi.

Sin mÃ;s que agregar, espero que disfruten este caṕÃ-tulo.

* * *

>CapÃ-tulo 1: Despertar.

El sol apenas comenzaba a mostrar sus primeros rayos cuando Sierra 117 corrã-a alrededor de la base, su carrera era mã;s rã;pida de lo comãon lo que provocaba que sus mãosculos se contrajeran mã;s allã; de lo que lo harã-an los de un humano normal, llegando al punto de comenzar a sentir pequeãtos calambres, mas no se detenã-a. Era como si quisiera que el tiempo transcurriera mã;s de prisa.

Desde que la doctora Halsey le hab \tilde{A} -a ordenado que fuera a dormir la noche anterior, su ansiedad hab \tilde{A} -a estado creciendo constantemente, a tal punto que casi no durmi \tilde{A} ³ pensando en el suceso y las posibles consecuencias del mismo.

Cuando crey \tilde{A}^3 muerta a Cortana result \tilde{A}^3 que la I.A. hab \tilde{A} -a transmitido su personalidad m \tilde{A}_1 's estable a tierra, m \tilde{A}_1 's espec \tilde{A} -ficamente al laboratorio de la doctora Halsey, donde la anciana se encarg \tilde{A}^3 de reparar las fallas en la personalidad de la inteligencia artificial. En el proceso de reparaci \tilde{A}^3 n se perdieron algunas cosas, pero la esencia de su amiga se hab \tilde{A} -a mantenido intacta, como si nunca hubiera tenido problemas.

La interacci \tilde{A} ³n que tuvo con Cortana despu \tilde{A} ©s de destruir la nave de Didacta fue una copia que ella dej \tilde{A} ³ para que se encargara de protegerlo de la explosi \tilde{A} ³n de la mina Havok que \tilde{A} ©l deton \tilde{A} ³ manualmente y con lo cual pens \tilde{A} ³ que ser \tilde{A} -a su fin.

A pesar de todo, en el momento que se despedÃ-a de él, sintió algo que nunca habÃ-a sentido por nada ni por nadie, tristeza. Tristeza por ya no poder escuchar su conversación, sus comentarios sarcÃ; sticos o incluso los chistes que a veces le arrancaban una sonrisa; sintió tristeza por ya no poder verla, por saber que ya no tendrÃ-a su presencia. Fue en ese momento que aceptó algo que jamÃ; s se permitió, y que todo Spartan existente tenÃ-a prohibido... No explÃ-citamente, pero prohibición al fin y al cabo.

Se hab \tilde{A} -a enamorado, y lo peor era que lo hab \tilde{A} -a hecho de una I.A., algo impensable para cualquier ser humano existente en la galaxia, excepto para \tilde{A} ©1.

A pesar de todo, \tilde{A} ©l no era una \tilde{mA} ; quina, lo hab \tilde{A} -a descubierto hasta despu \tilde{A} ©s de perderla y sinti \tilde{A} ³ remordimiento por eso, no hab \tilde{A} -a cumplido aquello que Cortana le hab \tilde{A} -a pedido, descubrir qui \tilde{A} ©n de los dos era la \tilde{mA} ; quina antes de que todo terminara. Sin embargo, a pesar de la tristeza en la que estaba sumido no llor \tilde{A} ³ como lo hubiese hecho cualquier otro ser humano, hac \tilde{A} -a mucho tiempo que hab \tilde{A} -a olvidado como hacerlo y aunque su coraz \tilde{A} ³n sent \tilde{A} -a la opresi \tilde{A} ³n, por \tilde{mA} ; s que quiso, ni una sola l \tilde{A} ; grima se derra \tilde{mA} ³ de sus ojos endurecidos por tantos a \tilde{A} ±os en el campo de batalla, tampoco surgi \tilde{A} ³ sollozo alguno de \tilde{A} ©l, permaneci \tilde{A} ³ estoico, como lo hab \tilde{A} -an acostumbrado desde su infancia, como el condicionamiento de los Spartan requer \tilde{A} -a que fuera. Aunque por dentro se sent \tilde{A} -a destrozado y en cierto modo traicionado.

No obstante, su mente comenz \tilde{A}^3 a recordar los sucesos ocurridos despu \tilde{A} Os...

A los pocos dÃ-as de volver a la Tierra, recibió un mensaje secreto de parte de la doctora Halsey con la noticia de que Cortana seguÃ-a con vida. Ni siquiera tuvo que pensarlo para ir a buscarla en el laboratorio de la anciana, ya que inmediatamente dedujo que allÃ- la encontrarÃ-a. Y no se equivocó. Cuando la vio allÃ-, parada en su pequeño pedestal hablando con la doctora su congoja desapareció sin más. El pesar de no poder verla de nuevo se desvaneció por completo. Pero igual a lo sucedido cuando la creyó perdida, no hubo expresión en su rostro ni en sus gestos, aunque por dentro casi gritaba de alegrÃ-a.

Cortana lo miró y lo saludó como lo harÃ-a con cualquiera del que acabara de despedirse, con total naturalidad, como si lo sucedido en la nave de Didacta no hubiese ocurrido. Mas sin embargo, para el Spartan significaba que aún no se quedarÃ-a solo y eso se sentÃ-a mejor que cualquier otra cosa en su mundo, mejor que cualquiera de los reconocimientos y condecoraciones recibidas durante su larga carrera militar.

No pudo seguir corriendo ante las ganas de ir a ver a su compa \tilde{A} tera, quer \tilde{A} -a comprobar que ella estaba bien, que nada del procedimiento hab \tilde{A} -a fallado. Pese a todo su entrenamiento y autocontrol, no pudo evitar apresurarse hasta su barraca para asearse e ir a ver a su mejor amiga, la \tilde{A} onica que ten \tilde{A} -a.

Mientras caminaba hacia el laboratorio de la doctora Halsey el Spartan recordaba la lista de cosas por hacer ese dÃ-a. Lo hizo mÃ;s por evitar la ansiedad que por interés. Aðn asÃ-, todas las actividades planeadas para ese dÃ-a le dejarÃ-an poco tiempo para visitar a Cortana, por lo que debÃ-a aprovechar ese momento para

cerciorarse de que todo habã-a salido bien. Tambiã©n recordã³ que hacã-a unos dã-as habã-a llegado el aviso del arribo de un nuevo Spartan a la base para llevar a cabo un ejercicio de infiltraciã³n, por lo que todo el personal de la base, a excepciã³n de un pequeã±o contingente, debã-a establecerse entre las montaã±as cercanas para montar un puesto de control, el cual defenderã-an de la intrusiã³n del nuevo Spartan.

Ciertamente no le entusiasmaba mucho un ejercicio de ese tipo, principalmente por el hecho de quitarle m \tilde{A}_{1} s del escaso tiempo disponible para visitar a su amiga. No obstante, el mensaje conten \tilde{A} -a algo muy conveniente: "...durante este ejercicio, el Spartan 117 destacado en la instalaci \tilde{A} 3n no deber \tilde{A}_{1} participar para asegurar que el personal de la base rinda a su m \tilde{A}_{1} xima capacidad". "Qu \tilde{A} 0 conveniente" pens \tilde{A} 3 \tilde{A} 0 al leer el final del comunicado. Aunque no se explicaba que en tal ejercicio se le estuviera prohibiendo su participaci \tilde{A} 3n, quiz \tilde{A}_{1} s era que los altos mandos de UNSC ya hab \tilde{A} -an comenzado a considerarlo demasiado viejo para ese tipo de actividades. Pero \tilde{A} 3rdenes son \tilde{A} 3rdenes y el Spartan decidi \tilde{A} 3 no darle m \tilde{A}_{1} 5 vueltas al asunto, y menos si eso le daba tiempo para estar con Cortana.

Para cuando John 117 llegó al laboratorio, la doctora Halsey debÃ-a tener unas dos horas allÃ-. Y es que no todos los dÃ-as conviertes información digital en un ser vivo y mucho menos lo mantienes en secreto. Y la doctora lo habÃ-a logrado, no sin una gran dificultad.

La anciana estaba sentada frente a un escritorio, tecleando quizÃ;s un informe personal para describir el procedimiento realizado la noche anterior. El Spartan se acercó a ella.

―Doctora Halsey ―habló el soldado a la mujer a quien durante mucho tiempo habÃ-a considerado casi como su madre.

―Me imaginé que llegarÃ-as temprano, pero no tanto ―respondió sonriendo la mujer de cabello blanco por las canas a quien habÃ-a sido el mejor Spartan hasta la fecha y quien sin duda era su favorito.

―¿Puedo verla? ―preguntó él. A pesar de la frialdad en su voz, el jefe maestro sentÃ-a ansias por ver a su amiga.

―Sin rodeos como siempre John ―la doctora se levantó de su silla para dirigirse a la puerta del habitÃ; culo―. SÃ-gueme ―comenzó a caminar sin esperar al hombre.

Caminaron por un largo pasillo sumergido en la penumbra, lo que no era problema para el Spartan cuyos ojos pod \tilde{A} -an ver claramente por donde iba, y aunque el lugar estuviera completamente a oscuras, recordar \tilde{A} -a el camino y los objetos presentes desde la noche anterior cuando abandon \tilde{A} ³ el recinto para ir a descansar. No as \tilde{A} - la doctora Halsey que tropez \tilde{A} ³ con varios artefactos en el trayecto, los cuales le provocaron decir varias maldiciones, que no era raro en ella, una mujer acostumbrada a siempre ser fuerte, tanto en sus decisiones como en su vocabulario.

Llegaron hasta una puerta, la cual daba paso al laboratorio de la mujer, y en donde John esperaba encontrar a Cortana convertida en humana. El lugar estaba oscuro, posiblemente porque la doctora no

hab \tilde{A} -a puesto un pie ah \tilde{A} - desde la noche anterior. Siguiendo la l \tilde{A} 'gica, Catherine encendi \tilde{A} ' la luz para ver mejor.

John no vio a Cortana por ning \tilde{A}° n lado, lo que comenz \tilde{A}^{3} a ponerlo tenso. Mir \tilde{A}^{3} a la anciana en busca de una respuesta y esta lo mir \tilde{A}^{3} a \tilde{A} ©l con una expresi \tilde{A}^{3} n parecida a un "no te preocupes".

―EstÃ; en la otra habitación ―dijo ella apuntando a la puerta de la habitación contigua.

Sin demora el hombre camin \tilde{A}^3 hasta la puerta que Catherine le hab \tilde{A} -a indicado, cuando la abri \tilde{A}^3 y encendi \tilde{A}^3 la luz, pudo ver la silueta de alguien debajo de una ligera s \tilde{A}_i bana de hospital.

Por primera vez podrÃ-a ver a su amiga sin necesidad de tener que introducirla en alguna terminal. Finalmente podrÃ-a tocarla y sentirla, ella al fin era completamente real, lo que a pesar de su estoicismo, le provocaba alegrÃ-a.

Se acercó con sumo cuidado, no querÃ-a despertarla y asustarla en su primer dÃ-a como humana, pero su deseo por verla era más fuerte. Se acercó a ella y cuando por fin pudo estar a su lado, pudo contemplar la parte baja de su rostro, lo demás estaba oculto debajo de su cabello, pero por el momento para él era suficiente. PodÃ-a ver sus carnosos labios ligeramente abiertos, señal de que su sueño era profundo; después, su vista se fijó en su nariz, perfectamente formada; bajó su mirada hacia el resto del cuerpo, que aunque estaba oculto debajo de la sábana, dejaba notar la respiración relajada y profunda de la chica. No quiso ir más allá por temor a despertarla, mejor esperarÃ-a a que ella abriera los ojos por sÃ- misma y entonces podrÃ-a contemplarla entera.

Igual a como entr \tilde{A}^3 , en silencio, sali \tilde{A}^3 de all \tilde{A} - para encontrarse con Catherine quien ya lo esperaba recostada en la pared.

―¿Y bien? ¿Qué te ha parecido? ―preguntó la doctora sonriendo con confianza.

―No sé qué decir ―admitió el Spartan―. Mucho tiempo la vi como un holograma y nunca pensé que llegarÃ-a a verla asÃ-, de carne y hueso.

―Me lo imaginé ―comentó Catherine aðn sonriendo, sonrisa que pronto se apagó para dar paso a la seriedad―, pero necesito hablar contigo sobre algo muy importante ―De uno de sus bolsillos, sacó un pequeño artefacto que John reconoció como un supresor de señales.

―Supongo que lo dicho aquÃ- no deberÃ; salir ―comentó él viendo a la doctora a los ojos.

―No te equivocas, y aunque este laboratorio en teorÃ-a no deberÃ-a tener ningÃon dispositivo de vigilancia, es mejor prevenir ―La doctora activÃo el dispositivo―. John, nadie sabe lo que aquÃ- se hizo anoche, excepto tÃo, ella y yo. El procedimiento es indiscutiblemente ilegal; y estoy segura que para muchos en UNSC serÃ; inmoral y para nada ético. Por eso quiero pedirte que la saques de aquÃ- en cuanto ella despierte, porque lo mÃ;s probable es que UNSC, en especial ONI se enteren de esto en pocos dÃ-as y quieran eliminarla o algo peor.

- ―¿Y tð que harÃ;s? ―preguntó el Spartan con su voz grave y frÃ-a.
- ―Ya soy una anciana y pasar los \tilde{A} ºltimos a \tilde{A} ±os de mi vida en la c \tilde{A} ¡rcel no ser \tilde{A} ¡n nada en comparaci \tilde{A} ³n a lo que le har \tilde{A} ¡n a ella si la llegan a encontrar. \hat{A} ¡Por favor, John, cu \tilde{A} -dala!
- ―Si la saco de aquÃ-, estaré desertando y tð sabes lo que le pasa a los desertores.
- ―Lo sé John, soy consciente de que irÃ-as a juicio por eso y seguramente te enviarÃ-an a prisión, pero no tengo a nadie mÃ;s para pedir este favor...
- ―¿Qué hay de Kelly y Frederic, ellos son confiables... ―John pensó que Catherine los habÃ-a contemplado en sus pensamientos, mas intuyó la respuesta que ella le darÃ-a.
- ―Cortana solo confÃ-a en ti. Y personalmente, creo que tú eres el indicado para esto ―Catherine tenÃ-a la esperanza que John aceptara esta misión.
- ―Lo haré ―respondió el soldado a la doctora.
- ―¿De verdad? ¿Y qué pasó con las consecuencias de tu deserción? ―no habÃ-a sorpresa en la mirada de Catherine ni en su voz, como si esperara la respuesta del supersolado.
- ―Creo que el destino de Cortana es mÃ;s importante ―fue la respuesta de John―. Prepara todo, nos vamos hoy en cuanto ella despierte.
- ―Entonces iniciaré los preparativos ―la doctora caminó unos pasos antes de voltearse y verlo a los ojos―. Gracias John.
- El Spartan se ausent \tilde{A}^3 por dos horas, mismas que transcurrieron en calma en el laboratorio pero que afuera, en la base, pasaron en una fren \tilde{A} ©tica actividad. D \tilde{A} ;ndose un tiempo, John se present \tilde{A}^3 en el laboratorio y justo en el momento que entraba un sonido lo alert \tilde{A}^3 .
- ―No te preocupes, es solo que Cortana ya despertó ―Comentó la doctora Halsey para tranquilizar a su favorito.
- Pero el Spartan se movió rápidamente de la entrada y sin perder el tiempo se dirigió hasta la habitación de la chica, donde la encontró sentada en la cama viendo sus manos. Él se detuvo a contemplarla.
- La chica solo vest \tilde{A} -a una peque \tilde{A} ta bata de hospital, la que le imped \tilde{A} -a al Spartan ver m \tilde{A} ; sall \tilde{A} ; de la espalda y piernas, pero para \tilde{A} ©l era suficiente. Cortana ve \tilde{A} -a sus manos, luego mir \tilde{A} 3 sus piernas, movi \tilde{A} 3 los dedos de sus pies, levant \tilde{A} 3 la mirada y not \tilde{A} 3 la presencia de John.
- Al principio no le reconoci \tilde{A}^3 , no estaba acostumbrada a ver a otros de la misma forma en la que lo hacen las formas biol \tilde{A}^3 gicas. Cuando era una I.A., ella miraba a otros de la forma en que los procesadores del equipo en el que estuviera montada pod \tilde{A} -an ofrecerle; nunca vio a

nadie realmente, solamente c \tilde{A}^3 digos, trozos de informaci \tilde{A}^3 n ordenada que le daban una visi \tilde{A}^3 n artificial de su entorno. Pero esa vez era diferente, al fin pod \tilde{A} -a ver como los verdaderos seres humanos lo hac \tilde{A} -an. Aunque era diferente y a la vez desconcertante, ella en algunas ocasiones tuvo visiones de la realidad, simples fragmentos residuales de las memorias de su creadora, pero nada m \tilde{A} ;s.

Se hab \tilde{A} -a quedado viendo fijamente a John, pero no lograba reconocerlo, no ten \tilde{A} -a idea de quien era, hasta que lo escuch \tilde{A} 3 hablar.

―¿EstÃ;s bien? ―la voz grave y seria de John llenó los oÃ-dos de Cortana, haciéndole sentir segura.

―¿John? ―preguntó ella, con el rostro en un gesto de confusión.

―Si, Cortana ―respondió él.

El lugar estaba oscuro, John no hab \tilde{A} -a querido encender la luz para no lastimar los ojos de la chica, considerando que al nunca haberlos usado, la intensidad de la iluminaci \tilde{A} ³n le cegar \tilde{A} -a. Lo mismo hizo con su voz, baj \tilde{A} ³ el volumen para evitar lastimar los o \tilde{A} -dos de la muchacha. Por fin \tilde{A} ©l se acerc \tilde{A} ³ para establecer contacto directo.

No tuvo tiempo de reaccionar, algo sumamente extra $\tilde{A}\pm o$, cuando Cortana ya estaba abrazada de su cuello. John pudo notar ciertos temblores en el cuerpo de la chica, temblores que r \tilde{A} ; pidamente asoci \tilde{A}^3 al llanto. No sab \tilde{A} -a c \tilde{A}^3 mo reaccionar a algo as \tilde{A} -, toda su vida se le ense $\tilde{A}\pm \tilde{A}^3$ a ser duro, a levantar la moral de las tropas si se requer \tilde{A} -a, a ser un l \tilde{A} -der, nunca a tratar con el llanto de una chica. Sin embargo, sinti \tilde{A}^3 el deseo de regresarle el gesto a la joven que le rodeaba el cuello.

Cortana por su parte no paraba de llorar, estaba emocionada ante el hecho de poder tocar a John, su John. Pronto sinti \tilde{A}^3 algo en su espalda, algo que en ese momento no supo definir al no estar acostumbrada a las sensaciones f \tilde{A} -sicas de los seres humanos, pero que con el tiempo conoci \tilde{A}^3 como calidez. Las manos \tilde{A} ; speras del hombre en ese momento la rodeaban brind \tilde{A} ; ndole por primera vez la sensaci \tilde{A}^3 n de un abrazo. Si se hab \tilde{A} -a sentido feliz por abrazarlo, su felicidad aument \tilde{A}^3 al saber que \tilde{A} ©l le correspond \tilde{A} -a ese gesto.

Catherine en ese momento entr \tilde{A}^3 en la habitaci \tilde{A}^3 n y descubri \tilde{A}^3 al par abrazados. En una de sus manos hab \tilde{A} -a un paquete de pl \tilde{A} ; stico conteniendo lo que parec \tilde{A} -an prendas de vestir.

―No quiero ser inoportuna, pero, Cortana deberÃ-as vestirte ―No es que fuera aguafiestas, simplemente la situación no se prestaba para que Cortana anduviera por ahÃ- mostrando su emoción en tan poca ropa.

―La doctora tiene razón, deberÃ-as vestirte, hay algo de lo que debemos hablar ―Secundó John a Halsey.

El Spartan se separ \tilde{A}^3 de la chica d \tilde{A}_1 ndole el paso a la doctora. Sin mediar palabra con la anciana, sali \tilde{A}^3 de la habitaci \tilde{A}^3 n.

―Sé que es emocionante tener un cuerpo fÃ-sico y que tus ganas de abrazar a John son incontrolables, pero hay cosas que debes saber y que son cruciales para que puedas vivir ―Catherine comenzó a tratar el tema que habÃ-a conversado con John horas antes.

Al final de la explicación, Cortana habÃ-a entendido cada una de las razones por las que debÃ-a desaparecer de ese lugar. No es que no hubiera pensado en ello antes de ser compuesta, simplemente no creyó que ONI actuara tan rápido, y aunque no tenÃ-an la certidumbre para pensar que la Oficina Naval de Inteligencia ya estaba enterada del experimento, Catherine querÃ-a adelantarse a los acontecimientos sacándola del planeta.

―Para poder vivir, debo desaparecer en la oscuridad. Como si nunca hubiese existido... ―Hubo varios segundos de silencio― ...No me agrada la idea, pero estÃ; bien, lo haré. Aunque es triste saber que mi existencia serÃ; repudiada por el mero hecho de ser. ―HabÃ-a tristeza en la voz de la chica, pese a que por fin su sueño de ser real se habÃ-a cumplido.

―Es duro Cortana, lo sé. Pero no hay otra salida mas que tu ocultación. Si te sirve de consuelo, John estarÃ; contigo. Eso debe servir ¿No? ―habÃ-a esperanza en Catherine de que al menos eso ayudara a Cortana a sobrellevar la carga. Al menos no estarÃ-a sola.

―Pero ¿Qué hay con él? Sabes lo que sucederÃ; si lo descubren ayudÃ;ndome Â;irÃ; a juicio! ―Aunque deseaba vivir, Cortana se preocupaba mÃ;s por el Spartan―. No quiero que por mi culpa él tenga que pagar.

―Si te soy sincera, creo que él pagarÃ; gustoso el precio por permitir que vivas ―Catherine contestó honestamente a la chica.

―Pero...

―John no harÃ-a esto si no estuviera seguro de poder sacarte de aquÃ- ―habÃ-a confianza en la voz de Catherine―, pero no perdamos mÃ;s el tiempo. Ponte esta ropa y sales para que tð y John puedan irse antes de que inteligencia naval aparezca.

La bolsa que la doctora tuvo en sus manos fue abierta dejando al descubierto un traje negro, como el que John vestÃ-a debajo de su armadura de combate.

―Doctora... esto es ropa para Spartan ―comentó Cortana.

―Si te doy esa ropa es porque hay una razón de peso. ―Catherine vio seriamente a la chica― Luego te explicaré. ¿Y podrÃ-as dejar de decirme doctora? ―la voz de Catherine mostraba tensión, algo normal si tu vida o algo que has creado corre peligro, pero esa tensión no duró mucho―. Al menos podrÃ-as nombrarme como lo que soy... ―la anciana sonrió― ...tu madre.

Si Cortana estuvo tensa por alg \tilde{A} ºn momento, definitivamente ya no lo estaba al ver que la mujer mayor le sonre \tilde{A} -a.

―Creo que me costar \tilde{A} ; acostumbrarme a eso... madre. ―Cortana sonri \tilde{A}^3 .

Por las mejillas de la doctora corrieron dos $l\tilde{A}_i$ grimas, las mismas que se hab \tilde{A} -a negado derramar cuando su otra hija muri \tilde{A}^3 . Lo siguiente fue un abrazo de la anciana a la chica. Abrazo que Cortana regres \tilde{A}^3 gustosa.

Catherine, a pesar de ser una mujer dura y la mayor parte de su tiempo frã-a, no podã-a dejar de sentirse emocionada por el hecho de ver a Cortana convertida en un ser humano. Mientras abrazaba a su nueva hija, la anciana recordaba a Miranda, y lo duro que fue enterarse de su muerte. Aunque durante mucho tiempo estuvieron disgustadas, ella nunca dejã³ de quererla. Y aãon asã-, antepuso su trabajo a ella. Si en alguna ocasiã³n su hija la odiã³, se lo tenã-a bien merecido, ya que sus atenciones se centraron en otros con quienes no tenã-a parentesco alguno y el principal, estaba allã- y respondã-a al nombre de John. Las lã; grimas de las dos mujeres se hicieron presentes no habã-a motivo para no dejarlas salir.

John hab \tilde{A} -a observado aquel encuentro desde la otra habitaci \tilde{A} 3n, una media sonrisa se dibuj \tilde{A} 3 en su rostro. En cierto modo sent \tilde{A} -a envidia por Cortana, ella ten \tilde{A} -a una madre con quien llorar. Dejando a un lado los sentimentalismos, el Spartan dio media vuelta y sali \tilde{A} 3 del lugar. Deb \tilde{A} -a prepararse para el viaje de huida.

Una hora despu $\tilde{A} \otimes s$, John se presentaba en el lugar enfundado en su armadura. Durante esa hora, se dispuso a organizar parte de la operaci \tilde{A} ³n que dar \tilde{A} -a lugar al ejercicio con el nuevo Spartan que llegar \tilde{A} -a a la base de manera secreta en un ejercicio de infiltraci \tilde{A} ³n.

―Debemos darnos prisa. ―Fueron las palabras del Spartan.

―Espera un momento, ―Contestó la doctora Halsey― debo terminar los preparativos para Cortana.

La mujer termin \tilde{A}^3 de teclear algo en la computadora y una puerta oculta se abri \tilde{A}^3 , dejando sorprendido a John cuando lo que hab \tilde{A} -a detr \tilde{A} ; s se revel \tilde{A}^3 .

Enfundada en una armadura $Mj\tilde{A}\P lnir$, se encontraba Cortana. La sorpresa fue mayor al ver que la chica pod \tilde{A} -a moverse con total naturalidad, como si la armadura fuera una segunda piel.

―¿Cómo es posible eso? ―preguntó sorprendido John, que no se explicaba por qué Cortana estaba vestida con una armadura como esa.

―Digamos que tuve en cuenta la situación actual. Además, no iba a dejar que mi mayor creación... mas bien, que mi hija estuviera indefensa. ―John seguÃ-a sin entender nada―. Realicé las mejoras mientras la convertÃ-a en materia orgánica.

―A grosso modo, me otorgó las habilidades de un Spartan... ―Cortana intervino, sus ojos fijos en los de John― ...aunque no me dio el conocimiento en combate que tð sabes debe ostentar alguien como tð.

―No habÃ-a tiempo. ―intervino la doctora―. Pero ya deben irse. ―Apuró ella.

―Entonces este es el nuevo Spartan que llegarÃ-a a la base. ―dedujo John.

―Â;Qué listo! ―exclamó Catherine sonriendo―. Y adivina la especialidad de ese Spartan ―John no respondió, aunque sabÃ-a la respuesta―. Infiltración. AsÃ- que programé el ejercicio para hoy aprovechando las habilidades de Cortana para romper la seguridad de los servidores de UNSC y enviar el mensaje falso... bueno, el mensaje lo envié yo misma, por lo que Cortana no estaba enterada de nada de esto. AsÃ- que aprovecharÃ;n el ejercicio para desaparecer de este planeta. En este momento, toda la base se estÃ; preparando para un ejercicio de infiltración que nunca se realizarÃ;.

Catherine habÃ-a planeado todo eso con antelación. Algo que no debÃ-a sorprender a John, pero que sin embargo lo hizo, pues ella habÃ-a creado la situación para que él y Cortana pudiera huir del planeta. Y seguramente habÃ-a conseguido un transporte para tal acción.

―¿Y cómo saldremos de la Tierra? ―preguntó John.

―Hay una nave prototipo en el hangar 14 con la capacidad de entrar al desliespacio y ocultarse a la vista y los radares, tecnologÃ-a que el covenant "cortésmente" nos cedió. Su velocidad es sin lugar a dudas superior a la de cualquier otra nave de UNSC incluyendo la infinity, por lo que tendrÃ;n la ventaja desde el principio de su viaje y podrÃ;n poner rumbo hacia donde quieran. Pero tengan en cuenta que al ser un prototipo tendrÃ; algunas fallas y sus sistemas no funcionarÃ;n todo lo bien que deberÃ-an.

―Las fallas son lo de menos. En todo caso nuestro destino ser \tilde{A}_{\uparrow} ... ―un dedo de Catherine detuvo las palabras de John.

―No me digan cual serÃ; su paradero, porque lo mÃ;s seguro es que ONI intentarÃ; sacarme esa información. ―A pesar de la convicción de querer apartar a Cortana de su destrucción, Catherine sentÃ-a miedo ante lo que los altos mandos de UNSC y ONI le harÃ-an para dar con el paradero de su hija y Sierra 117.

―Me adelantaré para enviar a los soldados a la misión ―aceptando guardar silencio, John se retiró del lugar.

Tres horas después, un enorme contingente se dirigÃ-a hacia unas montañas cercanas para montar una base a la cual, el Spartan "nuevo" tratarÃ-a de infiltrarse. John, alegando que los altos mandos le habÃ-an prohibido participar en el ejercicio se quedó atrÃ;s, a pesar de las protestas de algunos soldados y oficiales.

AsÃ-, con la base siendo operada con personal mÃ-nimo, comenzÃ 3 el escape que llevarÃ-a a John y Cortana fuera de la Tierra.

3. CapÃ-tulo 2: Escape

Segundo capÃ-tulo de esta historia, espero lo disfruten.

**Disclaimer:** Halo no me pertenece. Si fuera mio, Johnson no habrÃ-a muerto y serÃ-a mÃ;s grosero.

* * *

>CapÃ-tulo 2: Escape.

La base ya estaba casi vacÃ-a, solo era cuestión de esperar el anochecer para llevar a cabo el plan. Catherine conversaba con Cortana mientras esta se veÃ-a en un pequeño espejo que la doctora habÃ-a traÃ-do especÃ-ficamente para la chica.

―¿Y qué harÃ;s cuando salgas de aquÃ-? ―Preguntó Halsey a su hija.

―No lo sé, todo es tan extraño ahora. No tengo idea de nada, salvo que quiero estar junto a John. ―La chica dejó de mirarse en el espejo para ver a Catherine―. Ser más que su amiga.

Ante las palabras de la chica Catherine sonriÃ3.

―¿Qué quieres decir con eso? ―preguntó la anciana sabiendo de sobra a lo que se referÃ-a la chica.

―Sabes lo que quiero decir ―Respondió la muchacha con expresión de obviedad en el rostro.

―Entonces, buena suerte... ―Catherine se quedó en silencio por unos momentos para luego volver a hablar― ...Pero quiero muchos nietos.

―¿Y quien habló de nietos? ―preguntó Cortana, que habÃ-a vuelto a verse en el espejo para manipular su cabello y disimular la vergüenza que sintió ante las palabras de su madre. Al verse en el espejo notó que sus mejillas se habÃ-an puesto de color rojo. Era la primera vez que se sonrojaba, lo que la dejó absorta viendo su rostro en el espejo, sin embargo, las palabras que Catherine dirÃ-a después la sacaron de su ensimismamiento.

―El hecho de que estés hablando de estar junto a John, me hace pensar que los nietos vendrÃ;n por sÃ- solos ―no habÃ-a que ser muy inteligente para darse cuenta que Catherine casi pedÃ-a a gritos un nieto.

―Bueno, quizÃ;s uno o dos ―enmendó Cortana al notar como su madre la veÃ-a por el espejo. Seguramente habÃ-a notado su sonrojo e intentaba aumentarlo.

―¿Y por qué no tres o cuatro? ―contraatacó la anciana.

―Primero deja que salgamos de aquÃ- y entonces veremos ―guardó silencio por unos segundos para luego añadir― aunque técnicamente esos nietos serÃ-an en realidad tus hijos, puesto que este cuerpo es un clon genéticamente idéntico a ti ―la chica terminó de peinarse y se sentó en el suelo ante la imposibilidad de sentarse en una silla debido al peso de la armadura que portaba.

―Tienes razón pero, no soy yo quien tiene que hacer el trabajo para eso ―la doctora sonrió ante el gesto extraño que hizo su hija.

Comenzaba a anochecer cuando John entr \tilde{A}^3 nuevamente al laboratorio, su casco ya le cubr \tilde{A} -a el rostro.

―Llegó la hora, debemos irnos. ―el Spartan a pesar de escucharse sereno, por dentro sentÃ-a un gran nerviosismo, algo sumamente extraño para él que acostumbraba realizar ese tipo de acciones desde hacÃ-a casi treinta años.

―John ―intervino Catherine.

―¿Qué sucede? ―preguntó el soldado.

―Antes de que se vayan, debo dejarles en claro algo... ―la mujer guardó silencio por unos segundos― ...Si algo me sucede, lo que es casi una realidad, por favor, no quiero que vuelvan por mi. No se expongan innecesariamente al peligro, mucho menos tð Cortana. John, a partir de este momento tð eres su protector.

―No tienes que decirlo, sabes bien que haré lo que esté a mi alcance para cuidarla.

―De eso estoy segura y me da mÃ;s tranquilidad pero... ―la anciana miró a su hija― ...Cortana, cuida de John. Si tienen que relacionarse con alguien allÃ; afuera, por favor, sé tu la que hable, ya sabes por qué ―Catherine conocÃ-a perfectamente las capacidades sociales del Spartan.

―Creo que serÃ; lo mÃ;s sensato ―concluyó la chica.

―En fin, cuÃ-dense mutuamente. ¡Y ya váyanse, no quiero que me quiten más tiempo! ―a pesar de las palabras y el ademán hecho para dar a entender que no los querÃ-a más allÃ-, Catherine sentÃ-a una terrible opresión en su pecho y una sensación de abandono como nunca habÃ-a sentido.

John $tom\tilde{A}^3$ algunas cosas que las dos mujeres hab \tilde{A} -an preparado para el escape de la Tierra.

―Cortana, ponte el casco y salgamos ―ordenó John. No hubo mÃ;s palabras, simplemente salieron del laboratorio.

La oscuridad del pasillo por el que caminaban los futuros fugitivos era acompa \tilde{A} tada por un inc \tilde{A} 3 modo silencio. Ninguno de los dos hablaba, solamente caminaban temiendo que el cualquier momento los descubrieran y sus planes de escape se vinieran abajo. \tilde{A} 6 n as \tilde{A} 7, Cortana sent \tilde{A} 8 a extra \tilde{A} 5 el hecho de caminar junto a John, aunque siempre dese \tilde{A} 3 algo como eso, la sensaci \tilde{A} 3 n de sus piernas al caminar era muy distinta a permanecer parada en su antiguo pedestal, aunque en aquellos tiempos no ten \tilde{A} 8 a sensaciones f \tilde{A} 8 -sicas, simplemente era incapaz de sentir, oler o saborear, era sencillamente una inteligencia artificial cuya forma de interactuar con los dem \tilde{A} 1 s era mediante un holograma.

En cambio, en ese momento era capaz de utilizar cualquiera de los sentidos que todos los seres humanos eran capaces de disfrutar pero pocos valoraban. Y lo mejor de todo era usar esos sentidos para disfrutar de John en cualquiera de las formas que fueran posibles. A lo lejos una pequeña luz comenzó a notarse, dando a conocer que la salida estaba cerca y pronto estarÃ-an al descubierto, aumentando las posibilidades de ser detenidos en el proceso de escape.

Minutos después John y Cortana esperaban a que un guardia saliera de su campo de visión para correr hasta el hangar 14 donde Catherine les habÃ-a dicho estaba la nave que los sacarÃ-a del planeta.

Cuando el soldado por fin desapareci \tilde{A}^3 , los dos emprendieron la carrera hasta llegar al lugar y abrieron la puerta del hangar para encontrarse con una peque \tilde{A} ta nave cuya forma asemejaba a la de un caza longsword, pero cuyo tama \tilde{A} to era apenas la mitad. Sin embargo, parec \tilde{A} -a que su espacio habitable era lo suficientemente grande para albergar a dos personas. Sin dudarlo mucho, los dos fugitivos se adentraron en el hangar y subieron a la nave, lo que fue sumamente f \tilde{A} ; cil, "demasiado f \tilde{A} ; cil para ser verdad" pens \tilde{A}^3 John. El Spartan estaba por encender el motor de la nave cuando una voz les llam \tilde{A}^3 la atenci \tilde{A}^3 n.

―Jefe ¿Qué hace en esa nave? ―un marine que casualmente pasaba por ahÃ-, lo vio entrar en el vehÃ-culo.

―Â;Mierda! ―maldijo Cortana.

―Tranquila. No te quites el casco, sal conmigo y no hables.

―Jefe, le pregunté ¿qué hace en esa nave? ―aunque no estaba nervioso, el soldado sentÃ-a curiosidad por lo que el Spartan hacÃ-a en ese lugar, el cual, supuestamente estaba prohibido para todos excepto para el personal que allÃ- laboraba.

El soldado al ver la altura del jefe se sinti \tilde{A}^3 especialmente peque \tilde{A} to, a pesar de sus casi 1.90 metros de estatura.

―Sabes que estamos en medio de un ejercicio y me preguntas ¿Qué hago en esa nave? ―el pobre soldado asintió nervioso al ver la enorme masa del Spartan acercÃ;ndose a él―. Bien, estoy transportando al Spartan que llegó hace unos momentos para comenzar la operación, y si no estoy en el aire en menos de 5 minutos, todo el ejercicio habrÃ; fracasado.

―Niño ¿Quieres que te envÃ-en a una corte marcial por esto? ―intervino Cortana cuyo rostro estaba oculto por el casco y cuya entonación le dio a entender al marine que nada bueno saldrÃ-a de eso si se negaba a lo que los dos Spartan frente a él le decÃ-an. El pobre soldado movió la cabeza en señal negativa―. Entonces apÃ;rtate y déjanos llegar a nuestro destino.

―Â;Si señor! ―el marine se fue del lugar con mÃ;s miedo que otra cosa.

―Debemos apresurarnos, si \tilde{A} ©l nos vio, cualquier otro puede vernos en este momento. ―la voz de John aunque tranquila, dejaba entender que la situaci \tilde{A} ³n podr \tilde{A} -a salirse de control en cualquier momento.

Los dos abordaron la nave. John encendi \tilde{A}^3 los motores y despego lentamente, activ \tilde{A}^3 el camuflaje y sin demora alguna puso curso para salir del planeta.

Estaban por dejar la atm \tilde{A} sfera cuando Cortana comenz \tilde{A} a re \tilde{A} -rse suavemente.

―¿De que te rÃ-es? ―preguntó John en su usual tono serio.

―Es que el pobre tipo no sabÃ-a que hacer. Seguramente no esperó esa respuesta de tu parte. Y cuando le dije que lo podÃ-an mandar a una corte marcial nada más le faltó llorar. ―la chica siguió riéndose.

―Fue imprudente de tu parte hablar. ―la voz de John mostraba seriedad.

―Pero no pasó nada, el sujeto ni me reconoció ―respondió la mujer despreocupada.

―Lo sé, pero aðn asÃ- no fue una buena idea ―seguÃ-a serio.

Cortana se quit \tilde{A}^3 su casco, se levant \tilde{A}^3 de su asiento y se puso detr \tilde{A}_1 s de John para quitarle el suyo.

―No te enojes conmigo... ―dijo ella en un tono tranquilo que pretendÃ-a ternura, como si le estuviera hablando a un niño― ...apuesto que también te causó gracia ―se rió nuevamente. John, a pesar de ser extremadamente serio se permitió sonreÃ-r―. ¿Ves? No fue tan malo.

John se sorprendi \tilde{A}^3 cuando Cortana lo rode \tilde{A}^3 con sus brazos desde atr \tilde{A} ; s y lo bes \tilde{A}^3 en la mejilla derecha, aunque su rostro no lo demostr \tilde{A}^3 .

La muchacha se alej \tilde{A}^3 de \tilde{A} ©l con rumbo a la parte trasera de la nave, estaba cansada, a \tilde{A}° n no se acostumbraba completamente a la armadura y por lo tanto no era capaz de resistir por mucho tiempo las capacidades de la misma.

―Es normal que te sientas fatigada, aÃon no has asimilado por completo las capacidades de la armadura ―intervino John sabiendo lo que su compañera sentÃ-a―. Pero pronto no podrÃ;s vivir sin ella ―y era cierto, era tal la comodidad y utilidad de la armadura que la mayorÃ-a de los Spartan no se la quitaban mas que para cambiarla por una nueva cuando la anterior ya no servÃ-a o era obsoleta.

―Pues creo que a donde vamos no podremos utilizarla todo el tiempo y sabes bien por qué ―Cortana tenÃ-a razón, si en algðn momento tenÃ-an contacto con otras personas debÃ-an pasar por seres humanos comunes y corrientes.

El mero hecho de usar una armadura mj \tilde{A} ¶lnir entre las personas los identificar \tilde{A} -a como Spartan, lo que asustar \tilde{A} -a a la gente llev \tilde{A} ;ndolas al p \tilde{A} ;nico r \tilde{A} ;pidamente debido a la fama de los supersoldados por estar presentes en batallas sumamente devastadoras, lo que en poco tiempo alertar \tilde{A} -a a UNSC que ir \tilde{A} -a a buscarlos donde quiera que estuvieran, echando a perder el plan que hab \tilde{A} -an trazado para evitar ser detectados.

Cortana haciendo gala de una inusual habilidad se quit \tilde{A}^3 la armadura quedando solo con la ropa negra caracter \tilde{A} -stica de un Spartan. Volvi \tilde{A}^3 a sentarse junto a su amigo en la cabina. Por su parte, John

no pudo hacer a un lado su curiosidad, por lo que de reojo observ $\tilde{\mathtt{A}}^{3}$ a su compa $\tilde{\mathtt{A}}\pm\mathrm{era}$.

El traje que servÃ-a como ropa interior se ceñÃ-a perfectamente a las formas de la chica. A pesar de conocerla desde hacÃ-a mucho tiempo, y verla prÃ; cticamente desnuda desde el primer momento, no podÃ-a dejar de observar lo bien que se veÃ-a su amiga. Cintura estrecha acompañada de anchas caderas, sus senos eran perfectamente proporcionales a su cuerpo, ni qué decir de su retaguardia, aquellos glðteos eran un poema, el rostro de la chica le parecÃ-a especialmente hermoso, pero lo que mÃ;s le gustaba de ella era su personalidad, espontÃ;nea y alegre cuando estaba relajada, pero seria y profesional si la situación lo ameritaba.

Cortana percat \tilde{A} ;ndose que John la observaba, volvi \tilde{A}^3 el rostro hacia \tilde{A} ©l y sonri \tilde{A}^3 p \tilde{A} -caramente.

―¿Te gusta lo que ves? ―preguntó ella en un tono coqueto que descolocó al Spartan.

―Solo observo los instrumentos ―fue la respuesta del hombre.

―Pues no parece... ―Cortana al conocer tan bien a John sabÃ-a como hacerlo desatinar― ...pero en fin. Veremos qué nos ofrece esta "chica" ―La muchacha comenzó a teclear algunos comandos en la computadora de la nave para averiguar las capacidades de la misma.

―Estamos por llegar a la \tilde{A}^3 rbita lunar ―dijo John con tranquilidad.

―¿Y dónde estÃ; la Luna? ―preguntó curiosa Cortana.

―Que lleguemos a la \tilde{A}^3 rbita lunar no implica necesariamente que debamos pasar a un lado de la Luna ―respondi \tilde{A}^3 John a \tilde{A}^0 n con serenidad. Aunque Cortana not \tilde{A}^3 cierto tono de sarcasmo.

―Tienes razón ―dijo ella rascÃ;ndose la cabeza con un dedo, en clara señal de haber dicho una tonterÃ-a a la vez que reÃ-a por lo mismo― Lo normal es pensar que llegar a la órbita de la Luna incluye pasar junto a ella ―cayó durante unos segundos, segundos durante los cuales John y ella se vieron a los ojos―. Oye, soy humana, también puedo equivocarme.

―Cuando eras una I.A. También te equivocaste varias veces ―respondió él.

―¿Insinðas que no era una buena I.A.? ―se notaba cierto disgusto en la voz de la chica.

―No, simplemente digo que como I.A. Eras muy humana ―y tenÃ-a razón, nunca habÃ-a visto una inteligencia artificial tan humana hasta que conoció a Cortana y, aunque era una respuesta sacada de la manga cuyo propósito era calmar el temperamento de la chica, John dijo la verdad, al menos su versión de la verdad.

―Bueno, eso es normal cuando has sido creada a partir de tejido vivo y tienes libre albedrÃ-o ―la chica sonó mÃ;s tranquila―. AdemÃ;s, no puedes negar que también te saqué de varias situaciones

difÃ-ciles.

―Por supuesto ―no hubo m \tilde{A} ;s palabras de parte del soldado.

Cortana siguiÃ³ tecleando para desentrañar los secretos de la nave.

―Segðn la computadora, esta pequeña tiene la capacidad de camuflaje activo, lo que ya sabÃ-amos; también puede viajar por el desliespacio, lo que también sabÃ-amos; gran maniobrabilidad, capacidad para llevar una buena carga de armamento, el cual no estÃ; presente y es una gran desventaja si me permites decirlo; también es muy silenciosa ―la chica continuó listando varias caracterÃ-sticas de la nave.

―Por lo que dices, esta nave fue diseñada para infiltración ―mÃ;s claro no podÃ-a ser para John.

―Si, y nos encargamos de robarla, lo que nos har \tilde{A} ; doblemente buscados, primero por desertores y ahora por ladrones.

La radio de la peque \tilde{A} ta nave comenz \tilde{A} 3 a crepitar, se \tilde{A} tal de que algo se acercaba a ellos. La situaci \tilde{A} 3 n comenz \tilde{A} 3 a subir la tensi \tilde{A} 3 n cuando el ruido en el receptor comenz \tilde{A} 3 a crecer. De pronto una voz se de j \tilde{A} 3 escuchar.

―_Nave desconocida, identifÃ-quese_ ―esas palabras eran malas noticias para los dos tripulantes.

―Â;Nos descubrieron John! ―el nerviosismo en Cortana se disparó al escuchar el mensaje.

―El camuflaje falló ―fue toda la respuesta del Spartan.

―¿Y qué haremos? ―la ansiedad de la chica crecÃ-a con cada segundo que pasaba.

―Por el momento nada. Esperaremos al siguiente aviso. ―respondió el supersoldado.

―_Nave desconocida, este es el segundo aviso, identifÃ-quese_ ―la voz del que hablaba le pareció conocida a Cortana.

―Esa voz la conozco. ―afirmó la chica presa del miedo de ser capturados.

―Es el capitÃ;n Thomas J. Lasky. La infinity es la que nos pide identificación ―la voz del jefe como siempre, serena, no dejaba notar el nerviosismo que le embargaba.

La mejor nave de la flota era la que los hab \tilde{A} -a interceptado y ellos estaban indefensos ante eso.

―_Nave desconocida, este es el tercer aviso, identifÃ-quese o prepÃ;rese para ser abordada_ ―la voz del capitÃ;n Lasky ya dejaba notar cierta tensión, lo que aumentó el nerviosismo en todos. Pero su aviso no tuvo respuesta.

―John, sÃ; canos de aquÃ-, esto no me estÃ; gustando ―Los nervios

- de Cortana habÃ-an comenzado a traicionarla y sus ojos eran la prueba de ello al llenarse de lÃ;grimas.
- ―Es hora de probar la velocidad de esta maquina, hemos pasado la \tilde{A}^3 rbita lunar ―sin esperar mucho tiempo John hizo el procedimiento est \tilde{A}_1 ndar para el salto desliespacial, pero nada sucedi \tilde{A}^3 ―. El motor desliespacial est \tilde{A}_1 fuera de l \tilde{A} -nea. No podremos irnos de aqu \tilde{A} -a menos que lo activemos.
- ―Lo que es difÃ-cil teniendo en cuenta que ninguno de nosotros es ingeniero o fÃ-sico ―la tensión en la voz de Cortana era palpable.
- ―Trata de hacerlo desde la computadora, mientras, yo intentaré ganar tiempo.
- ―_Nave desconocida, deténgase para ser abordada_ ―se escuchó nuevamente la voz del capitán Lasky.
- ―Â;John! ¿Qué vamos a hacer? ―si alguna vez Cortana sintió pÃ;nico, fue en ese momento.
- ―Evadir el abordaje hasta que el dispositivo desliespacial funcione ―no habÃ-a mÃ;s y John lo sabÃ-a. Si el dispositivo no funcionaba, sus aspiraciones de escapar se irÃ-an al diablo.
- Un pelican fue enviado desde la infinity para comenzar el abordaje, mas la peque $\tilde{A}\pm a$ nave comandada por el jefe maestro no se deten $\tilde{A}-a$, se $\tilde{A}\pm a$ l suficiente para que desde la enorme nave de UNSC se ordenara la intercepci \tilde{A} n e inutilizaci \tilde{A} n del motor de la m \tilde{A} ; s peque $\tilde{A}\pm a$.
- ―_Pelican 96 tiene permiso para disparar al motor de la nave en persecusión_ ―el mensaje alertó de sobremanera a Cortana, quien ya casi se ponÃ-a histérica. No obstante, John permanecÃ-a tranquilo, quizÃ;s por el hecho de haber estado en situaciones similares en innumerables ocasiones.
- El pelican preparaba su armamento para disparar al motor de la peque $\tilde{A}\pm a$ nave cuando esta \tilde{A}° ltima hizo una maniobra de evasi \tilde{A}^{3} n desconcertando al piloto de la nave de transporte.
- ―_Â;Infinity, aquÃ- pelican 96, la nave ha comenzado maniobra evasiva! ¿qué debemos hacer?_ ―el piloto del pelican sabÃ-a perfectamente que su vehÃ-culo no podÃ-a hacer la maniobra que la otra nave hizo.
- ―_Regresen a la infinity, al parecer el piloto no nos quiere poner esto fÃ;cil_ ―Lasky a pesar de ser un hombre tranquilo en su vida personal, como oficial de UNSC tenÃ-a la obligación de capturar a las personas que se atrevÃ-an a violar el espacio alrededor de la Tierra―. Preparen una broadsword, necesitaremos alta maniobrabilidad para detenerlo ―la orden se llevó a cabo de inmediato y en poco tiempo un caza F-41 broadsword se encontraba en camino de intercepción de la nave infractora.

Mientras John guiaba la nave con maestr \tilde{A} -a en el espacio, la broadsword se preparaba para abrir fuego contra ellos. Una alarma se activ \tilde{A} ³, provocando que la situaci \tilde{A} ³n diera un giro brusco hacia la acci \tilde{A} ³n fren \tilde{A} ©tica de un combate espacial.

John manipul \tilde{A}^3 los controles de la nave en un intento por evitar que la broadsword se posicionara en su seis. Sin armamento con el cual defenderse, el Spartan no ten \tilde{A} -a m \tilde{A}_1 s opci \tilde{A}^3 n de maniobrar y tratar de evitar en lo posible el fuego de su adversario.

Sin esperar un segundo $m\tilde{A}_i$ s la broadsword abri \tilde{A}^3 fuego contra la nave desarmada. John movi \tilde{A}^3 los controles de la nave para dar un giro de alto G que le permiti \tilde{A}^3 evadir la munici \tilde{A}^3 n disparada. No obstante, el caza no ces \tilde{A}^3 en su intent \tilde{A}^3 por detenerlos, por lo que dispar \tilde{A}^3 una segunda ronda de metralla para desactivar el motor, pero nuevamente la pericia del supersoldado evit \tilde{A}^3 que la munici \tilde{A}^3 n tocara la nave.

Sabiendo que no pod \tilde{A} -a estar as \tilde{A} - para siempre, el Spartan enfil \tilde{A} ³ la nariz de la nave en direcci \tilde{A} ³n de la infinity con la esperanza de cubrirse entre los espacios vac \tilde{A} -os de la enorme mole de metal.

―¿Cómo va el motor desliespacial? ―preguntó John a su compañera quien no dejada de teclear en la computadora.

―Esto va a tomar mucho tiempo ―pareciera que Cortana estaba perdiendo la esperanza de poder escapar de aquel ataque.

―Sigue intentando, trataré de mantenernos alejados del caza ―en un movimiento violento, la nave sin nombre giró para meterse entre las enormes piezas de metal de la infinity y dificultar su captura.

―_Â;__CapitÃ;n, el piloto de esa nave es formidable, estÃ; maniobrando entre partes de la __infinity__ que no creerÃ-a! __Â;__Ni yo que lo estoy viendo lo puedo creer!_ ―la voz del piloto de la broadsword sonaba impresionada, lo que sus ojos veÃ-an no podÃ-a ser cierto, ningÃon piloto que conociera podÃ-a lograr lo que el de aquella pequeña nave desconocida estaba haciendo en ese momento.

―_Piloto ¿Cree que pueda acertar un disparo en el motor de la nave?_ ―Lasky se escuchaba tenso.

―_No lo sé señor, el espacio es demasiado estrecho, creo que serÃ-a mejor esperar a que salga de entre __los espacios de la infinity__ para realizar un tiro limpio, __si lo hago en este momento podrÃ-an afectar algðn sistema importante_ ―el piloto del caza no se sentÃ-a capaz de disparar, y mucho menos ante la pericia que mostraba el piloto de la otra nave.

A pesar de su ocultaci \tilde{A}^3 n detr \tilde{A}_1 s de todo el entramado de la infinity, John sab \tilde{A} -a que no se podr \tilde{A} -a ocultar para siempre, y Cortana a \tilde{A}° n no daba se \tilde{A} ±ales de poder activar el motor desliespacial.

―John, esto no estÃ; funcionando, creo que hacer todo esto no fue buena idea ―habÃ-a decepción e impotencia en las palabras de Cortana―. Tal vez deberÃ-amos desistir de esto y entregarnos.

―Ellos aðn no saben quienes somos, y no creo que ONI haya ordenado esto; para ellos solo somos una nave no identificada que ha violado

- el espacio terrestre e intentan detenernos ―pese a la seriedad de John, Cortana pudo sentir el optimismo de su compañero.
- ―Entonces seguiré intentando activar el motor deliespacial ―con renovado carÃ; cter, la chica comenzó a teclear nuevamente.

Pasado un minuto exacto la pequeña nave salió de entre los laberÃ-nticos recovecos de la infinity, ocasión que la broadsword aprovechó para disparar dando justo en la parte trasera de la nave, lo que en otros vehÃ-culos habrÃ-a significado la total paralización del sistema de propulsión, no asÃ- en esa nave, cuyo blindaje parecÃ-a mucho más duro de lo normal.

- ―_CapitÃ;n, la munición ha acertado en el objetivo pero no parece haberle afectado_ ―habÃ-a sorpresa en la voz del piloto del caza.
- Al escuchar los impactos en el casco Cortana se alarm \tilde{A}^3 , pero su angustia baj \tilde{A}^3 un poco al saber por medio de la computadora que el blindaje era mucho mejor de la esperado.
- ―Parece que el blindaje de esta nave es más duro que el de otras, lo que nos dará un poco más de tiempo antes de que alcancen el motor de propulsión. Pero no te confÃ-es mucho, esta nave es un prototipo y puede fallar en cualquier momento ―pese al alivio sentido al saber sobre el blindaje, Cortana no podÃ-a confiarse.
- ―No te preocupes, saldremos de esta... ―John guardó silencio por unos momentos― ...ya hemos salido de muchas peores.
- ―Espero que tengas razón ―pese a su confianza en John, Cortana no podÃ-a confiar en la nave.

Una nueva $r\tilde{A}_i$ faga de metralla impact \tilde{A}^3 la coraza de la peque \tilde{A}^\pm a nave, para evitar nuevos impactos el jefe maestro comenz \tilde{A}^3 una serie de maniobras violentas con el prop \tilde{A}^3 sito de confundir a su adversario.

- El otro piloto haciendo uso de toda su habilidad trataba de mantenerse a la par de su objetivo, pero le era casi imposible lograrlo. La violencia de las maniobras lo estaban llevando al borde de su resistencia, si eso continuaba por mã;s tiempo, las gravedades a las que se estaba sometiendo lo dejarã-an inconsciente y posiblemente se estrellarã-a contra la infinity lo que seguramente acabarã-a con su vida a pesar de contar con un traje de ãoltima generaciãon diseãtado para minimizar el impacto de las maniobras. Por el contrario, los cuerpos de John y Cortana podã-an resistir las gravedades con mayor facilidad dã;ndoles la ventaja en cuanto a resistencia fã-sica. Y si a eso se le agregaba la vestimenta, era casi seguro que no sentã-an el rigor de los bruscos movimientos.
- ―Â;_CapitÃ;n, esto se estÃ; prolongando demasiado__!__Â;__Pido refuerzos para neutralizar al enemigo!_ ―los rÃ;pidos giros que la persecusión estaba desarrollando habÃ-an empezado a hacer estragos en la integridad del piloto cuya respiración ya era agitada por el esfuerzo que estaba haciendo.
- ―Â;Que otros dos cazas salgan a ayudarlo! ―ordenó enÃ@rgicamente

- el capitÃ;n de la infinity. La orden se cumplió inmediatamente dando lugar a la salida de otros dos broadsword.
- ―Â;John, otros dos cazas han salido... esto se estÃ; complicando demasiado! ―Cortana ya casi no tenÃ-a recursos para intentar hacer funcionar el motor desliespacial― creo que ya no hay esperanza.
- ―_Lasky __a __to__dos __los __cazas que han salido a la intercepci \tilde{A}^3 n, se les autoriza utilizar misiles, pero no destruyan al objetivo. Repito, no destruyan el objetivo._

John y Cortana escucharon eso y cada quien comenz \tilde{A}^3 a intensificar lo que estaban haciendo. Sin embargo, en la mente del Spartan las cosas se hab \tilde{A} -an salido de control, por lo que su razonamiento fue "situaci \tilde{A}^3 n desesperada, medida desesperada".

En un acto de aut \tilde{A} Ontica temeridad, el supersoldado dirigi \tilde{A}^3 la nave de frente a los dos cazas broadsword que se aproximaban.

- ―_¡Señor, la nave se dirige directamente hacia nosotros! _―la sorpresa habÃ-a puesto en alerta a los dos nuevos pilotos, lo que aumentó la tensión en el puente de la infinity.
- ―¿Qué es lo que intenta? ―pensaba el capitÃ;n Lasky al ver lo que la nave no identificada estaba haciendo.

Ante el temor de ser embestidos, uno de los pilotos dispar \tilde{A}^3 un misil contra la nave. En un r \tilde{A} ; pido movimiento, casi suicida, John movi \tilde{A}^3 el control de la nave en un desesperado intento por evadir el proyectil que se dirig \tilde{A} -a hacia ellos.

Una explosión se dejó ver, contrastando con el negro del espacio, parecÃ-a que todo habÃ-a acabado. Pero contrario a lo que todos creyeron, la nave habÃ-a sobrevivido y en ese momento se distanciaba del lugar a toda velocidad. Dentro de la cabina de la pequeña nave la risa de Cortana llenaba los oÃ-dos de John.

―¡El motor fuciona! ¡la explosión sacudió el motor y no sé que pasó, pero está funcionando! ―la esperanza habÃ-a vuelto a Cortana al ver que el motor desliespacial volvÃ-a a funcionar.

―Entonces es hora de irnos ―nuevamente John hizo los cÃ;lculos para dar el salto fijando un rumbo desconocido.

Un portal Shaw-Fujikawa se abri \tilde{A}^3 frente a ellos. Sin demora la nave se introdujo en el portal haciendo desaparecer a los dos fugitivos de all \tilde{A} -. Tal acci \tilde{A}^3 n provoc \tilde{A}^3 que la tripulaci \tilde{A}^3 n del puente de la infinity se tensara ante las palabras que su capit \tilde{A} ; n dir \tilde{A} -a...

―Sigan esa nave, quiero saber quien la controla ―sin esperar un solo segundo la enorme nave entró al desliespacio en franca persecución del pequeño prototipo robado sin sospechar quien lo controlaba.

En tierra, el ejercicio de infiltración siguió adelante, mas el Spartan anunciado nunca llegarÃ-a a su misión. UNSC habÃ-a sido

engañado hÃ;bilmente por una anciana, una ex-inteligencia artificial y un viejo Spartan y, de paso, su mejor nave y los cazas mÃ;s avanzados habÃ-an sido vencidos por una nave sin armamento.

En su laboratorio, Catherine se encontraba sentada en silencio sobre la cama que habÃ-a albergado el cuerpo recién creado de Cortana. Sus labios se curvaron en una sonrisa cansada.

―No sé qué sucederÃ;, pero espero que ambos sean felices y puedan vivir en paz.

La mujer se acostÃ3 en la cama durmiÃ@ndose rÃ; pidamente.

4. CapÃ-tulo 3: Arribo

Dos semanas desde el cap \tilde{A} -tulo 2 y todo porque me puse a buscar referencias para este.

Sin mÃ;s que agregar.

 $_$ **Disclaimer:** Halo no me pertenece. Si fuera mio Miranda Keyes no habr \tilde{A} -a muerto y estar \tilde{A} -a haci \tilde{A} ©ndome una Streptease en este momento.

* * *

>CapÃ-tulo 3: Arribo.

Eran cerca de las 10:00 A.M. Cuando el regimiento que fue al ejercicio de infiltración volvÃ-a a la base. Si bien, muchos soldados regresaban extrañados porque el ejercicio no se habÃ-a llevado a cabo, muchos otros se alegraban que aquello no se hubiera realizado, ya que era bien sabido que la participación de un Spartan en algo como eso traerÃ-a como consecuencia que muchos soldados salieran heridos y en algunos casos muertos ante la velocidad y fuerza superiores de los supersoldados.

Los oficiales aún no comprendÃ-an que aquello hubiera acabado asÃ-. Incluso algunos comenzaron a especular que el mando se habÃ-a equivocado de base y el ejercicio estaba destinado a otra. Por lo que acordaron que enviarÃ-an una queja a la oficina principal de UNSC.

Mientras tanto en las oficinas principales de UNSC los especialistas en comunicaciones y sistemas se percataban de una anomalÃ-a, la misma que la doctora Halsey se habÃ-a encargado de ocultar lo mejor que pudo con la ayuda de Cortana, logrando darle tiempo a la ex inteligencia artificial y John para escapar de la Tierra.

―Oye, Charlie ¿quieres venir un segundo? Encontré algo interesante aquÃ- ―Albert Campbell era el encargado de la sección de seguridad informÃ;tica en UNSC y como tal, su trabajo consistÃ-a en revisar todos y cada uno de los bits que entraban y salÃ-an del cuartel general. Fruto de ese esfuerzo era lo que tenÃ-a en su pantalla en ese momento.

―¿Qué hay Albert? ¿un nuevo bicho?― preguntó Charles GonzÃ;lez, Charlie para sus amigos, al escuchar la voz de su compañero.

- ―Es muy extraño, segðn el historial, esto estÃ; aquÃ- desde hace dos semanas ―lo que era muy extraño, teniendo en cuenta que el firewall de UNSC era el mÃ;s sofisticado y en los años que llevaba funcionando ningðn tipo de paquete no autorizado lo habÃ-a atravesado... hasta ese momento hacÃ-a ya dos semanas.
- ―QuizÃ;s es un error del programa ―comentó Charlie quitÃ;ndole importancia al descubrimiento.
- ―No lo creo ―respondió Albert mientras comenzaba a teclear algunas órdenes en su terminal ―El sistema no ha fallado en años, y no creo que hoy comience a hacerlo ―un informe completo del fichero se mostró dando a conocer a los dos hombres lo que se hizo con él.
- Cuando los dos especialistas en informÃ; tica se percataron de lo que allÃ- habÃ-a pasado, imprimieron el documento y sin esperar un segundo mÃ; s se dirigieron hacia la oficina principal del lugar.
- Al entrar en la oficina se encontraron con la almirante Serin Osman la sucesora del ya retirado Lord hood. Después de ofrecer el saludo obligatorio a su superior, Campbell y GonzÃ; lez expusieron lo que habÃ-an encontrado.
- ―Señora, hemos detectado una intrusión en el sistema ―expuso GonzÃ;lez visiblemente nervioso.
- ―¿Es eso posible? ―preguntó la almirante intrigada por la posibilidad de que alguien hubiera vulnerado el sistema de seguridad informÃ;tica.
- ―Al parecer sÃ-. Pero la intrusión tiene ya dos semanas he haber sido realizada y parece que el intruso trató de ocultarla o eliminarla, pero fue inðtil, el sistema la guardó en un informe.
- ―¿Y cual fue el propósito de esa intrusión? ―volvió a preguntar la almirante que cada vez estaba más interesada en el suceso.
- ―Un enga \tilde{A} ±o, se \tilde{A} ±ora. Al parecer se orden \tilde{A} ³ un ejercicio de infiltraci \tilde{A} ³n en donde un supuesto Spartan participar \tilde{A} -a. Pero no hay indicios de que algo as \tilde{A} se haya ordenado desde aqu \tilde{A} o desde ONI.

La almirante se levantó de su asiento, si lo que decÃ-an aquellos dos cerebritos era cierto, solo habÃ-a una persona en toda la galaxia que podÃ-a hacer aquello... la doctora Catherine Elizabeth Halsey, seguramente ayudada por Cortana, pero... ¿no habÃ-a sido ella destruida durante la batalla contra Didacta en la órbita de la Tierra? Los informes decÃ-an que si. Incluso el Jefe Maestro habÃ-a dado un informe detallado de como la I.A. Fue destruida. Quizás la doctora habÃ-a desarrollado una nueva inteligencia artificial como reemplazo de la anterior.

Inmediatamente despu $\tilde{A} \otimes s$ una sucesi \tilde{A} de recuerdos lleg \tilde{A} a su mente, recordando su origen... las filas del proyecto Spartan-II donde se le conoc \tilde{A} -a como Serin-019, todos los sufrimientos por los que pas \tilde{A} a causa de aquella mujer y de los l \tilde{A} -mites que era capaz de alcanzar

para cumplir sus objetivos. Y a \tilde{A} ºn as \tilde{A} -, le sorprend \tilde{A} -a que fuera capaz de vulnerar el mejor sistema de seguridad inform \tilde{A} ; tica creado por la humanidad. Aunque si se pon \tilde{A} -a m \tilde{A} ; s inquisitiva, la que seguramente hizo el trabajo sucio fue la I.A.

Tomó el informe que los dos hombres le habÃ-an llevado para revisarlo y descubrir lo que parecÃ-a ser una orden para llevar a cabo un ejercicio de infiltración con la participación de un Spartan desconocido. Aquello a todas luces era un engaño, pero ¿con qué propósito? Inmediatamente decidió que debÃ-a enviar un grupo de oficiales y especialistas a averiguar lo que habÃ-a sucedido realmente.

―Bien hecho señores. Pero ahora deberÃ;n hacer una labor especial... ―los dos informÃ;ticos se pusieron rÃ-gidos al escuchar la voz de la almirante dirigirse a ellos― ...deben ir a la base que estÃ; en el informe y averiguar lo sucedido en las computadoras de ese lugar. Enviaré junto a ustedes a un grupo de oficiales que se encargarÃ;n de aprehender a los responsables y traerlos aquÃ- para someterlos a un juicio. No permitiré que se burlen de UNSC de esta manera ―habÃ-a rencor en los ojos y la voz de la almirante― _mucho menos que «ella» se burle de esta manera_ ―pensó.

Los dos hombres se retiraron del lugar para volver a sus puestos de trabajo, recoger las cosas que tenã-an allã- para llevã; rselas y luego prepararse para su viaje. Averiguarã-an lo que habã-a sucedido y tal vez serã-an promovidos de sus puestos a uno mã; s alto. Sin duda para ellos ese habã-a sido un golpe de suerte y representaba la oportunidad de tener un rango mã; s alto en la jerarquã-a de UNSC.

En la base...

Catherine despertó después de haber dormido toda la noche en la misma cama donde Cortana estuvo hacÃ-a apenas un dÃ-a. Se levantó lentamente, sus años ya le pesaban y cada dÃ-a era más difÃ-cil ponerse en pie. Sus ojos cansados se mantenÃ-an medio cerrados y su cabello blanco estaba desordenado.

Se baj \tilde{A}^3 de la cama con pereza, odiaba tener que levantarse todos los d \tilde{A} -as para seguir con su trabajo; Sin \tilde{A}_1 nimo alguno sali \tilde{A}^3 de aquella habitaci \tilde{A}^3 n. Record \tilde{A}^3 que el d \tilde{A} -a anterior le hab \tilde{A} -a tra \tilde{A} -do un espejo a su hija, por lo que en un acto de vanidad se mir \tilde{A}^3 en \tilde{A} 0l, percat \tilde{A}_1 ndose de que se hab \tilde{A} -a dormido con la ropa puesta. Gir \tilde{A}^3 la cabeza hacia donde estaba un peque \tilde{A} to ba \tilde{A} to destinado a desahogar las necesidades fisiol \tilde{A}^3 gicas y de limpieza durante las largas jornadas que ella acostumbraba durante sus experimentos e investigaciones.

Tomó un poco de ropa del ropero oculto en una de las paredes y entró en el pequeño baño. Acomodó la ropa limpia en un pequeño perchero, se desnudó y abrió la llave de la ducha metiéndose inmediatamente bajo el chorro de agua. La visión de su cuerpo desnudo y marchito le hizo recordar sus años de juventud y todas las cosas que hizo en ese tiempo. Pero su principal recuerdo fue el entrenamiento al que sometió a los niños del programa Spartan-II y el sufrimiento que les causó durante todos esos años al separarlos de sus familias.

Aunque trataba de acallar su conciencia diciéndose que lo habÃ-a hecho por un bien mayor, no podÃ-a dejar de sentirse culpable. Sobre

todo con John, a quien convirti \tilde{A}^3 de un ni \tilde{A} to alegre y feliz en un hombre fr \tilde{A} -o y en cierto modo ap \tilde{A} ; tico.

 $A\tilde{A}^{\circ}n$ as \tilde{A} -, John era como el hijo que nunca tuvo, y \tilde{A} ©l la respetaba como si fuera su madre. Sin embargo, cada vez que lo ve \tilde{A} -a el remordimiento regresaba. Ya en muchas ocasiones sinti \tilde{A}^{3} la necesidad de disculparse con \tilde{A} ©l y con sus dem \tilde{A}_{1} s compa \tilde{A} ±eros Spartan, mas nunca tuvo el valor para hacerlo. Aunque sab \tilde{A} -a perfectamente que ellos la perdonar \tilde{A} -an porque la respetaban a pesar de todo el sufrimiento que les caus \tilde{A}^{3} . Excepto una... Serin-019, quien hab \tilde{A} -a desarrollado un odio casi patol \tilde{A}^{3} gico contra ella, mas no contra los dem \tilde{A}_{1} s Spartan.

Pero haciendo a un lado lo anterior, era con John con quien $m\tilde{A}_1$'s quer \tilde{A} -a disculparse, porque todo lo contrario a lo que UNSC hab \tilde{A} -a condicionado, ella se acerc \tilde{A}^3 $m\tilde{A}_1$'s a ese hombre, y no hizo nada por ocultar su preferencia por \tilde{A} ©l desde ni \tilde{A} ±o. Lo amaba con un amor materno, y no era que no hubiese querido a sus otros Spartan, simplemente, John era especial y a pesar de la frialdad aparente que lo caracterizaba en su adultez lo conoc \tilde{A} -a lo suficiente para saber que \tilde{A} ©l ten \tilde{A} -a sentimientos y un coraz \tilde{A}^3 n y lo hab \tilde{A} -a demostrado ya en muchas ocasiones al cuidar de los soldados que lo acompa \tilde{A} ±aban en sus batallas. Y por eso, ella nunca dej \tilde{A}^3 de quererlo.

―Perdóname John ―no dijo más, sus labios se quedaron cerrados por un largo tiempo mientras algunas lágrimas recorrÃ-an su rostro confundiéndose con las gotas que caÃ-an sobre ella.

El agua continuÃ³ cayendo sobre su cabeza durante un largo rato mientras sequÃ-a dentro de sus pensamientos.

La UNSC Infinity viajaba a su m \tilde{A}_i xima velocidad por el desliespacio en persecuci \tilde{A}^3 n de la peque \tilde{A}^{\pm} a nave que se les hab \tilde{A} -a escapado horas antes. Seg \tilde{A}° n las predicciones de la I.A. de la enorme nave, la otra m \tilde{A}_i s peque \tilde{A}^{\pm} a viajaba tres veces m \tilde{A}_i s r \tilde{A}_i pido que ellos en curso hacia la nada. Aquello hab \tilde{A} -a desconcertado al capit \tilde{A}_i n Lasky \hat{A}_i Qu \tilde{A}^{\odot} 0 estar \tilde{A} -a pensando el piloto al aventurarse en la nada? No ten \tilde{A} -a sentido. Y m \tilde{A}_i s importante \hat{A}_i c \tilde{A}^3 mo era posible para una nave claramente humana y de un tama \tilde{A}^{\pm} 0 tan reducido, tener un motor desliespacial capaz de viajar tres veces m \tilde{A}_i s r \tilde{A}_i pido que la Infinity?

―Puente a todo el personal de la nave, prepÃ;rese para entrar en crio ―Aquél viaje iba a ser largo, lo mejor era dejar a la I.A. de la Infinity la conducción de la misma hasta que la persecución desliespacial terminara.

A Lasky no le gustaba mucho este tipo de situaciones. Y menos si eso implicaba entrar en el desliespacio, ya que las consecuencias sobre su persona siempre eran malas, su alergia a la citopretalina era la culpable.

Se dirigi \tilde{A}^3 hacia la secci \tilde{A}^3 n de criosue \tilde{A}^{\pm} o prepar \tilde{A}_1 ndose para una larga siesta, que bien podr \tilde{A} -a durar varios meses. Antes de introducirse en la crioc \tilde{A}_1 mara vio por \tilde{A}^0 ltima vez sus pertenencias m \tilde{A}_1 s preciadas: la placa de identificaci \tilde{A}^3 n de su amiga, y primer amor, Chyler silva, fallecida hac \tilde{A} -a muchos a \tilde{A}^{\pm} os y un trozo de la armadura de un hunter que el Spartan-117 le hab \tilde{A} -a entregado al final de su rescate en Circinus IV. Con lentitud el hombre entr \tilde{A}^3 en la c \tilde{A}_1 mara para ser congelado.

Pese a que el interior de la peque $\tilde{A}\pm a$ nave en donde viajaban el jefe maestro y Cortana era un poco estrecho, ten \tilde{A} -a dos c \tilde{A} ; maras cr \tilde{A} -ogenicas convenientemente acomodadas en los costados. Aunque era rara la posici \tilde{A} 3n de ambas, ya que lo com \tilde{A} 0n era que estuvieran puestas en posici \tilde{A} 3n vertical, con una ligera inclinaci \tilde{A} 3n hacia atr \tilde{A} 1s para que el cuerpo del ocupante descansara. Sin embargo, las de esa nave estaban en posici \tilde{A} 3n horizontal, dispuestas como si de camas se tratase.

Esa posici \tilde{A}^3 n, aunque poco com \tilde{A}° n, se antojaba m \tilde{A}_1 s c \tilde{A}^3 moda que estar de pie todo el tiempo de congelaci \tilde{A}^3 n. Aunque estuvieran dormidos y en realidad no sintieran nada.

―Debemos entrar a las cÃ; maras, el viaje serÃ; largo y no podemos quedarnos todo ese tiempo despiertos. AdemÃ;s, no hay suficientes vÃ-veres para mantenernos ―el jefe maestro tenÃ-a razón.

―John ―lo llamó Cortana. El hombre la miró a los ojos― en este momento la comida es lo que menos me importa.

No sab \tilde{A} -a como interpretar esa mirada de Cortana, pero John no pod \tilde{A} -a dejar de verla. Mucho tiempo y circunstancias hab \tilde{A} -an pasado desde que la conoci \tilde{A} ³ aqu \tilde{A} ©l d \tilde{A} -a en Reach que sent \tilde{A} -a como si ella fuera parte de \tilde{A} ©l y, cuando la crey \tilde{A} ³ muerta, jur \tilde{A} ³ que su poca humanidad hab \tilde{A} -a desaparecido para siempre con ella.

Haciendo memoria buscó entre sus recuerdos, mas no recordó jamás una tristeza semejante a la que sintió cuando la creyó perdida. Pero eso ya no importaba, ella estaba allÃ- con él, y aunque su raciocinio le prohibÃ-a amar a esa mujer, su corazón lo empujaba a hacer lo contrario. Mas la razón se impuso, al menos por el momento. Aunque, ¿En qué momento él habÃ-a comenzado a tener ese tipo de pensamientos? No lo sabÃ-a, pero en cierto modo lo incomodaban al no estar acostumbrado a eso.

―Debemos descansar ―afirmó él, aunque interiormente no quisiera hacerlo, querÃ-a estar mÃ;s tiempo con la mujer frente a él.

―Tendremos mucho tiempo para hacer eso después. ¿Por qué no mejor platicamos un poco? Como lo hacÃ-amos antes, ¿recuerdas? ―ella sonrió, y aunque en el rostro de su compañero no hubiera expresión alguna, supo que él no estaba de acuerdo.

―Debemos entrar en las cÃ; maras criogénicas si no queremos ser afectados por la dilatación temporal.

Al escuchar las palabras de su amigo, Cortana le dio la razón, debÃ-an dormir pronto o comenzarÃ-an a envejecer mÃ;s rÃ;pido de lo normal.

―De acuerdo, pero debemos conversar un poco cuando salgamos del deliespacio ―la chica sonri \tilde{A}^3 .

―Bien.

Se levantaron de sus asientos con rumbo a las $c\tilde{A}$; maras criog \tilde{A} ©nicas.

- ―Hay que dormir ―comentó divertida la chica.
- ―Es lo que debimos hacer hace mucho ―reprochó John.
- ―No seas gruñón y quÃ-tate esa armadura ―a la orden de Cortana, el jefe maestro comenzó a quitarse su equipo, lo que no era tarea sencilla cuando no se cuenta con las herramientas adecuadas.
- No obstante, el Spartan se despoj \tilde{A}^3 de la armadura, sintiendo en el acto el peso de la gravedad artificial de la nave. Sin esperar, Cortana activ \tilde{A}^3 las dos c \tilde{A}_i maras, las cuales abrieron sus compuertas para dar cabido a los dos ocupantes. Despu \tilde{A} ©s de inyectarse la citopretalina la chica se acost \tilde{A}^3 primero.
- ―Buenas noches, John ―dijo ella tranquilamente.
- ―Buenas noches, Cortana ―contestó él. Acto seguido cerró la cÃ;mara.
- El dispositivo comenzó a funcionar inmediatamente creando una capa de condensación en el cristal de la puerta, señal de que la criogenización se habÃ-a completado. John se quedó unos momentos viendo el rostro de su amiga, a quien sin duda le debÃ-a más que su vida. «Eres muy bella» pensó despegándose del cristal para luego ir al panel frontal de la nave y programar la computadora para que lo despertara en medio del espacio.
- Una vez hecho lo anterior, se dirigi \tilde{A}^3 a su c \tilde{A}_1 mara, se inyect \tilde{A}^3 la citopretalina y entr \tilde{A}^3 en el dispositivo de congelaci \tilde{A}^3 n. La condensaci \tilde{A}^3 n cubri \tilde{A}^3 el cristal de la c \tilde{A}_1 mara mientras la peque \tilde{A} ta nave viajaba por el desliespacio en modo autom \tilde{A}_1 tico. Tendr \tilde{A} -an suerte si la nave no fallaba en el viaje.
- Transcurrieron tres semanas desde que John y Cortana huyeron de la Tierra, en ese momento, la computadora de la nave revirti \tilde{A}^3 el proceso de criogenizaci \tilde{A}^3 n, devolviendo a la vida a los dos ocupantes. Cortana, quien nunca hab \tilde{A} -a sido congelada, despert \tilde{A}^3 con unas terribles nauseas, desorientaci \tilde{A}^3 n y dolor de cabeza, lo que dio como resultado que vomitara en el suelo de la cabina.
- Por su parte, John, acostumbrado desde hac \tilde{A} -a muchos a \tilde{A} ±os, parec \tilde{A} -a no ser afectado por la transici \tilde{A} ³n. Pero solo era apariencia, ya que sent \tilde{A} -a lo mismo, pero hab \tilde{A} -a aprendido a soportarlo.
- ―Las primeras veces que despiertas del criosue \tilde{A} ±o tienes esos s \tilde{A} -ntomas, pero ya desaparecer \tilde{A} ;n con el tiempo, no te preocupes ―dijo \tilde{A} ©l tratando de hacer sentir mejor a la chica.
- ―Espero que sea pronto, porque esto sÃ- que es molesto... ―el reflejo de regurgitar volvió, pero nada salió.
- El Spartan se acerc \tilde{A}^3 a los controles de la nave, donde mir \tilde{A}^3 el reloj enter \tilde{A}_1 ndose que faltaban 2 horas para llegar a su destino. Para evitar ser detectados por la red de vigilancia planetaria, el supersoldado activ \tilde{A}^3 el camuflaje. Solo esperaba que no fallara como la vez anterior.
- ―Pronto llegaremos a nuestro destino, es mejor que vengas a sentarte si no quieres volar por toda la cabina durante el descenso ―advirtió el Spartan.

La chica pronto se sentÃ3 en su lugar.

―¿Hacia dónde nos dirigimos? ―preguntó Cortana.

―Minister ―fue la escueta respuesta de John.

Minister era una de las pocas colonias que habÃ-an escapado a la guerra contra el Covenant, debido principalmente a la poca información disponible sobre ella, incluso en UNSC, lo que lo hacÃ-a el lugar perfecto para ocultarse, ya que con total seguridad, las fuerzas armadas no circulaban muy a menudo por ahÃ-.

Lo anterior no querÃ-a decir que no habÃ-a considerado otros lugares que no habÃ-an sido cristalizados por el Covenant como: Lenapi, Ballast, Venezia, Andesia, Cascade, Forseti o Nueva Cartago. Pero le pareció mejor opción aquella colonia, pues las demÃ;s tenÃ-an el problema de ser fuertemente custodiadas por UNSC o los insurrecionistas, los cuales, después de la guerra habÃ-an reanudado sus actividades.

Sentados en los asientos de la nave, y con mucho tiempo de sobra, Cortana comenz \tilde{A}^3 a hablar.

―Tð y yo tenemos una conversación pendiente.

John la $\min \tilde{A}^3$ por el rabillo del ojo en clara $\operatorname{se} \tilde{A} \pm \operatorname{al}$ de recordar eso.

―Bien. ¿Y de qué hablaremos? ―preguntó. Aunque la idea no le agradaba del todo.

―De lo que sea ¿Qué tal de nosotros? ―Cortana querÃ-a saber sobre los sentimientos de su amigo― O podrÃ-amos hablar sobre cualquier tema ¿qué te parece?

―De acuerdo. Comienza tú ―tÃ-pico de John. Aunque a Cortana no le sorprendÃ-a.

―Bien... ―la chica se quedó pensando unos momentos― ¿recuerdas algo de tu niñez, a parte de tu entrenamiento? ―aunque conocÃ-a algunos detalles de la infancia de su amigo gracias al expediente creado por la doctora Halsey, Cortana querÃ-a averiguar si habÃ-a algo más que él hombre recordara.

 \tilde{A} %l se qued \tilde{A} 3 viendo a la chica, casi como reproch \tilde{A} 1 ndole por hacer ese tipo de preguntas, a \tilde{A} 0 n as \tilde{A} - \tilde{A} ©l comenz \tilde{A} 3 a hablar.

―No es mucho lo que recuerdo, aunque, hay algo que durante mucho tiempo olvidé, pero lo recordé cuando el covenant atacó por primera vez la Tierra ―se quedó callado.

―¿Y qué es? ―preguntó la chica. John la miró con incomodidad― digo, si se puede saber.

―¿Recuerdas a la teniente Parisa? ―preguntó él.

―Creo recordarla. ¿No fue ella quien organizó la defensa de Nueva Mombasa en 2552? ―ciertamente la chica tenÃ-a buena memoria.

―¿Qué con ella?

―Ella es originaria de Eridanus II... y fue mi amiga cuando era niño. De hecho, después de salvarla de morir ahogada en un lago prometÃ- que un dÃ-a me casarÃ-a con ella para cuidarla siempre. Promesa que nunca cumplÃ- ―el hombre se quedó en silencio.

―Es raro escuchar que dejaste una promesa sin cumplir, m \tilde{A} ; s conoci \tilde{A} ©ndote como te conozco ―intervino Cortana―. Pero dime. ¿Le revelaste qui \tilde{A} ©n eres? ―una pregunta importante, teniendo en cuenta las repercusiones que tendr \tilde{A} -a si alguien del pasado de John se enterara que en realidad no muri \tilde{A} ³ en su infancia.

―No. Las consecuencias de eso serÃ-an malas. Y aunque se enterara, veo muy remota la posibilidad de que ella me creyera. Por eso callé. Aunque... es raro que me preguntes si le revelé mi identidad, puesto que tÃ $^{\circ}$ estuviste ahÃ $^{-}$.

―¿Yo estuve ahÃ-? No lo recuerdo ―no lo recordaba porque esa habÃ-a sido una de las memorias que la doctora Halsey habÃ-a borrado por error. Se rascó la cabeza dÃ;ndole a entender a John que habÃ-a olvidado aquel suceso―. Bueno, no importa. Pero ¿cómo te sentiste cuando te enteraste de su identidad? ―la chica trataba de escarbar mÃ;s en la memoria de su amigo. Él se quedó pensando por unos instantes para luego responder:

―No sé como explicarlo... ―miraba hacia el frente de la nave viendo solamente el espacio exterior― ¿No crees que ya hablé mucho de mi? ―serÃ-a muy serio, casi rayando lo antisocial, pero cuando se trataba de Cortana las cosas cambiaban, se sentÃ-a más libre para expresar sus emociones y en ese momento su principal emoción era la incomodidad de revelar su pasado... o al menos lo que recordaba.

―Ok, si quieres preguntarme algo hazlo... ―sonrió ante lo que dirÃ-a después― ...pero que no sea nada muy personal... o sexual ¿De acuerdo? ―Algo que a John le gustaba de Cortana era esa manera de tomar las situaciones serias y convertirlas en casi un juego.

―De acuerdo. ¿Cómo es que puedes moverte con tanta facilidad? Puesto que tienes muy poco tiempo siendo humana, no comprendo cómo es posible que puedas coordinar tan bien tus movimientos ―una muy buena pregunta.

―Bueno, eso es un poco complicado de explicar, pero trataré de hacerlo entendible ―la chica se acomodó mejor en el asiento―. Como bien sabes, las inteligencias artificiales somos... ―se corrigió― ...son creadas a partir del tejido cerebral de los seres humanos ya sea vivos o muertos. En mi caso fue a partir del tejido de la doctora Halsey, lo que me hacÃ-a una I.A. «lista». Pues bien, el proceso de composición para crear tejido vivo a partir de información digital requiere que tanto los patrones neuronales del individuo, como su información genética estén juntas. Lo que conllevaba un problema en mi caso: fui creada a partir de los patrones de la doctora Halsey, pero no contenÃ-a ningðn tipo de información genética en mi código, asÃ- que para solucionar eso,

mi madre tomó una muestra de su propia sangre para unirla a mi, de ese modo, podrÃ-a crearme un cuerpo en donde mi mente podrÃ-a depositarse sin problema alguno. Y en cuanto a la coordinación de mis movimientos, esa información ya estaba presente en mi código, puesto que para presentarme ante todos debÃ-a proyectar un holograma con forma humana, asÃ- que desde un principio existió una subrutina de coordinación corporal que facilitó el trabajo, por lo que al unir esa subrutina con las terminales nerviosas adecuadas, podrÃ-a contraer los mðsculos de mi cuerpo biológico a voluntad, dando como resultado el movimiento natural que has observado. ―una explicación sencilla, a la vez que completa de cómo ella fue convertida en un ser humano.

―¿Y cómo fue que la doctora te dio las habilidades de un Spartan? ―a pesar de la inexpresividad de las palabras de John, Cortana supo que él sentÃ-a curiosidad.

―Mmh... eso... pues, segÃon mi madre, introdujo las mejoras en el código. ¿Recuerdas que los prometeos fueron creados a partir de humanos compuestos? ―el Spartan asintió― ¿y que eran regresados a esa forma metÃ;lica? ―el hombre volvió a asentir― Pues mi madre introdujo las instrucciones necesarias en el software de composición para que todas las mejoras fueran hechas durante mi composición, lo cual es sumamente difÃ-cil, y cuyo resultado es lo que aquÃ- ves ―la chica abrió los brazos como presentÃ;ndose asÃ-misma.

―Ya veo.

―Y lo mejor de todo es que no deja cicatrices... ―John la miró extrañado― ...ya sabes, una chica debe verse bonita todo el tiempo. Pero cambiando de tema. ¿No te da curiosidad por ver lo que hay en los paquetes que trajimos con nosotros? ―la chica se levantó del asiento, dándole a John una mejor visión de su retaguardia.

Pese a ser muy tranquilo, John no dejaba de ser hombre, por lo que observar un cuerpo bien formado le provocaba el mismo efecto que a cualquier otro en la galaxia... ver los glãoteos de la chica.

―No creo que sea necesario ―respondió él.

―Â;Oh, si! SÃ- que es necesario ―la muchacha se acercó al primer paquete, y antes de abrirlo dijo― pero antes de eso ¿podrÃ-as dejar de verme el trasero? Es que me incomoda. ―aunque en secreto se sentÃ-a alagada porque el estoico soldado se fijara en ella de esa manera, pues le daba a entender que no le era indiferente.

John activÃ³ el piloto automÃ; tico de la nave, se levantÃ³ de su asiento y se acercÃ³ a la chica.

―Estaba viendo los paquetes ―trató de mentir.

―Si, lo que tú digas ―Cortana a pesar de sonar molesta, no lo estaba en absoluto.

La chica abrió el primer paquete donde encontró ropa de mujer, lo que le indicaba que su madre habÃ-a previsto el hecho de mezclarse con la gente del lugar donde fueran a esconderse. El segundo paquete contenÃ-a ropa para hombre, cuya talla era la de John. Cortana

- sonri \tilde{A}^3 al imaginarse al Spartan vestido con algo $m\tilde{A}_1$ s que esa pesada armadura; en el tercer paquete hab \tilde{A} -a documentos, tales como: actas de nacimiento, pasaportes, identificaciones oficiales y... un acta de matrimonio...
- ―¿Qué hace un acta de matrimonio aquÃ-? ―preguntó extrañado John al acercarse a donde estaba Cortana.
- ―Ehm... pues... ya sabes, mi madre ya estÃ; algo anciana, asÃ- que seguramente se le escapó esto ―mintió. Mentira que John no creyó.
- ―¿Qué me ocultan tð y la doctora Halsey?
- ―Â;Nada! Simplemente es por si acaso... ya sabes, por si tenemos que fingir en algÃon momento ―volvió a mentir, con el mismo resultado de la vez anterior.
- ―Quiero la verdad ¿Qué hace un acta de matrimonio entre estos documento? ―la voz de John siempre era seria, pero en ese momento lo era aÃon mÃ;s, provocando que Cortana sintiera que estaba ante el macho alfa de una manada o algo parecido.
- ―De acuerdo... ―la chica carraspeó― ...mi madre quiere que nos hagamos pasar por esposos en el lugar a donde vayamos ¿de acuerdo? ―y era cierto, en una de las ausencias de John mientras preparaba el ficticio ejercicio de infiltración en la tierra, la chica y la anciana habÃ-a acordado hacer aquel documento, no sin cierto desacuerdo de parte de Cortana, quien creÃ-a que algo asÃ- era demasiado precipitado y quizás obstaculizarÃ-a su camino para conquistar el frÃ-o corazón de su Spartan favorito.

Lo m \tilde{A}_i s curioso de aqu \tilde{A} ©llo era que el papel estaba firmado por un notario, lo que le daba validez legal al documento aunque la ceremonia nunca se hubiera llevado a cabo y el marido no se hubiera enterado hasta despu \tilde{A} ©s de hecho el acuerdo y a \tilde{A} °n faltara su firma en \tilde{A} ©l.

―No cabe duda que tð y Catherine son de cuidado ―a pesar de su expresión nula, por dentro el Spartan sonreÃ-a ante los alcances de esas dos mujeres. Por su parte, Cortana sonreÃ-a abiertamente.

Las dos horas transcurrieron volando mientras Cortana no paraba de hablar sobre lo grandioso que serÃ-a vivir entre humanos comunes y no en el rÃ-gido ambiente militar que conocieron durante prÃ;cticamente toda su vida.

Una alarma son \tilde{A}^3 indicando que pronto entrar \tilde{A} -an en la atm \tilde{A}^3 sfera del planeta, lo que puso nerviosa a Cortana, no as \tilde{A} - a John.

- ―Desciende con cuidado John ―advirti \tilde{A}^3 la chica comenzando a sujetarse del brazo derecho de su compa \tilde{A} ±ero.
- ―No pasa nada, todo estÃ; bien ―respondió el Spartan seguro de que lograrÃ-an aterrizar sin problemas en el planeta.

Segundos despu $\tilde{A} \odot s$, el plasma supercalentado envolv \tilde{A} -a la peque \tilde{A} ta nave en se \tilde{A} tal de que hab \tilde{A} -an comenzado la entrada en la atm \tilde{A} 3sfera. John sujetaba los controles con firmeza para mantener estable la

trayectoria de entrada. Un m \tilde{A} -nimo error los llevar \tilde{A} -a a quemarse en la atm \tilde{A} 3sfera y todo por lo que hab \tilde{A} -an pasado habr \tilde{A} -a sido en vano.

Fueron tres minutos los que tardaron en traspasar la capa gaseosa y tocar tierra. Tiempo durante el cual, Cortana se aferró fuertemente al brazo derecho de John, provocando que este se entumeciera por la fuerza de la chica.

Cuando por fin aterrizaron...

―Â;Nunca... escðchame bien idiota... nunca me vuelvas a asustar asÃ-! Â;¿ME OÕSTE?! ―Cortana estaba realmente alterada; durante el descenso John le jugó una broma haciéndole creer que la nave se estaba desintegrando por la fuerza de la fricción. Él la vio sin expresión alguna en el rostro.

―No creÃ- que te alterarÃ-as de esa manera ―mintió, sabÃ-a bien que la mayorÃ-a de las personas actðan asÃ- en momentos como ese.

―Maldita sea John, casi me matas del susto ―dijo con voz temblorosa y lágrimas en los ojos. Lo miró a los ojos y vio algo parecido a una sonrisa dibujándose en su mirada― ¿Te estás riendo de mi? ―la expresión en el rostro de la chica era más que suficiente para hacer que cualquiera soltara la carcajada. Pero John no era cualquiera, por lo que aguantó la risa.

―Hay que ocultar la nave y desaparecer de este lugar. Alguien podr \tilde{A} -a vernos \hat{a} ۥpese a la seriedad en la voz del hombre, Cortana pudo notar cierto temblor en sus hombros.

―Â;Te estÃ;s riendo de mi! ―dijo molesta la chica.

John puso nuevamente la nave en el aire para buscar un lugar donde esconderla. Activ \tilde{A}^3 el camuflaje, que curiosamente en esa ocasi \tilde{A}^3 n s \tilde{A} - funcion \tilde{A}^3 y comenz \tilde{A}^3 su vuelo. Veinte minutos despu \tilde{A} ©s, encontraron una cueva en un acantilado cercano al oc \tilde{A} 0ano del planeta y por lo que pod \tilde{A} -an ver, ese lugar parec \tilde{A} -a no ser visitado muy a menudo y menos si las olas romp \tilde{A} -an directamente contra el acantilado con suficiente fuerza para derrumbar algunas rocas de la pared en cada embestida.

―¿Ocultaremos la nave allÃ-? ―preguntó Cortana con temor de obtener una respuesta afirmativa.

―No.

―Â;Uf! Menos mal, pero... ¿Entonces? ―preguntó ella un tanto aliviada de no tener que lidiar con el enfurecido mar.

―La fuerza del agua no nos permitirÃ-a salir de allÃ- fÃ;cilmente y estoy seguro de que no sabes nadar ―no se equivocaba―. Debemos seguir buscando ―La bðsqueda se prolongó por horas. Cortana estaba a punto de dormirse cuando la voz de John la sacó de sus pensamientos― Ese lugar es adecuado.

El lugar en cuesti \tilde{A}^3 n era una cueva apenas visible entre la maleza del bosque circundante, y si adem \tilde{A} ; se le agregaba la aparente dificultad para acceder a ella debido a que se encontraba en un

acantilado semejante al que hab \tilde{A} -an encontrado horas antes, ten \tilde{A} -an el lugar perfecto para ocultar la nave y su presencia.

Es Spartan dirigi \tilde{A}^3 la nave $r\tilde{A}_i$ pidamente al lugar para ocultarse.

―Oye John ―llamó la chica a su amigo. Él gruñó en señal de haberla escuchado― ¿Y ahora qué hacemos? ―al nunca haber experimentado una situación como esa, Cortana se sentÃ-a insegura.

―Por lo pronto nos quedaremos aquÃ-. Mañana saldremos a buscar algo de civilización ―aunque la idea no le agradaba, al ser un tanto antisocial, no podÃ-a quedarse en el bosque debido principalmente a que en la órbita alta del planeta habÃ-a satélites de vigilancia, los que detectarÃ-an sus señales y alertarÃ-an a las fuerzas de UNSC presentes en el planeta, que a pesar de no ser tan numerosas como en otros mundos humanos, sÃ- eran las suficientes para asegurarles su captura.

―Entonces me voy a preparar para dormir ―la chica comenzó a sacar lo que parecÃ-an una sÃ;bana y una almohada de uno de los paquetes que habÃ-an llevado consigo.

―Iré a buscar comida ―abrió la compuerta de la nave y se disponÃ-a a salir cuando la voz de Cortana lo detuvo.

―Pero aquÃ- tenemos comida ―dijo como si fuera lo mÃ;s obvio del mundo.

―Prefiero la carne fresca ―respondió él y salió de allÃ-.

El sol de ese planeta hab \tilde{A} -a ca \tilde{A} -do, por lo que la visi \tilde{A} ³n hab \tilde{A} -a comenzado a reducirse hasta ser casi nula, pero los ojos mejorados de John le permit \tilde{A} -an ver muy bien, a \tilde{A} ⁰n en aquellas condiciones.

Armado con solo una lanza que habÃ-a hecho con un cuchillo y un palo, el Spartan esperaba a que una presa pasara por ahÃ-. No tuvo que esperar mucho ya que un animal que bien podrÃ-a confundirse con un ciervo se atravesó en el campo de visión del hombre. Haciendo gala de sus reflejos superiores, el Spartan arrojó la lanza con tan buena punterÃ-a que atravesó al animal deteniendo las pulsaciones del corazón en un instante, dÃ;ndole una muerte rÃ;pida y casi indolora.

Junt \tilde{A}^3 le \tilde{A} ta y la at \tilde{A}^3 con algunos materiales que encontr \tilde{A}^3 en los alrededores; se ech \tilde{A}^3 el \hat{A} «ciervo \hat{A} » en el hombro y comenz \tilde{A}^3 su camino de vuelta a la cueva, aunque el ascenso hasta el lugar ser \tilde{A} -a dif \tilde{A} -cil cargando con tanto peso.

Por su parte, Cortana esperaba sentada en una roca cerca de la entrada de la amplia cueva. A pesar de que el bosque estaba en completa oscuridad, podÃ-a ver claramente todo gracias a los esfuerzos de la doctora Halsey por dotarla de las mismas habilidades de los Spartan. Y fue gracias a ello que en el horizonte pudo notar un ligero rastro de luz, como si el cielo se iluminara tenuemente; mas no sabÃ-a de qué se trataba, asÃ- que decidió esperar al regreso de John para preguntarle por eso.

Cuando pens \tilde{A}^3 en el nombre de su amigo, Cortana sinti \tilde{A}^3 en el pecho algo extra $\tilde{A}\pm o$ y a la vez agradable \hat{A} ; amor quiz \tilde{A} ; s?

―_¡Diablos! Si, lo e_s_ y no qu_i_er_o_ negarlo, al contrario, qu_ie_r_o_ decÃ-rselo. Pero aÃon no ten_go_ el valor de hacerlo, y dud_o_ que logr_e_ reunirlo en poco tiempo. AÃon asÃ-, __tratarÃo_ de procurarle una buena vida en agradecimiento por el gran sacrificio que Ãol est_á_ haciendo por __mÃ-_ ―pensó―. _Tal vez en algÃon momento logre decÃ-rselo... pero tengo tantas dudas. __A lo mejor_ Ãol no me aprecia como yo lo hago; quizás Ãol solo me vea como su amiga __y yo solo estoy haciÃondome ilusiones como una tonta... ―sus pensamientos callaron unos segundos para luego volver con más fuerzas― _..._aunque... si el no me apreciara, no habrÃ-a sacrificado su carrera en UNSC por ayudarme... ―los pensamientos de la chica fueron cortados cuando escuchó ruido unos pocos metros debajo de donde estaba. Se asomó, no sin cierto temor, para ver quÃo era lo que habÃ-a provocado aquel ruido. Su temor se disipó cuando vio quiÃon era el responsable de aquÃol derrumbe de rocas.

La visi \tilde{A} ³n de un Spartan batallando por subir un mont \tilde{A} ³n de le \tilde{A} ±a y un... \hat{A} ¿ciervo?... era algo extra \tilde{A} ±a y a la vez chusca, pero haciendo eso a un lado, la chica baj \tilde{A} ³ para ayudar al hombre. Cosa que \tilde{A} ©l agradeci \tilde{A} ³ d \tilde{A} ¡ndole el mont \tilde{A} ³n de le \tilde{A} ±a argumentando que el \hat{A} «ciervo \hat{A} » era muy pesado incluso para \tilde{A} ©l, aunque no fuera cierto.

Minutos después, John preparaba una fogata que servirÃ-a para un doble propósito: cocinar el «ciervo», el cual, ya habÃ-a sido destazado en el exterior de la cueva por el Spartan y para calentarse, pues querÃ-a evitar en lo posible el uso de energÃ-a proveniente de la nave.

John estaba por poner el animal a cocinar cuando Cortana pregunt $\tilde{A}^3\dots$

―¿Qué crees que sea?

―¿Que sea qué?

―El resplandor que se ve en el horizonte. Hace rato que lo estoy observando. ―la chica levantó un brazo para indicar la dirección en donde habÃ-a visto la luz.

El Spartan terminÃ³ de colocar al animal, se moviÃ³ hacia la entrada de la cueva y mirÃ³ hacia donde Cortana habÃ-a señalado con su brazo.

Al ver de qué se trataba, las cosas comenzaron a caminar más deprisa en la cabeza de John, quien en ese instante reconoció que el resplandor visto por Cortana era la señal de que un pueblo o quizás una ciudad se encontraba por ahÃ-.

―Ese resplandor es la soluci \tilde{A}^3 n a todos nuestros problemas.

―¿Qué quieres decir? ―preguntó confundida la chica.

―Es posible que sea alguna poblaci \tilde{A}^3 n cercana.

―O una instalación Forerruner. Tð sabes que ellos tienen ruinas en muchos lados.

―PodrÃ-a ser. En todo caso, debemos cenar e irnos a dormir. No hay nada mÃ;s que hacer. ―AsÃ- transcurrió el rato. Comieron el «ciervo», cuyo sabor no era tan bueno como el Spartan esperaba, pero para Cortana era la primera vez que probaba algo asÃ-, por lo que no opinó, aunque el sabor no le hubiera agradado mucho y John lo notó― Este animal no era lo que esperaba.

―¿Tð crees? ―preguntó ella.

―Claro que si. Aunque nos quitar \tilde{A} ; el hambre por hoy y quiz \tilde{A} ; s ma \tilde{A} ±ana ―mordi \tilde{A} ³ un trozo de carne. ―Cortana sonri \tilde{A} ³. Pese a ser muy serio, los comentarios de John en ocasiones eran optimistas.

―Hace mucho que no te veÃ-a comer ―comentó ella.

―Hace mucho que no comÃ-a ―respondió él― el traje de protección recicla los nutrientes que el cuerpo deshecha, por lo que no tenemos necesidad de alimentarnos. Aðn asÃ-, es bueno comer algo de vez en cuando― volvió a morder la carne, que a pesar de no tener buen sabor, era suave.

―Tal vez tengas que comer m \tilde{A} ;s despacio, podr \tilde{A} -as atragantarte.

―La \tilde{A}° ltima vez que me sucedi \tilde{A}^{3} eso fue antes de la cirug \tilde{A} -a de aumento.

Para cuando terminaron de conversar, habã-an devorado medio \hat{A} «ciervo \hat{A} », momento en el que decidieron que debã-an ir a dormir. Cada quien acondicion \hat{A} ³ un espacio propio, ya que la nave no ten \hat{A} -a nada parecido a un dormitorio, por lo que tendr \hat{A} -an que acostarse en el suelo. Fue as \hat{A} - como lo hicieron y durmieron para recargar energ \hat{A} -as y el siguiente d \hat{A} -a recorrer el camino hacia la civilizaci \hat{A} ³n a comenzar una nueva vida aunque no supieran como.

* * *

> $\hat{A}_iUf!$ el cap \tilde{A} -tulo m \tilde{A}_i s largo que he escrito para esta historia. Nada m \tilde{A}_i s y nada menos que 6032 palabras o 10 p \tilde{A}_i ginas tama \tilde{A} to carta en arial 12. Aunque he escrito cap \tilde{A} -tulos m \tilde{A}_i s extensos en los fics que no he publicado (y que creo no publicar \tilde{A} © porque son muy malos jajajaja).

Para este capÃ-tulo tomé referencias de la teniente Parisa, aparecida en la historia "Palace hotel"_ de "Halo Evolutions: Essential Tales of the Halo Universe". Por lo que no me inventé nada de lo que el Jefe Maestro recordó._

_El otro personaje para el que tomé referencia, fue para la almirante Serin Osman, que sÃ-, si es una Spartan-II, solo que hice la adaptación para convertirla en la principal antagonista, ya que en "Spartan Ops" en Halo 4, fue ella quien ordenó el asesinato de la Dra. Halsey. Pero como esta historia no estÃ; tomando en cuenta eso, decidÃ- que ella tendrÃ-a un rencor contra la doctora por todo el sufrimiento que le causó a ella y a los demÃ;s Spartan del proyecto. AsÃ- que esperen verla como el principal enemigo a vencer en esta

historia.

_En cuanto a la "citopretalina". En el universo de Halo es un medicamento (ficticio) que se usa para evitar la muerte celular por congelamiento durante la criogenización en los viajes desliespaciales y a la cual, el Capitán Thomas J. Lasky es alérgico (los que hayan visto "Halo 4: forward unto dawn" me entenderán).

>

_Minister y los otros planetas (o colonias) que se mencionan en este capÃ-tulo son planetas que existen en el canon de Halo, por lo que no me los inventé. Lo que si inventé es la apariencia de Minister, ya que no encontré referencias acerca de su apariencia, lo que me da total libertad para adecuarlo a la historia (y aunque hubiera encontrado información, quizás habrÃ-a hecho lo mismo que hice aquÃ-). Minister aparece en la historia "I love Bees - Yo amo las abejas" de "Halo Evolutions: Essential tales of the Halo Universe".

>

En fin, espero que este capÃ-tulo haya sido de su agrado.
Nos leemos en el próximo capÃ-tulo.

5. CapÃ-tulo 4: Aprehendiendo a la cientÃ-fic

He aquÃ- un nuevo capÃ-tulo de esta historia, la cual se va complicando, y cuyo rumbo, como ya habÃ-a dicho anteriormente, no tengo idea en qué terminarÃ;.

De todos modos, espero sea de su agrado.

**Disclaimer:** Halo no me pertenece. Si fuera mio, los flood no serÃ-an tan molestos.

* * *

>CapÃ-tulo 4: Aprehendiendo a la cientÃ-fica.

En la oscuridad se escuchaban los ecos de unos pasos apresurados; Catherine caminaba r \tilde{A}_i pidamente por el pasillo que conduc \tilde{A} -a a su laboratorio, con sus manos empujaba un carrito de carga con una peque \tilde{A} ta caja met \tilde{A}_i lica de forma c \tilde{A}^o bica y contenido desconocido. Por su forma de caminar, cualquiera dir \tilde{A} -a que estaba nerviosa. Pronto lleg \tilde{A}^3 a su laboratorio donde, como pudo, baj \tilde{A}^3 la peque \tilde{A} ta caja y la conect \tilde{A}^3 a unos cables de diferentes colores. Posteriormente sali \tilde{A}^3 de all \tilde{A} - y se dirigi \tilde{A}^3 hacia la habitaci \tilde{A}^3 n donde hab \tilde{A} -a compuesto a Cortana hac \tilde{A} -a ya casi dos d \tilde{A} -as. De igual manera, conect \tilde{A}^3 unos cables a una caja ya presente en ese lugar.

―Espero que sea suficiente ―dijo para sÃ- misma. Se retiró el sudor de la frente y suspiró cansada.

Su cuerpo agotado le jugó una mala pasada al sentirse mareada, aunque tal malestar lo atribuyó a su avanzada edad, los nervios que sentÃ-a y al esfuerzo que habÃ-a realizado al mover las cajas de metal; nuevamente se puso en movimiento, no debÃ-a perder tiempo ya que seguramente los de seguridad informática de UNSC habÃ-an

descubierto la enorme mentira que hab \tilde{A} -a perpetrado al utilizar a Cortana en una maniobra de infiltraci \tilde{A} 3n en los sistemas.

Si Cortana hubiera estado en \tilde{A}^3 ptimas condiciones en aqu \tilde{A} ©l momento, seguramente tal enga \tilde{A} ±o habr \tilde{A} -a sido llevado a cabo con total impunidad. Sin embargo, al haber borrado los residuos de las personalidades descontroladas de su hija, por accidente tambi \tilde{A} ©n hab \tilde{A} -a eliminado algunas de las habilidades de infiltraci \tilde{A}^3 n en su programaci \tilde{A}^3 n, lo que hizo imposible borrar el archivo de informe del registro del sistema central de UNSC. Pero no hab \tilde{A} -a tiempo, la composici \tilde{A}^3 n deb \tilde{A} -a llevarse a cabo de una manera u otra. Si UNSC se hubiera dado cuenta, en ese momento Cortana ya ser \tilde{A} -a historia y ella misma habr \tilde{A} -a sido separada de su cargo y seguramente estar \tilde{A} -a en prisi \tilde{A}^3 n.

Aquella habÃ-a sido la razón por la que urgió a John y Cortana para que abandonaran la Tierra. Y si no se equivocaba, en esos momentos UNSC ya habÃ-a designado a un grupo de especialistas y oficiales para descubrir la verdad y no lo harÃ-an desde sus terminales en el cuartel general, sino en fÃ-sico desde el lugar de origen del ataque; comenzó a teclear algunas órdenes en la computadora para comenzar a borrar toda la información sensible sobre la composición de Cortana e incluso de su existencia como ser humano. Además, las cajas que habÃ-a colocado en las dos habitaciones se asegurarÃ-an de que nada quedara, ni siquiera el más mÃ-nimo registro.

Un pelican se aproximaba $r\tilde{A}_i$ pidamente hacia la base. En su interior, se transportaban dos oficiales de alto rango y los dos especialistas en seguridad inform \tilde{A}_i tica, Campbell y Gonz \tilde{A}_i lez.

Eran cerca de las 2:00 P.M. cuando el pelican, sin previo aviso, aterriz \tilde{A}^3 en el lugar, de \tilde{A} ©l bajaron los cuatro pasajeros, dos de ellos, los especialistas en inform \tilde{A}_i tica, con un malet \tilde{A} -n cada uno y por lo que pudieron observar los soldados del lugar, eran muy importantes. Al lugar se present \tilde{A}^3 el comandante de la base.

―Señores es una sorpresa que hayan llegado tan repentinamente ―dijo el mayor Yuri VasÃ-liev, comandante del lugar― pero no es en absoluto inconveniente, puesto que ayer nos dirigimos a un ejercicio...

―Estamos enterados de eso mayor, y es precisamente por eso que estamos aquÃ-. Sospechamos que la orden fue hecha desde este lugar por la doctora Catherine Elizabeth Halsey y una I.A. adjunta. Por lo que se le ordena que las entregue inmediatamente ―el oficial, Franklin Harrison, era un hombre rÃ-gido en cuanto a la disciplina y conservación de las costumbres militares.

Durante la campa $\tilde{A}\pm a$ contra el Covenant se le hab \tilde{A} -a conocido como \hat{A} «la barra de acero \hat{A} » por su inflexibidad a la hora de comandar. Tambi \tilde{A} ©n era conocido por todo el mundo la poca simpat \tilde{A} -a que mostraba hacia los Spartan, lo que provocaba que la almirante Osman tampoco le agradara porque no era secreto que la mujer hab \tilde{A} -a pertenecido al cuerpo de \tilde{A} ©lite. Y visitar a la doctora Halsey, creadora del proyecto Spartan-II no le era grato, pero s \tilde{A} - el hecho de arrestarla y quiz \tilde{A} ; s meterla en prisi \tilde{A} 3n.

―¿Lo saben? ¿pero cómo? Aðn no hemos hecho el reporte sobre el ejercicio ―comentó sorprendido el mayor VasÃ-liev.

El mayor VasÃ-liev era un hombre maduro, de alrededor de 45 años de edad, alto y de tez blanca, su apariencia era como la cualquier otro militar: cabello corto casi al ras de la cabeza, mirada un tanto dura que era adornada por ojos azul grisÃ;ceo. Sin embargo, a pesar de su apariencia robusta, tenÃ-a un carÃ;cter un tanto extraño, pues se sorprendÃ-a con facilidad. Mas eso no impedÃ-a que llevara a cabo su labor con total profesionalidad.

El oficial Harrison comenz \tilde{A}^3 a caminar hacia la que parec \tilde{A} -a ser la oficina principal, lo que hizo pensar al mayor Vas \tilde{A} -liev que lo acontecido la noche anterior y la madrugada de ese d \tilde{A} -a era algo que a UNSC no le hab \tilde{A} -a gustado. Sin duda aquello puso nervioso al mayor que comenz \tilde{A}^3 a temer por su puesto.

La puerta de la oficina se abri \tilde{A}^3 dando paso a los cinco hombres, que inmediatamente tomaron asiento en el lugar. Campbell y $Gonz\tilde{A}_1$ lez se sentaron en un peque \tilde{A} to $sof\tilde{A}_1$, el cual, era apenas lo suficientemente amplio para contenerlos a ambos. El contralmirante Harrison y el capit \tilde{A}_1 n Sergio Valdez, que era el rango y nombre del otro sujeto, ocuparon las dos sillas que estaban frente al escritorio del mayor Vas \tilde{A} -liev.

―Mayor... ―habló por primera vez el capitán Valdez― ... como usted ya sabe, la razón por la que estamos en este lugar es a causa de una violación de seguridad que sufrieron los servidores del cuartel general de UNSC hace dos semanas. Seguimos los rastros a través de más de 50 servidores proxy hasta dar con este lugar. El principal sospechoso de esta acción es la doctora Catherine Elizabeth Halsey y quizás una inteligencia artificial adjunta que pudo servir como herramienta para tal acción. Tal como el contralmirante Harrison le mencionó en el exterior, debe entregarnos a la doctora y la I.A. Si es posible, de inmediato ―Valdez era conocido por ser un tanto impaciente en cuanto a órdenes se trataba.

―Si esas son las órdenes de UNSC no puedo hacer nada por contrariarlas. Sin embargo, para llegar a la doctora Halsey es necesario entrar a su laboratorio, que es el lugar donde estÃ; usualmente y donde pasa la mayor parte de su tiempo, tanto de labores como libre. Y me temo que tal lugar estÃ; protegido por dispositivos de seguridad con contraseÃ \pm a, la cual, si me permite decirlo, es desconocida para todos, incluso para mi. A excepci \mp 3 n de \pm 601...

―¿Ã‰l? ¿A quién se refiere mayor? ―preguntó Harrison.

―Al Jefe Maestro sin duda.

―Hay muchos soldados con ese rango mayor, por favor sea m \tilde{A} ¡s espec \tilde{A} -fico ―esa vez fue Valdez quien habl \tilde{A} ³. Aunque ya sospechaba de quien se trataba, pues estando la doctora Halsey en ese lugar \tilde{A} ©l \tilde{A} °nico con el rango de Jefe maestro presente en ese lugar deb \tilde{A} -a ser Sierra 117.

―Me refiero al Spartan 117, Señor.

Los dos oficiales se movieron inc \tilde{A}^3 modamente en sus asientos al saber de la presencia del famoso Spartan, pues su paradero era secreto y solo el supremo comandante de UNSC y unos cuantos oficiales de alto

rango eran conocedores de tal paradero. Desgraciadamente para ellos, no tenÃ-an el suficiente rango para saber tal secreto y habÃ-an sido completamente ignorantes de ese hecho hasta entonces.

―Entonces hÃ;galo venir aquÃ-, debemos saber la contraseña de inmediato ―ordenó Cambell.

VasÃ-liev sin esperar un segundo avisó a un marine que hacÃ-a guardia en el exterior de la oficina para que buscara y llevara al Jefe Maestro hasta ese lugar. El marine obedeció inmediatamente. El mayor volvió a su asiento.

―¿Y qué fue exactamente lo que sucedió en el cuartel general? ―preguntó con verdadera curiosidad el mayor.

―Ya le hemos dicho con anterioridad mayor. Pero debo agregar que tal intromisión en nuestros servidores, fue con el propósito de gestar un engaño y hacer creer a esta base y a sus oficiales la realización de un ejercicio de infiltración con un Spartan que supuestamente llegarÃ-a ayer ―Valdez habló nuevamente.

―De eso estoy enterado. De hecho, mis compañeros y yo estÃ;bamos disgustados porque tal ejercicio a final de cuenta no se llevó a cabo y pensamos que tal vez la orden habÃ-a sido enviada por error a esta base ―VasÃ-liev calló por unos instantes, luego volvió a hablar―. Entonces todo fue un engaño. Ya me parecÃ-a sospechoso el hecho de prohibir la participación del Jefe Maestro.

Pasados unos minutos \tilde{mA}_i s, el marine volvi \tilde{A}^3 con informaci \tilde{A}^3 n sobre lo que le hab \tilde{A} -an encomendado. La puerta de la oficina son \tilde{A}^3 . El mayor dio el pase, permitiendo al marine introducirse.

―Señor, el Jefe Maestro no se encuentra en la base. Segðn uno de los soldados destacados aquÃ-, Sierra 117 fue visto por ðltima vez ayer al anochecer abordando el prototipo X-62 del hangar 14 junto a otro Spartan femenino que no pudo identificar.

Aquella información desconcertó a todos en la oficina, pues no esperaban que Sierra 117 hubiera participado en el engaño, y mucho menos que el otro Spartan mencionado en el comunicado apócrifo fuera real. Aquello carecÃ-a de sentido para todos ellos. Si la intromisión en los servidores de UNSC no habÃ-a sido una broma, entonces, todo aquél engaño era un plan para desertar del Spartan 117, seguramente ayudado por la dra. Halsey, quien nunca habÃ-a ocultado su favoritismo por ese Spartan.

Pero aún quedaba una pregunta en el aire... ¿Quién diablos era el Spartan que acompañaba al Jefe Maestro en su escape? La única persona que conocÃ-a la respuesta estaba en su laboratorio en ese momento y para su desgracia, no conocÃ-an la contraseña para entrar. Pero tenÃ-a a dos especialistas en seguridad informÃ;tica, quienes posiblemente lograrÃ-an desactivar la seguridad del laboratorio y les darÃ-an acceso al mismo.

―¿Dijo qué estaban haciendo? ―preguntó el contralmirante Harrison, a quien no le habÃ-a agradado enterarse de la presencia del Spartan 117 en la base.

―Según lo que comentó el soldado, fue reprendido por el Jefe Maestro por interferir en el ejercicio programado para ayer y

amenazado por el Spartan femenino de ser enviado a corte marcial si no les permitÃ-a despegar. Según relató, se fue del lugar después de eso y no supo hacia donde se dirigió la nave. Aunque supuso que hacia el lugar del campamento en donde se efectuarÃ-a el ejercicio. ―el marine mantenÃ-a una posición rÃ-gida por estar hablando con un superior, a quien debÃ-a respeto y obediencia.

―¡Vamos al laboratorio! ―dijo apresuradamente Harrison―. Y soldado... ―el marine se puso en posición de firme a la espera de las palabras del contralmirante―. Traiga un pelotón armado.

―Â;Señor, sÃ-, señor! ―el marine se retiró para cumplir con su nueva orden.

―Señores, esto se complica cada vez mÃ;s ―comentó Harrison, nada contento por el rumbo que estaban tomando los acontecimientos―. Mayor, guÃ-enos hasta el laboratorio de la doctora Halsey.

―A la orden señor ―pese a que aquello no le gustaba nada al mayor, debÃ-a cumplir las órdenes de sus superiores.

A pesar de todo lo que la doctora Halsey pudiera haber hecho, le agradaba, era una mujer fuerte y decidida, ese car \tilde{A} ; cter fuerte le recordaba mucho al de su madre, quien ten \tilde{A} -a un temperamento parecido.

Para cuando los oficiales llegaron al laboratorio, Catherine estaba enterada de todo, incluso de lo sucedido en la oficina del mayor, pues tenÃ-a los micrófonos y cÃ; maras de la base vigilando el lugar por si una situación como esa se presentaba. Aunque habÃ-a previsto la llegada de especialistas informÃ; ticos, nunca creyó que fueran aquellos dos, Albert Campbell y Charles GonzÃ; lez, los mejores en su trabajo. Sin duda, debÃ-a actuar rÃ; pido para eliminar la información de la composición de Cortana.

Catherine aseguró un ðltimo cable y tecleó en su terminal algo que puso en marcha una cuenta atrás, cuya función era contar el tiempo remanente para terminar la eliminación de los datos secretos. Protegió el proceso con una contraseña creada aleatoriamente, de esa manera, si le preguntaban, no sabrÃ-a la combinación y la información serÃ-a borrada antes de que pudieran descifrarla por la fuerza.

Gonz \tilde{A}_i lez hab \tilde{A} -a sacado de su portafolios su equipo inform \tilde{A}_i tico para intentar quebrar la seguridad de la puerta que daba acceso al interior del laboratorio de Halsey. Pasaron varios minutos hasta que fue desactivada. Para entonces, el pelot \tilde{A}^3 n armado hab \tilde{A} -a llegado al lugar y esperaba las \tilde{A}^3 rdenes del contralmirante Harrison.

En el interior del lugar Catherine ya esperaba a los oficiales parada en medio de su laboratorio, en sus manos sujetaba un pequeño dispositivo parecido al utilizado por ella misma para bloquear cualquier señal y dispositivo de vigilancia durante la conversación con John un dÃ-a antes.

Le tom \tilde{A}^3 cerca de dos minutos al contingente atravesar el pasillo que daba al laboratorio. El grupo armado entr \tilde{A}^3 primero, tal como dicta el procedimiento. Detr \tilde{A}_1 s de ellos ven \tilde{A} -an los oficiales encargados

- de la captura de la anciana.
- ―Todo despejado, Señor ―gritó uno de los marines al comprobar que solo la doctora estaba en el lugar.
- El laboratorio estaba totalmente iluminado con el prop \tilde{A} ³sito de darle mejor visibilidad a la doctora para trabajar, lo que a la vez le dio a todas las personas que entraron ah \tilde{A} -, ver con mayor claridad a Catherine, quien se encontraba parada en medio de la habitaci \tilde{A} ³n con un artefacto entre las manos.
- Harrison y Valdez entraron en el lugar seguidos de $Gonz\tilde{A}$; lez y Campbell. Los dos expertos en inform \tilde{A} ; tica se dirigieron inmediatamente hasta las computadoras con las cuales empezaron a trabajar ni bien estuvieron frente a ellas. Por su parte Harrison habl \tilde{A} ³ con la doctora.
- ―DÃ-ganos doctora ¿cuÃ;l fue el propósito de todo ese engaño? ―ni siquiera se presentó. Era tal su ansia por saber, que olvidó por completo el protocolo.
- ―Para responder, primero quisiera saber con quien hablo. Ya que no me gusta charlar con desconocidos ―Catherine, a pesar de su nerviosismo daba una apariencia de serenidad pocas veces vista.
- ―Oh, disculpe, mi nombre es Franklin Harrison, contralmirante, comisionado para investigar las infiltraciones en los servidores de UNSC ―dijo tranquilo, imitando la actitud de Halsey.
- ―Parece que mi pequeña broma no cayó muy bien al alto mando ―dijo Catherine burlona, sabiendo lo que seguÃ-a.
- ―No, en el alto mando no tenemos sentido del humor. Y mucho menos cuando la seguridad de nuestros servidores y por ende, la de toda la organizaci \tilde{A}^3 n de UNSC y la humanidad se ponen en peligro por eso ―Harrison no era el hombre m \tilde{A}_i s paciente y mucho menos el m \tilde{A}_i s tranquilo, por lo que la actitud de Catherine lo estaba enfadando.
- ―Si, eso pensé. Pero es divertido ver como un sistema del que presumen es inquebrantable, es tan fÃ;cilmente violado... ―la anciana sonrió ante lo que dirÃ-a después― ...una y otra vez.
- ―¿A qué se refiere doctora? Porque segðn mi informe, la infiltración se ha dado solo una vez ―habÃ-a seguridad en las palabras del contralmirante.
- ―Hombres... son todos iguales. Creen que porque hacen un sistema complejo este no puede ser vulnerado. Aunque, no soy la \tilde{A} °nica persona que ha tratado de entrar en el sistema de UNSC.
- ―No, por supuesto que no es la única en tratar de entrar, pero sÃ-la única que lo ha logrado en una ocasión, por eso es que estamos aquÃ-.
- ―Si ustedes supieran las veces que me he infiltrado en sus servidores, en este momento no estar \tilde{A} -amos hablando aqu \tilde{A} -.

―Â;Ha habido otras veces? ―el contralmirante pensaba que la mujer solo presumÃ-a.

―La verdad es que lo he hecho tantas veces que ya perdÃ- la cuenta ―ella sonrió.

En el otro lado del laboratorio, Campbell y Gonz \tilde{A} ; lez continuaban con su labor, al parecer la doctora hab \tilde{A} -a bloqueado el acceso a las computadoras, lo que complicaba todo. Y a pesar de la pericia de los dos especialistas no estaban ni remotamente cerca de lograr el control del sistema. $A\tilde{A}$ on as \tilde{A} -, Catherine trat \tilde{A} 3 de ganar \tilde{A} 5; tiempo para que el proceso de borrado se completara, si no era ese el caso, se sabr \tilde{A} -a todo. Y no estaba dispuesta a darle ese gusto a UNSC, mucho menos al impresentable que ten \tilde{A} -a enfrente.

―DÃ-game doctora ¿qué gana con todo esto? ¿notoriedad? ¿satisfacción? O ¿sólo busca provocar problemas como si fuera una adolescente malcriada? ―habÃ-a sarcasmo en la voz del contralmirante.

―Todo lo contrario contralmirante. Busco desaparecer ―la anciana acercó su rostro al hombre, quien en acto reflejo se alejó.

―Pues parece que no lo estÃ; haciendo muy bien ―espetó é].

―Al contrario, con lo que en este momento est \tilde{A} ; sucediendo, voy a desaparecer para siempre.

―¿Y qué estÃ; sucediendo? ―preguntó confiado el contralmirante.

―Ya lo ver \tilde{A}_i se $\tilde{A}\pm$ or, ya lo vera. Si sus expertos consiguen restablecer el control de las computadoras no habr \tilde{A}_i nada de qu \tilde{A} © preocuparse para usted. En cambio, si no lo hacen, entonces su presencia aqu \tilde{A} - habr \tilde{A}_i sido en vano.

Desde otro lugar del laboratorio, el capit \tilde{A}_i n Valdez grit \tilde{A}^3 .

―Â;Señor, hay explosivos en todo el lugar! Â;Son cargas C-12 de demolición!

Todos en el laboratorio, a excepci \tilde{A}^3 n de Catherine se sorprendieron y asustaron, especialmente los dos especialistas en seguridad inform \tilde{A}_i tica, quienes no ten \tilde{A} -an experiencia en ese tipo de situaciones. Tal impresi \tilde{A}^3 n provoc \tilde{A}^3 que Gonz \tilde{A}_i lez y Campbell comenzaran a fallar en sus intentos por recuperar el control de las computadoras, pues si hab \tilde{A} -an entendido bien, al recuperar el control del sistema las bombas no explotar \tilde{A} -an, lo que siendo sinceros con ellos mismos era lo peor que les pudo haber pasado en toda su vida.

―Â;Señores, como va eso? ―preguntó Harrison a los dos informÃ;ticos.

―El sistema fue bloqueado con un código de 4096 gigabits, tomarÃ; cuando menos catorce horas antes de poder descifrarlo.

―Â;No tenemos ese tiempo! ―vociferó el contralmirante, quien ya comenzaba a temer por su vida.

―¿Tiene miedo señor? ―preguntó sarcÃ;sticamente la doctora.

―¿CuÃ;l es la contraseña? ―preguntó molesto, desesperado y asustado el contralmirante Harrison a Catherine.

―No la sé, el código fue creado aleatoriamente, por lo que es imposible para mi descifrarlo en tan poco tiempo ―sonrió maliciosamente―. Por cierto... tampoco sé cuÃ;nto tiempo queda en el reloj ―Aquella fue la peor información que cualquiera de los allÃ- presentes hubieran obtenido en sus vidas. Nadie sabÃ-a cuanto tiempo quedaba, lo que era realmente malo, pues bien podrÃ-an quedar solo diez segundos o diez horas. La incertidumbre de no saber si vivirÃ;s o morirÃ;s es una de las sensaciones mÃ;s escalofriantes a las que un ser humano y cualquier otro ser vivo en el Universo puede enfrentarse. Y todos ellos la estaban enfrentando en ese momento―. Â;Ups! ―dijo la doctora mientras se llevaba una mano a la boca y fingÃ-a sorpresa― En realidad si lo sé ―levantó su otra mano para mostrarles el artefacto que traÃ-a desde el principio.

Harrison sinti \tilde{A}^3 que el suelo desaparec \tilde{A} -a bajo sus pies al ver lo que la doctora le mostr \tilde{A}^3 ; el dichoso artefacto no era m \tilde{A}_1 s que un temporizador, el cual mostraba solo quince segundos antes de la explosi \tilde{A}^3 n.

―Â;Todos afuera, Ya, ya, ya! ―Harrison fue el primero en salir del laboratorio, seguido de los soldados y los especialistas en informÃ;tica.

No habÃ-a tiempo ni siquiera para llegar a la mitad del pasillo. Les habÃ-a tomado dos minutos llegar hasta el laboratorio, y aunque iban corriendo a toda la velocidad que sus piernas les permitÃ-an, no alcanzarÃ-an a llegar a la salida. Todos se resignaron a que tal vez no saldrÃ-an con vida de allÃ-.

Por su parte, Catherine se habÃ-a quedado en el laboratorio, su rostro mostraba mucha calma, segura del destino que sufrirÃ-a y la imposibilidad de escapar de él. A su mente vinieron varios recuerdos acontecidos desde hacÃ-a algunos dÃ-as: la expresión en los ojos de John cuando le reveló que transformarÃ-a a Cortana en un ser humano, el agradecimiento de la chica cuando se enteró de lo mismo y sobre todo de la única cosa buena que hizo en toda su vida... la reunión de dos seres solitarios que se necesitaban el uno al otro.

Con ese \tilde{A}° ltimo pensamiento, el reloj lleg \tilde{A}^{3} a cero. Los explosivos hicieron volar el lugar por todas partes dando as \tilde{A} - muerte a la doctora Catherine Elizabeth Halsey. Su cuerpo jam \tilde{A}_{1} s ser \tilde{A} -a hallado.

* * *

>Como habrÃ;n notado, este capÃ-tulo sucede un dÃ-a después de que el Jefe Maestro y Cortana huyeron de la Tierra. Esto lo hice deliveradamente para jugar con el tiempo y que la historia no sea tan lineal.

_Hasta el momento este ha sido el capÃ-tulo mÃ;s corto que he escrito

en lo que va de esta historia. $A\tilde{A}^\circ n$ as \tilde{A} -, todo se me complic \tilde{A}^3 al momento de decidir qu \tilde{A}^\odot pasar \tilde{A} -a con la doctora Halsey, pues, estaba entre dejarla vivir, con secuelas de las heridas o dejarla morir por la explosi $\tilde{A}^3 n$.

Pero analizando bien las cosas me decanté por dejarla morir, ya que nadie sobrevivirÃ-a a una explosión tan potente y desde una distancia tan corta. AdemÃ;s, creo que por la personalidad de la doctora, ella sacrificarÃ-a todo por proteger lo que ha creado, en este caso el cuerpo humano de Cortana y la vida natural que le ha obsequiado a base de mucho esfuerzo.

AsÃ- que ahÃ- estÃ;n los resultados.

Por cierto, todos los personajes aparecidos en este capÃ-tulo, a excepción de la propia doctora y Serin Osman, son invensión mÃ-a.

En el universo de Halo, el explosivo C-12 es utilizado para demolici \tilde{A}^3n ; una sola carga es capaz de derrumbar un edificio de 5 pisos. As \tilde{A} - que con el uso de varias cargas de ese tipo, la doctora Halsey se asegur \tilde{A}^3 de no dejar nada que sirviera a UNSC para averiguar lo que hizo con Cortana.

En fin, nos leemos en el prÃ3ximo capÃ-tulo.

6. CapÃ-tulo 5: Llegada a Rose Valley

Un nuevo capÃ-tulo y las cosas se van perfilando para que Cortana y el Jefe Maestro inicien una nueva etapa en sus vidas.

AdemÃ;s, hay un sorpresita en este capÃ-tulo que no sé como lo tomen, pero que me pareció necesario para darle un toque de comicidad a esta historia y que no todo sea seriedad, violencia y mÃ;s seriedad.

_Disclamer: __Halo no me pertenece. Si fuera mio, habr \tilde{A} -a m \tilde{A} ; s desnudos de chicas hermosas, aunque fuera uno._

* * *

>CapÃ-tulo 5: Llegada a Rose Valley.

AmanecÃ-a en aquella región de Minister, el cielo se teñÃ-a de colores rojizos y violetas dando al paisaje silencioso un aspecto de soledad como pocas veces se hubiera visto. Era un amanecer tranquilo, sin el tÃ-pico ruido del ajetreo militar al que John estaba acostumbrado. Si era sincero con él mismo, eso era algo que le gustaba, ya que a pesar de ser un hombre siempre preparado para la batalla, también disfrutaba de momentos como ese. De hecho, siempre que podÃ-a trataba de presenciar amaneceres como el que en ese momento se le presentaba. El aspecto que tomaba el cielo a esa hora siempre le habÃ-a provocado una sensación de tranquilidad, como si en su vida solo existiera la paz, aunque no siempre fuera asÃ-.

Ciertamente no hab \tilde{A} -a podido dormir mucho esa noche y la culpable se encontraba dormida unos metros m \tilde{A} ; s adentro de aquella amplia cueva en la nave que hab \tilde{A} -an robado hac \tilde{A} -a ya tres semanas. El motivo por

el cual pas \tilde{A}^3 la mayor parte de la noche en vela fue ante los pensamientos que surgieron cuando la chica comenz \tilde{A}^3 a desnudarse para dormir.

Cortana habÃ-a decidido que querÃ-a dormir desnuda, pues a pesar de ya ser humana, no conocÃ-a el pudor. Y era natural que fuera asÃ-, ya que durante todos sus años como inteligencia artificial nunca ninguna prenda de vestir, aunque fuera virtual, cubrió su cuerpo, excepto de los códigos que viajaban a través de ella. Por lo tanto, sentÃ-a cierta incomodidad al usar ropa. John sonrió ante los recuerdos de aquella Cortana holográfica, le gustaba recordar todos los momentos tranquilos y hasta graciosos que pasaron juntos. Incluso los momentos en la batalla eran más llevaderos cuando ella estaba con él. Pero la noche anterior no lo habÃ-a pasado nada bien.

La imagen de la espalda desnuda de la mujer lo puso mal, simplemente era una imagen que no podÃ-a ignorar y aunque ya en el pasado habÃ-a visto innumerables veces los cuerpos desnudos de sus compañeras Spartan, con Cortana era diferente, a las mujeres del cuerpo de élite las consideraba sus compañeras, sus hermanas, aunque no compartieran la misma sangre. En cambio, con Cortana era mÃ;s complicado, la chica se habÃ-a hecho su amiga mÃ;s cercana, la persona que conocÃ-a todo sobre él, la única que lo habÃ-a visto dolerse por la pérdida de compañeros y amigos, su sombra, parte de él, como si fueran una sola persona. Por eso, es que verla desnudarse la noche anterior habÃ-a sido un shock tremendo para su mente. Simplemente no estaba acostumbrado y creÃ-a que no lo harÃ-a nunca. No importaba que en el pasado la hubiera visto desnuda todo el tiempo.

Y lo peor fue cuando se giró para acomodarse en el piso de la nave, solo por un instante, un tiempo tan corto que cualquiera podrÃ-a jurar que no sucedió, pudo ver una buena parte de su seno izquierdo, incluso de su pezón. Toda aquella visión le provocó lo que a cualquier hombre completamente sano le provocarÃ-a, su entrepierna reaccionó, lo que disimuló volteÃ;ndose para darle la espalda, mas no se durmió ¿Cómo iba a hacerlo? Si la imagen de una mujer como ella era todo lo que cualquier hombre desearÃ-a: cuello delgado y bien definido, hombros delicados, acompañados de brazos y manos preciosos; espalda recta y con los mðsculos sugerentemente definidos; muslos torneados, pantorrillas carnosas y pies hermosos. Con todo eso el no tener una erección hubiera sido una falta de respeto.

―_Buenas noches John ―dijo ella en el momento que se acostaba a dormir.

―_Hmm ―fue toda su respuesta. No pudo decir mÃ;s._

Después de eso solo durmió escasos quince minutos.

Sus pensamientos derivaron en lo que sentÃ-a por esa chica. Cuando la conoció hacÃ-a ya mÃ;s de ocho años, su reacción no fue como muchos describen en las novelas romÃ;nticas, no. Su reacción fue la de conocer una I.A. mÃ;s. Cortana lucÃ-a como el resto de sus homólogas. Fue con el tiempo que comenzó a tomarle aprecio por todas las veces que le ayudó a salir victorioso de situaciones casi imposibles, el temor que ella mostraba cuando él se encontraba mal o en peligro, la genuina preocupación por su persona y principalmente su forma de entenderlo. Si habÃ-a una palabra que pudiera describir

lo que John sentÃ-a por Cortana, esa era «amor».

Ã%l la amaba, no con locura, sino con calma, un amor lento, silencioso a la vez que triste. A pesar de todo el amor que John pudiera sentir por ella, eso nunca llegarÃ-a a ningún lado. Al menos eso pensaba, hasta el momento que Catherine le habÃ-a informado de su plan para convertir a Cortana en un ser humano real. En aquél momento, a pesar de ser un témpano de hielo, le provocó una cÃ;lida sensación en su pecho, algo que nunca habÃ-a sentido y que era completamente nuevo para él, esperanza.

El sol comenzaba a mostrar sus primeros rayos iluminando tenuemente la arboleda dÃ;ndole un color rojizo a todo lo que la luz tocaba, los ojos de John vigilaban el lugar en busca de algún movimiento sospechoso, mas no encontró nada que pudiera perturbar la calma que reinaba, a excepción del canto de los pÃ;jaros que ya habÃ-an empezado a despertar y cuyo canto mÃ;s que fastidiar, le daban a todo el lugar la vida que merecÃ-a. El hombre se levantó de la roca en donde habÃ-a pasado toda la noche y se adentró en la cueva, pues ese dÃ-a viajarÃ-an hacia el lugar donde Cortana habÃ-a visto el brillo que no supo reconocer debido a su inexperiencia en la vida real y que John identificó como una ciudad o quizÃ;s un pueblo.

Entró en la nave percatÃ; ndose que su compañera de viaje aún no despertaba. Decidió que la dejarÃ-a dormir un poco mÃ; s en lo que él preparaba todo para la larga caminata que emprenderÃ-an. Tratando de no hacer mucho ruido se desplazó por el interior del vehÃ-culo, se hincó frente a los paquetes que habÃ-an traÃ-do consigo, abrió algunos y comenzó a buscar algo que le fuera útil, mas no encontró nada, solo ropa y algunos enseres personales, lo que para sus estÃ; ndares no era para nada útil en un lugar como ese bosque. Continuó buscando pero el resultado siempre fue el mismo, no habÃ-a nada de utilidad allÃ-.

Mientras seguÃ-a buscando encontró los documentos que la chica sacó el dÃ-a anterior y encima de todos encontró el acta de matrimonio que la doctora Halsey le habÃ-a dado a Cortana. La miró con cuidado por unos momentos solo para percatarse que el documento era completamente real, no habÃ-a nada que le indicara que era falso, lo sabÃ-a por dos pequeñas marcas en el lado superior izquierdo de la hoja, dos marcas tan pequeñas que pasarÃ-an desapercibidas por la mayorÃ-a de las personas y que eran una especie de marca de agua indicando la legitimidad del documento. Algo parecido a una sonrisa se dibujó en su endurecido rostro al pensar en todas las posibles cosas que Catherine pudo hacer para conseguir ese papel.

Saliendo de sus pensamientos el Spartan decidi \tilde{A}^3 que vestir \tilde{A} -a su usual armadura de combate. Si iban a atravesar ese bosque necesitar \tilde{A} -an de fuerza extra para lograr salir y esa fuerza solo la proporcionar \tilde{A} -a la armadura Mj \tilde{A} ¶lnir de siempre. Un ligero quejido sac \tilde{A}^3 de sus pensamientos a John, su vista se dirigi \tilde{A}^3 hacia donde provino tal sonido. Cortana estaba por despertar, lo cual era muy bueno, pues deb \tilde{A} -an aprovechar que era temprano para avanzar lo m \tilde{A} ¡s posible durante el d \tilde{A} -a.

La chica abri \tilde{A}^3 sus ojos, que a \tilde{A}° n somnolientos trataban de acostumbrarse a la luz que hab \tilde{A} -a comenzado a filtrarse por la entrada de la cueva. John, unos metros m \tilde{A}_i s all \tilde{A}_i la miraba. Cortana se levant \tilde{A}^3 poco a poco, dejando ver a John su desnudez. El efecto fue inmediato, tan as \tilde{A} - que el hombre tuvo que mirar hacia otro lado

por temor a delatar lo que en ese momento estaba sintiendo. Ella se dio cuenta que no estaba sola, y sonri \tilde{A}^3 .

―Buenos dÃ-as John ―dijo alegre y a la vez aðn somnolienta.

―Buenos dÃ-as ―contestó él secamente.

―Creo que no estamos de buen humor ―sonrió al notar que su amigo no le daba la cara.

―QuizÃ; sea porque no acostumbro ver mujeres desnudas por la $ma\tilde{A}\pm ana$ ―se defendió.

Ante tales palabras, la chica mir \tilde{A}^3 hacia abajo recordando su situaci \tilde{A}^3 n, mas no le dio mucha importancia, ya mucho tiempo hab \tilde{A} -a pasado desnuda cuando a \tilde{A}° n era una I.A.

―No veo por qué tendrÃ-as que mirar hacia otro lado, no hay nada en mi que no hayas visto ―dijo ella tranquilamente―. Bueno... quizás el vello que cubre mi entrepierna, pero no es nada del otro mundo ―se rió un poco. John tosió en señal de incomodidad.

―Esta vez es diferente ―se defendió él tratando de disimular.

Cortana no comprendÃ-a aquello, en el pasado parecÃ-a no importarle que ella estuviera desnuda ante él. Entonces ¿Por qué en ese momento sÃ- le importaba? ¿Acaso no le parecÃ-a atractiva? PodrÃ-a jurar que no era eso el causante del repentino comportamiento del hombre. Sus ojos nuevamente vieron hacia donde estaba John, él seguÃ-a mirando hacia otro lado.

―Al menos podrÃ-as pasarme mi ropa ―dijo ella mientras se levantaba. Él se la pasó, pero sin voltear en ningÃon momento.

―Debemos partir pronto y aprovechar que aún es temprano para avanzar lo mÃ;s que podamos hacia el lugar que indicaste anoche.

Cortana termin \tilde{A}^3 de vestirse, el traje negro ci $\tilde{A}\pm\tilde{A}$ Ondose perfectamente a su figura.

―Entonces ¿Qué esperamos?

―Debemos ponernos nuestras armaduras.

―EstÃ; bien. Pero... ―calló cuando él la vio directamente a los ojos― ¿Podemos desayunar antes? Muero de hambre.

―Creo que serÃ; lo mÃ;s conveniente ―John se dirigió a la salida― ponte tu armadura en lo que caliento lo que quedó del animal de anoche.

Cortana se quedÃ³ sola dentro de la nave.

John rodeaba el veh \tilde{A} -culo para encender de nuevo la fogata cuando se percat \tilde{A}^3 de algo en el casco de la nave. D \tilde{A} ; ndole mayor prioridad, se

acerc \tilde{A}^3 a esa secci \tilde{A}^3 n del fuselaje. Lo que vio lo dej \tilde{A}^3 sorprendido.

En la parte inferior derecha de la nave habã-a incrustada una pieza de metal de aproximadamente 0.50 por 0.70 metros. Si no hubiera sido por el tremendo grosor del fuselaje y la potencia de los escudos protectores, no habrã-an llegado tan lejos en ese viaje. Examinã³ el pedazo de metal intuyendo que era parte del misil que casi los mata cuando huã-an de la infinity. Poniendo mã¡s atenciã³n se dio cuenta que tal pieza de metal se habã-a incrustado donde debã-a encontrarse el motor desliespacial. Habã-an tenido mucha suerte de que aquel trozo de metralla se incrustara precisamente en ese lugar especã-fico de la nave cuando mã¡s necesitaban que el dispositivo funcionara, pero que no hubiera afectado su entrada en la atmã³sfera del planeta era sin duda la mejor de las suertes, aunque aquello era mã¡s por la composiciã³n del vehã-culo que por otra cosa.

Un pequeño destello azul blanquecino sacó de sus pensamientos al Spartan ¿Qué podÃ-a ser eso? Inmediatamente inspeccionó esa parte del casco buscando algðn indicativo de que fuera un compartimiento o algo parecido y lo encontró. Segðn una pequeña inscripción en bajorrelieve aquella pieza era la sección 2-B. Sin esperar un segundo corrió hasta el interior de la nave para informarse de esa sección de la nave.

Cortana lo vio entrar muy deprisa, lo que llam \tilde{A}^3 poderosamente su atenci \tilde{A}^3 n pues solo algo sumamente importante pod \tilde{A} -a alterar tanto a un Spartan.

―¿Qué sucede John? ―preguntó ella. Pero él no contestó.

Por su parte, John comenz \tilde{A}^3 a buscar en la computadora la secci \tilde{A}^3 n 2-B, lo que encontr \tilde{A}^3 le indicaba que era un compartimiento de carga destinado a guardar misiles durante las misiones encubiertas a las que estaba destinado ese prototipo. Busc \tilde{A}^3 entre las opciones de la computadora hasta que encontr \tilde{A}^3 el bot \tilde{A}^3 n que abrir \tilde{A} -a aquel dep \tilde{A}^3 sito.

Salió nuevamente de la nave seguido de cerca por Cortana que no podÃ-a ocultar su curiosidad y regresó para ver que habÃ-a allÃ-, lo que vieron los dejó sorprendidos... en el interior de aquel espacio, se encontraba una cÃ; mara criogénica y por lo que pudieron ver, estaba activa, lo que indicaba que habÃ-a alguien adentro, aunque la condensación no dejara ver, pero ¿quién podÃ-a ser? Pensaban los dos que estaban en el exterior.

―Hay que sacar la cÃ; mara ―afirmó John―. Voy por mi armadura ―el Spartan se adentró nuevamente en la nave.

Volvi \tilde{A}^3 unos minutos despu \tilde{A} Os vistiendo su atuendo de toda la vida, mas no portaba su casco, era innecesario para la acci \tilde{A}^3 n que har \tilde{A} -an.

―¿Lo sacaremos? ―preguntó Cortana que ya no podÃ-a con las ansias de saber quién estaba dentro de aquel crÃ-otubo.

―La armadura Mjölnir nos da mÃ;s fuerza de la que normalmente tendrÃ-amos, asÃ- que cargar con el peso de una criocÃ;mara no serÃ; problema.

―¿EstÃ;s seguro? ―preguntó no muy convencida la chica.

―ConfÃ-a en mi.

―Bueno, si tú lo dices. Y ¿qué debo hacer?

―Tómala por la parte superior, yo me encargaré de la base.

Habiéndose organizado, los dos pusieron manos a la obra. Levantaron aquella mÃ;quina casi sin esfuerzo para ponerla pronto en el suelo.

―Creo que ya va siendo hora de que sepamos quien estÃ; dentro de este armatoste ―dijo Cortana.

―Estoy de acuerdo ―afirmó John al momento que presionaba el botón para revertir el proceso de congelación.

La condensaci \tilde{A}^3 n comenz \tilde{A}^3 a ceder al aumentar la temperatura dentro del artefacto, lo que dio lugar a que hubiera cierta cantidad de vapor saliendo de \tilde{A} Ol dificultando m \tilde{A}_1 's la visibilidad. Para cuando el vapor se disip \tilde{A}^3 la puerta ya estaba abierta, los dos interesados se asomaron al interior para ver de qui \tilde{A} On se trataba. Lo que vieron los sorprendi \tilde{A}^3 tremendamente...

El hospital anexo al cuartel general de UNSC era uno de los mejores de la Tierra y de todos los mundos controlados por la entidad militar. En él se podÃ-an llevar a cabo todo tipo de prÃ;cticas médicas, desde las mÃ;s bÃ;sicas, hasta las cirugÃ-as mÃ;s complicadas, pasando por la investigación médica que no podÃ-a faltar en una instalación como aquella. Y era en ese hospital que se encontraba el contralmirante Franklin Harrison después de haber sido sepultado por los escombros que dejó la explosión provocada por la doctora Halsey.

―_Â;Maldita anciana! __No puedo creer que fuera capaz de quitarse la vida para proteger a ese hombre _―pensaba el oficial del cuerpo naval.

Después que la doctora Halsey le habÃ-a mostrado el reloj donde solo faltaban escasos quince segundos para la explosión, habÃ-a salido corriendo a todo lo que sus piernas le daban. Sin embargo, desde un principio supo que no alcanzarÃ-a a salir de aquél edificio. Tal pensamiento se hizo realidad cuando las paredes se le vinieron encima sepultÃ;ndolo junto con el resto de sus acompañantes.

Un dolor punzante le recorri \tilde{A}^3 la pierna derecha, la cual se quebr \tilde{A}^3 cuando un escombro de unos 100 kilogramos le cay \tilde{A}^3 encima quebr \tilde{A}_1 ndole el f \tilde{A} ©mur derecho, cinco costillas y el brazo izquierdo, adem \tilde{A}_1 s, se hab \tilde{A} -a golpeado la cabeza contra el suelo, lo que lo dej \tilde{A}^3 inconsciente en el acto y que a la vez le evit \tilde{A}^3 sentir m \tilde{A}_1 s dolor. Despert \tilde{A}^3 tres d \tilde{A} -as despu \tilde{A} ©s en el hospital.

Pero varios de sus acompa \tilde{A} tantes no corrieron con la misma suerte. Valdez muri \tilde{A} 3 cuando un enorme pedazo de pared le cay \tilde{A} 3 encima mat \tilde{A} 1 instante, Campbell, uno de los especialistas en inform \tilde{A} 1 tica muri \tilde{A} 3 cuando una viga de acero le atraves \tilde{A} 3 el coraz \tilde{A} 3n, varios marines murieron en situaciones similares; solo

sobrevivieron el mayor VasÃ-liev, aunque en ese momento estaba en cuidados intensivos con pocas posibilidades de salvarse; $GonzÃ_i$ lez que en ese momento estaba en terapia intermedia, habÃ-a tenido fractura de $crÃ_i$ neo y columna, lo que le imposibilitarÃ-a caminar por un buen tiempo hasta que los mÃOdicos lo sometieran a cirugÃ-a para remplazar las vÃOrtebras fracturadas y el tramo de espina dorsal por un implante artificial; en cuanto a ÃOl, ya se encontraba en franca recuperaciÃ3n en un habitaciÃ3n privada del hospital. Haciendo un recuento de lo sucedido, ÃOl habÃ-a sido el $mÃ_i$ s afortunado de todos, sus heridas fueron las menos graves.

Aún asÃ-, le tenÃ-an prohibido levantarse de su cama y era vigilado las 24 horas del dÃ-a para que guardara reposo total. Pero se sentÃ-a atrapado en ese lugar; sentÃ-a que debÃ-a estar persiguiendo al Spartan 117 y a su acompañante para llevarlos ante un tribunal militar, donde debÃ-an ser juzgados por desertar.

La puerta de la habitaci \tilde{A}^3 n son \tilde{A}^3 , dando a saber que alguien avisaba que iba a entrar. Dio el pase. Al lugar entr \tilde{A}^3 una mujer y por su estatura el contralmirante pudo saber de quien se trataba.

―Buen dÃ-a contralmirante ―saludó la almirante Serin Osman, comandante suprema de las fuerzas navales de UNSC.

―Buen dÃ-a señora ―el contralmirante levantó el brazo derecho hasta su cabeza saludando debidamente a su superior―. ¿A qué se debe esta visita?

―Solo pasaba por aquÃ- y decidÃ- venir a visitar a mis subordinados y asegurarme que estén bien ―afirmó la mujer, cuyos ojos reflejaban la frialdad remanente de su pasado como Spartan.

―Por mi parte no puedo quejarme, aunque mis compañeros no han corrido la misma suerte que yo.

―Si, ya me lo comentaron allÃ; afuera hace unos minutos.

―Pero no es el motivo real de su visita ―comentó el hombre.

―Es muy intuitivo contralmirante ―comentó la mujer―. Bien. La razón por la que estoy aquÃ- es para notificarle que la Infinity tuvo un altercado hace tres semanas con una pequeña nave desconocida, justo un dÃ-a antes de que usted y sus otros compañeros se presentaran en la base donde ocurrió la explosión que lo mandó a este lugar.

―Y sospechan que aquella nave haya sido piloteada por Sierra 117 ―completó el contralmirante.

―Si ―fue la corta respuesta de la almirante. Luego agregó― En ese mismo instante, la Infinity se lanzó a su persecución, pero si las estimaciones no se equivocan, el prototipo es cuando menos dos y media veces más rápida que la Infinity, por lo que es posible que en cualquier momento del viaje haya podido cambiar su rumbo, lo que sin duda dificultará la bðsqueda.

―Pero Â;Por qué me dice esto señora? ―Harrison estaba intrigado.

―Quiero que usted lidere la operación de bðsqueda ―la mirada seria de Osman le dio a entender al contralmirante que la mujer no estaba bromeando al decirle aquellas palabras―. AsÃ- que en cuanto usted se recupere deberÃ; presentarse de inmediato en el cuartel general de UNSC ante mÃ- para recibir sus instrucciones. ¿Entendido?

―Â;Señor, sÃ-, Señor! ―Harrison saludó marcialmente a la almirante.

Osman se retir \tilde{A}^3 inmediatamente del lugar dejando nuevamente solo al oficial.

―_Tal vez no pude apresar a Halsey, pero al menos tendré el gusto de vengarme con su niño consentido_ ―el hombre sonrió maliciosamente al imaginarse aprehendiendo a John 117 y llevÃ;ndolo a juicio.

Por su parte, Serin pensaba en los motivos que llevaron a John y al misterioso Spartan a desertar ¿Qué era lo que habÃ-an planeado junto con la doctora Halsey?

...¡Una niña! ¡habÃ-a una niña en el crÃ-otubo! ¿Cómo era posible aquello? Y lo más importante ¿Quién diablos era ella? Aquello debÃ-an saberlo de inmediato.

La pequeÃ \pm a despertÃ 3 abruptamente y de la misma manera un espeso chorro de vÃ 3 mito saliÃ 3 de su boca, para su buena fortuna alcanzÃ 3 a inclinarse hacia el suelo para evitar mancharse la ropa que vestÃ-a. SiguiÃ 3 respirando pesadamente por algunos minutos mientras se recuperaba de la criogenizaciÃ 3 n. Durante esos minutos John y Cortana guardaron silencio tratando de entender la situaciÃ 3 n, pero solo lograron confundirse mÃ $_1$ s. Cuando por fin estuvo recuperada, la niÃ 4 a hablÃ 3 .

―Â;Hola! ―fue todo lo que dijo.

―Ho... hola ―contestó Cortana confundida.

―¿Sabes quien soy? ―preguntó la niña sonriendo, mostrando unos bonitos dientes blancos.

―Ni idea... ―volvió a responder la mujer.

―¿Y tð? ―miró a John.

―Me pareces conocida, pero no sé de dónde o cuÃ;ndo ―John estaba tan confundido como Cortana.

―Â;Vaya! No pensé que tú me desconocieras ―la pequeña frunció el ceño en clara señal de decepción.

―¿Tð nos conoces? ―preguntó Cortana, quien era la que mejor sabÃ-a comunicarse con otras personas.

―SÃ-. Tð eres Cortana y él es John.

La respuesta sorprendi \tilde{A}^3 de sobremanera a los dos adultos \hat{A}_{c} Qui \tilde{A}^{o} n era esa ni \tilde{A}^{d} ta y por qu \tilde{A}^{o} 0 diablos los conoc \tilde{A} -a?

―¿Cómo es posible que nos conozcas? ―preguntó John intrigado.

―Eso es muy sencillo de explicar ―dijo la niña segura de sÃ-misma― Yo soy... ―sonreÃ-a al ver la cara de confusión que habÃ-a provocado en los dos adultos― ...la doctora Catherine Elizabeth Halsey.

Los dos adultos se quedaron en silencio, procesando las palabras de la ni \tilde{A} ta. Sin embargo, no pod \tilde{A} -an llegar a un conclusi \tilde{A} 3n. Cortana fue la que habl \tilde{A} 3 primero.

―Â;A la mierda con todo esto, yo me voy! ―la joven salió a grandes zancadas de la cueva. John la siguió inmediatamente dejando sola a la niña que afirmaba ser la doctora Halsey.

La afirmaci \tilde{A}^3 n de la peque \tilde{A}^{\pm} a hab \tilde{A}^{-} a sido completamente inesperada, tanto as \tilde{A}^{-} que Cortana no se lo tom \tilde{A}^3 de la mejor manera. Para John fue tambi \tilde{A} ©n una enorme sorpresa, pero su temperamento m \tilde{A}_1 s tranquilo le permiti \tilde{A}^3 sobrellevar la impresi \tilde{A}^3 n de mejor manera.

La ni \tilde{A} ta se qued \tilde{A} ³ en la cueva sentada en el cr \tilde{A} -otubo mientras John persegu \tilde{A} -a a Cortana para intentar calmarla. Pero las capacidades de un Spartan son muy superiores a las de los humanos comunes, as \tilde{A} - que, a pesar de la mala condici \tilde{A} ³n f \tilde{A} -sica que posiblemente ten \tilde{A} -a la chica, alcanzarla iba a ser dif \tilde{A} -cil, porque por muy poco en forma que puediera estar un Spartan, a \tilde{A} ⁰n podr \tilde{A} -a correr kil \tilde{A} ³metros antes de fatigarse.

Fueron alrededor de 20 minutos los que John tard \tilde{A}^3 en alcanzarla, cuando eso ocurri \tilde{A}^3 , ella estaba sentada bajo un \tilde{A}_1 rbol, rodeada por las grandes ra \tilde{A} -ces del mismo.

Ella estaba llorando, era la tercera vez que John la veÃ-a asÃ- desde que habÃ-a sido convertida en humana y, al igual que la primera vez, no sabÃ-a que hacer, asÃ- que optó por hacer lo mismo que en esa ocasión, se acercó a ella y la abrazó.

Al principio ella se asust \tilde{A}^3 al ser rodeada por la espalda por un desconocido, pero al ver las placas met \tilde{A}_i licas en aquellas manos inmediatamente supo de qui \tilde{A} ©n se trataba.

Respondió al abrazo volteándose para estar de frente a él. Las lágrimas no paraban de correr. Enterarse de algo tan sorprendente como puede ser que una niña sea tu propia madre puede poner en malas condiciones a cualquiera y en especial a alguien que no está acostumbrada a ser humana, como Cortana, para quien todo era nuevo, incluso el hecho de respirar.

Abrazar a alguien para consolarlo no era tarea f \tilde{A}_i cil para un Spartan y John 117 no era la excepci \tilde{A}^3 n. Y era a \tilde{A}^0 n m \tilde{A}_i s dif \tilde{A} -cil hacerlo con alguien tan conocido y cercano como Cortana. No obstante, hab \tilde{A} -a sentido la necesidad de abrazarla y confortarla para que se tranquilizara de una impresi \tilde{A}^3 n tan fuerte y nueva como la que en ese momento deb \tilde{A} -a estar sintiendo.

Ã%l comprendÃ-a el llanto aunque no pudiera llorar, pues a pesar de eso, cuando se sentÃ-a triste tenÃ-a las misma sensaciones: el nudo el la garganta y el ardor en los ojos. Pero no podÃ-a externarlos, simplemente se tragaba esas sensaciones al haber olvidado como

sacarlas.

Algunos minutos despu $\tilde{A} \otimes S$ Cortana hab \tilde{A} -a dejado de llorar, a $\tilde{A} \circ N$ as \tilde{A} -sus hombros temblaban de vez en cuando indic \tilde{A} ; ndole a John que no todo hab \tilde{A} -a pasado. Fue soltando su agarre poco a poco hasta dejar el cuerpo de la chica completamente libre.

―¿Ya estÃ;s bien? ―preguntó él preocupado por ella, aunque su voz sonara carente de emociones.

―Si... gracias, John ―a pesar de la respuesta, la chica no levantó el rostro.

―DeberÃ-amos volver.

―Por favor, aún no ―se acomodó de tal forma que quedó con su rostro pegado al cuello del hombre, a pesar de que la armadura dificultaba tal acción―. Quiero quedarme un poco más asÃ-.

 \tilde{A} %l no dijo nada, pero le permiti \tilde{A} 3 a la joven quedarse en esa posici \tilde{A} 3 n.

―Cortana...

―¿Sabes? Cuando era una I.A. siempre soñé con un momento como éste. Tð y yo, solos, sin nadie que pudiera interrumpirnos. Pero eso siempre fue un sueño, yo era una inteligencia artificial condenada a vivir solo siete años, sin la posibilidad de tener contacto fÃ-sico con nadie; sin la posibilidad de expresar mi amor por nadie. Dime, John ¿Alguna vez has amado a alguien a tal punto que ofrecieras tu vida por esa persona? ―ella miró hacia arriba, tratando de ver los ojos de su amigo.

―No... ―la peor respuesta que Cortana podrÃ-a haber esperado. Sin embargo, no se desanimó.

―Yo si. ¿Quieres saber por quien? ―sonrió débilmente, sus ojos aðn hðmedos, hinchados y enrojecidos por el llanto de hacia unos momentos. Pero John no respondió. De todos modos, Cortana siguió hablando― Fue por ti.

John no sab \tilde{A} -a como actuar; \tilde{A} ©l sab \tilde{A} -a muy bien todo lo que Cortana hab \tilde{A} -a hecho por \tilde{A} ©l en el pasado, pero el modo que la joven us \tilde{A} 3 para record \tilde{A} ; rselo fue lo que le afect \tilde{A} 3 m \tilde{A} 1 s.

―Cortana...

―Te amo John ―sin darle tiempo, lo besó en los labios.

Ã%l no sabÃ-a que hacer, nunca habÃ-a estado en una situación como esa. Aunque habÃ-a besado a una que otra compañera en el pasado, pero esos besos no iban más allá de compañerismo o amistad con alguna mujer del cuerpo de Spartans y uno que otro exabrupto de alguna integrante del cuerpo de marines. De hecho, asÃ- era como habÃ-a aprendido a besar.

HabÃ-a visto a muchas parejas besarse en el pasado cuando se encontraba en el campo de batalla en medio de ciudades completamente destruidas. Incluso habÃ-a escuchado comentarios de soldados exaltando lo afortunadas que eran esas personas de estar con alguien

amado y no s \tilde{A}^3 los, viajando por el espacio sin saber si volver \tilde{A} -an a casa o no. Hab \tilde{A} -a escuchado tambi \tilde{A} ©n a muchos comentar que eran casados, que ten \tilde{A} -an una familia a la que amaban. Ellos eran humanos, como cualquiera de las personas por las que luchaban en aquella guerra, como el capit \tilde{A} ;n Lasky le hab \tilde{A} -a hecho saber un d \tilde{A} -a hac \tilde{A} -a ya alg \tilde{A} on tiempo \tilde{A} «los soldados no son m \tilde{A} ;quinas, son personas \tilde{A} ».

¿Qué debÃ-a hacer? Cortana le habÃ-a confesado su amor y lo estaba besando, pero... ¿Cómo debÃ-a actuar ante una situación como esa? Estaba realmente confundido; aunque no lo habÃ-a aceptado abiertamente, amaba a esa mujer, pero tantos años de condicionamiento lo habÃ-a casi convertido en una mÃ; quina.

Era ir \tilde{A}^3 nico, ella humana por fin, y \tilde{A} ©l casi convertido en una m \tilde{A} ; quina. Aunque no del todo, pues a \tilde{A}° n ten \tilde{A} -a sentimientos y eso se confirmaba por lo que estaba sintiendo. Empero, sent \tilde{A} -a que si no actuaba en ese momento, quiz \tilde{A} ; s aquella oportunidad no se presentar \tilde{A} -a nunca m \tilde{A} ; s. Dejando de lado todo pensamiento de duda, correspondi \tilde{A}^3 al beso.

Cortana se sorprendió gratamente al recibir respuesta a su acción, profundizó el beso hasta que la falta de aire le hizo retroceder; cuando ella se lanzó a besarlo nunca creyó que él responderÃ-a de esa manera. Conociéndolo, lo más probable hubiera sido que él la apartara o que simplemente no le correspondiera. Pero no fue el caso, él le habÃ-a respondido y era feliz por eso. Las lágrimas de felicidad llenaron sus ojos, no habÃ-a forma que fuera de otro modo.

―Gracias, John ―ella sonrió mientras las saladas gotas de sus ojos se derramaban por sus mejillas.

La visi \tilde{A}^3 n que la chica le brind \tilde{A}^3 a John era diferente a lo que estaba acostumbrado. En realidad, todo lo que estaba sucediendo entre \tilde{A} ©l y Cortana era muy distinto de lo que ambos estaban acostumbrados. Y ninguno de los dos pens \tilde{A}^3 en el pasado que lo ocurrido hac \tilde{A} -a apenas unos momentos pudiera suceder. Definitivamente, la suerte les estaba sonriendo.

―Debemos volver y averiguar qué sucede con aquella niña ―las palabras del Spartan los devolvieron a la realidad.

―Enterarme que ella es mi madre me sorprendi \tilde{A}^3 mucho. No me esperaba algo como eso.

―Ya somos dos.

Ella se rió por primera vez desde aquella mañana. Emprendieron el camino de vuelta hacia la cueva, para cuando llegaron la mañana habÃ-a avanzado lo suficiente para que el sol iluminara perfectamente el bosque y definitivamente su camino hacia la civilización.

Después de desayunar los restos del «ciervo» en compañÃ-a de aquella extraña niña, tomaron sus cosas e iniciaron su viaje, la niña que afirmaba ser Catherine obligó a John a llevarla en sus hombros. No hicieron ninguna pregunta durante el desayuno, pues no querÃ-an perder mÃ;s tiempo, por lo que las preguntas las harÃ-an de camino a la ciudad o pueblo que habÃ-a mÃ;s adelante. En pocos

minutos ya estaban a $m\tilde{A}_1$ s de 500 metros de la cueva, eso a pesar de la espesa vegetaci \tilde{A}^3 n, la cual, dificultaba su avance, por lo que decidieron ir despacio para ahorrar energ \tilde{A} -as. Cortana inici \tilde{A}^3 la conversaci \tilde{A}^3 n que dejaron pendiente en la cueva.

―Dime niña ¿Quién eres realmente? ―Cortana tenÃ-a sus dudas acerca de la identidad de esa pequeña, a pesar de sus afirmaciones.

―Ya te lo dije. Soy la doctora Halsey ―entornó los ojos ―. Soy tu madre ―cayó unos segundos mÃ;s―. Pero si no quieren creerme les contaré la historia de cómo acabé asÃ-.

La misma noche en la que Cortana fue compuesta, Catherine no se fue a dormir como le habÃ-a dicho a John, sino que volvió a su laboratorio, donde haciendo uso de las técnicas genéticas creó un clon flash de sÃ- misma, solo que no la hizo envejecer hasta su edad verdadera, sino que detuvo el desarrollo del clon cuando alcanzó el equivalente de seis años._

Como el proceso de clonación es sumamente estresante para el clon, la doctora esperó a que la niña despertara para llevar a cabo su plan. Al ser la pequeña un clon exacto de la doctora Halsey, conservaba todos sus recuerdos y conocimientos, por lo que explicar el plan no era necesario, asÃ- que, en cuanto la pequeña estuvo consciente, aprovecharon la oscuridad de la noche para entrar en el hangar 14 y con la ayuda de una grða introdujeron la cÃ;mara criogénica en el compartimiento para armas de la nave prototipo, que por extrañas circunstancias, la jefatura de investigación de armas de UNSC habÃ-a dejado en ese lugar argumentando que ya poseÃ-an un prototipo mÃ;s avanzado, por lo que ese no les era ðtil y lo dejarÃ-an como reserva, resolviendo una cuestión que la doctora no habÃ-a podido resolver cuando comenzó a trazar el plan hacÃ-a ya varios meses.

Las dos Catherine se despidieron la una de la otra. La $\tilde{\text{MA}}$ is peque $\tilde{\text{A}}$ ta fue congelada en espera de que el plan de escape diera resultado, como al final fue.

―Pero si eres un clon flash solo tienes poco tiempo de vida ―afirmó Cortana con cierta preocupación. John, aunque parecÃ-a no estar prestando atención a la conversación se habÃ-a enterado de todo y habÃ-a asentido cuando Cortana afirmó la poca vida que le quedaba a la pequeña.

―Lo sé, pero si consigo los medicamentos necesarios podré alargar mi vida indefinidamente, o al menos mientras tenga suministro suficiente ―se escuchaba muy segura.

―¿Y dónde conseguiremos tales medicamentos, niña genio? ¿HabÃ-as pensado en eso? ―preguntó en tono de reproche la mujer.

―¡Claro que si! ¿Acaso crees que soy idiota? Por eso traje una dotación de esos medicamentos, cortesÃ-a del servicio médico de UNSC ―lo dijo en una expresión que concordó perfectamente con lo que dirÃ-a la vieja doctora Halsey.

―Osea que los robaste.

―¿Qué comes que adivinas? ―la doctora sonrió en un gesto infantil, completamente acorde a la edad que mostraba.

―Bien, doctora ¿Qué pasó con usted en la Tierra? ―preguntó por primera vez el Spartan.

―Lo mÃ;s probable es que ya esté muerta ―la voz infantil de la doctora hizo que la noticia fuera aÃon mÃ;s impactante e hizo que le cayera como cubetazo de aqua frÃ-a a los dos adultos.

―No puede ser ―dijo Cortana en un tono que se antojaba carente de emoción, aunque en el interior la chica sentÃ-a todo lo contrario―. ¿Mi madre... estÃ;... muerta? Â;Imposible, debes estar mintiendo! ―habÃ-a incredulidad en las palabras de Cortana.

―OjalÃ; fuera asÃ- ―la niña bajó la mirada―. El plan desde el principio fue que ella se sacrificarÃ-a para que la información de tu composición no cayera en manos de UNSC. Catherine me creó para que sirviera de su guÃ-a en la nueva vida que estÃ;n a punto de iniciar. Siento realmente darte esta noticia, pero asÃ- son las cosas ―Catherine bajó el rostro en cuyas facciones infantiles se miraba el pesar de ser portadora de malas noticias.

―¿Y cómo debÃ-a morir? ―preguntó la joven temiendo la respuesta.

―Usando explosivos. Cargas C-12 de demolición; 10 para ser exactos ―la voz seria de la niña no concordaba con su edad aparente.

―Se aseguró de que no quedara nada; una sola carga era más que suficiente para derrumbar el laboratorio. Cortana... ―la chica volvió su mirada hacia John― ...si te sirve de consuelo, ella no sintió la explosión ―tenÃ-a razón, con toda la cantidad de explosivos en ese lugar, los más probable era que el cuerpo de la doctora hubiera sido completamente destruido no dejando nada para el forense. Pero eso era algo que no le dirÃ-a, no querÃ-a provocarle otra crisis como la de hacÃ-a poco.

Era alrededor del mediod \tilde{A} -a en medio del bosque. John, Cortana y Catherine caminaban entre la vegetaci \tilde{A} 3n del lugar. Para su buena fortuna el clima hab \tilde{A} -a sido benevolente con ellos, pues seg \tilde{A} 0n la sensaci \tilde{A} 3n de la \hat{A} 4ni \tilde{A} 4a \hat{A} 8, aquella temperatura era ideal para salir a pasear.

―Madre lo que hiciste fue una locura ¿Qué tal si alguien te descubrÃ-a? ¡Todo se habrÃ-a estropeado! ―dijo Cortana.

―No seas tan fatalista. Todo salió bien ―dijo la niña con despreocupación―. Ehm... ¿no tienen hambre?

―Yo no ―contestó John.

―Ni yo ―secundó Cortana.

―Ya sé que no necesitan mucho alimento, pero yo si... ademÃ;s, estoy creciendo ―sonrió.

John sacÃ3 de uno de los paquetes que cargaba una pequeña bolsa que

contenÃ-a galletas. Se la dio a Catherine.

―No hay mÃ;s ―dijo el Spartan sin haberse detenido un solo momento.

Catherine abri \tilde{A}^3 la bolsa para encontrarse con galletas de avena.

―Odio las galletas de avena... Â;no traen café para hacerlo mÃ;s llevadero?

―No, solo agua ―Cortana le alcanzó una cantimplora―. Y no sigas molestando, pareces niña pequeña.

―Es que lo soy ¿acaso no ves? Apenas tengo seis años.

―Si, ¿cómo no? ―contestó Cortana con sarcasmo.

Mientras la discusi \tilde{A} ³n segu \tilde{A} -a entre \hat{A} «madre \hat{A} » e \hat{A} «hija \hat{A} », John pensaba que aquellas dos mujeres le har \tilde{A} -an la vida un poco menos f \tilde{A} ¡cil, pues la discusi \tilde{A} ³n estaba tomando un rumbo un tanto absurdo por los argumentos cada vez m \tilde{A} ¡s infantiles que las dos daban. En cierto modo, le hizo recordar un poco de su m \tilde{A} ¡s tierna infancia.

Pasaron alrededor de cuatro horas, el sol ya proyectaba sombras largas lo que indicaba que faltaba poco para que oscureciera. En lo m \tilde{A}_1 s alto de la copa de un \tilde{A}_1 rbol, John observaba el horizonte en la direcci \tilde{A}^3 n que Cortana le hab \tilde{A} -a indicado la noche anterior. Observando bien, vio que no faltaba mucho para llegar a ese lugar. A paso r \tilde{A}_1 pido y tomando en cuenta la espesura del bosque, no tardar \tilde{A} -an m \tilde{A}_1 s de quince minutos en llegar. Baj \tilde{A}^3 r \tilde{A}_1 pidamente para avisar.

―Falta poco ―informÃ3.

―¿Y qué es, ciudad o pueblo? ―preguntó Catherine con expectación.

―Pueblo ―respondió él.

―Â;Genial! Los lugares pequeños son muy tranquilos, creo que serÃ; un buen lugar para vivir ―comentó Catherine sonriendo.

Nuevamente John subi \tilde{A}^3 a Catherine en sus hombros y comenz \tilde{A}^3 a avanzar a paso veloz seguido por Cortana, deb \tilde{A} -an llegar antes del anochecer.

―Oye John... ―habló Catherine desde los hombros del supersoldado― ¿Ya pensaron en dónde se quedarán para dormir? ―los dos adultos se pararon en seco haciendo que la pequeña casi saliera volando. Pero logró sostenerse. Luego comentó― Me lo imaginé.

―Creo que no pensamos del todo bien ―intervino Cortana―. Y lo peor del caso es que no podemos presentarnos con esto puesto ―seÃ \pm alÃ 3 las armaduras.

―Creo que irÃ; siendo hora de cambiarse entonces. BÃ; jame John ―ordenó la anciana con cuerpo de niña.

- Cortana se quit \tilde{A}^3 un paquete de ropa que cargaba en la espalda, mientras John bajaba a Catherine de sus hombros. Las dos chicas comenzaron a registrar la ropa que llevaban para escoger lo m \tilde{A}_1 s adecuado para usar en ese clima.
- ―Seguramente estamos en verano, asÃ- que usaremos ropa de verano ―la doctora parecÃ-a entusiasmada. Sin embargo, ni John ni Cortana supieron por qué.
- ―Â;Pero en dónde dejaremos las armaduras? No podemos dejarlas aquÃ-. Si alguien las descubre podrÃ-a tratar de utilizarlas y ya saben lo que sucederÃ; si logra ponérsela ―intervino John.
- ―No habÃ-a pensado en eso ―Catherine puso cara de confusión, después de todo, uno no puede pensar en todas las variables de una situación y mucho menos una como en la que estaban.
- ―Solo podemos hacer una cosa ―comentó el Spartan.
- ―¿CuÃ;1? ―preguntaron al mismo tiempo Catherine y Cortana.
- ―Tð y Cortana pasarÃ;n la noche en un hotel, yo, por mi parte, regresaré a la cueva para esconder las armaduras y mañana me reuniré con ustedes en cuanto pueda. Solo asÃ- podremos ocultar nuestras identidades.
- ―Tiene sentido. Pero... ¿No crees que ya es muy tarde? ―Cortana se preocupaba por su amigo.
- ―No hay ningðn problema. Aðn tengo energÃ-as para recorrer este camino otras tres veces antes de fatigarme; regresar a la cueva no supondrÃ; ningðn problema.
- ―Si es asÃ-, buena suerte ―Catherine alargó su brazo derecho y extendió el pulgar en señal de aprobación. ParecÃ-a que la anciana disfrutaba su nueva infancia.
- Habiéndose quitado su armadura, Cortana estaba completamente desnuda, lo que produjo en John una reacción de ¿vergüenza? Al menos eso es lo que pudo notar Catherine cuando el supersoldado miró hacia otro lado evitando el contacto visual con la chica.
- ―Alguien estÃ; avergonzado ―cantó la niña ―John ¿Por qué te volteas? DeberÃ-as disfrutar del espectÃ; culo que te estÃ; brindando Cortana.
- ―Â;Oye! Â;no soy ningðn espectÃ;culo! ―replicó la aludida.
- ―No creo que sea correcto ―tomó las partes de la armadura de Cortana y las acomodó de tal manera que formaran un solo bulto, lo que no era para nada fácil. Una vez hecha la tarea, estaba por partir cuando una mano lo detuvo.
- ―Buena suerte John ―Cortana sostenÃ-a con su mano izquierda la mano derecha del Spartan, ella aún seguÃ-a desnuda, aunque el hombre no reparó en ese detalle. Acto seguido lo volvió a besar ante la mirada atónita de Catherine, quien no esperaba tal

acciÃ3n.

―Igualmente ―John se marchó dejando solas a las dos mujeres.

―Â;Qué fue eso? ―preguntó Catherine con cara de no haber entendido nada.

―Un beso ¿A caso no lo viste? ―Cortana sonreÃ-a abiertamente.

La muchacha se terminó de vestir. Catherine sonrió al ver a su «hija» vestida con una minifalda ligera de color azul cielo, blusa tipo polo blanca y tenis blancos. Todo eso combinado con la bien proporcionada figura de la muchacha, daba a la imagen un aire de sensualidad que Catherine se imaginaba la cara que pondrÃ-a John en cuanto la viera.

―Bien, es hora de terminar este viaje ―concluyó Catherine― CÃ;rgame mami ―alargó sus brazos hacia Cortana.

―Â;Nada de mami! Si caso seré tu hermana, pero nada mas ―habÃ-a cierta molestia en su voz.

―Â;Uy! Que quisquillosa ―se burló la anciana con apariencia de niña.

Con todas las actitudes que Catherine hab \tilde{A} -a tenido durante ese d \tilde{A} -a, Cortana comenzaba a pensar que tal vez la clonaci \tilde{A} ³n no hab \tilde{A} -a ido del todo bien y que eso hab \tilde{A} -a afectado el cerebro de Catherine. O solo era que la doctora se estaba divirtiendo a costillas de ella y de John.

Media hora despu \tilde{A} Os, las dos chicas se encontraban frente al primer hotel que encontraron. Ambas ten \tilde{A} -an dudas de si acercarse o no al hotel, lo que conllev \tilde{A} 3 a una nueva discusi \tilde{A} 3 n entre las dos mujeres.

―¿DeberÃ-amos entrar? ―preguntó Cortana a su acompañante.

―Si no lo hacemos tendremos que dormir en la calle. Y la verdad, eso no me llama mucho la atención ―respondió Catherine, que vestÃ-a con un pantalón corto muy infantil, blusa ligera de color rosa que cubrÃ-a completamente su plano pecho y tenis blancos con calcetas rosas.

―Después de dormir en el piso de la nave, la verdad es que me atrae mÃ;s dormir sobre un colchón ―determinó Cortana rÃ;pidamente.

―Pues no se hable mÃ;s. Â;Al hotel! ―habló con entusiasmo la «niña».

Las dos féminas se acercaron al lugar donde pasarÃ-an la noche y entraron en la recepción donde las recibió un anciano de alrededor de 70 años. Por lo que las dos muchachas pudieron observar, el lugar estaba bien cuidado, lo que les llevó a deducir que el hombre solo era el encargado de atender a la gente que llegaba.

―Buenas noches ―saludó el viejo sonriendo amablemente.

―Buenas noches, señor ―saludaron las dos chicas a la vez.

―Estamos buscando un cuarto para pasar la noche ―habló Cortana.

―Claro, aunque solo hay disponible dos para un solo ocupante en este momento.

―No importa, dénos una ―dijo Cortana segura de su decisión.

―De acuerdo ―el anciano puso un libro de visitas frente a la chica para que firmara―. Son \$70.00. hay agua fresca en el baño por si gustan asearse y refrescarse ―les extendió la llave de la habitación.

―Gracias ―estaban por retirarse cuando Cortana se volvió hacia el anciano―. Disculpe señor.

―SÃ-, dÃ-game.

―¿Cómo se llama este pueblo?

―Rose Valley.

―Gracias y buenas noches ―las dos chicas se retiraron para descansar.

Al filo de las nueve de la noche, John llegaba nuevamente a la cueva de la que hab \tilde{A} -a salido aquella ma \tilde{A} ±ana acompa \tilde{A} ±ado de Cortana y una infantilizada Catherine. Mir \tilde{A} 3 hacia el interior de la cavidad que estaba completamente a oscuras, encendi \tilde{A} 3 las linternas integradas en su casco para ver mejor.

Se acercó a la nave, abrió la compuerta que lo conducirÃ-a al interior. En ese momento y con la soledad que habÃ-a, sintió como si el interior de aquél vehÃ-culo fuera más grande y frÃ-o de lo que realmente era, prefirió salir de allÃ- y pasar la noche afuera. Pese a ser un hombre endurecido por la guerra y años de insufrible entrenamiento militar, se sintió triste y solo. Odiaba eso; a pesar del poco tiempo que habÃ-a pasado con Cortana siendo humana, sentÃ-a que ya no podÃ-a separarse de ella. También vino a su mente Catherine, a quien sentÃ-a le debÃ-a el respeto que se le tiene a una madre y que, a pesar de ser un clon inmaduro de la verdadera doctora Halsey, sentÃ-a que ya le apreciaba.

Ciertamente esa nueva Catherine hab \tilde{A} -a mostrado una actitud un tanto diferente a la original, pero cre \tilde{A} -a que lo hac \tilde{A} -a m \tilde{A} ;s por divertirse a costa de \tilde{A} ©l y Cortana que porque realmente fuera una ni \tilde{A} ±a; a su mente vino el hecho de que ella era un clon flash, cuya vida est \tilde{A} ; condenada a terminar pronto a causa de los problemas fisiol \tilde{A} ³gicos que siempre presentaban, a no ser que se le suministraran los medicamentos adecuados para mantenerse estables. Pero como ella bien hab \tilde{A} -a dicho, ya hab \tilde{A} -a tomado contramedidas para evitar eso al robarse dichos medicamentos del inventario de UNSC.

Encendió una fogata, se quitó su casco y se mantuvo inmóvil después de eso, mirando las llamas que consumÃ-an la madera que habÃ-a ido recogiendo durante su camino de regreso a la cueva y pensando en todo lo que habÃ-an pasado desde que huyeron de la Tierra, sin sospechar que llevaban con ellos a una pasajera extra. Los momentos bochornosos que le hizo pasar Cortana cuando se desnudó frente a él. Pero sobre todo, el momento cuando la joven lo besó aquella mañana, su cerebro acostumbrado a pensar en términos militares al principio no lograba procesar lo que aquella chica le ofrecÃ-a. Razonando con mÃ;s calma lo sucedido, concluyó que fue su instinto lo que le hizo devolverle el beso, seguramente movido por lo que en su interior sentÃ-a por esa mujer, a quien le debÃ-a mÃ;s que su vida.

Finalmente recordó el beso que le dio esa tarde antes de que el sol se ocultara, sin duda sintió que la muchacha le ofrecÃ-a lo más importante que nadie le habÃ-a ofrecido en toda su vida, al menos desde que era niño, su amor. No podÃ-a negar que aquella sensación fue de lo mejor que habÃ-a sentido en mucho tiempo, por no decir en toda su vida. Esas sensaciones le confirmaron que aðn conservaba su humanidad, o al menos, una parte de ella.

Sin quitarse el resto de su armadura, el hombre se recost \tilde{A}^3 en una roca cercana para dormir lo que a \tilde{A}° n quedaba de noche.

* * *

>Â;RompÃ- nuevo record! 7377 palabras (sin contar los comentarios al principio y al final de este capÃ-tulo).

Ciertamente no tenÃ-a idea de qué hacer con este capÃ-tulo, ademÃ;s, tenÃ-a que explicar la razón por la que el motor desliespacial funcionó en el segundo capÃ-tulo, pero solo explicar eso era demasiado simple, asÃ- que agregué un clon de la doctora Halsey.

Originalmente, habÃ-a planeado incluir a la doctora original en este capÃ-tulo, pero dados los acontecimientos del capÃ-tulo anterior, la aparición de la anciana no era posible. AsÃ- que haciendo uso de un recurso existente en el universo de Halo (la clonación flash), es que decidÃ- poner al clon inmaduro de Catherine.

Espero que este cap \tilde{A} -tulo haya sido de su agrado. ${\hat{A}}$; Nos leemos en el pr \tilde{A}^3 ximo!

7. CapÃ-tulo 6: Nuestro nuevo hogar

_Antes de comenzar a decir cualquier otra cosa, quiero agradecer a todos los que me han escrito sus comentarios. En verdad, eso me da \tilde{A}_i nimos para continuar escribiendo esta historia._

Bueno, este cap \tilde{A} -tulo es la antesala para que por fin los tres fugitivos comiencen una nueva vida lejos de UNSC y su control.

**Disclaimer:** Halo no me pertenece. Si fuera mio, podr \tilde{A} -a llevar m \tilde{A} |s granadas durante la campa \tilde{A} ±a.

* * *

>CapÃ-tulo 6: Nuestro nuevo hogar.

Un nuevo dÃ-a amanecÃ-a, la luz del sol comenzaba a entrar en la cueva donde John habÃ-a pasado nuevamente la noche. SerÃ-an cerca de las seis de la mañana cuando el Spartan despertó repentinamente. Se habÃ-a quedado dormido, algo sumamente extraño en él, puesto que nunca le habÃ-a sucedido. Él siempre se levantaba antes de las cinco para prepararse antes de su jornada. Sin embargo, se sentÃ-a bien y muy descansado, quizÃ;s era porque no tenÃ-a la obligación de despertarse temprano o por el sueño acumulado luego de no dormir la otra noche. Como fuera, estaba relajado y le gustaba. Los recuerdos del dÃ-a anterior vinieron a su cabeza haciéndole recordar que debÃ-a alcanzar a Cortana y Catherine en el pueblo.

Debã-a ocultar las armaduras, por lo que comenzã³ el difã-cil proceso de quitarse la suya. Cuando finalmente se despojã³ de ella, tomã³ las ropas que clandestinamente habã-a tomado de los paquetes que cargaban el dã-a anterior. Mirã³ las prendas y contemplã³ lo coloridas que eran, lo que no le gustaba en absoluto, pues ã©l estaba acostumbrado a vestir siempre del color que UNSC le asignara, por lo que aquello era un cambio para nada agradable.

Se quitó el traje protector de gel que siempre vestÃ-a quedando completamente desnudo, si alguien hubiese estado presente se habrÃ-a percatado que todo el cuerpo del hombre estaba cubierto por cicatrices de todas las formas y tamaños. Hizo una serie de estiramientos y flexiones durante al menos 15 minutos ya que le esperaba correr durante al menos dos horas, lo que siendo sincero, serÃ-a poca cosa sin obstÃ;culos, pero correr por un bosque con vegetación densa era otra, aunque en muchas ocasiones corrió en similares condiciones.

Se vistió finalmente: camisa blanca ceñida a su torso debido a su desarrollada musculatura, pantalón de mezclilla clÃ;sico y zapatos a juego era lo que componÃ-a su atuendo para ese dÃ-a. Aunque se sentÃ-a incómodo, era mejor eso a que las dos mujeres que lo acompañaban se enojaran con él. Y poniéndose mÃ;s inquisitivo, era como si las dos mujeres que lo acompañaban se hubieran puesto de acuerdo para dejarle esa ropa, pues cuando tomó el bulto en sus manos, le pareció extraño que ho hubiera tenido que buscar nada entre los paquetes que cargaban.

Ya estando listo, John procedió a bajar de la montaña y comenzar a correr para llegar a su destino en Rose Valley. Gracias a que poseÃ-a memoria eidética no habrÃ-a problemas por recordar el camino seguido un dÃ-a antes. Pronto se vio corriendo por el bosque a una velocidad muy superior a la de cualquier ser humano.

Por otra parte, Cortana y Catherine habã-an dormido bastante bien en un suave $\operatorname{colch} \tilde{A}^3 n$, las dos chicas se habã-an quedado dormidas ni bien tocaron la almohada y ni siquiera se habã-an quitado la ropa, por lo que esta estaba toda arrugada. Suerte que habã-an llevado con ellas mã;s ropa, porque sinceramente les darã-a vergã¼enza salir a la calle en esas \hat{A} «fachas \hat{A} ».

La primera en despertar fue Catherine, cuyo rostro mostraba que le habrÃ-a gustado dormir mÃ;s, pero unas repentinas ganas de ir al

baño le hicieron imposible volver a conciliar el sueño. Miró el reloj que estaba sobre la cómoda junto a la cama, eran las ocho y cinco de la mañana. Maldijo en voz baja y salió de la cama para dirigirse al baño. Una vez en él, recordó que ya no era la anciana de hacÃ-a unas semanas y que su estatura tampoco era la misma, por lo que sentarse sobre el excusado no serÃ-a precisamente lo más cómodo del mundo, debido principalmente al hecho de que el diÃ;metro de dicho dispositivo estaba hecho a la medida de la cadera de la gente adulta, y ella ya no lo era, por lo que tuvo que hacer un curso intensivo de equilibrio para poder poner sus estrechas caderas en medio del agujero del inodoro.

―Creo que esto ser \tilde{A} ; un problema de ahora en adelante ―coment \tilde{A}^3 para s \tilde{A} - misma con la voz a \tilde{A} on somnolienta.

Después de unos minutos, durante los cuales decidió que también debÃ-a deshacerse de la comida del dÃ-a anterior, la niña salió del baño dejando tras de sÃ- el sonido del agua lléndose por la cañerÃ-a del hotel.

Volvi \tilde{A}^3 a la cama solo para darse cuenta de que Cortana se hab \tilde{A} -a adue \tilde{A} ±ado de su almohada y que la estaba abrazando como si fuera un salvavidas. Se molest \tilde{A}^3 pues esa era \hat{A} «su \hat{A} » almohada y no permitir \tilde{A} -a que su \hat{A} «hermana \hat{A} » se quedara con ese objeto. Haciendo uso de todas las fuerzas que le permit \tilde{A} -a un cuerpo de seis a \tilde{A} ±os, Catherine tir \tilde{A}^3 de la almohada sin obtener \tilde{A} ©xito alguno. Volvi \tilde{A}^3 a hacer el intento, pero nuevamente fue in \tilde{A}^0 til. Se resign \tilde{A}^3 a no dormir nuevamente. Adem \tilde{A} ;s, con el esfuerzo que hab \tilde{A} -a hecho el sue \tilde{A} ±o se le hab \tilde{A} -a quitado.

Ante la imposibilidad de volver dormir, la doctora decidi \tilde{A}^3 que mirar \tilde{A} -a un poco de televisi \tilde{A}^3 n, as \tilde{A} - que tom \tilde{A}^3 el control remoto, el cual, se encontraba en su lado de la cama y encendi \tilde{A}^3 el aparato para encontrarse con un noticiero.

...el alcalde de rose Valley, Emilio Trujillo, ha dado declaraciones que indican que la cosecha este $a\tilde{A}\pm o$ ser \tilde{A} ; una de los mejores en mucho tiempo. As \tilde{A} - lo han ratificado los produc...

Cambi \tilde{A}^3 de canal.

 \hat{A}_i Ofertas, muchas ofertas! \hat{A}_i Solo en supermercados Ar..._

Volvió a cambiarle.

Â;Me vengo! Â;Me vengo!

Definitivamente le cambi \tilde{A}^3 , no le apetec \tilde{A} -a ver simulacros de procreaci \tilde{A}^3 n en ese momento; apag \tilde{A}^3 el aparato ante la poca oferta de contenido. Mir \tilde{A}^3 a su alrededor. Sobre un peque \tilde{A} +o sof \tilde{A}_1 estaban sus cosas y ante la falta de actividades por hacer, decidi \tilde{A}^3 escoger la ropa que llevar \tilde{A} -a ese d \tilde{A} -a, adem \tilde{A}_1 s, escoger \tilde{A} -a la de Cortana porque no cre \tilde{A} -a que la chica tuviera la m \tilde{A}_1 s m \tilde{A} -nima noci \tilde{A}^3 n de moda; habiendo elegido la ropa, Catherine comenz \tilde{A}^3 a prepararse para asear su cuerpo. Tom \tilde{A}^3 una toalla y entr \tilde{A}^3 nuevamente en el ba \tilde{A} ±o.

Justo en el momento que Catherine entr \tilde{A}^3 a ducharse, Cortana ven \tilde{A} -a despertando, si la doctora la hubiera visto seguramente se habr \tilde{A} -a re \tilde{A} -do de ella al ver el aspecto que luc \tilde{A} -a: el cabello todo revuelto a causa de la almohada y los ojos hinchados por tanto dormir,

incluso, un hilito de baba seca se dibujaba en una de las comisuras de su boca.

La joven se levant \tilde{A}^3 , y se sent \tilde{A}^3 en la cama, se estir \tilde{A}^3 y nuevamente baj \tilde{A}^3 su rostro para ver el suelo y al hacerlo se percat \tilde{A}^3 que se hab \tilde{A} -a dormido vestida y que su ropa estaba hecha un desastre. Mir \tilde{A}^3 hacia atr \tilde{A}_1 s para ver si Catherine segu \tilde{A} -a dormida, pero al no verla se preocup \tilde{A}^3 , pues no es com \tilde{A}^0 n que un ni \tilde{A} to desaparezca de la noche a la ma \tilde{A} tana.

―Catherine ―habló con la voz todavÃ-a afectada por el sueño, pero no obtuvo respuesta―. ¡Catherine! ―volvió a hablar, pero esa vez con mayor volumen y preocupación.

―Estoy en el baño ―escuchó.

Fue hasta que recibió respuesta que Cortana se percató del ruido del agua cayendo. Su preocupación cesó, si Catherine estaba en el baño, no habÃ-a de qué preocuparse. Echó una mirada a su alrededor para encontrarse con la ropa recién alistada por la pequeña doctora.

Cortana se maravilló ante el aspecto de aquellos trozos de tela: la ropa infantil era un conjunto de falda corta azul celeste, blusa desmangada blanca y sandalias blancas de correas. Cortana sonrió ante la visión de una pequeña Catherine vestida con esa ropa. Ciertamente la doctora en sus años de juventud habÃ-a sido muy coqueta y al parecer, de niña también. Posó su vista sobre la ropa que seguramente iba destinada a ella: un vestido de verano con holanes en los hombros y un cintillo a la altura del pecho, acomodado de tal manera que el moño quedara bajo los senos, la falda era corta y holgada, seguramente le llegarÃ-a hasta la mitad de los muslos, con mðltiples pliegues; la tela era blanca con estampado de motivos florales, lo que le daba al vestido un aspecto fresco y conociendo a la persona que lo habÃ-a escogido, seguramente asÃ- era.

El sonido del agua dejó de escucharse, señal de que Catherine pronto saldrÃ-a, asÃ- que sin esperar mucho, Cortana se preparó para asear su cuerpo también. Se quitó la ropa que aðn vestÃ-a quedando totalmente desnuda, se envolvió en una bata de baño y esperó a que su «hermanita» saliera, lo que fue pronto. Catherine salió del baño y vio que Cortana ya la estaba esperando lista para la ducha, asÃ- que sin dar mas tiempo para esperar, le dio paso libre a su compañera de cuarto. La susodicha se apresuró a entrar.

La doctora en un acto de vanidad se sentó frente a un pequeño espejo que habÃ-a en la habitación, se miró por primera vez desde que habÃ-a sido clonada. Un rostro infantil le devolvió la mirada. Contrario a lo que uno esperarÃ-a, ella no se sorprendió. Aunque sÃ-sintió un poco de tristeza al recordar los rostros de todos los niños que mandó al sufrimiento o a la muerte. Pero pensándolo bien, esa era una oportunidad de oro para enmendar los errores del pasado. SabÃ-a que era imposible corregir los errores con todos sus Spartans, pero al menos lo harÃ-a con el que más le importaba. Devolvió su atención al espejo donde de nuevo la niña le regresó la mirada, pero en esa ocasión ella sonreÃ-a. Sin dilatar más en sus pensamientos, la doctora comenzó a peinarse, para después vestirse.

Cortana sali $\tilde{\mathbb{A}}^3$ poco tiempo despu $\tilde{\mathbb{A}}\mathbb{O}$ s, su cuerpo cubierto por la bata y

su cabeza envuelta en una toalla, lo que sorprendi \tilde{A}^3 a Catherine, quien no esperaba que la muchacha tuviera esa costumbre. Seguramente era un rasgo que hered \tilde{A}^3 de ella, aunque no se explicaba por qu \tilde{A} \odot .

―Dime Catherine ¿Qué vamos a hacer hoy? ―dijo Cortana mientras se quitaba la toalla de la cabeza.

―Primero desayunar algo decente ―recordó el ciervo que John le dio de comer un dÃ-a antes.

Al filo de las 10:00 A.M. Y solo cuando las dos estuvieron vestidas, salieron de la habitaci \tilde{A}^3 n. Caminaron unos metros y se encontraron al anciano que las atendi \tilde{A}^3 la noche anterior.

―Buen dÃ-a ―saludó el anciano mientras barrÃ-a la entrada del hotel.

―Buen dÃ-a señor ―contestaron al mismo tiempo las dos chicas.

―Que coincidencia ―comentó sonriente el hombre mayor.

―¿Coincidencia de que? ―preguntó Cortana extrañada.

―Que anoche y hoy, ambas me han contestado al mismo tiempo ―sonri \tilde{A}^3 .

Las dos muchachas se rieron con el se $\tilde{A}\pm$ or al recordar la coincidencia.

―Es la costumbre ―disimuló Cortana.

―Si, suele suceder ―secundó el anciano.

―Hermana, tengo hambre ―intervino Catherine usando el tono infantil que tan bien le salÃ-a para evitar que Cortana se alargara mucho en esa conversación.

―Disculpe señor, pero debo llevar a esta señorita para que desayune ―tomó de la mano a la niña.

―Oh, por supuesto, por aquÃ- cerca hay una cafeterÃ-a donde hacen muy buena comida, solo siga la calle en esa dirección ―dijo señalando hacia el sur―. La cafeterÃ-a se llama «El girasol», no hay por donde perderse.

―Gracias. Ah, por cierto ¿cuál es su nombre? Es que anoche estaba tan cansada que olvidé preguntÃ;rselo ―dijo la «mayor» de las dos jóvenes.

―Me llamo Gregory Marshall.

―Entonces... es un gusto conocerlo, se \tilde{A} ±or Marshall ―Cortaba Sonri \tilde{A} ³. Se retiraron mientras el anciano continu \tilde{A} ³ con su tarea.

En la calle, Cortana y Catherine caminaban tomadas de la mano, a simple vista cualquiera dir \tilde{A} -a que eran madre e hija, nada m \tilde{A} ; s alejado de la realidad. En mutuo acuerdo ambas se har \tilde{A} -an llamar

hermanas, ya que compart \tilde{A} -an el mismo origen... la fallecida doctora Halsey.

―¿Qué desayunaremos? ―pensó Catherine en voz alta―. Se me antojan unos waffles con mucha mermelada de fresa, jugo de naranja y café, mucho café. También un omelet con papas ¿Y a ti, qué se te antoja?

―No lo sé, ya sabes que no tengo idea de eso.

―Cierto. Entonces, comer \tilde{A} ;s lo que yo, as \tilde{A} - no te complicar \tilde{A} ;s.

Por fin llegaron a la cafeterÃ-a y por lo que pudieron ver desde el exterior, estaba muy bien cuidada, entraron en el lugar, una pequeÃta campanita instalada sobre la puerta anunciÃ3 su llegada; El girasol era una cafeterÃ-a a la que nada mÃ;s entrar, el aroma de la comida recién hecha invitaba a los comensales a degustar sus platillos; sus mesas bien arregladas daban al pequeÃto local un aire de familiaridad que agradÃ³ mucho a las dos muchachas; la barra lucÃ-a recientemente aseada y las dos sonrientes meseras que trabajaban allã-, vestã-an pulcramente, sus vestidos eran al estilo de camareras francesas, pero con un toque coqueto, lo que explicaba que hubiera casi puros hombres en el lugar. Sin lugar a dudas, aquel sitio, mã;s que un trabajo, parecÃ-a un placer para las trabajadoras. Al menos, esa fue la impresión de Catherine. Por su parte, Cortana no dejaba de mirar el lugar y se maravillaba con lo lindo del mismo. Un «Buen dÃ-a» se escuchÃ³, las dos chicas voltearon a ver hacia donde habÃ-an escuchado la voz. Una sonriente mesera las recibã-a. Las dos contestaron al unÃ-sono, como era su costumbre últimamente.

En un impulso infantil, Catherine tom \tilde{A}^3 de la mano a su \hat{A} «hermana \hat{A} » y la condujo hasta una de las mesas del fondo de la cafeter \tilde{A} -a, donde la peque \tilde{A} ta tom \tilde{A}^3 el men \tilde{A}^0 y comenz \tilde{A}^3 a revisar que sirvieran lo que ella quer \tilde{A} -a. Para su buena fortuna, estaba todo lo que hab \tilde{A} -a listado en su mente para desayunar.

―Cortana, mira a una de las meseras y levanta una mano para que venga y luego le pides lo que te comente de camino hacia ac \tilde{A} ; ―orden \tilde{A} 3 Catherine en voz baja.

―De acuerdo ―la chica levantó su mano en dirección de una de las muchachas que atendÃ-an el local.

―Buen dÃ-a ¿Qué van a ordenar? ―preguntó amablemente la joven mesera, que no pasarÃ-a de los 25 años de edad.

―Nos trae una orden de waffles con mucha mermelada de fresa, un omelet con papas, jugo de naranja y café, por favor ―ordenó Cortana. La joven que tomaba la orden anotaba rápidamente los alimentos pedidos.

―En sequida le traigo su orden ―la joven se retirÃ3.

―Este cafeterÃ-a me recuerda mucho a uno que habÃ-a cerca de mi casa cuando era pequeÃ \pm a ―habló Catherine―. A veces mis padres me llevaban a comer allÃ-.

―Debió ser lindo ―comentó Cortana.

―La verdad es que si ―sonrió la mÃ;s pequeña―. Aunque en ese lugar no habÃ-a meseras como las de aquÃ-.

―¿Y cómo era?

―Lo normal, meseras con vestidos coloridos, pero no tan bonitos como los de esta cafeterÃ-a. Si hasta me hace recordar un maid café que visité una vez en Tokyo en compañÃ-a de unas amigas de la universidad durante unas vacaciones.

―Debió ser raro ―comentó sonriendo Cortana.

―No tanto, la verdad es que los meseros de aquel local estaba bastante guapos ―sonrió―. Si hasta una de mis amigas le propuso a uno de ellos que fueran novios. Claro que rechazó tal propuesta, ya que estaba prohibido expresamente tener relación alguno con los clientes además de la estrictamente necesaria para brindar el servicio.

La campa \tilde{A} ±illa de la puerta volvi \tilde{A} 3 a sonar, dejando entrar a un hombre, que por su estatura tuvo que bajar la cabeza para no golpearse. Cortana, que se hab \tilde{A} -a sentado del lado de la mesa m \tilde{A} 1 s al fondo de la cafeter \tilde{A} -a, mir \tilde{A} 3 quien iba entrando. Sus ojos se agrandaron cuando vio de quien se trataba.

John habã-a corrido durante casi tres horas desde que despertã³ aquella maã±ana, ciertamente la vegetaciã³n del bosque le habã-a dificultado su avance. Sin embargo, aquella larga carrera le hizo sentir muy bien, pues estaba acostumbrado a correr todos los dã-as, aãºn asã-, esa carrera fue especial, ya que en la base, todo estaba casi desprovisto de naturaleza, en cambio, el bosque era todo lo contrario y eso le dio una sensaciã³n de mayor energã-a.

Para cuando salió del bosque, debieron pasar al menos tres horas desde su partida de la cueva. Cuando por fin salió del bosque, comenzó la bðsqueda de las dos mujeres a las que acompañaba en ese viaje. Buscó por casi media hora hasta que las vio caminando por una acera, por lo que decidió seguirlas hasta llegar a la cafeterÃ-a. Decidió que las alcanzarÃ-a allÃ-, por lo que también entró, no sin haberlo dudado por unos momentos.

Cortana sonri \tilde{A}^3 cuando vio que John hab \tilde{A} -a entrado en el local, por lo que inmediatamente Cortana se levant \tilde{A}^3 de su asiento y lo llam \tilde{A}^3 .

―Â;John, por aquÃ-! ―sacudÃ-a uno de sus brazos para indicarle su ubicación.

El Spartan reaccion \tilde{A}^3 de inmediato y camin \tilde{A}^3 hasta donde estaba la chica. Se sent \tilde{A}^3 en una silla disponible en esa mesa.

―Las he venido siguiendo desde hace un rato ―comentó él.

―¿Y por qué no nos alcanzaste? ―preguntó Catherine.

―QuerÃ-a ver hacia donde se dirigÃ-an.

―Ya veo. Aunque te habrÃ-amos dicho de todas maneras si nos

hubieras alcanzado antes ―explicó la pequeña doctora.

La mesera de hac \tilde{A} -a algunos momentos se acerc \tilde{A}^3 nuevamente a la mesa.

―¿Va a ordenar algo, señor? ―la chica sonreÃ-a. John se le quedó viendo sin saber que decir.

―Nosotras ya ordenamos ―acotó Cortana―. ¿Por qué no pides lo mismo? ―sugirió.

―¿Qué pidieron? ―Preguntó John.

―Waffles con mermelada, omelet con papas, jugo de naranja y café ―listó Catherine haciendo honor a su aspecto infantil al quitarle la palabra de la boca a Cortana. Cosa que a la mayor no le gustó.

―Bien, me lo mismo ―finalmente orden \tilde{A}^3 el supersoldado.

―Excelente ―comentó Catherine―. A este paso pareceremos una familia muy pronto ―el comentario provocó un leve sonrojo en John y Cortana.

Pocos minutos después, la mesera volvÃ-a con las tres órdenes. Catherine miraba su desayuno con ansias; Cortana, por su parte, esperaba que aquello supiera mejor que el «ciervo» de John; el supersoldado ni siquiera lo pensó y comenzó a comer.

―Â;Delicioso! ―comentó Cortana.

―Ya ves, esto es lo mejor. No me habÃ-a sentido tan bien desde que era una niña ―comentó por su parte el clon la doctora Halsey.

―¿Ahora eres adulta? ―preguntó Cortana con sarcasmo.

―Déjame disfrutar el momento. Hace mucho que no hago este tipo de cosas ―Cortana la miraba fijamente con expresión inquisidora―. Tengo que habituarme a mi nuevo aspecto infantil ―volvió a comentar la doctora. Cortana seguÃ-a viéndola fijamente―. Al diablo contigo, ahora soy una niña y haré cosas de niñas ―se llevó una gran bocado a la boca.

En poco tiempo John terminó de comer, mientras las dos mujeres seguÃ-an su discusión entre bocado y bocado. El Spartan miró hacia la ventana que le quedaba de frente. A pesar de su caracterÃ-stica inexpresividad, la comida le habÃ-a gustado, le hizo recordar algunas cosas de su niñez en Eridanus II, cuando su madre le preparaba el desayuno. Recordó que precisamente lo que acababa de desayunar era lo que su madre le servÃ-a en ocasiones por las mañanas antes de irse a la escuela. Pero lo habÃ-a olvidado por mucho tiempo hasta ese momento.

―¿John? ―preguntó Cortana la verlo tan pensativo.

―¿Te sucede algo? ―preguntó Catherine preocupada por su

Spartan.

―Solo estoy recordando. Eso es todo ―contestó él.

―¿Y qué recuerdas? ―preguntó Cortana queriendo saber.

―Esto es lo que mi madre me preparaba cuando era niño ―las palabras de John sonaban nostÃ;lgicas, pese a su frialdad ―pero eso ya debes saberlo, Catherine ―agregó al ver a la doctora.

―Cierto ―concordó la doctora mostrando una sonrisa triste en su infantil rostro―. Tu madre te preparaba este desayuno cuando niño ―su sonrisa se volvió mÃ;s alegre al agregar―: Pero recuerda que yo también te preparé esto en algunas ocasiones durante tu entrenamiento.

John sonrió levemente al recordar ese detalle de la doctora. A pesar de que no habÃ-a sido especÃ-ficamente a él a quien le habÃ-an preparado tal desayuno, pues a sus compañeros también les habÃ-an servido lo mismo en aquellas ocasiones, aunque corrÃ-an los rumores de que la doctora preparaba personalmente la ración de John, pero nunca se confirmó hasta ese momento.

―¿Qué haremos después de esto? ―preguntó John.

―Debemos iniciar la bðsqueda de una casa para vivir, porque no podemos estar pagando hospedaje de hotel para siempre ―aclaró Catherine.

―Entonces no debemos perder mÃ;s tiempo ―concluyó
John.

―¿Quién pagarÃ; la cuenta? ―preguntó Cortana antes de que todos se levantaran de sus asientos.

―No me queda mas que pagar ―comentó Catherine quien comenzó a sacar el dinero. Cuando por fin lo tuvo en la mano―. John ¿Por qué no pagas tð?

―¿Yo? ―preguntó extrañado el Spartan.

―Se verÃ-a muy mal que una mujer pague lo que un hombre ha comido ―afirmó Catherine.

―De acuerdo.

―Â;Pero sabes cómo hacerlo? ―preguntó Cortana un poco desconfiada.

―Que no me hayas visto hacer algo como esto, no significa que no sepa cómo hacerlo ―respondió John con confianza.

El hombre levant \tilde{A}^3 su mano, en pocos segundos la otra mesera se present \tilde{A}^3 en el lugar.

―¿SÃ-? DÃ-game.

―La cuenta por favor.

―En seguida ―se retiró.

―Vaya, parece que no eres tan antisocial como pareces ―comentó con sorna la antigua I.A.

―Digamos que aprendÃ- con Johnson.

―AsÃ- que los rumores eran ciertos ―dijo Catherine mientras le echaba una mirada inquisidora. Por su parte, John recordó la ocasión en la que aprendió a pedir la cuenta y pagar con dinero.

HacÃ-a ya muchos años, antes de que Cortana fuera creada, el difunto sargento Avery Johnson lo habÃ-a invitado a un bar para pasar el rato. Ciertamente al jefe maestro aquello no le llamaba la atención. Sin embargo, Johnson era un hombre muy hÃ;bil si de convencer gente se trataba, por lo que el supersoldado se vio arrastrado hasta un bar de desnudistas donde se gastaron todo el sueldo de Johnson entre bebidas y propinas a las meseras y bailarinas del lugar.

Aquella haza \tilde{A} ta se extendi \tilde{A} ³ como p \tilde{A} ³lvora entre todas las tropas de UNSC, lo que le dio mayor popularidad al condecorado Spartan haci \tilde{A} ©ndolo ver m \tilde{A} ¡s humano ante los ojos de todos. Pero esa an \tilde{A} ©cdota nunca fue confirmada por John ni por el sargento Johnson, as \tilde{A} - que qued \tilde{A} ³ como un rumor.

Suerte que fue asÃ-, pues si los altos mandos de UNSC hubieran descubierto la verdad, el sargento y el Spartan habrÃ-an pasado un largo rato en el calabozo. El primero por disponer de un Spartan, propiedad de UNSC para una acción sin relación alguna con la guerra y al Spartan por haber bebido y asistido a un lugar donde comúnmente hay problemas por culpa de los borrachos. Aunque al final el alcohol no le hizo el efecto que logra en los demás humanos, pues ni diez botellas del licor más fuerte lograron marearlo un poco y no hubo pleito en el cual pelear.

Catherine sonre \tilde{A} -an divertida ante la visi \tilde{A} 3n de un John completamente borracho, aunque sab \tilde{A} -a que por el super acelerado metabolismo del Spartan, el alcohol apenas lograr \tilde{A} -a hacer efecto en \tilde{A} ©1.

La mesera volvi \tilde{A}^3 con la cuenta, John pag \tilde{A}^3 y los tres se retiraron del lugar.

Mientras caminaban por las curiosamente activas calles de Rose Valley, John observaba la ropa que Cortana vestÃ-a. Su mirada se posó instintivamente en las piernas de la chica que lucÃ-an perfectas bajo el suave vaivén de la corta falda provocado por el sensual contoneo de sus caderas. Un agradable calor le recorrió el cuerpo a pesar del verano. Subió su mirada hasta llegar a los hombros, estos apenas cubiertos por dos pequeños holanes que se movÃ-an con el viento, el cintillo a la altura justa donde comienza la parte inferior de los senos era un deleite para la mirada del soldado. Catherine se percató de eso.

―John ―dijo la pequeña doctora. Él volteó a mirarla―. Cárgame, ya me cansé. John la cargó considerando que al ser sus piernas más cortas debÃ-a dar más pasos para seguirlos. Ni bien la «niña» estuvo a la altura del oÃ-do derecho del hombre, soltó en

un susurroâ \in • Se ve bien ¿verdad? â \in •pero él no contestó â \in •Anda, no lo niegues.

―No hay necesidad de hacerlo ―respondió él. Catherine sonrió satisfecha.

A pesar de los susurros, Cortana logró escucharlos gracias al sensible oÃ-do que poseen los Spartan y que ella obtuvo durante su composición. Le gustó el hecho de que John la considerara bonita al vestir de la forma en la que lo hacÃ-a en ese momento. Quizás tener a Catherine con ellos no serÃ-a tan malo después de todo, pues parecÃ-a que la «chiquilla» le estaba ayudando a conquistar al serio soldado.

La verdad es que estaba ilusionada con formar una familia con el Spartan, pero la forma de ser del hombre le impedÃ-a soltarse en esas cuestiones, aunque hubieran compartido ya dos besos en el pasado. Aún asÃ- no se desanimó, pues sabÃ-a que tarde o temprano el hombre cederÃ-a, ya que, si él no sintiera nada por ella, no le habrÃ-a correspondido a los besos que le dio.

―Busquemos una agencia de bienes ra \tilde{A} -ces. Seguramente habr \tilde{A} ; alguna en este pueblo ―orden \tilde{A} ³ Catherine mientras se abrazaba fuertemente al cuello de John.

―Es una buena idea, pero debimos preguntar en la cafeterÃ-a por alguna ―agregó Cortana.

―En ese caso le preguntaremos a la primera persona que nos encontremos ―concluyó la doctora con su voz infantil.

Mientras tanto, en la Tierra...

Harrison ya hab \tilde{A} -a sido dado de alta, por lo que en ese momento se vest \tilde{A} -a con su habitual uniforme de oficial superior de las fuerzas navales de UNSC. En su cabeza daban vueltas las palabras que la almirante Osman le hab \tilde{A} -a dicho un d \tilde{A} -a antes. Ciertamente la mujer no le agradaba por haber sido un Spartan en el pasado, pero muy a su pesar, era su superior y deb \tilde{A} -a cumplir con sus \tilde{A} 3rdenes. \hat{A} 17 vaya que iba a cumplir esas \tilde{A} 3rdenes a carta cabal! Sin duda alguna ser \tilde{A} -a un placer acabar con el Spartan m \tilde{A} 15 importante de todos.

La razón por la que Harrison odiaba tanto a los Spartan era por un hecho ocurrido hacÃ-a 14 años atrás, cuando en un enfrentamiento con fuerzas del covenant, el entonces capitán Harrison, perdió a su mujer e hijos en el fuego cruzado mientras Sierra 117 los cubrÃ-a para sacarlos de allÃ-. Después de eso, juró que algún dÃ-a acabarÃ-a con el supersoldado por no haber podido proteger a su familia. Y esa oportunidad por fin se le estaba presentando gracias al resentimiento que Osman sentÃ-a seguramente contra la finada doctora Halsey.

No sospechaba que la doctora se hab \tilde{A} -a clonado y que aquel clon en ese momento ayudaba al Spartan desertor y a su acompa \tilde{A} ±ante a buscar una casa donde vivir en el lejano mundo de Minister. Tom \tilde{A} 3 una muletas que el personal del hospital le hab \tilde{A} -a proporcionado para que pudiera desplazarse ante las negativas de ser llevado hasta la entrada en silla de ruedas. Con suma dificultad, el hombre sali \tilde{A} 3 de la habitaci \tilde{A} 3 que lo hab \tilde{A} -a albergado por m \tilde{A} 5 de tres semanas; un Warthog lo esperaba para llevarlo a su casa a que concluyera su

recuperaciÃ3n.

En otra parte del mismo complejo, la almirante Osman se ejercitaba en una m \tilde{A} ; quina para correr. A pesar de todo el tiempo que ten \tilde{A} -a sin ver acci \tilde{A} 3n, la mujer manten \tilde{A} -a su cuerpo en forma para una eventual necesidad de entrar en combate, incluso participaba en algunos ejercicios de combate cuando sus obligaciones como almirante se lo permit \tilde{A} -an. Sus m \tilde{A} 0 sculos se contra \tilde{A} -an exageradamente, producto de las mejoras que su condici \tilde{A} 3n de Spartan le permit \tilde{A} -an. El sudor corr \tilde{A} -a por su cuerpo mojando la ropa de entrenamiento que portaba. En sus pensamientos rondaba la imagen del jefe maestro y la inc \tilde{A} 3 gnita que surg \tilde{A} -a al pensar en los posibles motivos de su deserci \tilde{A} 3n y los motivos de la Spartan que lo acompa \tilde{A} ± \tilde{A} 3 en ese escape.

Le hab \tilde{A} -a estado dando vueltas a lo mismo durante las \tilde{A} ºltimas tres semanas hasta que lleg \tilde{A} ³ a una conclusi \tilde{A} ³n, que, aunque extra \tilde{A} ±a, no era para nada imposible. John se hab \tilde{A} -a enamorado de esa mujer y juntos, con la ayuda de la doctora Halsey, hab \tilde{A} -an planeado el escape.

Cuando llegó a esa conclusión una noche antes, sintió algo que hacÃ-a mucho no sentÃ-a. Celos. Unos celos terribles, pues ella en el pasado habÃ-a estado interesada en sierra 117 y en más de una ocasión le habÃ-a insinuado ese interés. Incluso, se lo dijo directamente en uno de los muchos momentos que estuvieron a solas entre batalla y batalla o cuando sus respectivos equipos se encontraban juntos. Pero el hombre simplemente nunca le demostró nada más allá del simple compañerismo entre soldados. Además, habÃ-a estado aquella maldita I.A. que consumÃ-a el tiempo libre del lÃ-der absoluto de todos los Spartans, y a quien parecÃ-a tenerle más afecto que a nadie más. También, en algunas ocasiones llegó a escuchar entre los soldados que John se habÃ-a enamorado de ese inerte programa de computadora, lo que aumentó aðn si era posible, sus celos.

Detuvo con enojo la mã;quina para correr, se bajã³ de ella y mirã³ el reloj que siempre cargaba en su muã±eca izquierda. Eran apenas las 7:20 A.M. Por lo que estaba a tiempo para asearse y desayunar antes de ir a su oficina en el cuartel general de UNSC; alejando los daã±inos pensamientos que le provocaban imaginarse a un enamorado John 117, Serin Osman se retirã³ a las duchas, donde limpiarã-a su cuerpo y despejarã-a su mente para un nuevo dã-a de trabajo en el comando supremo de la mayor fuerza militar que la humanidad haya creado en su existencia.

Harrison llegó a su casa, con lentitud avanzó hasta llegar a la puerta, introdujo la llave en la cerradura y esta se abrió. A pesar de la existencia de puertas automáticas mucho más seguras que esa, al contralmirante le gustaba la sensación de control que le brindaba aquel primitivo dispositivo de seguridad. Finalmente entró, la casa olÃ-a a abandono después de tres semanas de no estar allÃ-, por lo que decidió que primero abrirÃ-a todas las ventanas de la casa para disipar el aroma. Después de eso y con gran dificultad a causa del yeso que portaba en su pierna y la poca movilidad y dolor que le provocaban sus costillas rotas y el brazo fracturado, el hombre subió por las escaleras hasta el segundo piso en donde entrarÃ-a a su habitación para descansar nuevamente.

Se sent \tilde{A}^3 en su cama, mir \tilde{A}^3 hacia la c \tilde{A}^3 moda que estaba al costado

solo para mirar una fotografÃ-a en donde aparecÃ-a la familia que habÃ-a perdido. En esa imagen aparecÃ-a Daniela, su esposa, junto a sus hijos: Daniel, el mayor; Sara la mediana y MarÃ-a la menor. Sus ojos se llenaron de lÃ;grimas al venir a su mente recuerdos felices de cuando ellos aún vivÃ-an y la terrible imagen de sus cuerpos destrozados y quemados por las armas covenant cuando fueron asesinados. Ante tales recuerdos, se juró nuevamente que acabarÃ-a con el Spartan 117.

Cuatro dÃ-as fue el tiempo que John, Cortana y Catherine tardaron en encontrar una casa donde vivir. Pues la mayorÃ-a que habÃ-an visto eran muy costosas. Y no era para menos, Rose Valley, según habÃ-an escuchado, era un destino turÃ-stico para la gente de Minister, en especial el lago cercano en cuya extensión se podÃ-a navegar sin problemas con embarcaciones de pequeño calado. Por lo tanto, la mayorÃ-a de las casas en venta se encontraban cerca del mismo lo que aumentaba su valor económico y ellos no buscaban algo tan costoso. Y las agencias de bienes raÃ-ces que trabajaban en aquel pueblo eran numerosas, lo que no era extraño, siendo Rose Valley un destino turÃ-stico. Además, el pueblo no era tan pequeño como habÃ-an pensado en un principio, pues se asemejaba más a una pequeña ciudad.

La oficina de la agencia de bienes raã-ces era pequeã±a, pero muy bien decorada, algo que coincidã-a con todos los lugares que habã-an visitado en su estadã-a en Rose Valley. La persona encargada de atenderlos era un hombre maduro que seguramente rondarã-a los 40 aã±os, su aspecto era regordete con una graciosa sonrisa en sus labios fruncidos por el tejido adiposo acumulado en sus mejillas; los botones de la camisa rosa que vestã-a apenas lograban mantener la prenda cerrada ante el abultado abdomen del hombre, por suerte vestã-a corbata, porque si en algãon momento uno de los botones cedã-a, la prenda lo detendrã-a; la cabeza lucã-a una pronunciada calvicie en la parte superior del crã;neo que el pobre hombre trataba de ocultar con un peinado de lado, dã;ndole un aspecto de monje en monasterio con una hojita de lechuga sobre la zona sin cabello.

Catherine mejor se puso a mirar los decorados de la oficina para evitar soltar la risa ante la chusca visión de aquél agente. Cortana sonreÃ-a con cierta vergþenza, pero se esforzaba por no hacerlo y continuaba con la conversación. Solo John se mantenÃ-a serio, aunque con ganas de salir de allÃ- lo antes posible.

―Querido ¿PodrÃ-as sacar a Catherine un momento? Parece que quiere ir al baño ―dijo Cortana con cierta vergüenza, aunque supo disimularla muy bien.

―Claro ―respondió John tomando a Catherine de la mano y saliendo de la oficina... En la lejanÃ-a se escuchó una infantil carcajada.

―Como le decÃ-a, señorita... ―dijo el agente con voz algo nasal, como si tuviera catarro.

―Señora ―corrigió Cortana.

―Señora... la casa que ha escogido es de lo mejor que tenemos, y el precio a pagar una ganga ―el hombre guardó silencio unos

- momentosâ€. Solo que hay un inconveniente.
- ―¿CuÃ;1? ―preguntó curiosa la chica.
- ―EstÃ; en la zona mÃ;s peligrosa de Rose Valley. No creo que ese sea un lugar apropiado para una niña como su hija.
- ―Ella no es mi hija... es mi hermana. Y no se preocupe por ella, sabe cuidarse muy bien, mi esposo se ha encargado de enseñarle como.
- ―No lo dudo, pero es muy pequeña, quizÃ;s si escogiera una de las casas cerca del lago...
- ―No se preocupe, como ya le dije, ella sabe cuidarse muy bien, ademÃ;s, yo también sé defenderme, no habrÃ; problemas. Se lo aseguro.
- ―Bueno... en ese caso, firme aquÃ- y la casa serÃ; suya ―el agente sudaba copiosamente ante la decisión tomada por la mujer frente a él, pues temÃ-a que si algo sucedÃ-a, como con la familia que vivió allÃ- anteriormente, su trabajo en aquella agencia se terminarÃ-a.
- Cortana firm \tilde{A}^3 el papel usando un nombre falso y se retir \tilde{A}^3 del lugar a pagar la cantidad pedida por aquella casa. Momentos despu \tilde{A} Os, sali \tilde{A}^3 de la agencia con las escrituras en la mano y con una sonrisa en los labios.
- Por su parte, Catherine seguÃ-a riéndose sentada en una jardinera en el exterior de la agencia, cosa que habÃ-a contagiado ligeramente a John, quien sonreÃ-a a su lado. Cortana se acercó a ellos, los dos la miraron como si preguntaran «Â¿qué pasó?»; ella mostró las escrituras satisfaciendo la curiosidad de los otros dos.
- ―¿Entonces podemos irnos ya? ―preguntó Catherine en la forma como lo harÃ-a una niña cualquiera. Definitivamente, disfrutaba su segunda infancia.
- ―¿CuÃ;l es la dirección? ―preguntó John recuperando su semblante serio de siempre.
- ―Saint Phillip no. 47 en Rose Valley heroes ―respondió Cortana.
- ―Necesitaremos un mapa ―acotó Catherine.
- ―Eso es lo de menos ―aseguró John―. Podremos conseguirlo en cualquier tienda del lugar.
- Una hora despu $\tilde{A} \otimes s$ y con un mapa doblado bajo el brazo, Catherine y Cortana eran guiadas por John, quien hab \tilde{A} -a memorizado el mapa, hacia el lugar donde se encontraba su nueva casa. Antes hab \tilde{A} -an pasado a recoger sus cosas al hotel donde se hab \tilde{A} -an hospedado durante los d \tilde{A} -as que dur \tilde{A} 3 la b \tilde{A} 0 squeda, se despidieron del se \tilde{A} ±or Marshall y emprendieron nuevamente el camino.
- Eran casi las cinco de la tarde cuando llegaron a la casa, vieron los alrededores percat \tilde{A} ; ndose que el agente no les hab \tilde{A} -a mentido, pues

las calles estaban llenas de desperdicios, producto seguramente de que el servicio de limpieza no se presentaba all \tilde{A} - desde hac \tilde{A} -a mucho tiempo por el temor a la delincuencia imperante, lo que era realmente curioso, puesto que hab \tilde{A} -an tenido una impresi \tilde{A} 3n muy diferente en el otro lado del pueblo.

Una botella de vidrio se dirigió sorpresivamente hacia el trÃ-o de viajantes y fue gracias a los sentidos superiores de John que dicho objeto no golpeó a nadie y fue también gracias a su instinto, que la botella regresó por donde habÃ-a venido, golpeando en el estómago al que originalmente la habÃ-a lanzado. El sujeto voló cerca de un metro hasta estrellarse contra un depósito de basura dejándolo inconsciente en el acto.

―Â;Oye! Ese es mi hermano Â;Por qué lo tratas asÃ-? ―se escuchó una voz detrÃ;s del inconsciente agresor.

Los tres fugitivos miraron hacia donde provino la desconocida voz, solo para ver a un sujeto con cara de pocos amigos que se acercaba a ellos con actitud amenazante.

―Creo que estamos en problemas ―comentó Cortana muy tranquila, a pesar de la situación.

―Ni que lo digas ―secundo la doctora en el mismo tono mientras se cruzaba de brazos.

El bravuc \tilde{A}^3 n se acerc \tilde{A}^3 hasta estar a unos tres metros del tr \tilde{A} -o. En las casas alrededor, varias personas se asomaban por sus ventanas, en muchos de aquellos rostros se dibujaba la resignaci \tilde{A}^3 n de presenciar otro asesinato en la calle, por lo que de inmediato cerraron las cortinas y se retiraron al interior de sus hogares, no quer \tilde{A} -an meterse en problemas por ser testigos de una injusticia m \tilde{A} ; s en aquel lugar. Las dos mujeres en la entrada de la casa se dieron cuenta de

―¿OÃ-ste lo que te dije pendejo?

―Él comenzó ―dijo John con suma tranquilidad.

―Pero tú lo golpeaste y a mi hermano nadie lo toca en mi presencia, asÃ- que aquÃ- te vas a morir porque nadie se mete con mi familia y al que lo hace, se lo carga la chingada ―el tipo sacó una pistola, asustando a las dos mujeres presentes ―Niñas ¿quieren ver a su héroe muerto? ―preguntó en tono de burla.

―John, no tenemos armas ―murmuró Cortana.

―Claro que si.

―¿Dónde? ―volvió a preguntar ante la seguridad en las palabras del hombre.

―Él la tiene... pero ahora me la va a dar.

En un movimiento que el otro sujeto no previÃ³, John le quitÃ³ la pistola, quebrÃ;ndole el brazo y aprovechando la inercia para derribarlo.

―Eso debió doler ―comentó Catherine con una mueca de dolor en la cara. Mientras tanto, John se mantenÃ-a sobre el otro sujeto.

―No estoy aquÃ- para causar problemas, pero si te vuelvo a ver acercÃ;ndote a mi familia, te meteré una bala entre los ojos ¿Entiendes? ―la voz sombrÃ-a de John le dio a entender al malhechor que las palabras iban en serio. Y se asustó mÃ;s al ver su demoniaco rostro y la cantidad de cicatrices que lo adornaban.

―S... si ―dijo con voz temblorosa.

―Â;SÃ-, Señor! ―corrigió John con actitud fiera.

―Â;SÃ-... Señor! ―volvió a decir con voz vacilante el sujeto tirado en el suelo.

―Ahora levÃ;ntate y llévate a tu «hermano» de aquÃ-. Por cierto, esta arma ahora es mÃ-a ―John se incorporó y caminó de vuelta a donde se encontraban sus aliviadas acompañantes mientras cargaba con la pistola en la mano.

―¿Familia? ―preguntó Cortana contenta y confundida al mismo tiempo.

―Ustedes lo son ―respondió el supersolado a la vez que miraba a la joven, aunque le extrañaba su propia respuesta. Cortana sonrió ante la afirmación.

―Te ves muy contento ―la voz infantil de Catherine afirm $\tilde{\mathbb{A}}^3$.

―Nada mejor para acabar el dÃ-a que un poco de acción. Entremos ―Los tres entraron en la casa.

Mientras, el otro sujeto intentaba levantar a su hermano que continuaba inconsciente, el brazo roto le dol \tilde{A} -a como nada que hubiera sentido en su vida. Cuando por fin $logr\tilde{A}^3$ despertar al otro sujeto, desaparecieron de all \tilde{A} -.

El interior de la casa estaba completamente amueblado, como si los anteriores dueños del lugar hubieran abandonado la casa sin importarles las cosas que dejaron atrÃ;s. Incluso los muebles estaban llenos de polvo, señal inequÃ-voca de que hacÃ-a mucho tiempo nadie habÃ-a habitado allÃ-.

―Me pregunto qué habrÃ; pasado con los dueños anteriores ―dijo Catherine mÃ;s para sÃ- misma que para nadie mÃ;s.

―Viendo lo de hace un momento, me imagino lo que fue ―complementó Cortana.

―No importa, pasaremos la noche aquÃ- ―agregó John.

―Â;Por supuesto que lo haremos! ―aseguró Catherine con energÃ-a―. Casi nos quedamos sin dinero por comprarla y no me desharé de ella solo por culpa de unos cuantos maleantes. AdemÃ;s, tengo a dos Spartan que me cuidarÃ;n ―la «niña» sonrió.

- ―¿Te cuidarÃ;n? ―preguntó sarcÃ;stica la otra mujer.
- ―Yo solo soy una niña ―se defendió la doctora con igual sarcasmo.
- ―No cabe duda que sacas a relucir tu «infancia» cuando te conviene.
- ―¿Qué hay para cenar? ―preguntó John tratando de detener la discusión de las dos mujeres.
- ―Aire y polvo. No tenemos m \tilde{A} ;s... A menos que quieras ir a comprar algo; Vi un mini market cerca de aqu \tilde{A} cuando ven \tilde{A} -amos.
- ―Bien, necesitaré dinero ―John estiró su mano.
- ―Dale dinero ―apoyó Cortana.
- ―Se aprovechan porque soy la que tiene con qué comprar ―atacó Catherine.
- ―Eres la única que trabajaba antes de todo esto ―contraatacó la otra chica.
- ―Pobre de mi... pero eso si... tienen que buscarse un trabajo, porque no toda la vida voy a tener dinero.
- ―Cuando llegue el momento lo buscaremos ―comentó Cortana ya con cierto fastidio en su voz.
- ―Â;Nada de eso, lo buscarÃ;n mañana mismo! ―casi ordenó la doctora mientras le daba varios billetes al supersoldado.
- Media hora después, los tres cenaban. HabÃ-a sido una suerte que la estufa aún funcionara, asÃ- que la cena estuvo en poco tiempo. Y mÃ;s suerte aún, porque Catherine sabÃ-a cocinar, ya que los otros dos, simplemente se envenenarÃ-an si cocinaban algo mÃ;s complicado que un animal en una fogata. Catherine sintió escalofrÃ-os al recordar el sabor del «ciervo» que John le hizo comer unos dÃ-as antes.
- ―Mañana limpiaremos la casa. Por hoy, doy por concluida nuestras actividades ―decÃ-a Catherine mientras comÃ-a sentada en la mesa que recientemente habÃ-a desempolvado Cortana―. John, tð te encargarÃ;s de limpiar el techo, mientras, Cortana y yo nos encargaremos de arreglar el interior. Es una suerte que la casa no esté en mal estado. Seguramente nos tomarÃ; poco tiempo arreglar cualquier desperfecto.
- ―Supongo que las tareas mÃ;s pesadas me tocarÃ;n a mi ―aseguró John.
- ―No solo a tÃ-. Cortana tendrÃ; que aprovechar esa fuerza extra que le di. Pero no se preocupen, serÃ; un juego de niños.
- ―Cambiando de tema ¿se dieron cuenta que nos observaban desde las otras casas? ―preguntó Cortana con extrañeza.
- ―Algo vi, pero estaba mÃ;s concentrada en ver lo que sucedÃ-a con

el malhechor y John ―respondió Catherine.

―En una situación asÃ-, es normal que la gente quiera ver lo que sucede ―acotó John en su usual tono frÃ-o.

―Lo sé. Pero me refiero a las expresiones en sus rostros. Nos miraban con resignación, como si ya fuésemos cadÃ;veres ―volvió a señalar la joven mujer.

―Supongo que esa gente ha estado viviendo un infierno en este lugar por mucho tiempo ―la doctora guardó silencio por unos segundos, pensando en lo que dirÃ-a después―. Tal vez sea necesario deshacernos de esos problemas antes de vivir en paz ¿no lo crees asÃ- John?

―Estoy de acuerdo.

―Si ese es el caso, creo que serÃ-a bueno que me dieras unas clases de defensa personal ―Cortana miraba fijamente a John. Él se adentró en sus pensamientos evaluando la posibilidad de enseÃ \pm arle a Cortana cÃ \pm mo luchar cuerpo a cuerpo.

―Bien ―el rostro serio de John contrastó con la alegre expresión en la mirada de Cortana. Catherine miraba con felicidad que la relación de aquellos dos solitarios seres estaba tomando un rumbo que tal vez los llevarÃ-a a no estar solos nunca más.

El tiempo transcurri \tilde{A}^3 con tranquilidad, que el sue \tilde{A}^{\pm} o comenz \tilde{A}^3 a afectarlos, por lo que decidieron ir a dormir, porque d \tilde{A} -a siguiente tendr \tilde{A} -an mucho trabajo.

Debido a que no disponÃ-an de mucho con qué dormir y que seguramente las habitaciones de la casa estaban empolvadas, los tres tuvieron que acostarse en un mismo lugar... el suelo. Solo con unas mantas y una almohada, los tres fugitivos intentarÃ-an pasar la noche.

―Chicos... ―habló Catherine― ...a partir de hoy, las cosas van a cambiar. Disfruten su nuevo hogar ―habÃ-a nostalgia en las palabras de la pequeÃ \pm a doctora.

―Ya cÃ;llate y duérmete ―dijo Cortan quien ya se habÃ-a adueñado de la ðnica almohada del grupo.

Catherine $\min \tilde{A}^3$ hacia donde John se hab \tilde{A} -a acostado, para encontrarse que el hombre ya se hab \tilde{A} -a dormido.

―Buenas noches chicos ―la pequeña se acomodó en medio de los dos adultos para dormir. Pronto su respiración era pausada y tranquila.

La casa qued \tilde{A}^3 en silencio, como hab \tilde{A} -a sido durante mucho tiempo.

* * *

>Este capÃ-tulo, en sÃ-, considero que es el mÃ;s flojo de todos los que he escrito, pero hay una razón para ello.

 $_{
m Y}$ es que, a partir de aquÃ- las cosas comenzarÃ;n a ponerse interesantes para los tres protagonistas. AdemÃ;s, UNSC estÃ; a punto

de comenzar la búsqueda del jefe y Cortana._

_Como adelanto, les diré que el próximo capÃ-tulo se centrarÃ; mucho en la vida cotidiana de los tres personajes principales, para en el siguiente, iniciar con la mejor parte... la acción y la violencia, de la cual, ya di una probadita en este episodio.

>

Espero que les haya gustado.

Nos leemos en el prã3ximo capã-tulo.

8. CapÃ-tulo 7: Vida normal buscando al

Lo que a continuación están a punto de leer es el capÃ-tulo mã¡s largo que he escrito. Sin embargo, fue necesario, pues las cosas ya comenzarán a ponerse interesantes y el desarrollo de la historia comenzará a transcurrir en dos o tres lugares al mismo tiempo, por lo que muy posiblemente juegue un poco con el tiempo, tal como lo hice con el capÃ-tulo $4.$

Al momento que escribo esto, ya tengo avanzado el cap \tilde{A} -tulo 8, donde las cosas comenzar \tilde{A} ;n a ponerse m \tilde{A} ;s densas.

Por cierto, aquÃ- hay un poco mÃ;s de acciÃ3n.

Sin mÃ;s que agregar...

**Disclaimer:** Halo no me pertenece; si fuera mio, yo no estarÃ-a escribiendo este fic.

* * *

><p>CapÃ-tulo 7: Vida normal; buscando al Spartan perdido.<p>

―Creo que ese trabajo va perfecto con tu personalidad ―comentó Cortana a John mientras este hacÃ-a ejercicio en el patio trasero de la casa.

―Tal vez este sea el definitivo ―comentó el hombre mientras seguÃ-a con lo suyo.

―Espero que si, porque la verdad, ya me estÃ; preocupando que no te puedas quedar en un trabajo mÃ;s de tres dÃ-as seguidos, ya sea porque rompiste algo o porque simplemente te aburre ―la voz y actitud de Cortana era relajada. Aquel era su dÃ-a de descanso y habÃ-a planeado pasarlo en la casi total inactividad.

―No todos podemos hacerlo todo ―decÃ-a John mientras continuaba con sus ejercicios, aunque por su condición de Spartan el esfuerzo era mÃ-nimo. Se detuvo y tras un sonoro suspiro de resignación dijo―: Definitivamente necesito mÃ;s peso para poder sentir el ejercicio.

―Si... somo sea. Creo que ser guardia de un antro es un trabajo muy bueno para ti, ya que no te oxidarÃ;s en tus habilidades para controlar situaciones difÃ-ciles. AdemÃ;s, la paga que ofrecen es muy

buena y sobre todo, podrÃ;s mantener tus capacidades de pelea en buena forma ―animaba la muchacha.

―Aunque no tan buena como cuando peleaba con los Elites o los brutes ―afirmó el Spartan.

―Pero algo es algo ¿no lo crees? ―comentó la mujer.

―Tienes razón ―el hombre detuvo sus ejercicios, miró a Cortana y le preguntó―: Y ¿cómo te ha ido en tu trabajo?

―No me puedo quejar. Me encantan los libros y siendo sincera, el trabajo de bibliotecaria me fascina. Me siento como cuando viajaba en las redes de UNSC o las civiles. Hay mucho conocimiento y... ya sabes, me encanta aprender ―Cortana sonreÃ-a alegre a causa de su trabajo.

―¿Dónde estÃ; Catherine? ―preguntó John al no ver a la doctora.

―Debe estar platicando con alguno de los vecinos, ya sabes que aðn no se integra por completo con sus compañeros de la escuela, asÃ-que busca la compañÃ-a de personas mayores para no sentirse tan fuera de lugar ―John la vio serio, sus ojos estaban fijos en ella―. Ya sabes como es ella. Un momento se comporta como una niña y al siguiente es nuevamente la anciana doctora. De hecho, a veces me he puesto a pensar que algo debió salir mal con la clonación.

―Yo mÃ;s bien creo que lo hace para molestarnos.

―Si, también he pensado en eso.

―¿Y ha estado tomando sus medicamentos?

―A su respectiva hora, como si fuera reloj.

―Bien ―John se levantó del suelo, se quitó la camiseta que vestÃ-a y se acercó a Cortana, quien de inmediato se paró.

―¿Ya tienes hambre? ―preguntó ella viendo la bien formada figura del supersoldado.

â€•Un poco, pero primero quiero ducharme, he sudado demasiado. Aunque no por el ejercicio.

―Bien, entonces voy a buscar a Catherine para que venga a acompañarnos.

John entró en la casa, Cortana se quedó parada mientras observaba la espalda del musculoso hombre. Y ¿qué mujer, en su sano juicio, no voltearÃ-a a ver aquél cuerpo que parecÃ-a de piedra por su firmeza? Ni parecÃ-a que John pasaba de los 45 años de edad. Claro, la criogenización habÃ-a sido en parte responsable de que el hombre aparentara menos edad. Cuando por fin John desapareció de la vista de la chica, esta se fue a buscar a su hermana.

Dos meses habÃ-an pasado desde que John, Cortana y Catherine llegaron a Minister y se establecieron en el pueblo de Rose Valley. Durante ese tiempo, los tres habÃ-an tomado roles que les ayudaran a

integrarse en la sociedad:

Cortana habã-a entrado a trabajar en la biblioteca del pueblo como la encargada de acomodar los libros en sus respectivos estantes, también, de vez en cuando, se encargaba de atender la recepciÃ3n. AdemÃ;s, tenÃ-a que usar un nombre falso para evitar ser rastreada. Su nuevo nombre, Caroline. Lo habÃ-a escogido simplemente porque le sonÃ³ lindo; Catherine habÃ-a tenido que entrar obligatoriamente a la escuela para quardar las apariencias, aunque tal cambio en su estilo de vida no le habÃ-a agradado. Su nuevo nombre, Catya, ya que se negÃ³ a usar un nombre que difiriera demasiado del propio; John, quien fue el que mÃ;s resintiÃ3 el cambio, habÃ-a conseguido un trabajo como guardia de seguridad en un antro, aunque anteriormente habÃ-a pasado por varios empleos donde no durÃ3 mucho tiempo. Johnathan fue el nombre elegido por Catherine y Cortana para el Spartan. Sin embargo, el soldado protestÃ3 argumentando que ese nombre era demasiado parecido al suyo, cosa que las dos mujeres refutaron diciÃ@ndole que habÃ-a muchos Johnathan vagando por la qalaxia.

A pesar de las dificultades, parecÃ-a que los tres por fin habÃ-an tomado el camino correcto para confundirse entre la gente.

Cortana volvió junto a Catherine a su casa después de haberla buscado por casi todo el vecindario. Y es que la doctora, cuando no estaba en la escuela, se la pasaba metida en cualquier rincón observando el entorno. En esa ocasión la encontró dentro de una casa abandonada, donde la doctora observaba algunos insectos. Y es que, de un tiempo a ese, a la «chiquilla» le habÃ-a dado por estudiar la entomologÃ-a.

―¿Qué hiciste para comer hermanita? ―preguntó Catherine con un sonrisa y el rostro lleno de mugre.

―Chuletas de cerdo con champiñones y puré de papas, acompañado con un poquito de vino para hacer la digestión. Pero para ti tendrÃ; que ser jugo de manzana.

―De acuerdo, aunque me encantarÃ-a tomarme aunque fuera un poquito de vino, hace mucho que no pruebo una sola gota de licor.

―Y tendr \tilde{A} ; que pasar mucho tiempo para que puedas volver a probarlo.

―En fin ¿qué le voy a hacer? Por cierto ¿dónde estÃ; John?

―Debe estar aún en el baño ―las dos mujeres vieron hacia las escaleras que daban al segundo piso de la casa en donde se encontraba el hombre del lugar.

―Creo que yo también iré a asearme, no quiero tragar bacterias en vez de comida ―la doctora subió las escaleras que daban al segundo piso― ¡John, apðrate, quiero bañarme!

Unos minutos $m\tilde{A}_1$ s transcurrieron antes de que John bajara de la segunda planta, para entonces, Cortana ya hab \tilde{A} -a comenzado a servir. Mientras lo hac \tilde{A} -a, recordaba la forma en que aprendi \tilde{A}^3 a hacer todas esas cosas. Ciertamente en un principio no sab \tilde{A} -a nada de lo que una ama de casa deb \tilde{A} -a saber para llevar el hogar por buen camino. Sin

embargo, siempre tuvo la ayuda de Catherine, quien le habÃ-a enseñado a cocinar, y hacer el trabajo de la casa.

John entró en el comedor vestido con una camiseta negra con letras amarillas donde se podÃ-a leer la leyenda «seguridad» en la espalda y el pecho; pantalón negro de vestir y zapatos negros recién lustrados terminaban el atuendo. Sin duda alguna se verÃ-a intimidante en la entrada del local donde trabajarÃ-a, especialmente por esa estatura y musculatura tan desarrollada que poseÃ-a, la cara de demonio que a veces ponÃ-a y también estaba el montón de cicatrices que se repartÃ-an por todo su cuerpo. Sin duda serÃ-a un arma psicológica contra los asistentes problemáticos. El hombre se sentó, sin embargo, no comenzó a comer de inmediato.

―¿Por qué no comes? ―preguntó Cortana extrañada por la actitud de John.

―Estoy esperando a Catherine ―durante los dos meses que habÃ-an estado en Rose Valley, John habÃ-a comenzado a «civilizarse», por lo que, en ese momento estaba aplicando una enseñanza que Catherine le hizo un dÃ-a mientras cenaban.

―Te tiene controlado ―la chica se ri \tilde{A}^3 mientras John curv \tilde{A}^3 levemente sus labios.

―Le debo respeto ―dijo finalmente.

―Y mÃ;s que eso ―sonó la voz infantil de Catherine mientras entraba en el comedor para sentarse en su lugar. Cortana le sirvió.

La comida sigui \tilde{A}^3 en calma, entre conversaciones triviales y burlas hechas entre Catherine y su hermana hacia John.

Era s \tilde{A}_i bado, por lo que era muy probable que el lugar de trabajo de John fuera a estar muy concurrido. Adem \tilde{A}_i s, ese era su primer d \tilde{A} -a, as \tilde{A} - que deb \tilde{A} -a estar presente muy temprano para recibir las instrucciones del jefe de seguridad del local. Y John, al ser un hombre de palabra, estar \tilde{A} -a en el lugar antes de la hora marcada.

Eran cerca de las seis de la tarde cuando el Spartan llegó al lugar, lo que le dio al jefe de seguridad una muy buena impresión de su nuevo empleado, pues la mayorÃ-a de las veces, el personal que contrataba llegaba a la hora de abrir el negocio, lo que le dejaba muy poco tiempo para explicarles la dinÃ; mica de trabajo.

―Aðn es muy temprano para que estés aquÃ-, pero eso me darÃ; tiempo para explicarte cómo trabajamos ―comentó Willy, el jefe de seguridad de la disco «Dante's hell».

Willy era un hombre de color, de m \tilde{A}_i s de 1.90 de estatura y complexi \tilde{A}^3 n musculosa, pero que en presencia de John se ve \tilde{A} -a como un ni \tilde{A} ±o; una edad aproximada de 35 a \tilde{A} ±os y seg \tilde{A}° n algunos comentarios, de car \tilde{A}_i cter fuerte, debido principalmente a los a \tilde{A} ±os que pas \tilde{A}^3 en las fuerzas armadas, por lo que era muy dif \tilde{A} -cil seguirle el paso. Tambi \tilde{A} ©n era famoso por despedir con suma facilidad a sus empleados y la violencia con la que actuaba cuando alguno de los clientes se pasaban de la raya. Las anteriores caracter \tilde{A} -sticas le hab \tilde{A} -an ganado el apodo de \hat{A} «perro rabioso \hat{A} ».

John observaba el lugar mientras oã-a las indicaciones del que desde ese momento serã-a su jefe inmediato. Dentro del antro habã-a tres niveles, cada uno dividido en tres secciones, lo que daba un total de nueve secciones diferentes, tal como el infierno de Dante del cual provenã-a el nombre del lugar, cada uno de ellos con una caracterã-stica diferenciada de la otra y cada una solo accesible a quien pudiera pagar el precio, estos niveles se llamaban igual que en la obra de Dante Alghieri: Limbo, lujuria, Gula, Avaricia y prodigalidad, Ira y pereza, herejã-a, violencia, fraude y traiciã³n. De los cuales, lujuria, avaricia y fraude eran los mã¡s populares. Mientras en el primero, lujuria, era como un pequeã±o hotel donde los clientes podã-an entrar a saciar sus bajos instintos, los otros dos, avaricia y fraude eran unos pequeã±os casinos donde se podã-a jugar todo tipo de juegos de azar.

Llegaron hasta un peque $\tilde{A}\pm o$ elevador donde los dos hombres entraron, John, al ser m \tilde{A} ; s alto tuvo que bajar la cabeza para entrar. Todo el ascenso fue en silencio. Cuando llegaron al nivel superior, se encaminaron por un peque $\tilde{A}\pm o$ y largo pasillo.

―¿Este lugar qué es? ―preguntó John.

―Vamos a la oficina del due $\tilde{A}\pm o$, debes conocerlo en caso de que necesite nuestra ayuda en eventos \hat{A} «especiales \hat{A} » \hat{a} ۥaquellas palabras le hicieron sospechar al soldado de tales eventos.

―¿Como cuales? ―preguntó nuevamente.

―Cuando lleguemos con el jefe te explicaremos― fue toda la respuesta que recibió de Willy. Poco tiempo después, llegaron a la oficina del dueño ―Buenas noches, señor ―saludó Willy.

―Buenas noches Willy ―contestó el dueño, un hombre cuya edad rondarÃ-a los 50 años, estatura mediana, les daba la espalda mientras miraba hacia el interior del antro por una ventana estratégicamente colocada.

―Señor, este es el hombre que contraté para la seguridad de la puerta ―parecÃ-a que Willy respetaba mucho a ese hombre por la forma de hablarle.

―Bien, veamos ―el dueño se dio la vuelta para conocer a su nuevo empleado. La cabeza del hombre tuvo que subir mÃ;s de lo normal para poder ver a la cara a John, quien, con rostro serio le miraba―. Â;Vaya que eres alto hijo! Â;Cómo te llamas?

―Johnathan ―respondió John dando su nombre falso.

―Bien, Johnathan, como ya debes estar enterado, yo soy el dueño de este lugar, por lo tanto, jefe de Willy y tu jefe mÃ;ximo. Me llamo Linus Levinson ―el hombre extendió la mano, John secundó el gesto estrechÃ;ndola ―Bueno, no les quito mÃ;s su tiempo señores. Willy, explÃ-cale bien como se trabaja aquÃ-.

―Si, señor ―miró a John―. Vamos ―los dos salieron de allÃ-.

―¿Y... la explicación sobre los eventos especiales?

―Ah, eso... pues verÃ;s. Los eventos especiales son cuando el jefe tiene invitados o gente importante que contrata otro local que tenemos en el otro lado del pueblo, ya sea para sus eventos personales o de otras personas, también preparamos eventos para gente importante, como pueden ser: banquetes, visitas diplomÃ;ticas, bodas, conferencias, y un largo etcétera. En esos casos, el personal con mejor desempeño es llamado, ya que como debes saber, es importante la eficiencia y el profesionalismo. También la paga es mejor, digamos que el triple de lo que ganarÃ-as aquÃ- en una buena noche.

Las explicaciones de Willy continuaron por varios minutos, durante los cuales, John fue memorizando cada uno de los detalles que consideró importantes para desempeñar su trabajo. Cuando llegó la hora, fue presentado con el resto del personal y finalmente, a la hora de apertura del Dante's hell, John se posicionó en su lugar a ejercer su trabajo como portero y guardia.

En un principio, todo fue tranquilo, incluso, se le asign \tilde{A}^3 un compa \tilde{A} tero, que al parecer era uno de los m \tilde{A} ; s veteranos en eso.

―Todo se ve tranquilo ¿no? ―comentó Rolando ChÃ;ves, el compañero asignado a John.

―AsÃ- parece ―contestó el Spartan.

―No te confÃ-es, siempre es asÃ- al principio, la mejor parte viene a partir de las nueve, entonces te darÃ;s cuenta de lo difÃ-cil de este trabajo. Pero no te preocupes, aquÃ- estoy yo para ayudarte colega ―por el tono de voz usado por aquél hombre, John dedujo que no era una buena persona.

A las nueve y casi como si hubiera sido brujerÃ-a, un mar de gente se agolpaba en la puerta del negocio, haciendo difÃ-cil la tarea de mantenerlos fuera. Para John era la primera vez que veÃ-a algo asÃ-. A pesar de que habÃ-a una fila en donde los clientes mÃ;s frecuentes esperaban, muchos otros preferÃ-an presionar para que los dejaran pasar. Ante tales reacciones, John pensó que esa serÃ-a una noche larga, como nunca pensó que pudieran serlo.

La UNSC infinity habÃ-a vuelto a la Tierra tras la inconclusa persecución que inició meses atrás, lo que no tenÃ-a muy contento al capitán Lasky. La persecución habÃ-a terminado al irse difuminando los rastros dejados por la pequeña nave, lo que provocó que la inteligencia artificial de la Infinity no puediera calcular el rumbo seguido por los fugitivos. Aðn asÃ-, en cuanto la enorme nave volvió a su lugar de origen, fue asignada a una nueva misión: encontrar y aprehender a John 117 y a la misteriosa Spartan que lo acompañaba.

En un principio, aquella noticia sorprendi \tilde{A}^3 a Lasky, pues nunca imagin \tilde{A}^3 que el piloto de aquella peque \tilde{A} ta nave que los dej \tilde{A}^3 en rid \tilde{A} -culo fuera el Spartan que tanto admiraba. Ciertamente sinti \tilde{A}^3 una terrible decepci \tilde{A}^3 n al enterarse de eso. Pero se sinti \tilde{A}^3 a \tilde{A}^0 n peor cuando fue comisionado para transportar al oficial de alto rango que se encargar \tilde{A} -a de rastrearlo y detenerlo para ser llevado a juicio.

- ―CapitÃ;n, entiendo que usted es uno de los oficiales mÃ;s valorados por la fuerza naval de UNSC. Espero que sirva honorablemente al propósito de esta misión ―decÃ-a el contralmirante Harrison.
- ―Si, señor ―guardó silencio unos segundos―. Aunque todavÃ-a me cuesta creer que el jefe maestro haya desertado.
- ―El jefe maestro en otras ocasiones mostró cierto grado de rebeldÃ-a al recibir órdenes. Y estoy enterado que usted estuvo presente en uno de esos momentos.

Lasky recordó el episodio cuando Andrew del RÃ-o, el anterior capitán de la infinity, le ordenó que retirara a Cortana de los sistemas de la nave y el jefe maestro se le adelantó para después implantarla nuevamente en su casco. AsÃ- mismo, la orden que del RÃ-o le dio al Spartan para que le entregara el chip donde Cortana estaba contenida y la consiguiente respuesta negativa del supersoldado.

- ―AsÃ- es, señor ―muy a su pesar, el capitÃ;n respondió.
- ―Entonces estas son las órdenes: buscaremos en cada uno de los planetas controlados por UNSC y los insurreccionistas hasta que encontremos al Spartan 117 y su acompañante. Ahora, ponga rumbo a un espacio equidistante de los planeta a visitar.
- ―Si, Señor. ―se dirigió a los encargados de la dirección de la nave―. Preparen el salto ―se acercó a una consola de control―. _Puente a__ todo el personal no indispensable, prepÃ;re__n__se para un salto desliespacial en 10 minutos._
- ―CapitÃ;n, soy consciente de que hay muchos planetas, por lo que solo nos concentraremos en los que hayan arribado parejas de hombre y mujer en los ðltimos dos meses y que lo hayan hecho en condiciones extraÃ \pm as.

―Si, señor.

―Bien, iré a prepararme para mi criogenización. Espero que su desempeño esté a la altura de su reputación capitÃ;n ―Harrison se retiró.

Lasky se qued \tilde{A}^3 viendo hacia la direcci \tilde{A}^3 n por donde se retir \tilde{A}^3 el contralmirante. En su mente a \tilde{A}^0 n no hab \tilde{A} -a terminado de procesar la informaci \tilde{A}^3 n recibida, pero ya hab \tilde{A} -a comenzado a crear algunas conjeturas sobre los motivos que llevaron al jefe maestro a huir de la Tierra. Tal vez no todo era como el contralmirante Harrison le hab \tilde{A} -a informado, deb \tilde{A} -a haber un motivo m \tilde{A} ; s profundo que el simple prop \tilde{A}^3 sito de desertar.

No conocÃ-a bien a Sierra 117, pero por lo poco que pudo convivir con $\tilde{A} \otimes l$, $ten\tilde{A}-a$ la impresi \tilde{A}^3 n de que le era $m\tilde{A}_1$ s fiel a UNSC que a cualquier cosa en la galaxia. Quiz \tilde{A}_1 s, la \tilde{A}^0 nica excepci \tilde{A}^3 n hab $\tilde{A}-a$ sido Cortana, pero ella fue destruida junto con el compositor de Didacta; no le dio $m\tilde{A}_1$ s vueltas al asunto, deb $\tilde{A}-a$ ir nuevamente a las c \tilde{A}_1 maras criog $\tilde{A} \otimes n$ icas. Un escalofr $\tilde{A}-o$ recorri \tilde{A}^3 su espalda al anticipar las quemaduras que sufrir $\tilde{A}-a$ a causa de eso.

Los diez minutos transcurrieron rÃ;pidamente, para cuando todo el personal estuvo listo en perfecta hibernación, un portal desliespacial fue abierto por la enorme nave y cruzado por esta casi de inmediato. La bðsqueda de John 117 y su extraña acompañante habÃ-a comenzado.

―DeberÃ-amos ir al lago ―comentó Catherine en la mesa mientras miraba un video en la red―. Ya es sÃ;bado y creo que serÃ-a agradable que nos separÃ;ramos un poco de la rutina. Ya sabes, no todo en la vida es trabajo o escuela.

―Eso serÃ-a genial, pero no creo que John quiera ir, seguramente llegarÃ; cansado y con sueño, ya que hoy es su primer dÃ-a... mas bien, noche de trabajo ―Cortana se llevó un pedazo de pastel a la boca mientras miraba el video junto a su hermana.

―Entonces podemos cambiar el paseo para el dÃ-a en que esté libre ―añadió la mÃ;s pequeña.

―Por mi no hay problema. Aunque creo que esos dÃ-as preferirÃ; dormir.

―Si, tienes razón. Es una lástima que ahora su trabajo vaya a ser por las noches ―Catherine sonrió maliciosamente antes de volver a hablar―. Rodeado de toda esa gente. Muchas mujeres insinuándose para poder entrar, algunas de ellas vestidas con unos cuantos trapitos tapando sus cuerpos, otras tantas sensuales, provocativas, eróticas... ―ante cada palabra de la doctora, la imaginación de Cortana creaba una imagen, asÃ- como su rostro comenzaba a ponerse rojo por los celos que estaba comenzando a sentir― ...y quizás hasta se llegue a enredar con alguna de ellas ―concluyó como si estuviera platicando cualquier tema sin importancia.

―No lo permitiré. ¡Si me entero que alguna lagartona sedujo a John, te juro que le voy a arrancar los ojos, la lengua, los brazos y las piernas! ―dijo todo eso con verdadera ira.

―¡Esa es la actitud! ¡pelea por lo que amas! ―Catherine se calló un momento. Luego continuó―. Pero todavÃ-a no. Eso solo hazlo cuando tengas verdaderos motivos. Además, no creo que John sea capaz de algo asÃ-. Ya ves que no es muy sociable. Y en todo caso, estoy segura que él solo te ama a ti.

―¿Y cómo estas tan segura?

―Porque me he dado cuenta la forma en que te mira. Esa mirada hace mucho la tiene, incluso desde antes de que fueras humana. Y yo sé el motivo.

―¿Y cuÃ;l es ese motivo?

―Tð lo has tratado con mÃ;s humanidad que cualquier otra persona, incluida yo. Si él no te amara, no te habrÃ-a respondido aquél beso que le diste el primer dÃ-a que estuvimos en este planeta ―Catherine solo habÃ-a presenciado el segundo beso que Cortana le dio a John, por lo que no sospechaba que anterior a ese le habÃ-a dado otro horas antes―. Aunque he observado que ðltimamente te has alejado de él y no has trabajado mucho en su relación.

―Yo no me he alejado de él. Sigo siendo igual que siempre.

―Me refiero a que no has continuado con tu acercamiento \hat{A} «rom \hat{A} ;ntico \hat{A} ».

―No he encontrado el momento adecuado para ello.

―Y nunca lo encontrarás. Para estas cosas, cualquier momento es bueno. Habla con él cuando estén juntos, ayðdalo en sus actividades aquÃ- en la casa, abrázalo cuando sientas deseos o cuando mires que está triste, bésalo sin razón aparente, cualquier cosa, pero no permitas que la llama se extinga ―la voz de Catherine era emotiva.

―Tienes razón. Pero con una condición.

―¿CuÃ;1?

―No hagas bromas al respecto.

―De acuerdo. Pero recuerda que lo hago por el bien de John. ―unos segundo después―. Pero sigamos viendo videos, al cabo que mañana no tengo clases y puedo desvelarme todo lo que quiera.

Sorpresivamente, el ruido de un vidrio quebrÃ;ndose llenó la casa. Las dos ocupantes miraron hacia donde escucharon el vidrio para ver que se trataba de una piedra. Cortana, siendo fiel a algunas enseñanzas de John, se posicionó detrÃ;s de la ventana, desde donde observó el exterior.

En la calle, un grupo de aproximadamente 20 hombres estaban parados frente a la casa. Al frente de todos, estaba el mismo sujeto que hab \tilde{A} -a tratado de agredirlos con una pistola dos meses antes y a cuyo hermano, John dej \tilde{A} ³ inconsciente al estrellarle una botella en el est \tilde{A} ³mago.

Otra piedra cruz \tilde{A}^3 el aire dirigi \tilde{A} Ondose nuevamente hacia la ventana, pero en esa ocasi \tilde{A}^3 n, Cortana la atrap \tilde{A}^3 .

―¿Quién es, Cortana? ―preguntó Catherine asustada.

―El tipo que nos recibió cuando llegamos a la casa ―respondió―. Pero ahora viene acompañado de unos 20 sujetos. Supongo que quiere ajustar cuentas ―comentó la mujer.

―Â;Eso serÃ; un gran problema! ―Catherine habÃ-a comenzado a temblar de miedo. Pues, aunque habÃ-a compuesto a Cortana con las capacidades de un Spartan y John le habÃ-a enseñado algunas técnicas de pelea, temÃ-a que tantos contrincantes a la vez fueran demasiados para su hermana― ¿Vas a salir?

―Por supuesto, quiero que de una vez por todas ese idiota nos dejen en paz. Si no lo hago ahora, esto podr \tilde{A} -a ponerse peor con el tiempo.

―Entonces, ten mucho cuidado ―Cortana caminó hacia la puerta. Una vez parada frente a ella―: esto me harÃ; mucho provecho como entrenamiento ―abrió.

Cuando saliÃ³ pudo ver que todos los presentes frente a la casa iban

armados con cadenas, garrotes, piedras y dem \tilde{A}_i s objetos que pudieran servir para hacer da \tilde{A} ±o. Cortana estaba nerviosa, nunca se hab \tilde{A} -a enfrentado a otro hombre que no fuera John y solo como entrenamiento. $\tilde{A}\tilde{A}$ °n as \tilde{A} -, se arm \tilde{A} 3 de valor.

―¿Qué quieren aquÃ- y por qué me han roto el vidrio de mi ventana? ―Si Cortana fuera como otras mujeres, en ese momento estarÃ-a escondiéndose en el rincón más recóndito de su casa o tal vez huyendo hacia la casa de un vecino. Pero ella nunca fue asÃ-, siempre habÃ-a sido desafiante y audaz y ese era el momento de confirmarlo.

―¿Te acuerdas de mi? ―preguntó el que estaba al frente del grupo.

―Tu hermano intentó asaltarnos y mi esposo lo derribó con la botella con la cual quiso golpearlo. A ti... ―se rio al recordar la cara de terror que John le provocó al sujeto― ...a ti te quebró un brazo y casi lloraste de miedo cuando te quitaron tu arma ―la muchacha se rió con sorna. Lo que provocó la ira del hombre.

Ante tal burla, el tipo se lanzó contra Cortana, tratándola de golpear con una barra de acero. La chica, en un rápido movimiento, le quitó la barra y lo golpeó con ella a la altura del pecho, fracturándole varias costillas en el acto. El sujeto voló hasta la calle, cayendo a los pies de sus otros compañeros, quienes, al ver tal acción, se asustaron, pues nunca esperaron que una mujer sola pudiera hacer tal cosa, pero el orgullo pudo más y enfurecidos se lanzaron todos contra ella. Fue entonces que Cortana aplicó todo lo que John le habÃ-a enseñado hasta ese momento.

La chica repartÃ-a golpes a diestra y siniestra, siempre midiendo sus fuerzas, pues no querÃ-a matar a nadie, mucho menos querÃ-an notoriedad, pero aquellos malandrines no se lo estaban poniendo fÃ;cil, ya que, alrededor de la casa, se habÃ-a formado una muchedumbre de vecinos que miraban admirados lo que la mujer de la casa hacÃ-a con los pandilleros.

La gente miraba asombrada lo que sucedÃ-a con los tipos que intentaban golpear a la muchacha. Catherine observaba desde la ventana rota, ya sin temor alguno al ver lo bien que su hermana se estaba defendiendo. Y es que, la manera en que la joven se movÃ-a era increÃ-ble, era como si lo hubiera hecho toda la vida, sin duda, habÃ-a sido una buena idea que John le enseñara a defenderse. Un patada detuvo en seco el avance de uno de los pandilleros, mientras que un puñetazo ponÃ-a fuera de combate a otro, incluso se trenzaba a golpes con dos y hasta tres a la vez. Si la gente supiera, se darÃ-an cuenta de lo que un Spartan es capaz de hacer, incluso, uno tan inexperto como Cortana.

Minutos después, las sirenas de un auto patrulla se escucharon en la lejanÃ-a, producto seguramente de alguno de los vecinos que habrÃ-a llamado al servicio de seguridad pública. Para cuando la patrulla llegó, los 20 agresores ya estaban en el suelo, repartidos por todo el jardÃ-n de la casa y en medio de todos, Cortana, como si nada hubiera pasado, su respiración apenas se habÃ-a agitado un poco. Más allá de ella, Catherine se habÃ-a quitado de la ventana y en ese momento se encontraba sentada en los escalones que llevaban a la puerta de su hogar, en su rostro se dibujaba una expresión divertida al presenciar aquel espectáculo.

- ―Â;Bravo! ―gritó emocionada mientras aplaudÃ-a― Â;Esa es mi hermana!
- ―¿Qué pasó aquÃ-? ―preguntó SÃ;nchez, uno de los oficiales que habÃ-an llegado al lugar.
- ―Estos pandilleros agredieron a Caroline, pero ella ya se encarg \tilde{A}^3 de ellos ―explic \tilde{A}^3 Bob, uno de los vecinos.
- ―Parece que no nos necesitaron mucho ―comentó GarcÃ-a, el otro oficial en la escena al ver el reguero de hombres por todo el jardÃ-n. Los dos policÃ-as se acercaron a la ðnica en pie.
- ―¿Los conoce? ―preguntó SÃ;nchez.
- ―Solo al que estÃ; tirado en medio de la calle, aunque no sé su nombre ―respondió Cortana.
- ―¿Entonces no es la primera vez que es agredida? ―volvió a cuestionar el oficial.
- ―No, de hecho, esta es la segunda vez que lo hacen, la primera fueron solo el tipo tirado en la calle y su hermano ―Cortana trataba de sonar calmada― aunque esa vez fue mi esposo quien se encargó de él.
- ―Bueno, en ese caso, esperaremos a que llegue el transporte para llevarnos a todos estos... maltrechos malhechores ―los ojos del oficial se cerraron levemente mientras sonreÃ-a divertido. Al parecer, la mujer no era una damisela en apuros.
- Minutos después un camión de la policÃ-a llegó al lugar y comenzaron a meter a los delincuentes en él, algunos aðn inconscientes. Cortana, como la ðnica adulta de la casa, acompañó a los policÃ-as a la jefatura para rendir su declaración y hacer la correspondiente demanda.
- Catherine se qued \tilde{A}^3 en la casa a la espera de que su hermana volviera. Algunos vecinos se quedaron con ella para comentar lo sucedido.
- ―Fue increÃ-ble lo que hizo tu hermana ―comentó Martha, una adolescente de 16 años que habÃ-a hecho amistad con Catherine a los pocos dÃ-as de haber llegado al lugar. La niña se rió con orgullo.
- ―Eso fue gracias a lo que mi cuñado le enseñó ―la sonrisa no desaparecÃ-a, sin duda estaba muy orgullosa de Cortana.
- ―Hace mucho que no veÃ-a algo igual ―intervino James Williams, un hombre de ascendencia africana de unos 50 años, muy querido entre los vecinos por ser un hombre Ã-ntegro―. La última vez que vi algo asÃ- fue cuando servÃ-a en el cuerpo de marines.
- ―James ¿Estuviste en el cuerpo de marines? ―preguntó Martha con sorpresa.
- ―Pero fue hace mucho.

- ―Y ¿qué fue lo que te recordó la pelea de Caroline? ―cuestionó nuevamente la muchachita.
- ―Me recordó a los Spartan cuando peleaban cuerpo a cuerpo contra los elites y los brutes en la guerra ―la afirmación del hombre puso un poco nerviosa a Catherine, pues nunca imaginó que alguno de sus vecinos hubiera sido militar. Un error imperdonable para la orgullosa doctora, que se jactaba de ser muy observadora.
- ―Â;Wow! Debió ser emocionante ―dijo con asombró la adolescente―. Â;Y conociste a alguno de ellos?
- ―Solo uno. Sierra 058, una mujer.
- ―¿Era bonita? ―las preguntas no se acababan de parte de la chiquilla. Catherine miraba expectante a los dos interlocutores.
- ―Depende.
- ―¿Depende de que?
- ―De si llevaba casco o no ―James se rió sonoramente ante la respuesta que dio.
- ―Â;Ay Jimmy! No me respondas asÃ-.
- ―Esta bien, estÃ; bien. SÃ-, era muy bonita, pero...
- ―¿Pero qué? ¡No me tengas en ascuas! ―habÃ-a ansiedad en la voz de Martha. Catherine solo se limitaban a seguir la conversación.
- ―TenÃ-a la cara cubierta de cicatrices. Y no es que las cicatrices me atemoricen, pero considero que el rostro de una mujer siempre debe lucir inmaculado.
- \hat{a} ۥ \hat{A} ;Incre \tilde{A} -ble! \hat{A} ;conociste a una mujer Spartan! Oye \hat{A} ¿es cierto que son muy callados y serios?
- ―Si, al punto de que no hablan con casi nadie, solo entre ellos.

Catherine recordó aquella caracterÃ-stica de sus Spartans, casi siempre recluidos en sus propios pensamientos y solo mostrando sociabilidad con otros Spartans. Las ðnicas excepciones allÃ- fueron Kurt 051 y Samuel 034, quienes siempre fueron muy sociables y buscaban la amistad de todo ser humano que se cruzara en sus caminos.

- ―Ya es tarde ¿por qué no vas a dormir Catya? Tu hermana llegarÃ; tarde y tu cuñado estÃ; trabajando y también llegarÃ; tarde ―dijo James.
- ―Esperaré aquÃ-. No creo que volvamos a tener problemas ―la voz de Catherine sonaba confiada.
- ―Mejor me quedo con ella. Ve a dormir Jimmy ―ofreci \tilde{A}^3 Martha.

―De acuerdo, pero tengan mucho cuidado y pongan la llave a la puerta ―el hombre se retiró del lugar. Las dos niñas se quedaron solas.

―Como si cerrar la puerta con llave fuera a reparar la vetana rota ―comentó Catherine con sarcasmo.

―Lo dice con buenas intenciones ―defendió Martha a James.

Pasaron alrededor de dos horas hasta que Cortana volvi \tilde{A}^3 , sus ojos estaban enrojecidos y medio cerrados por el sue \tilde{A} to que sent \tilde{A} -a. Cuando estuvo frente a la puerta, record \tilde{A}^3 que se hab \tilde{A} -a ido sin llaves. Entorn \tilde{A}^3 los ojos reproch \tilde{A}_1 ndose su estupidez. No le qued \tilde{A}^3 m \tilde{A}_1 s opci \tilde{A}^3 n que tocar a la puerta.

―¿Quien? ―se escuchó la voz de Catherine desde el interior.

―Soy yo, tu hermana ―contestó la mujer.

―¿CuÃ;l es la contraseña?

―¿CuÃ; l contraseña? ―preguntó Cortana al escuchar la pregunta de su hermana―. _Catherine y sus molestas bromas _―pensó.

―La que acordamos que dirÃ-amos cuando yo estuviera sola.

―Â; Abre de una maldita vez!

―Dime la contraseña.

―No acordamos ninguna contraseña y ya deja de estar bromeando que no tengo tu tiempo ―La puerta se abrió― Cat... ―Cortana se dio cuenta que su hermana no estaba sola― ...tya no me vuelvas a hacer bromas como esta ¿de acuerdo?

―Qué poco sentido del humor tienes hermanita.

―Tð eres la que hace bromas molestas.

―Buenas noches ―saludó Martha con voz somnolienta y los ojos hinchados por el sueño.

―Gracias por quedarte con Catya. ¿Cómo te lo puedo agradecer?

―No es nada, para eso estamos los vecinos ―la chica se acercó a la puerta, Cortana le dio el pase―. Buenas noches, debo ir a dormir.

―De nuevo gracias y buenas noches.

―Hasta mañana Catya.

―Hasta mañana.

Mientras Martha se alejaba de la casa, Cortana cerr \tilde{A}^3 la puerta, camin \tilde{A}^3 hacia la sala donde los vidrios ya hab \tilde{A} -an sido recogidos por

Martha y Catherine. Se dej \tilde{A}^3 caer en el sof \tilde{A}_i ; m \tilde{A}_i s grande mientras Catherine se sentaba a su lado.

―Fue mÃ;s agotadora la declaración y denuncia que la pelea.

―Eso suele suceder en este tipo de cosas ―afirmó Catherine mientras se recostaba sobre el regazo de su hermana―. ¿Tienes sueño?

―Mucho. Pero creo que es mejor esperar a que John vuelva del trabajo, no sea que todavÃ-a haya algÃon amigo de aquellos tipos y quiera venir a golpearnos ―Catherine la vio con cara de burla. Cortana se dio cuenta de eso―. ¿Qué? Es mejor eso a que nos atrapen dormidas ¿no crees?

―Tienes razón.

Las dos chicas se quedaron en el sof \tilde{A}_i a la espera de John, quien lleg \tilde{A}^3 hasta pasadas las tres de la madrugada, momento para el cual, ya las dos muchachas se hab \tilde{A} -an quedado dormidas por lo que no se dieron cuenta cuando \tilde{A} ©l entr \tilde{A}^3 .

John, para quien el contacto con otras personas era algo extra $\tilde{A}\pm 0$, hab \tilde{A} -a concluido su jornada con un terrible dolor de cabeza. Hab \tilde{A} -a tenido que lidiar con la terquedad de varios clientes, las ganas de ir al ba $\tilde{A}\pm 0$ y el horrible griter \tilde{A} -o de todas las personas reunidas all \tilde{A} -, incluyendo a las del interior. De todos los trabajos por los cuales hab \tilde{A} -a pasado, ese sin duda era el peor. Pero ya no se pod \tilde{A} -a dar el lujo de perderlo, pues si lo hac \tilde{A} -a o renunciaba, Catherine y Cortana seguramente le reprochar \tilde{A} -an y no estaba de humor para aquantar los reclamos de las dos mujeres.

Se disponÃ-a a subir las escaleras que llevaban a las habitaciones cuando se dio cuenta que Cortana y Catherine dormÃ-an en el sofÃ;, seguramente se habÃ-an quedado esperÃ;ndolo. Ã%l no era muy emotivo, pero si algo sabÃ-a apreciar, era el cariño que sentÃ-a de y hacia esas dos mujeres. AdemÃ;s de su paciencia y consejos para que pudiera adaptarse a la vida civil, cosa por la cual siempre estarÃ-a agradecido.

Baj \tilde{A}^3 de las escaleras y se acerc \tilde{A}^3 al sof \tilde{A}_i . La imagen que vio le hizo olvidar el dolor de cabeza. Catherine dorm \tilde{A} -a sobre Cortana. La mayor abrazaba a la ni \tilde{A} ta y m \tilde{A}_i s que hermanas, parec \tilde{A} -an madre e hija. Algunos recuerdos de su infancia vinieron a la mente de John. A veces, se quedaba dormido en los brazos de su madre mientras ella le le \tilde{A} -a alg \tilde{A} on cuento o sent \tilde{A} -a miedo de quedarse solo en la oscuridad de su habitaci \tilde{A} on.

Observó con más detenimiento a Cortana, sus ojos cerrados se movÃ-an rápidamente, signo de que soñaba, se preguntó «Â¿con qué estará soñando?», el cabello esparcido por la superficie del sofá, los labios ligeramente abiertos lo invitaban a besarlos, pero se abstuvo, no querÃ-a arruinar la imagen que veÃ-a. En silencio, John se alejó y subió hasta su habitación, donde, sin quitarse la ropa, se acostó a dormir. El sueño lo envolvió inmediatamente mientras la casa permanecÃ-a en silencio.

―_Me gustas ―decÃ-a una voz femenina perdida en la oscuridad― hace mucho que siento esto por ti._

- ―_¿Qué quieres decir con eso? ―preguntó otra voz, esa vez masculina.
- ―_Me atraes y me gustarÃ-a que fuéramos mÃ;s que compañeros; mÃ;s que amigos._
- ―_No comprendo ―la oscuridad se iba alejando, permitiendo ver a las personas que hablaban._
- ―_Tal vez esto te ayude a comprender ―la mujer, Serin Osman, besaba al hombre, John 117._
- _El beso se prolongó por varios segundos, durante los cuales, John no respondió. Serin aumentaba la pasión del beso hasta que John la separó de él._
- ―_Ahora comprendo ―John la miraba fijamente, aumentando las esperanzas de Serin._
- ―_Pero él no puede corresponderte ―se escuchó otra voz femenina. Serin volteó para todos lados pero no vio a nadie―. ¿Quién es?_
- ―_Yo soy aquella que te quitarÃ; su amor ―respondió la misteriosa voz.
- ―_¿Quién eres? ―volvió a preguntar, pero con mÃ;s fuerza._
- ―_Ya te lo dije._
- ―_Â;Muéstrate!_
- ―_De verdad ¿quieres saber quién soy? ―la voz sonaba burlona, sarcÃ;stica._
- ―_Â;Quiero ver tu rostro! ―la ira en Serin aumentaba con cada segundo transcurrido._
- ―_Si tanto quieres verme, aquÃ- estoy._

_La voz poco a poco fue tomando forma. Una figura de color azul brillante apareci \tilde{A}^3 lentamente, abrazando a John por la espalda. Cuando el cuerpo finalmente se solidific \tilde{A}^3 , revel \tilde{A}^3 a una mujer cubierta por una armadura mj \tilde{A} ¶lnir, el casco le imped \tilde{A} -a ver su rostro.

- ―_Â;¿Quién eres?!_
- ―_Ya sabes._
- _John le dio la espalda a Serin, la misteriosa mujer se quit \tilde{A}^3 el casco, pero el cuerpo del hombre le impidi \tilde{A}^3 nuevamente ver su rostro._
- _John se inclin \tilde{A}^3 hacia aquella mujer y ella elev \tilde{A}^3 su rostro hacia el de John, los ojos de Serin se abrieron enormemente cuando ambos se besaron apasionadamente._

_Ella corri \tilde{A}^3 para separarlos. Quit \tilde{A}^3 a John y tom \tilde{A}^3 por el cuello a la mujer, solo para descubrir que esta no ten \tilde{A} -a rostro.

- ―_Â;Â;Quién eres?! ―los gritos de Serin eran ya desesperados._
- ―_Yo soy a quien él realmente ama ―una risa burlona salió de aquella mujer sin rostro, la risa pronto se convirtió en carcajadas._

Los ojos de Serin r \tilde{A} ;pidamente se llenaron de l \tilde{A} ;grimas y odio hacia aquella mujer desconocida. Continu \tilde{A} apretando su cuello, cada vez m \tilde{A} ;s y mas, hasta que no tuvo fuerzas para seguir. Pero la risa no dejaba de sonar.

―_Â;CÃ;llate, cÃ;llate, CÕLLATE!_

La almirante Osman despertó abruptamente, su respiración era agitada, sudor corrÃ-a por su frente y sus ojos estaban llenos de lágrimas. Todo habÃ-a sido una pesadilla mezclada con recuerdos. Las lágrimas se desbordaron y corrieron por sus mejillas. PodrÃ-a ser una Spartan y haber recibido el entrenamiento más duro que el ser humano haya inventado, pero eso no quitaba el hecho de que aðn era mujer, y como tal, sentÃ-a.

A pesar de los a $\tilde{\text{A}}$ tos transcurridos desde que se le declar $\tilde{\text{A}}$ 3 a John, Serin Osman segu $\tilde{\text{A}}$ -a sintiendo lo mismo. Hab $\tilde{\text{A}}$ -a intentado olvidarlo y por un tiempo lo logr $\tilde{\text{A}}$ 3. Pero cuando la noticia de su muerte lleg $\tilde{\text{A}}$ 3 a sus o $\tilde{\text{A}}$ -dos, los recuerdos afloraron nuevamente y la sensaci $\tilde{\text{A}}$ 3 n de p $\tilde{\text{A}}$ ©rdida fue devastadora. Y tiempo despu $\tilde{\text{A}}$ 0s, cuando se descubri $\tilde{\text{A}}$ 3 que $\tilde{\text{A}}$ 0l a $\tilde{\text{A}}$ 0n viv $\tilde{\text{A}}$ -a, le hizo recordar que, aunque $\tilde{\text{A}}$ 0l estuviera vivo, jam $\tilde{\text{A}}$ 1s sus ojos la ver $\tilde{\text{A}}$ -an como mujer, por m $\tilde{\text{A}}$ 1s que ella lo deseara. No obstante, eso no impedir $\tilde{\text{A}}$ -a que ella luchara para ganar su coraz $\tilde{\text{A}}$ 3n. Y si deb $\tilde{\text{A}}$ -a matar para lograrlo, lo har $\tilde{\text{A}}$ -a sin dudar.

La luz del amanecer llegó pocos minutos después de haberse despertado, miró su reloj de pulso, el cual habÃ-a puesto en la pequeña cómoda al lado izquierdo de su cama. Las 6:23 de la mañana. Se levantó, y se dirigió al baño para satisfacer sus necesidades fisiológicas y asear su cuerpo.

Cuando por fin entró bajo el chorro de agua helada, sintió su cuerpo relajarse, a pesar de ser diciembre, a mitad del invierno. Minutos después salió, ninguna prenda cubrÃ-a su cuerpo empapado. Tomó una toalla y procedió a secarse. El sueño que tuvo le daba vueltas en la cabeza una y otra vez, provocando que el odio hacia la mujer desconocida creciera cada vez más.

Ese era su d \tilde{A} -a libre, por lo tanto, podr \tilde{A} -a deshacerse de las tensiones en alg \tilde{A} on ejercicio de combate mientras abusaba de sus subordinados al quebrarles algunos huesos. Eso era lo que har \tilde{A} -a, imaginar \tilde{A} -a que esos soldados eran la mujer sin rostro de su sue \tilde{A} to. Con esos pensamientos, Serin Osman abandon \tilde{A} 3 su departamento.

―Â;Buenos dÃ-as John! ―saludó con voz alegre Cortana desde la cocina. John solo gruñó, aðn sentÃ-a los efectos del desvelo―. Parece que aðn te queda sueño.

―Nada que una taza de café no cure. ¿Dónde estÃ; Catherine?

―AhÃ-, a tu derecha.

―Hola ―dijo la doctora cuando John miró hacia ella―. Te ves horrible. Ven, te daré algo para que no parezcas zombi.

John la sigui \tilde{A}^3 hasta el s \tilde{A}^3 tano de la casa, el cual, m \tilde{A}_1 s que un s \tilde{A}^3 tano, parec \tilde{A} -a un centro de comando, por todos los equipos de c \tilde{A}^3 mputo que hab \tilde{A} -a. Adem \tilde{A}_1 s, hab \tilde{A} -a una cama en caso de que se presentara un enfrentamiento en donde alguno de ellos saliera herido. Al lado de la cama hab \tilde{A} -a un estante con numerosos medicamentos, todos ellos, robados del inventario de UNSC y que un d \tilde{A} -a John se hab \tilde{A} -a encargado de trasladar desde otro compartimiento de carga de su nave escondida en el bosque; Catherine tom \tilde{A}^3 un peque \tilde{A} ±o frasco y extrajo de \tilde{A} ©l dos tabletas.

―¿Esto qué es?

―Son para el dolor de cabeza. Tómatelas con el café y verÃ;s que dentro de poco estarÃ;s como nuevo.

―Espero que si ―volvieron a la cocina.

―Hay café en la cafetera, sÃ-rvete, mientras, yo te haré el desayuno.

―SerÃ; comida, ya casi es la una ―corrigió la niña.

―¿Cómo te fue anoche? ―preguntó Cortana con interés.

―PreferirÃ-a enfrentarme yo solo contra todo el Covenant y forerunners juntos en vez de eso.

―Cuidado con lo que deseas ―intervino Catherine.

―Te estuvimos esperando anoche, pero creo que nos quedamos dormidas porque no te sentimos llegar. ¿A qué hora llegaste? ―Cortana decÃ-a mientras terminaba de preparar el desayuno de su querido Spartan.

―Pasado de las tres.

―Por cierto. Cortana tuvo una gran aventura anoche ―señaló Catherine mientras se inclinaba en la mesa subida en una silla.

―¿Aventura? ―preguntó John con genuino interés.

―Si. Se peleó con 20 sujetos y los golpeó a todos sin recibir un solo rasguño. Y todo gracias a ti. Fue genial ―orgullo en las palabras de la doctora.

―¿Es cierto? ―John miró hacia Cortana.

―MÃ;s o menos ―sonrió con cierta vergüenza.

―Eso me da tranquilidad ―sonrió, algo muy raro viniendo de

él.

―¿Por qué tranquilidad? Pudieron haberme matado ―reprochó la mujer.

―Me da tranquilidad porque asÃ- no tendré que preocuparme tanto por su seguridad. MÃ-ralo de esta manera: lo de anoche fue tu prueba de fuego en combate cuerpo a cuerpo. Aunque, aðn debo enseñarte a disparar un arma.

―Eso puede ser después. Por lo pronto, Catherine y yo iremos a dar un paseo por el lago ¿Quieres venir?

―De acuerdo, aunque preferirÃ-a quedarme a dormir un poco mÃ;s. Sin embargo, si lo hago corro el riesgo de dormir de mÃ;s.

Media hora después, los tres caminaban tranquilamente por el malecón construido en la orilla del lago. Catherine en medio de los dos adultos bajaba la velocidad de su andar en un intento porque aquellos dos se acercaran más y cada vez que lo hacÃ-a, los otros dos la apuraban. Pero su mente siempre en movimiento ideó un nuevo plan.

―John, ya me cansé ¿por qué no nos sentamos un rato? ―Catherine fingÃ-a cansancio, aunque distaba mucho para eso.

―De acuerdo ―los tres se sentaron en una banca cercana a la orilla del lago. Sin embargo, el plan de Catherine no fue tan eficaz, pues volvi \tilde{A}^3 a quedar en medio de los otros dos.

―_Debo hacer algo, pronto... ¡ya sé!_ ―la pequeña doctora giró su rostro hacia Cortana― ¿Hermanita, me das dinero?

―¿Y desde cuando te debo dar dinero? Que yo sepa, tú siempre traes el tuyo en la bolsa.

―Lo olvidé ¿de acuerdo? Soy humana, a veces me olvido de las cosas ―guiñó un ojo, gesto que Cortana no supo interpretar― ahora dame dinero, quiero comprarme un helado ―Cortana le dio el dinero. La aparente infante se acercó a su oÃ-do―. Suerte con John ―inmediatamente se alejó de ahÃ-.

En ese momento, Cortana entendi \tilde{A}^3 todo el teatro hecho por su hermana. $A\tilde{A}^\circ$ n as \tilde{A} -, el nerviosismo comenz \tilde{A}^3 a invadirla, no se sent \tilde{A} -a segura para dar el siguiente paso en su relaci \tilde{A}^3 n con John. Entonces, record \tilde{A}^3 la conversaci \tilde{A}^3 n que tuvo con Catherine la noche anterior, y los consejos que ella le dio. Finalmente, decidi \tilde{A}^3 que no deb \tilde{A} -a seguir con su indecisi \tilde{A}^3 n, si continuaba as \tilde{A} -, corr \tilde{A} -a el riesgo de que otra mujer le ganara la partida. Fue as \tilde{A} - que ella comenz \tilde{A}^3 a hablar.

―Oye, John ―Él gruñó―. ¿Sabes? el otro dÃ-a me estaba acordando de algo que ocurrió hace poco.

―Â;Qué era? ―preguntó John sin interés, tenÃ-a mÃ;s sueño que otra cosa.

―El beso. Cuando descubrimos a Catherine en la cÃ; mara criogénica y huÃ-, te dÃ- un beso ¿recuerdas?

¡Y vaya que lo recordaba! Incluso le habÃ-a estado dando vueltas en su pensamiento por varios dÃ-as, para finalmente restarle importancia. Aún asÃ-, cuando lo recordaba, los sentimientos afloraban con fuerza, creándole la extraña necesidad de volver a repetir la experiencia, mas acallaba tales sentimientos bajo la excusa de que no querÃ-a incomodar a la chica. Por su lado, Cortana habÃ-a estado ansiando una oportunidad como esa para poder repetir lo que habÃ-a hecho.

―Lo recuerdo ―trat \tilde{A}^3 de fingir indiferencia. Su intento no fue del todo exitoso.

―Veo que si, estás ¿ruborizado? ―aunque la chica sonreÃ-a, se sorprendió al ver que John tenÃ-a la cara roja, y su palidez natural no le ayudaba, a pesar de que ya no era tan pálido como antaño―. ¿Y sabes otra cosa? ―él volteó a mirarla, aunque su mente le dijo que no lo hiciera―. Todo ese tiempo he estado deseando hacerlo de nuevo. Y no creo que este sea un mal momento para repetirlo.

La chica se fue acercando lentamente a John. Ã%l, por su parte, permanecÃ-a inmóvil, como si su cerebro y su cuerpo se hubieran desconectado. Cortana estaba cada vez más cerca, sus ojos medio abiertos le daban un aspecto dulce, soñador y muy sensual a la vista del gran Spartan. Permaneció asÃ- hasta que los labios de la mujer tocaron los suyos.

La sensaci \tilde{A}^3 n, aunque conocida, despert \tilde{A}^3 en John los mismos sentimientos que aquella primera vez. Y como esa misma ocasi \tilde{A}^3 n, se dej \tilde{A}^3 llevar por sus instintos correspondiendo al beso. Eso agrad \tilde{A}^3 a Cortana, que profundiz \tilde{A}^3 el acto. No era un beso apasionado como en las pel \tilde{A} -culas o la televisi \tilde{A}^3 n, m \tilde{A}_1 s bien, era tranquilo, pero no por eso menos intenso.

Catherine observaba desde la distancia, oculta detrÃ;s de unos arbustos, su rostro cubierto de alegrÃ-a. Sus niños finalmente estaban creciendo, solo esperaba que ese crecimiento no se volviera a detener por tanto tiempo. Le dio una probada a su helado mientras seguÃ-a viendo a los dos enamorados.

Despu $\tilde{\mathbb{A}} \mathbb{O}$ s del beso, Cortana se recost $\tilde{\mathbb{A}}^3$ en el hombro de John.

―Cortana, quiero saber algo ―aunque seria, la voz de John denotaba cierto nerviosismo.

―¿Qué cosa? ―ella sonaba relajada.

―¿Desde cuÃ;ndo?

―¿Desde cuÃ;ndo qué?

―¿Desde cuÃ;ndo sientes... esto?

―Desde hace mucho... te parecerÃ; raro, pero, desde antes de ser humana. Desde que me rescataste de Gran Caridad. Antes de eso, solo era amistad lo que sentÃ-a por tÃ-. En un principio traté de negÃ;rmelo, pero con el tiempo ese sentimiento fue creciendo y cuando entré en rampancia, ese sentimiento me hizo sacrificarme para que tð vivieras cuando destruiste la nave de Didacta. Claro que, justo antes de la explosión, esos mismos sentimientos me hicieron

recapacitar y envié mi personalidad mÃ;s estable a tierra, y la Cortana que viste en el cubo de luz sólida no era mas que un eco de mÃ- misma ―la chica guardó silencio unos momentos―. Pero... ¿qué sentiste tð?

―Soledad ―la palabra en sÃ- era triste, y oyéndola en los labios de John, lo era aðn mÃ;s.

―Ya veo.

―Odio la soledad. Toda mi vida estuve solo... hasta que llegaste $t\tilde{A}^{\circ}$. En aquel momento, por primera vez, supe lo que era no estar solo. Con el tiempo, aquella sensaci \tilde{A}^{3} n fue haci \tilde{A}° ndose m \tilde{A}_{1} s fuerte, as \tilde{A} - que, cuando desapareciste, sent \tilde{A} - la soledad como nunca la sent \tilde{A} -...

―John ¿te me estÃ;s declarando? ―interrumpió.

―No lo sé.

―Si ese es el caso, deja que yo hable ―John volvió su rostro hacia la chica―. John, te amo... ¿tð me amas?

La pregunta del millã³n, â«â¿tã° me amas?â». Le gustarã-a decã-rselo, pero su carã; cter retraã-do y la incapacidad para externar sus sentimientos jugaban en su contra. Cuando se trataba de asuntos militares, era extremadamente eficiente, y su vocabulario mã¡s que amplio. Pero en cuestiones como la que en ese momento le ataã±ã-a, era un completo inã°til. No obstante, debã-a darle una respuesta a la mujer frente a ã©l. Aquella que habã-a sacrificado todo por ã©l y que incluso habã-a ofrecido su existencia para que ã©l viviera. La chica que le habã-a ayudado a conservar la poca humanidad que aã°n tenã-a y aã°n se esforzaba por mantenerlo asã-. Se sentã-a inseguro â¿Quã© debã-a hacer? Sus sentimientos estaban claros, pero no sabã-a como expresarlos. Aunque, quizã;s era solo una palabra la que ella querã-a oã-r...

―Si ―una respuesta simple, pero encerraba todo lo que él sentÃ-a por aquella mujer. Cortana no necesitaba mÃ;s.

―Entonces ¿Qué hemos estado haciendo todo este tiempo? ―hubo silencio―. Hemos desperdiciado nuestras vidas buscando algo que tal vez nunca perdimos ―se respondió ella misma.

―Â;Hey, hey! ―la voz de Catherine rompió el momento―. Que bonitos se miran juntos. Hasta parecen pareja.

―¿Y a caso no lo somos? ―contestó John contra todo pronóstico, pues lo usual hubiera sido que Cortana respondiera. La joven se sonrojó y sonrió. Catherine se quedó callada, sorprendida de que su querido Spartan por fin admitiera lo obvio.

―Quieres decir que...

―John y yo por fin somos... tð sabes ―respondió Cortana.

―Se me hace que los sobrinos estÃ;n mÃ;s cerca de lo que creÃ-a ―comentó con sorna la pequeÃ \pm a doctora mientras se terminaba el enésimo helado de la tarde.

―¿Sobrinos? ―preguntó John confundido.

―No le hagas caso, estÃ; loca ―disimuló Cortana―. En fin, creo que ya debemos regresar a la casa, pronto tendrÃ;s que irte a trabajar y no quiero que llegues tarde.

Fue asÃ- que los tres regresaron a su hogar, aunque con una diferencia notable... Cortana y John iban tomados de la mano, mientras Catherine sonreÃ-a satisfecha por haber desaparecido de la escena y haber logrado juntar mÃ;s a aquellos dos seres.

Unas horas \tilde{mA} ; s tarde, Catherine tocaba la puerta de la habitaci \tilde{A} 3 n de John, mientras la entreabr \tilde{A} -a para entrar.

―John ¿Puedo pasar? ―preguntó.

―Adelante.

―John ¿Qué se siente tener una mujer que te ama? ―sin rodeos, como siempre habÃ-a sido con su favorito.

―Es nuevo para mi. No puedo dar una opinión al respecto.

―Vamos, no seas tan frÃ-o. Apuesto que sientes algo. No te quedes callado, dÃ-melo, sabes que puedes confiar en mi ―trataba de dar confianza al supersoldado. John suspiró.

―He sentido muchas cosas por Cortana desde hace mucho tiempo. Pero...

―Pero...

―Nunca habÃ-a tenido la oportunidad de externarlo. Es como si de repente tuviera un mundo nuevo delante de mi. Y todo ha ido en aumento durante los ðltimos dos meses, especialmente en las ðltimas horas.

―Eso es porque realmente es un mundo nuevo. Pero no es un mundo donde puedas solamente mirar o escuchar. Es un mundo donde también debes sentir lo que el otro siente. Este es un mundo que debes explorar en compañÃ-a de quien amas.

―Esto es muy raro para mi.

―Lo es para todos la primera vez. No te sientas mal si no sabes como actuar. A todos nos sucede todo el tiempo. Pero si juegas bien tus cartas, Cortana ser \tilde{A} ; tuya para siempre.

―¿De verdad lo crees?

 $\hat{a} \in \hat{A}_i$ Claro que si! Ella te ama mucho. Lo mejor que puedes hacer es ir saliendo de esa coraza que te cubre y abrirle tu coraz \tilde{A}^3 n. Estoy segura de que ella se alegrar \tilde{A}_i al saber que le correspondes. Pero sobre todo... \tilde{A}_i mala, eso es lo m \tilde{A}_i s importante.

―Catherine. Hay algo que hace un tiempo he querido platicar contigo.

―¿Y qué es?

―He tenido sueños raros, en los que Cortana y yo estamos acostados en una cama, ambos estamos desnudos y bueno... ella y yo...

―No me digas m \tilde{A}_i s. Eso seguramente se debe a que la deseas, lo cual no me sorprende, lo que s \tilde{A} - me sorprende es que ninguno de los dos haya dado el primer paso para que eso se cumpla. Si lo planteamos de otra manera, son tus deseos reprimidos hacia ella.

―Pero, Catherine, yo...

―Hace mucho que no tienes contacto carnal con una mujer... ¿cierto? ―él asintió―. Bueno, a tu favor diré que ella nunca ha tenido esa experiencia con nadie, lo que te da la ventaja en ese punto. Pero en cuestión de amor, los dos son unos completos inexpertos, lo que de verdad no es malo. No tengas miedo. Y ya, termina de arreglarte porque se te va a hacer tarde para irte a trabajar.

Catherine sali \tilde{A}^3 de la habitaci \tilde{A}^3 n, baj \tilde{A}^3 las escaleras y se fue a la sala a buscar a Cortana. La joven la vio llegar con una sonrisa que demostraba satisfacci \tilde{A}^3 n.

―¿Por qué tan sonriente?

―Vengo de hablar con John y sinceramente necesita que lo ayudes a salir de su coraza; hoy en el lago dieron un paso muy importante en su relaci \tilde{A}^3 n, pero depende de ustedes dos que esa relaci \tilde{A}^3 n se fortalezca. Por lo tanto, cuando \tilde{A} ©l se vaya a trabajar, desp \tilde{A} -delo desde la puerta, si es posible con un beso y palabras bonitas, eso le demostrar \tilde{A}_i que te importa su bienestar. Y aunque no lo creas, eso lo har \tilde{A}_i sentir bien.

―¿Segura?

―Â;Por supuesto! Lo conozco bien, y no es todo lo frÃ-o que aparenta. Es solo que ha pasado tanto tiempo careciendo de cariÃ \pm o que ha olvidado como recibirlo y como darlo. Por eso, te encomiendo esa tarea.

―Hablas como si fueras a dejarnos.

―No, para nada. Es que yo solo soy una intermediaria entre ustedes. Y por si fuera poco, solo soy una hermosa ni \tilde{A} ±a de seis a \tilde{A} ±os. Al menos en apariencia.

 $\hat{a} \in \bullet$ Como siempre, sacando tu aparente edad cuando te conviene.

―Pero hablando en serio. Eso es algo que solo ustedes dos pueden hacer. A mi no me corresponde hacerlo.

―En ese caso, lo haré ―luego cambió su tono de voz―. Pero no quiero que andes haciendo bromas acerca de eso.

―Y ya vamos con lo mismo.

―Tð siempre estÃ;s haciéndonos bromas bochornosas.

―Lo siento, lo siento. A veces no puedo evitarlo.

John baj \tilde{A}^3 minutos despu \tilde{A} Os, para entonces, Cortana ya lo esperaba en la puerta.

―Pensé que nunca bajarÃ-as ―la chica sonreÃ-a.

―Estaba pensando.

―¿En qué? ―curiosidad en sus palabras.

―En lo que ha acontecido con nosotros \tilde{A}° ltimamente, especialmente lo de hoy.

―¿Y bien? ―la chica comenzó a sentirse levemente nerviosa.

―Tal vez no hemos avanzado lo suficiente en todo este tiempo, y me gustarÃ-a que lo hiciéramos. Quiero avanzar en esto, pero no sé cómo hacerlo.

―Quizás lo que necesitamos es un poco de privacidad para hablarlo con más detenimiento. Pero no te preocupes, ya lo tendremos y entonces, podremos hablar todo lo que queramos. Pero ahora debes irte a trabajar ―ella lo tomó por el cuello y lo acercó a ella para besarlo―. CuÃ-date. Te amo.

John se sorprendiÃ³ gratamente con las palabras de la chica. Y aunque no era la primera vez que se lo decÃ-a, el efecto fue el mismo de siempre; la abrazÃ³ suavemente y después se marchÃ³.

―¿Ves que yo tenÃ-a razón? ―intervino Catherine una vez que John se fue.

―Creo que seguiré haciendo esto después de todo ―la joven mujer sonrió alegre. Sin duda su relación con John estaba llegando a nuevas alturas.

Dos meses m \tilde{A} ;s transcurrieron, la UNSC Infinity sal \tilde{A} -a del desliespacio en una zona de la galaxia carente de estrellas y casi equidistante de los pocos planetas que la humanidad a \tilde{A} °n habitaba. Viarias naves de menor tama \tilde{A} ±o salieron al espacio con la misi \tilde{A} ³n de encontrar a John 117 y a su acompa \tilde{A} ±ante, lo que ser \tilde{A} -a una tarea tit \tilde{A} ;nica, pues cada nave llevaba diez peque \tilde{A} ±os contingentes de tres personas que se encargar \tilde{A} -an de revisar cada poblaci \tilde{A} ³n de cada planeta asignado.

Franklin Harrison observaba las naves que se marchaban en compa $\tilde{A}\pm\tilde{A}-a$ de Thomas Lasky, quien, a pesar de estar decepcionado por el accionar del jefe maestro, segu $\tilde{A}-a$ admir \tilde{A} ;ndolo. En cambio, Harrison estaba ansioso por encontrar al hombre que permiti \tilde{A}^3 que su familia muriera. Sus deseos por destruirlo eran patentes, aunque tratara de ocultarlo bajo una poco convincente capa de profesionalismo y deber.

Antes de eso. El capitÃ;n Lasky, después de recuperarse de la criogenización, comenzó a hacer funcionar su cerebro pensando en las razones por las que un Spartan decidirÃ-a desertar, mas nada vino a su mente. Según la información que recibió del contralmirante Harrison, el jefe habÃ-a huido con otro Spartan, una mujer.

Entonces, su cerebro comenzó a hacer las conexiones que lo llevaron a la misma conclusión que a la almirante Osman, aunque con ciertas variantes... Sierra 117 y la Spartan desconocida tenÃ-an una relación en secreto y habÃ-an decidido huir antes que aceptar su separación por orden del alto mando de UNSC, pues, como se habÃ-a enterado hacÃ-a un tiempo, los Spartan tienen prohibido retirarse del servicio o formar lazos afectivos más allá de los del simple compañerismo con otros soldados.

Si todo lo anterior era cierto, no podrÃ-a privar al jefe de aquello, simplemente no podrÃ-a, mucho menos, sabiendo lo que el amor puede hacer con la mente de un hombre. Ã%l lo sabÃ-a muy bien... lo habÃ-a sentido con Chyler Silva, su primer amor. Su muerte fue un duro golpe para él y el único que le dio unas palabras de aliento habÃ-a sido precisamente el hombre al que ahora perseguÃ-a. La conciencia de remordió al imaginarse a él mismo arrestando a John 117, separÃ;ndolo de la mujer a la que tal vez amaba.

El capit \tilde{A}_i n, parado all \tilde{A} -, al lado del contralmirante no pudo evitar sentir cierta aversi \tilde{A}^3 n por su superior, tal parec \tilde{A} -a que aquella operaci \tilde{A}^3 n era m \tilde{A}_i s por cuestiones personales que por la seguridad de la Tierra y sus colonias.

―Spartan Sarah Palmer reportÃ;ndose ―se escuchó una voz detrÃ;s de ellos. Harrison frunció el ceño en señal de desagrado.

―Comandante ―el contralmirante ofreci \tilde{A}^3 su mano en se \tilde{A} ±al de saludo, a pesar de su animadversi \tilde{A}^3 n.

―Se me ha informado que tiene una misión especial para mi.

―AsÃ- es, comandante. Usted se encargarÃ; de visitar cada planeta en donde se llevarÃ; a cabo la misión de bðsqueda y el primero que visitarÃ; serÃ; Lenapi, posteriormente, Minister, Nueva Cartago, Ballast, Venezia, Andesia, Cascade y Forseti. Todos en ese orden. Si encuentra algðn indicio, deberÃ; hacérmelo saber de inmediato.

―Si, señor.

―PrepÃ;rese para partir de inmediato ―la comandante estaba por retirarse cuando las palabras de Harrison la detuvieron―. Una cosa mÃ;s, comandante.

―¿CuÃ;1, señor?

―Procure no resaltar mucho, no quiero que, si por alguna raz \tilde{A} ³n el jefe maestro est \tilde{A} ; en alguno de esos planetas, alertarlo y provocar de nuevo su huida.

―Seré silenciosa, señor, de eso debe estar seguro ―la Spartan se retiró del lugar.

La comandante Palmer caminaba por los pasillos de la infinity con dirección a la sala holográfica donde, seguramente, la mayorÃ-a de sus compañeros Spartan IV estarÃ-an entrenando. Si iba a bajar a uno de los planetas, llevarÃ-a consigo un grupo de compañeros con los cuales se asegurarÃ-a la captura, en caso de que John 117 estuviera

presente.

Sarah estaba sorprendida de que John 117, el Spartan m \tilde{A}_1 s condecorado de todos, una leyenda viviente, hubiera desertado. Simplemente aquello le parec \tilde{A} -a una locura, y lo peor del caso, es que lo hab \tilde{A} -a hecho junto a otro u otra Spartan. Sin embargo, lo que le parec \tilde{A} -a realmente raro era que esa Spartan era desconocida, pues seg \tilde{A} on los registros de UNSC todos los Spartan de la galaxia estaban en sus respectivas bases, no hab \tilde{A} -a informes de que alguno, a excepci \tilde{A} on de sierra 117, hubiera desaparecido de la noche a la ma \tilde{A} ±ana.

Para la comandante Palmer, la extraña mujer Spartan que acompañó a sierra 117 era producto de ONI, conocidos por crear proyectos secretos, sin apegarse a cualquier base legal, ética o moral y sin tomar en cuenta la opinión de los altos mandos de UNSC ni del gobierno civil. Tal vez lo que estaba pasando era un ejercicio secreto creado por los altos mandos para evitar que los Spartan se ablandasen. Claro que todo podÃ-a ser solo una gran mentira y el jefe maestro estaba solo de vacaciones. Con las cosas que habÃ-a visto, Sarah podÃ-a creer cualquier cosa, incluso que esos dos se habÃ-an enamorado y huido juntos, tal como esos personajes que salÃ-an en las pelÃ-culas que algunas oficiales miraban en sus tiempos libres.

Llegó a la sala hologrÃ; fica, detuvo el programa de entrenamiento y entró, todos los Spartan en la sala protestaron ante la cancelación de su entrenamiento. Sin embargo, en cuanto vieron a la comandante, todos se pusieron en formación y saludaron respetuosamente a su lÃ-der.

―Â;Buenos dÃ-as, señora! ―saludaron todos sin excepción.

―En descanso soldados. Señoras, señores, tenemos una nueva misión. Equipo Majestic, venga conmigo ―los cinco integrantes del equipo siguieron a la comandante.

―¿CuÃ; l es la misión, señora? ―preguntó DeMarco, el lÃ-der del equipo.

―La mayor que hemos tenido hasta la fecha ―la comandante se detuvo, los dem \tilde{A} ;s la imitaron.

―Esa mirada no me gusta ―murmuró Hoya.

―Ni a mi ―secundó Madsen.

―Silencio ―intervino Grant.

―Debemos capturar a un Spartan desertor y a su acompañante, una Spartan misteriosa de la cual no tenemos identificación.

―Y ¿se puede saber quien es el Spartan desertor? ―preguntó con confianza DeMarco. Palmer suspiró, no le gustaba nada eso.

―Sierra 117 ―todos comenzaron a murmurar, simplemente aquello no podÃ-a ser posible―. Silencio, soldados. Las órdenes son las siguientes: la misión al principio serÃ; solo de bðsqueda, por lo que visitaremos diferentes planetas en donde posiblemente se esconda; si lo encontramos, no intervendremos en ningðn momento con sus

actividades e informaremos directamente al contralmirate Harrison quien nos dar \tilde{A} ; la orden de qu \tilde{A} © hacer con \tilde{A} ©l y su acompa \tilde{A} ±ante en caso de que a \tilde{A} °n sigan juntos. Vayan a su dormitorio y preparen ropa civil, nos confundiremos con la poblaci \tilde{A} 3n.

―¿Usted también irÃ; comandante? ―preguntó DeMarco.

―Esas son mis órdenes ―la mujer se retiró.

Los cinco Spartans se pusieron en marcha, aunque se sent \tilde{A} -an extra \tilde{A} tos por la misi \tilde{A} 3n que deb \tilde{A} -an cumplir.

―No lo puedo creer ―comentó Hoya―. Debemos capturar a sierra 117.

―¿Te da miedo? ―preguntó Madsen en tono de burla.

―Por supuesto que no. Es que, escuchar Sierra 117 me sorprendió. Ya sabes, el tipo es una leyenda viviente. Ningún Spartan ha hecho lo que él. Vamos, ninguno de nosotros sobrevivirÃ-a a lo que él ha sobrevivido ―habÃ-a entusiasmo en la voz de Hoya.

―Pero ahora es un desertor, y como tal, debemos capturarlo. Aunque, todavÃ-a me parece muy extraÃ \pm a esa orden de solo observarlo. Es como si el contralmirante quisiera llevarse toda la gloria â \in •Grant era muy perceptivaâ \in •. LlÃ;menlo intuiciÃ 3 n femenina, pero yo creo que esto va mÃ;s allÃ; de lo meramente profesional.

―¿Y en qué te basas para decir tal cosa? ―Madsen preguntó no muy convencido del argumento de su compañera. ―Grant iba a responder, pero Thorne, el ðnico que no habÃ-a hablado intervino.

―Escuché que la familia del contralmirante Harrison murió durante una misión de rescate en la que Sierra 117 era el encargado. La verdad, es que no me sorprenderÃ-a que ahÃ- haya odio de por medio.

―Pues si las cosas son asÃ-, nos estamos metiendo en asuntos personales. Lo que realmente no me agrada del todo ―DeMarco cerró la conversación―. Pero basta ya de tanta conversación, escojan la ropa que van a llevar y después nos reuniremos en la bahÃ-a de desembarco 10.

―Oye, Grant ¿te llevarÃ;s esas tanguitas tan sexys que guardas en tu casillero? ―preguntó Hoya a manera de broma.

―Â;Esas que te vi puestas el otro dÃ-a? ―bromeó la mujer del grupo. El resto rió.

―Si las llevas te enseño como usarlas. Te vas a enamorar de mi cuando veas lo bien que me quedan ―Hoya movÃ-a su cadera adelante y atrÃ;s mientras reÃ-a con sus palabras―. Oye Â;qué opinas Thorne?

―A mi no me preguntes, pregÃontale a Madsen.

―Madsen, amigo ¿qué opinas?

―No opino nada. Solo me pregunto qué ropa llevarÃ; la comandante

Palmer. Espero que unas tanguitas tan sexys como las de Grant $\hat{a} \in el$ par $choc\tilde{A}^3$ sus palmas en se \tilde{A} tal de complicidad.

―Hombres, todos son iguales ―comentó Grant mientras se alejaba molesta.

Una hora y 15 minutos despu \tilde{A} ©s, los cinco integrantes del equipo majestic se encontraban agrupados en la bah \tilde{A} -a de desembarco n \tilde{A} ºmero 10 de la Infinity.

DeMarco vestÃ-a todo de negro y combinado con su corte militar casi a rape, le daba un aspecto agresivo.

Hoya vest \tilde{A} -a camisa azul marino con pantal \tilde{A} 3n beige y zapatos negros. Y por su condici \tilde{A} 3n de hombre de color no se ve \tilde{A} -a tan \hat{A} «raro \hat{A} » como DeMarco, pues es m \tilde{A} 1s com \tilde{A} 0n ver a un hombre negro con cabello muy corto.

Thorne, camiseta estampada con motivos de un banda de rock, pantalones de mezclilla y tenis era el que $m\tilde{A}$; s civil parec \tilde{A} -a.

Madsen era el $m\tilde{A}$; s informal al usar short y sandalias en conjunto con una camiseta sin mangas y lentes oscuros.

La mujer el grupo, Grant, se habÃ-a vestido con pantalones ultra cortos de mezclilla y blusa sin mangas blanca, como calzado unos tenis negros de lona. Sin duda, al ser la chica entre todos los hombres, no pudo evitar ser objeto de piropos y bromas subidas de tono.

Pocos minutos despu $\tilde{\mathbb{A}}$ ©s, lleg $\tilde{\mathbb{A}}$ ³ la comandante Palmer, ataviada con minifalda blanca, blusa tipo polo de manga corta y sandalias a juego. Sin dudas, la sensaci $\tilde{\mathbb{A}}$ ³n del momento. Aunque ninguno de los hombres presentes se atrevi $\tilde{\mathbb{A}}$ ³ a lanzarle piropos, no eran tan est $\tilde{\mathbb{A}}$ °pidos como para arriesgarse a pasar un mes de arresto por andar dici $\tilde{\mathbb{A}}$ ©ndole piropos a su comandante. Aunque interiormente, ya comenzaban a pensar en varias im $\tilde{\mathbb{A}}$ ¡genes er $\tilde{\mathbb{A}}$ ³ticas que la ten $\tilde{\mathbb{A}}$ -an como protagonista.

―Bien Señores y señora. A partir de este momento comienza nuestra misión. Sinceramente espero que no tengamos que prolongarla mucho y sobre todo, espero profesionalismo de su parte ―la comandante guardo silencio por unos segundos para luego agregar― Por cierto, Madsen y Hoya, acostumbro usar ropa interior de lo menos sexy que pueda, en caso se encontrarme entre pervertidos como ustedes. VÃ;monos.

Todos subieron a un peque \tilde{A} to transporte con capacidad desliespacial entre burlas a Madsen y Hoya por haber iniciado aquella conversaci \tilde{A} 3 n sobre ropa interior femenina. Todos se acomodaron en sus respectivas c \tilde{A} 1 maras criog \tilde{A} 0 nicas para dormir durante las pr \tilde{A} 3 ximas dos semanas, tiempo que durar \tilde{A} -a el viaje hasta Lenapi.

Osman se habã-a quedado en el cuartel principal de UNSC despuã©s de haber pasado su dã-a libre golpeando marines a diestra y siniestra mientras participaba en un juego de guerra. Los pobres soldados habã-an tenido la suerte de que no llevara su armadura potenciada o de lo contrario estarã-an muertos; contrario a lo que pensã³ aquella maã±ana, su malestar no se habã-a disipado. Los malos pensamientos

que su sueño le acarrearon no desaparecieron y en cambio, aumentaron. Con cada nuevo pensamiento que su mente inventaba, su ira crecÃ-a.

Finalmente, y con todo su odio en ebullici \tilde{A}^3 n, decidi \tilde{A}^3 que ir \tilde{A} -a hasta la Infinity y comandar \tilde{A} -a la misi \tilde{A}^3 n de captura de John y su acompa \tilde{A} tante personalmente. Se asegurar \tilde{A} -a de hacer sufrir a esa perra por quitarle el amor de John y al hombre por haberla rechazado.

―DeberÃ-as quitar esa cara Serin ―dijo una voz detrÃ;s de ella. La mujer se volteó para ver quien era.

―No tengo otra ―contestó. ReconocÃ-a esa voz y no le gustaba que ese hombre estuviera allÃ-.

―Lo sé, es solo que nunca te habÃ-a visto con esa expresión y me pregunto ¿qué clase de pensamientos impuros estarÃ;s teniendo para que tu rostro se tuerza de esa manera? ―Frederic 104 era uno de los mejores amigos de John dentro del cuerpo de Spartans. Con él y su compañera Kelly 087 habÃ-an llevado a cabo muchas misiones.

―No te incumbe.

―Vamos Serin, que ya no pertenezcas al cuerpo de Spartans no significa que no lo seas. Sabes que puedes confiar en mi.

―De acuerdo... supongo que ya debes haberte enterado de lo que sucedi \tilde{A}^3 hace unos meses.

―¿La deserción de John?

―La misma.

―Si, algo he oÃ-do. Pero... ¿no crees que todo es muy misterioso? Incluso la doctora Halsey muri \tilde{A}^3 por eso.

―Eso fue porque ella lo ayudó a escapar.

―Lo sé, aunque... si me permites hacer una observación ―la mujer asintió―. Creo que ella, ademÃ;s de estar involucrada en eso, hizo algo que no querÃ-a que supiéramos.

―¿Qué quieres decir? ―Serin entornó los ojos en señal de no entender lo que Fred le decÃ-a.

―Unos dÃ-as después de la explosión donde murió la doctora Halsey, estuve en la base, justo en el lugar donde ella murió, no encontramos su cuerpo y solo recogimos algunas partes del equipo que ella utilizaba en sus investigaciones. Lo revisamos y encontramos algunas cosas que nos sorprendieron realmente.

―¿Y qué es eso tan sorprendente que te hace hablar con tanto misterio? ―Serin ya se estaba cansando de la actitud de su compañero.

―La buena doctora estaba trabajando con la información obtenida del compositor destruido por John. Y al parecer, nuestra querida «madre» logró descifrar su funcionamiento y lo aplicó en alguien... ¿quieres saber en quién?

- ―Â;Claro que quiero saber! ―la emoción le ganó la partida a la almirante.
- ―Te vas a sorprender como nunca con esto... ―Fred sonreÃ-a con malicia, pues durante mucho tiempo él supo que la almirante estuvo tras de John, lo que realmente no le agradó, pues conocÃ-a la fama de la mujer de ser muy posesiva con las personas, además de un tanto cruel con quienes la rodeaban y eso quedaba patente en los entrenamientos donde nunca dejaba un marine sano.
- ―Â;Ya dÃ-melo de una maldita vez! ―habÃ-a ira en la voz de la almirante.
- ―¿Te suena el nombre de... Cortana? ―Fred sonrió ante la expresión en los ojos de la ex Spartan.
- ―Â;Eso no puede ser verdad! Â;Ella fue destruida junto con el compositor, nada quedó de ella! Â;John mismo nos lo informó!
- ―Pues al parecer la «chica» logró enviar una copia de sÃ- misma a tierra antes de que el compositor fuera destruido.
- ―¿Cómo obtuviste esa información? Â;DÃ-melo Fred!
- ―De lo poco que pudimos rescatar de los escombros, aún no sabemos cómo lo hizo, y al parecer nunca lo sabremos puesto que casi todo se destruyó durante la explosión y por lo que pudimos observar, también habÃ-a iniciado un proceso de borrado del sistema, lo que imposibilita cualquier intento por recuperar algo. Esa información que te he dado es todo lo que pudimos obtener.
- ―Â;Esa maldita anciana! ¿Cómo se atrevió a hacer eso? Se supone que ella estaba allÃ- para investigar otras cosas.
- ―Pues ya ves que la buena doctora no era todo lo que aparentaba. Pero te soy sincero en algo que he estado pensando. Si la doctora Halsey convirti \tilde{A}^3 a Cortana en humana, tal vez la Spartan que acompa \tilde{A}^{\pm} aba a John no era tal.
- ―¿Insinðas que esa mujer... era ella?
- ―No veo otra posibilidad ―la expresión de Fred cambió por una mÃ;s seria―. Y comprendo por qué John se fue...
- ―Él la ama ―completó Serin con enojo contenido.
- ―Es algo que he sabido por mucho tiempo. Siendo sincero, creo que deberÃ-amos dejarlo en paz.
- ―Â;JamÃ;s! Â;Él desertó por ayudar a esa maldita! Â;No descansaré hasta que esté destruida!
- ―Si ese es el caso, lo siento mucho por ti. Porque solo terminarÃ;s destruyéndote ―le dio la espalda a la mujer y comenzó a marcharse.
- ―¿Lo protegerÃ;s? ―preguntó ella, la ira le carcomÃ-a las entrañas.

―No... Aunque sienta culpa por lo que he hecho, él desertó, robó equipo valioso de UNSC e indirectamente ocasionó la muerte de varios buenos soldados y oficiales. Pero no esperes lo mismo de Kelly. Ella, por iniciativa propia ha comenzado la bðsqueda de John. Te sugiero que comiences la bðsqueda tð misma si no quieres que ella le advierta de la campaña que has iniciado contra él ―finalmente el hombre desapareció del lugar, dejando a Serin con un terrible sentimiento de ira.

―No permitiré que nadie me impida vengarme de esa maldita. Â;Destruiré a Cortana a como dé lugar! Y John tendrÃ; que verlo con sus propios ojos.

* * *

>11,849 palabras después...
Vaya que si me salió largo este capÃ-tulo.
En fin, espero que les haya gustado.
Â;Nos leemos luego!

9. CapÃ-tulo 8: Kelly llega a Rose Valley

Vamos al grano.

**Disclaimer:** Halo no me pertenece; si fuera mio, yo serÃ-a el Jefe Maestro.

* * *

>CapÃ-tulo 8: Kelly llega a Rose Valley.

Cortana caminaba de prisa por la calle, se le habÃ-a hecho tarde para el trabajo y la que sufrÃ-a las consecuencias era Catherine, quien casi no podÃ-a seguirle el paso, llegando al punto de correr tras ella. La pequeña doctora estaba muy a tiempo de llegar a su escuela, por lo que para ella era innecesaria tanta prisa.

 \hat{a} ۥ \hat{A} ;Cortana, no tan de prisa, mis piernas no son tan largas! \hat{a} ۥprotestaba la peque \tilde{A} ±a doctora mientras trataba de estirar sus piernas para seguirle el paso a su hermana.

Ante la protesta de la m \tilde{A}_i s peque $\tilde{A}\pm a$, la joven mujer la tom \tilde{A}^3 en brazos y comenz \tilde{A}^3 a correr, revelando una inusual habilidad para correr con tacones altos. No pasaron m \tilde{A}_i s de tres minutos cuando las dos ya estaban frente a la escuela. A \tilde{A}° n faltaba una hora para el inicio de las clases.

―Â;Tengo que llegar antes de 5 minutos a la biblioteca! ―la joven mujer se escuchaba desesperada.

―Buena suerte. La necesitarÃ;s ―la apoyó Catherine.

Cortana se quitó los zapatos y con ellos en una mano emprendió la carrera, gracias a eso, pudo llegar a penas a tiempo a la biblioteca... aunque sus pulmones, corazón y piernas le reclamaban

por tal esfuerzo, y es que, hab \tilde{A} -a tenido que usar todas sus fuerzas para poder estar a tiempo en el lugar. Entr \tilde{A}^3 . Para su buena fortuna, la directora no hab \tilde{A} -a llegado a \tilde{A} on, y solo estaba Alicia, la recepcionista, como siempre, hablando por su m \tilde{A}^3 vil con su novio.

―Buenos dÃ-as, Alicia ―la respiración de Cortana era agitada. La otra chica tapó el micrófono de su móvil para contestar.

―Buenos dÃ-as, Caroline. Se ve que se te hizo tarde ―Alicia sonreÃ-a.

La chica, de ascendencia asi \tilde{A} ; tica y latina casi siempre sonre \tilde{A} -a, y era uno de los azotes de los hombres en la biblioteca, la otra era Cortana, quienes desde que llegaron a trabajar all \tilde{A} -, hab \tilde{A} -an hecho que la presencia masculina aumentara, producto de la novedad de tener dos bellas mujeres atendiendo. Adem \tilde{A} ; s, Cortana tambi \tilde{A} ©n llamaba la atenci \tilde{A} 3n debido a su estatura, muy por encima del promedio. L \tilde{A} ; stima que los hombres solo lo hicieran para verlas a ellas y no para cultivar sus estrechas mentes. Las dos chicas hab \tilde{A} -an entrado a trabajar el mismo d \tilde{A} -a, por lo que, ante su falta de experiencia, se unieron para no pasarla tan mal, con el tiempo se fueron haciendo amigas.

―No tienes idea. Pero sigue con tu conversación, luego hablamos ―la joven se sentó en una silla para ponerse rÃ;pidamente sus zapatos. Mientras lo hacÃ-a, sonreÃ-a por algo que John le dijo la noche anterior.

―_Mañana es mi dÃ-a libre. Prepara tu mejor ropa porque saldremos en la noche._

Le encantaban los detalles que John tenÃ-a con ella y con Catherine ðltimamente. ParecÃ-a que por fin, la humanidad escondida en él comenzaba a aflorar, lo que realmente le agradaba. Sobre todo, le gustaba el hecho de que sus encuentros romÃ;nticos fueran mÃ;s frecuentes. Sus pensamientos fueron interrumpidos cuando el primer visitante se presentó en el lugar iniciando la jornada.

Cuando Cortana vio a la persona que entró, le pareció peculiar. Era una mujer de alrededor de 35 años, ojos azul intenso, cabello castaño oscuro reunido en una cola simple; vestÃ-a con pantalón de mezclilla negro y blusa blanca sin mangas, su calzado lo componÃ-an unos tenis sencillos de aspecto cómodo. Aquella apariencia no habrÃ-a sido tan rara si no fuera por tres detalles: la mujer era extremadamente alta, su manera de caminar era semejante al de un animal salvaje a punto de atacar y su rostro lucÃ-a varias cicatrices, algunas de aspecto reciente.

Cortana saludÃ3...

―Buenos dÃ-as ¿En qué puedo servirle? ―la chica sonreÃ-a con amabilidad, algo que se les exigÃ-a en el desempeño de su trabajo.

La otra mujer fij \tilde{A}^3 sus ojos en ella y se detuvo justo frente a la recepci \tilde{A}^3 n, donde Alicia la miraba entre sorprendida y asustada, lo que le hizo abandonar su conversaci \tilde{A}^3 n. Y es que, no todos los d \tilde{A} -as se presenta en tu trabajo una persona como aquella.

- ―Es una suerte encontrarte... hace mucho que no nos veÃ-amos... Cortana ―dijo la mujer finalmente. Cortana reconoció su voz.
- ―¿Kelly? ―los ojos de Cortana no podÃ-an estar más abiertos, nunca imaginó que alguien pudiera dar con su paradero tan rápido. La famosa rapidez de Kelly parecÃ-a no solo limitarse a sus piernas. Aquello era definitivamente malo. Si esa mujer estaba allÃ-, querÃ-a decir que UNSC habÃ-a dado con ellos y pronto tendrÃ-an problemas. Temió por su seguridad, la de John y la de Catherine.
- ―Es sorpendente verte en carne y hueso ―Kelly sonrió frÃ-amente.
- ―D... dis... disculpe, señora, creo que ha confundido a mi compañera con otra persona. Ella se llama Caroline ―interrumpió Alicia. Kelly volteó a mirarla.
- ―Seguro ―la voz y rostro de la Spartan eran tan frÃ-os como los de John. Volvió a mirar a Cortana.
- ―No, Alicia, déjala. Ella puede llamarme como quiera ―defendió Cortana a pesar de su nerviosismo.
- Kelly se acerc \tilde{A}^3 a ella, poni \tilde{A} ©ndola a temblar, seguramente iba a someterla para aprehenderla y a \tilde{A}° n si se defend \tilde{A} -a, la experiencia en combate de la Spartan jugar \tilde{A} -a en su contra. Sin embargo, en un acto tan inveros \tilde{A} -mil como que una leona amamante a una gacela, la mujer abraz \tilde{A}^3 a Cortana. Kelly era un poco m \tilde{A}_1 s alta que la chica a la que abrazaba.
- ―Es una fortuna encontrarte a salvo ―la tensión en la voz de Kelly se disipó. Cortana no podÃ-a salir de su asombro.
- ―Supongo que UNSC ya estÃ; aquÃ-, y te han enviado para llevarnos ―estaba nerviosa y con ganas de salir corriendo a avisarle a John. A escondidas preparó su teléfono móvil para alertarlo.
- ―En realidad vengo sola ―respondió Kelly mientras deshacÃ-a el abrazo.
- ―¿Entonces? ―los ojos de Cortana se habÃ-an inundado de lÃ;grimas ante la posibilidad de ser llevada ante un tribunal militar o peor aÃon, a un laboratorio de ONI, donde seguramente, harÃ-an de ella un bulto de carne.
- ―Solo te diré que no temas. No estoy aquÃ- para llevarte ante UNSC, al contrario, vengo a ayudarles a ti y a John. ¿Hay algðn lugar en donde podamos hablar libremente?
- ―Hay una bodega donde se guardan los libros mÃ;s antiguos. Podemos hablar allÃ- ―la tensión habÃ-a comenzado a disminuir en Cortana.
- ―Â;Un momento! ¿Qué estÃ; pasando aquÃ-? ―intervino Alicia con cierto enojo―. ¿Ustedes se conocen?
- ―En este momento no puedo decirte mucho, Alicia. Discúlpame, en otro momento conversaré sobre esto contigo. Pero por ahora te

conviene no saber nada ―las palabras de Cortana surtieron el efecto contrario a lo que deseaba, pues despertaron en la chica las ansias de saber mÃ;s de lo que le decÃ-an.

Cortana gui \tilde{A}^3 a Kelly hasta una bodega donde casi nunca entraba gente, solo ella cuando buscaba alg \tilde{A}° n libro raro y muy de vez en cuando, la directora de la biblioteca. Una vez estuvieron all \tilde{A}^- , Kelly inici \tilde{A}^3 su conversaci \tilde{A}^3 n.

―Cortana, te lo voy a repetir: no estoy aquÃ- para llevarte ante UNSC. Estoy aquÃ- para ayudarte a ti y a John a protegerse de ellos. Especialmente de dos personas importantes en la jerarquÃ-a que no se detendrÃ;n ante nada para atraparlos. Me refiero al contralmirante Franklin Harrison y la almirante Serin Osman ―durante unos segundos, Cortana guardó silencio, intentando recordar dónde habÃ-a escuchado ese nombre.

―Serin Osman, ese nombre me es familiar, pero no sé de dónde ―Cortana estaba confundida. Aunque en el pasado ya habÃ-a conocido a Osman, la eliminación de datos irrelevantes que la anciana doctora Halsey habÃ-a llevado a cabo borró partes de las memorias que involucraban a la almirante.

―Tal vez la conozcas por su otro nombre... Serin 019 ―en ese momento vino a la mente de Cortana lo sucedido hacÃ-a ya algunos años, cuando ella aÃon era una I.A. recién creada.

Serin 019 era una Spartan que se habã-a interesado sentimentalmente por John, y que, en una ocasiã³n le desvelã³ su interã©s. Incluso, se atreviã³ a besarlo. Claro que, John, al ser tan reservado y asocial, rechazã³ el ofrecimiento de Serin de ser pareja, lo que provocã³ que ella se alejara de ã©l con cierto resentimiento, dejando de verse durante muchos aã±os, hasta el momento cuando ã©l volviã³ a la Tierra e hizo su reporte del enfrentamiento con el Didacta. Al parecer, la almirante aã°n sentã-a algo por el Spartan, aunque cabã-a la posibilidad de que fuera algo contrario a lo sentido mucho tiempo atrã;s.

También, en más de una ocasión, la mujer mostró cierto rechazo por Cortana y su relación tan estrecha con el jefe maestro, haciendo a la I.A. objetivo de comentarios mal intencionados y hasta cierto punto groseros y uno que otro sugiriendo una relación más allá del simple compañerismo entre ella y John. Cortana, a pesar de ser una inteligencia artificial en ese entonces, pudo sentir el odio que Serin le tenÃ-a.

―Ella ahora es la comandante suprema de UNSC, por lo tanto, tiene todos los recursos para llegar hasta nosotros. QuizÃ;s no tengamos oportunidad de escapar esta vez ―Cortana no creÃ-a que pudieran salir airosos del ataque seguro que Serin lanzarÃ-a contra John y ella.

―Aðn hay esperanza. Pueden huir a un planeta más allá de las colonias. Cortana, no te des por vencida. Tð nunca lo hiciste, no lo hagas ahora.

―Kelly, yo... yo tengo la culpa de que esto esté pasando. Si no hubiera sido por mi capricho de ser humana, esto no habrÃ-a sucedido, y todo estarÃ-a en paz. SerÃ-a mejor que yo no existiera, ya muchos problemas le he causado a John por mi egoÃ-smo.

―No digas eso. Si John estÃ; aquÃ-, contigo, es por su propia voluntad. Tð no lo obligaste a estar junto a ti. Ya lo conoces, él estarÃ-a contigo aunque lo rechazaras ―Kelly bajó la mirada y tomó las manos de Cortana entre las suyas―. Y lo hace porque te ama ―Cortana abrió sus ojos exageradamente, no esperaba un comentario asÃ- de una persona que se suponÃ-a tan frÃ-a―. Tal vez no sea el mÃ;s expresivo ante sus sentimientos, pero es mÃ;s que obvio, él te ama. No le hagas esto. No te rindas, sigue adelante, por él. No deseches lo que él hace por tÃ-. No deshonres el sacrificio que estÃ; haciendo al alejarse de todo lo que conoce para mantenerte a salvo.

―¿Por qué me dices estas cosas, Kelly? ¿Qué ha sucedido en tu vida para que me digas estas palabras?

―Exactamente lo contrario a ellas. Pero no hablamos de mi, sino de $t\tilde{A}$ - ―Kelly se qued \tilde{A} ³ callada unos momentos pensando a la vez que recuperaba su frialdad y seriedad habitual―. Pero cambiando de tema, quiero hablar con ambos la estrategia que seguiremos cuando ellos lleguen. Si van a venir por ustedes, al menos que no sea tan f \tilde{A} ¡cil como lo fue para mi.

―¿Qué quieres decir?

―Cuando haya oportunidad lo sabrÃ;s. ¿Tienes casa?

―Si. Vivimos al otro lado del pueblo.

―Ya veo. En ese caso, creo que me quedaré por los alrededores para no interrumpir tu trabajo. ¿A qué hora sales?

―A las tres.

―De acuerdo. Me retiro. Volveré antes de tu salida.

Las dos mujeres salieron de la bodega, afuera, la directora de la biblioteca ya habÃ-a llegado y esperaba junto a Alicia a que salieran de allÃ-, ambas temÃ-an por la seguridad de su compañera de trabajo ante la posibilidad de que la otra mujer fuera peligrosa, y es que, su aspecto y actitud lo sugerÃ-an.

―Caroline ¿estás bien? Te ves nerviosa ―Anastasia, la directora de la biblioteca se preocupó por Cortana al ver en su rostro algo que descifró como miedo y tristeza a la vez.

Kelly pas \tilde{A}^3 a su lado, Anastasia la mir \tilde{A}^3 , en su rostro se dibuj \tilde{A}^3 algo de temor al ver la apariencia de aquella mujer y la energ \tilde{A} -a agresiva que su mirada desped \tilde{A} -a. A la directora poco le falt \tilde{A}^3 para salir corriendo de all \tilde{A} -.

―Nos vemos a las tres ―concluyó Kelly para luego salir de allÃ-.

―Oye, Caroline ―habló Alicia―. Qué chica tan rara es esa ―la chica miraba cuidadosamente el rumbo que la enorme mujer tomaba.

―No tienes idea ―contestó, aðn afectada por la plÃ;tica anterior.

―Pero ¿Quién es ella? ―Alicia querÃ-a enterarse de todos los detalles posibles.

―Si se los digo no me lo creerÃ-an... y es mejor que no lo sepan.

El resto de la jornada siguió su curso bajo ocasionales interrogatorios de Anastasia y Alicia, los cuales, Cortana esquivaba como podÃ-a. Al mismo tiempo, ella se preguntaba ¿cómo habÃ-a dado Kelly con ellos? Determinó mentalmente que se lo preguntarÃ-a apenas tuviera oportunidad.

Las horas pasaron tranquilas. John apenas despertaba, sus ojos estaban hinchados por tanto dormir. Su trabajo era el culpable de que luciera ese aspecto deplorable. Odiaba tener que desvelarse tanto, pero no tenÃ-a alternativa. Si renunciaba, Catherine lo reprenderÃ-a y Cortana la secundarÃ-a. Si habÃ-a algo a lo que el Spartan mÃ;s famoso temÃ-a, era a la ira de esas dos mujeres. Miró el reloj al lado de su cama: las 11:00 A.M.

Se levantó descalzo, a pesar de que los dÃ-as habÃ-an comenzado a hacerse cada vez más frescos, signo inequÃ-voco de que el otoño estaba por llegar. Se dirigió hacia el baño y cuando estuvo en él, comenzó su rutina matutina. Descargó el agua acumulada durante las horas que durmió, abrió la llave de la ducha, se desnudó y entró bajo el chorro de agua que a causa de la bajada de temperatura, cada dÃ-a se ponÃ-a más frÃ-a, cosa que no le molestó, pues acostumbraba ducharse asÃ-.

Una vez limpio, se visti \tilde{A}^3 con ropas c \tilde{A}^3 modas y baj \tilde{A}^3 del segundo piso, se dirigi \tilde{A}^3 a la cocina, abri \tilde{A}^3 el refrigerador y encontr \tilde{A}^3 lo que ser \tilde{A} -a su desayuno; encendi \tilde{A}^3 el horno de microondas y meti \tilde{A}^3 sus alimentos para calentarlos. Ley \tilde{A}^3 la nota que Cortana le dej \tilde{A}^3 .

Querido John:

No pude despedirme porque ya se me hizo tarde para el trabajo y t $\tilde{\rm A}^{\rm o}$ estabas dormido.

Espero que esta noche me lleves a un buen lugar.

Te amo...

P.D.: Lava lo que ensucies.

John sonri \tilde{A}^3 . Cortana le dejaba ese tipo de mensajes muy a menudo.

Después de desayunar, el hombre salió al patio delantero de la casa, desde donde comenzarÃ-a su caminata hasta un parque cercano donde pasaba la mayor parte de su tiempo libre. Decidió irse lentamente, para hacer tiempo y pensar en lo que harÃ-a esa tarde junto a «su chica» y su «cuñada». Mas su tren de pensamientos fue sðbitamente detenido cuando vio una pequeña figura que se aproximaba hacia él a toda velocidad...

Una hora antes, Catherine miraba por la ventana del aula en donde \hat{A} «estudiaba \hat{A} ». Ciertamente odiaba la escuela, y no por lo que

cualquier persona que no la conociera pudiera pensar, sino porque todo lo que allÃ- le enseñaban ya lo sabÃ-a de sobra, ya que era una genio, pues a los 15 años ya habÃ-a terminado dos doctorados y escribÃ-a la tesis para el tercero. Y eso quedaba patente en las calificaciones, pues tan pronto como llegó a esa escuela, comenzó a destacar entre sus compañeros. Era tal su brillo, que se habÃ-a ganado algunos enemigos entre los niños de la escuela, especialmente entre las niñas de su clase y en especÃ-fico, se habÃ-a ganado el odio de Amanda, la hija del director.

Ya en muchas ocasiones Amanda habÃ-a intentado ponerla en ridÃ-culo, y habÃ-a sido su ingenio adulto lo que la habÃ-a salvado de quedar mal ante sus compañeros y profesores, lo cual, le habÃ-a ganado el apodo de «bruja» entre las niñas de su clase, pues siempre se las arreglaba para quedar bien frente a todos los adultos.

Pero no todos los problemas los ocasionaban Amanda y sus compa $\tilde{A}\pm eras$. Ella tambi $\tilde{A}\odot n$ hab $\tilde{A}-a$ hecho algunas fechor $\tilde{A}-as$. Entre las cuales, su favorita era la del d $\tilde{A}-a$ en que, aprovechando la aracnofobia de Amanda, le meti \tilde{A}^3 una ara $\tilde{A}\pm a$ en la mochila, provocando que, al abrirla, la pobre ni $\tilde{A}\pm a$ corriera despavorida por los pasillos de la escuela hasta colapsar en la direcci \tilde{A}^3n , en presencia del director y otros integrantes del cuerpo de maestros del plantel. De todo lo que hac $\tilde{A}-a$ en la escuela, era precisamente causar problemas y salir impune lo \tilde{A}° nico que le gustaba.

Sacó una pequeña computadora de mano de uno de sus bolsillos y comenzó a escribir algunas cosas en ella. Códigos que a los ojos de cualquier otro parecerÃ-an incomprensibles, pero que tenÃ-an una función... activar la alarma y el sistema hidráulico de extinción de incendios de la escuela. Sin duda, una de sus mejores bromas. Pocos segundos después, la alarma contra incendios sonaba y chorros de agua comenzaron a caer. Ni bien aquello ocurrió, la «niña» ya se encontraba parada junto a la puerta, haciendo fila para evacuar el edificio. Nadie, ante el pánico, notó su sonrisa de satisfacción.

John apenas hab \tilde{A} -a avanzado media cuadra cuando vio a una ni \tilde{A} ta cruzar la calle en direcci \tilde{A} 3 hacia \tilde{A} ©l, la reconoci \tilde{A} 3 de inmediato, era Catherine, y luc \tilde{A} -a mojada.

―Â;John! Â;John! ―gritaba Catherine, haciéndole señas a su «cuñado». El hombre se detuvo.

―¿Qué pasó? ¿Por qué estas fuera de la escuela tan temprano... y mojada? ―preguntó confundido por la extraña situación.

―Alguien activó la alarma de incendios sin necesidad. ―respondió Catherine. John sospechó que ella habÃ-a sido la culpable.

―¿Por qué lo hiciste? ―preguntó a la pequeña doctora, seguro de su culpabilidad.

―¿Hacer qué? ―Catherine fingió inocencia.

―No me mientas. Yo sé que tú hiciste eso. ―la voz de John, aunque frÃ-a, daba a entender a Catherine que estaba molesto.

―Primero vÃ; monos para la casa, quiero secarme y cambiarme de ropa y luego te platico ―la pequeÃ \pm a tomÃ 3 la mano del Spartan y lo arrastrÃ 3 de regreso a su hogar.

Ya en la casa...

―Â;Ahora me dirÃ;s por qué hiciste eso? ―volvió a preguntar John.

―La verdad es que estaba aburrida y ante la imposibilidad de irme asÃ- como asÃ- de la escuela, pensé que un «pequeño simulacro de incendio» podrÃ-a ser ðtil ―Catherine sonreÃ-a al recordar la travesura cometida.

―A veces no tengo idea de qué pensar sobre ti.

―Vamos, no es para tanto ―la pequeña doctora restó importancia al suceso.

―Un dÃ-a de estos vas a provocar un verdadero problema o te descubrirÃ;n y no creas que Cortana o yo estaremos allÃ- para defenderte.

―Como digas. Oye, vamos a la biblioteca.

―No, esperaremos aquÃ- a que Cortana vuelva.

―Aguafiestas ―dijo la doctora en tono molesto.

Las horas transcurrieron sin novedad y para cuando se dieron cuenta, eran cerca de las tres de la tarde. Para entonces, Cortana ya no soportaba sus pies. Y es que, andar todo el d \tilde{A} -a con tacones altos no era lo m \tilde{A} ; saludable para las piernas, por eso, es que siempre cargaba en su bolso un par de zapatos deportivos con los cuales deshacerse de la tensi \tilde{A} 3n. L \tilde{A} ; stima que la ropa que tra \tilde{A} -a puesta no combinara con el calzado.

Kelly volvió a entrar en la biblioteca, faltaban cinco minutos para que el turno terminara. Se sentó en una silla al lado de la recepción. Era una suerte que Alicia hubiera ido al baño, si hubiese estado en la recepción, seguramente ya estarÃ-a atosigandola para sacarle información de su relación con «Caroline».

Al cabo de unos minutos, Cortana volviÃ3.

―Vamos ―la chica ni siquiera se detuvo. Kelly la siguió.

Ya en la calle, Kelly comenz \tilde{A}^3 una conversaci \tilde{A}^3 n. Algo sumamente raro para alguien que ha sido Spartan durante toda su vida. Quiz \tilde{A}_1 s era por el hecho de hablar con alguien conocido.

―Cortana, no estoy aquÃ- para alarmarte, ya te lo dije. ―la voz frÃ-a de Kelly le hizo a Cortana recordar el acento de John.

―Ya lo sé. Pero, es que me parece tan raro. AdemÃ;s, tengo una pregunta que hacerte.

―Dila.

―¿Cómo supiste de nuestra ubicación? No le dijimos a nadie, ni siquiera a mi madre acerca del lugar donde irÃ-amos. De hecho, solo John lo sabÃ-a.

―La respuesta a esa pregunta es algo extraña, pues ni yo misma sé bien cómo fue posible saberlo.

―¿A qué te refieres con eso? ―Cortana se extrañó por la respuesta de Kelly.

―Cuando lleguemos a tu casa te daré toda la información que tengo.

―OjalÃ; sea asÃ- ―en la mente de Cortana se formuló otra pregunta―. ¿CuÃ;ndo llegaste?

―Apenas esta mañana.

―¿Y cómo supiste que trabajo en la biblioteca?

―No lo sabÃ-a. Simplemente reconocÃ- tu rostro al pasar cerca de donde yo estaba. Aunque debo confesarte que me pareció muy extraño verte asÃ-, de carne y hueso y con otro color que no sea el azul.

―Lo sé. Incluso para mi es raro en algunas ocasiones.

Media hora después, las dos mujeres llegaron al vecindario. El aspecto de aquellas calles era muy diferente a lo que habÃ-a sido meses antes, cuando la delincuencia dominaba esa parte del pueblo. Si no fuera por las acciones que John llevó a cabo, ese lugar aðn serÃ-a una trinchera de maleantes.

Claro que, lo que John hizo no fue en pðblico. Durante las noches se encargó de encontrar a los grupos que se disputaban el control del vecindario, acabando con ellos uno por uno. De hecho, no habÃ-a visto tantos tipos golpeados desde que se enfrentaron al Covenant Tormenta en Requiem, pues era un promedio de 50 personas las que amanecÃ-an inconscientes todos los dÃ-as y todos ellos con un largo historial de fechorÃ-as.

Para ese punto, ya muchos delincuentes pensaban que una especie de justiciero al estilo de las historietas era el que se encargaba de todos esos malhechores y muchos de sus vecinos no tuvieron que pensar mucho para darse cuenta de que era John, pues su llegada coincidi \tilde{A}^3 con tales eventos. Adem \tilde{A}_1 s, estaba su complexi \tilde{A}^3 n f \tilde{A} -sica y su modo tan fr \tilde{A} -o de hablar lo que confirmaba las suposiciones. Lo que muchos no se explicaban era su m \tilde{A} ©todo para salir ileso de esos enfrentamientos.

―Â;Hola Caroline! ―la voz alegre de James sacó a la chica de sus pensamientos.

―Ah... hola Jimmy ¿Cómo te va?

―Muy bien, estoy por irme de vacaciones.

―Â;En serio? Eso es magnÃ-fico. Espero que tð y tu esposa se diviertan mucho ―contestó sonriente.

―Claro que si. Hemos estado planeando esto por meses.

―¿Y cuÃ;nto tiempo estarÃ;n fuera?

―Mas o menos tres meses. Oye, por cierto... ¿Quién es tu acompañante? ―por un momento, la mente de Cortana se internó en una cascada de ideas para responder. Pero solo una fue la elegida...

―Ah... este... ¡Es mi cuñada!

―¿De verdad? Pues mucho gusto, señorita. Soy James Williams, a sus órdenes ―James sonreÃ-a alegre. Kelly solo asintió levemente.

―Si... eh... Nos vemos luego James, disfruta tus vacaciones y me saludas a Etna. Nos vemos ―listo, problema resuelto.

―Adiós ―contestó el hombre mientras seguÃ-a revisando el motor de un viejo Hog modelo 2540.

―¿Quién es? ―preguntó Kelly.

―Es uno de nuestros vecinos.

―Se parece a Sam.

―Lo mismo me comentó John una vez.

―Pero ¿Qué es eso de cuñada? ―un aprieto mÃ;s para Cortana, quien no habÃ-a pensado cómo explicarle que John y ella eran pareja.

―Eh... bueno... cuando entremos a la casa te lo explico.

Al poco tiempo, las dos estaban frente a la casa que Cortana compartÃ-a con John y Catherine.

―¿Esta es tu casa?

―Si.

―Es bonita ―comentó Kelly.

Cortana por su parte, no esper \tilde{A}^3 un comentario tan \hat{A} «normal \hat{A} » de parte de la Spartan.

―Entremos.

Ambas entraron, solo para escuchar que el equipo de sonido funcionaba a todo volumen. Se adelant \tilde{A}^3 hacia la sala para encontrar a Catherine y a John jugando videojuegos.

―Eres muy malo para esto cuñadito ―decÃ-a Catherine para luego soltar la carcajada.

―Los juegos para mujeres no son mi especialidad y no le hayo sentido a un juego donde el principal propósito es acostarte con todos los hombres que se cruzan en tu camino. DeberÃ-as poner uno de mi estilo y entonces sabrás quien es el mejor ―contestó John, su

- voz mÃ;s animada de lo normal.
- ―Por eso no los pongo. AdemÃ;s, deberÃ-as ir tomando nota para cuando tð y Cortana vayan a... ya sabes que... ―la pequeña doctora hizo una seña obscena.
- ―AsÃ- que eso hacen mientras no estoy ―dijo Cortana tomando por sorpresa a los dos jugadores.
- ―Hola hermanita. ¿Quieres unirte?
- ―No... les tengo una sorpresa ―como si hubieran estado de acuerdo, Kelly se present \tilde{A}^3 ante ellos.
- Los ojos de Catherine se abrieron como nunca los hab \tilde{A} -a abierto, mientras que John entorn \tilde{A}^3 los suyos. Simplemente la presencia de esa mujer no le agrad \tilde{A}^3 para nada.
- ―Hola John ―la voz de Kelly puso nervioso al Spartan, quien estuvo a punto de saltar sobre ella, sospechando que iba por ellos para aprehenderlos.
- ―Calma John. Ella no viene para llevarnos a la Tierra, viene a otra cosa ―intervino Cortana, previendo lo que John pensaba.
- ―¿Quién es esa niña? ―preguntó Kelly con curiosidad.
- ―Si te lo digo no me creerÃ;s ―respondió Cortana en un tono que ratificaba la frase.
- ―Yo soy... Â;la novia de John! ―Catherine se abrazó a él y le dio un beso en cada mejilla. Para sorpresa del hombre y disgusto de Cortana.
- ―Â;Ven aquÃ- maldita mentirosa! Â;Él es mio! ―la chica se lanzó contra Catherine tomÃ;ndola del cuello de su blusa morada y levantÃ;ndola como si no pesara nada.
- ―Â;Ay, que linda te ves celando a Johnny! ―la «niña» se reÃ-a a carcajada limpia ante la mirada furiosa de Cortana y las miradas extrañadas de los otros dos en el lugar.
- ―Kelly. ¿De verdad quieres saber quién es este pedazo de carne con patas? ―la Spartan asintió sin poder encontrar palabras para responder. Todo era muy raro. Cortana se dirigió a su hermana―. Anda, dÃ-celo ―luego la bajó al suelo.
- ―Muy bien. Como digas. Bueno... eh... Yo... soy... ―hablaba alargando las palabras como una niña mimada―. Catherine... Elizabeth... Halsey.
- ―¿Qué? ―a pesar de que Kelly era muy parecida a John en su manera de expresarse, todos pudieron notar la sorpresa en su voz.
- ―Catherine Elizabeth Halsey... Bueno, más bien un clon de ella ―agregó la pequeña doctora ya en su habitual modo de hablar.

- Aquella revelaci \tilde{A}^3 n sorprendi \tilde{A}^3 a Kelly, pues nunca esper \tilde{A}^3 que la anciana doctora se hubiera clonado.
- ―Â;Pero cómo es posible? En la Tierra no hay indicios de clonación alguna.
- ―Eso es porque soy muy buena ocultando mi rastro.
- ―Pues ni tanto, porque Kelly nos encontr \tilde{A}^3 ―afirm \tilde{A}^3 con sarcasmo Cortana.
- ―Si, bueno... nadie es perfecto. Pero te apuesto a que UNSC se tardarÃ; todavÃ-a algunos meses ―aseguró Catherine.
- ―De eso vine a hablar.
- ―Primero toma asiento. ¿Quieres algo para tomar? ―ofreció Cortana.
- ―¿Tienes café?
- ―Por supuesto, esa es la única manera en que tengo controlada a esta alocada anciana de seis años ―Cortana miraba todavÃ-a con cierto disgusto a su hermana. La niña sonreÃ-a con malicia.
- ―De modo que aðn tiene vicio por el café doctora ―Kelly tenÃ-a mejores habilidades verbales y sociales que John, de eso no habÃ-a duda, pues en muy poco tiempo se habÃ-a integrado a la conversación.
- ―No lo negaré. Simplemente me encanta. Especialmente el que contiene mucha cafeÃ-na.
- ―Â;Qué es de lo que quieres alertarnos Kelly? ―irrumpió John en la conversación para evitar que esta se desviara.
- ―Como ya deben intuirlo, UNSC ha comenzado la bðsqueda. El alto mando ha comisionado al contralmirante Franklin Harrison y a la Infinity para encontrarlos y llevarlos a la Tierra para hacerles juicio.
- ―Yo conozco a ese hombre ―John recordaba lo sucedido 14 años atrÃ;s y el terrible error que cometió cuando la familia del entonces capitÃ;n fue asesinada por el Covenant a pesar de sus esfuerzos.
- ―Supongo que si ―agregó Kelly―. Pero esta bðsqueda no fue ordenada por el consejo, sino por una sola persona... John, seguro recuerdas a Serin Osman ―John recordó a la almirante y su pasado como Spartan, además de la declaración que le hizo muchos años antes. La expresión casi siempre neutra en la mirada de John varió ligeramente y Kelly lo notó―. Veo que si.
- ―¿Qué con ella? ―preguntó recuperando su inexpresividad habitual.
- ―Ella es quien ordenó la captura. Por eso es que decidÃ- emprender mi propia bðsqueda. Y la verdad es que me siento afortunada de haberlos encontrado antes que UNSC. Aunque si no fuera por una extraÃ \pm a intervenciÃ 3 n, yo no habrÃ-a dado con su

paradero.

- ―¿Extraña intervención? ―John no entendÃ-a.
- ―Hace unas semanas recibÃ- en comunicado encriptado por un canal seguro, donde se me informaba su paradero. Pero no tenÃ-a remitente; normalmente no harÃ-a caso de un mensaje asÃ- y lo enviarÃ-a a UNSC para su anÃ; lisis. Pero tuve una corazonada de que ese mensaje era importante, asÃ- que, aquÃ- me tienen.
- ―¿Quién pudo dar tal información? ―preguntó Cortana al volver de la cocina, preocupada de que alguien los hubiera descubierto, mismo sentimiento que John compartÃ-a. Sin embargo, Catherine parecÃ-a muy tranquila ante la revelación.
- ―Fui yo ―dijo la pequeña doctora desde su lugar en el enorme sofÃ; que John habÃ-a comprado un mes antes con su salario―. Ustedes saben que conozco todas las frecuencias utilizadas por mis Spartan, incluidas las privadas. AsÃ- que, decidÃ- que si alguien debÃ-a ayudarnos, esa serÃ-a Kelly.
- ―Pero Â;y si ella decidÃ-a darle esa información a UNSC? O peor aðn Â;si ellos interceptaban el mensaje y lo decodificaban? ―preguntó nuevamente Cortana.
- ―HabÃ-a que arriesgarse. Fue un salto de fe, no sabÃ-a si funcionarÃ-a... ―Catherine se levantó de su lugar, se acercó a Kelly y le acarició la mejilla derecha― ...pero teniendo en cuenta que esta chica quiere a John como un hermano... no podÃ-a confiar en nadie mÃ;s ―después hizo algo que nunca hizo con ningðn otro Spartan, a excepción de John, le dio un maternal beso en la mejilla que habÃ-a acariciado hacÃ-a unos momentos. Aquello descolocó sensiblemente a Kelly, pues nunca esperó tal gesto de la doctora.
- ―Si ese es el caso, debemos estar preparados para cuando la Infinity llegue. Aunque, lo mÃ;s seguro es que envÃ-en muchos hombres a buscarnos ―John deshizo el momento. Catherine lo vio con enojo por haber echado a perder algo tan emotivo.
- ―Al menos podrÃ-as esperar a que la emoción se disipe un poco ¿No crees? ―sarcasmo y disgusto en las palabras de Catherine.
- ―Antes de iniciar mi viaje hasta ac \tilde{A}_i , busqu \tilde{A} © aliados. Por fortuna, encontr \tilde{A} © al mejor que pude pedir. Ya lo conoces y se sorprendi \tilde{A} ³ mucho al saber que sigues con vida ―la Spartan mir \tilde{A} ³ a su hom \tilde{A} ³logo.
- ―Y ¿quién es ese aliado? ―intervino Cortana.
- ―El inquisidor ―eso simple nombre provocó que todos en la sala se sintieran extraños.
- ―¿Conseguiste que el inquisidor sea tu aliado? ―preguntó Cortana, sorprendida por el logro de Kelly.
- ―Pero no fue fÃ;cil. Faltó poco para que los elites me matarann cuando me vieron. Pero cuando les mencioné lo que hiciste, accedieron a ayudarme. De hecho, en este momento, una pequeÃ \pm a nave se oculta en órbita a la espera de que los necesitemos. Fue una

suerte que este planeta no est \tilde{A} © tan vigilado como la Tierra, de lo contrario no habr \tilde{A} -amos pasado de la capa m \tilde{A} ; superior de la atm \tilde{A} 3sfera.

―Por eso elegÃ- Minister como nuestro destino. La ubicación de este planeta es casi desconocida, incluso entre los altos mandos de UNSC y ONI ―comentó John.

―Yo llegué a la misma conclusión. Y de no ser por un pequeño archivo en la red de UNSC con su ubicación, no estarÃ-a aquÃ-.

―Por esa razón creemos que la bðsqueda se prolongarÃ; mÃ;s ―intervino Cortana ―si estamos en un mundo poco conocido, es mÃ;s difÃ-cil que nos encuentren.

―Estoy de acuerdo... pero cambiando de tema. Cortana ¿me explicarás eso de que ahora soy tu cuñada? ―la curiosidad invadÃ-a la voz de Kelly.

La tarde transcurrió entre la explicación de cómo Cortana y John habÃ-an llegado a ser pareja. AdemÃ;s comentaron lo extraño que era estar conversando entre ellos de algo que no tenÃ-a que ver con combate y tÃ;cticas de guerra.

―Sin duda que este es un buen lugar para vivir ―comentaba Kelly mientras bebÃ-a su cuarta taza de café de la tarde.

―¿Ya pensaste dónde te quedarÃ;s? ―preguntó Cortana.

―Pasaré la noche en el bosque, escondida para no ser detectada.

―¿Por qué no duermes aquÃ-? Aðn hay una habitación vacÃ-a y no creo que haya objeción de nadie ―ofreció Cortana.

―Por mi no hay problema ―afirmó Catherine―. Al contrario, serÃ; muy bueno que haya un Spartan mÃ;s en la casa por si algo pasa. O por si vuelven los tipos que Cortana golpeó hace un tiempo.

―¿Sujetos? ―Kelly preguntó con curiosidad.

―Â;Fue un gran espectÃ;culo! La verdad es que darle las habilidades de un Spartan fue lo mejor que pude hacer ―comentó con orgullo la pequeÃ \pm a doctora.

―Â;Habilidades de Spartan? Cortana Â;eso es cierto? ―Kelly estaba sorprendida.

â€•Si. Pero fue gracias a las lecciones de lucha cuerpo a cuerpo que John me dio que pude salir victoriosa.

―¿Y cuÃ;ntos eran?

―20 si mal no recuerdo ―agregó Catherine.

―Buen número para tu primer enfrentamiento cuerpo a cuerpo ―felicitó Kelly.

- ―Recuerdo cuando nos hacÃ-an pelear con los instructores en Reach ―comentó Kelly con nostalgia.
- ―Mandamos a varios al hospital ―intervino John.
- ―Si, después no querÃ-an vernos ―los dos Spartan sonrieron en complicidad.
- ―Creo que va siendo hora de arreglarnos para ir a cenar ―John se levantó del sofÃ; en el que pasó toda la tarde.
- ―Â;Es cierto, acordamos ir a cenar afuera hoy! ¿Kelly, quieres venir? ―invitó Cortana.
- $\hat{a} \in \bullet \, \text{No}$ creo que sea conveniente, ya he abusado mucho de su hospitalidad.
- ―Eso es lo de menos. Después de todo, John paga ―dijo Catherine a modo de burla mientras lo apuntaba con el pulgar.
- ―No hay problema. La reservación ya estÃ; hecha y todos los gastos han sido cubiertos. AdemÃ;s, no creo que sea problema agregar uno mÃ;s en la reservación.
- ―Pues no se diga mÃ;s. Chicas, hay que arreglarnos ―ordenó con alegrÃ-a Catherine.
- ―Solo que hay un problema ―intervino Kelly―. No traigo ropa para algo asÃ-.
- ―No te preocupes, Cortana te puede prestar algo. ¡Vamos! ―Catherine tomó de la mano a las dos chicas y las arrastró hasta la habitación de su hermana ―John, ya verás lo bien que nos vestiremos ―gritó desde el segundo piso. John suspiró. A veces Catherine parecÃ-a una niña de verdad.

Una hora transcurri \tilde{A}^3 desde que las tres f \tilde{A} ©minas subieron, tiempo durante el cual, John se ase \tilde{A}^3 y visti \tilde{A}^3 de acuerdo a la ocasi \tilde{A}^3 n. Claro que \tilde{A} ©l no ocup \tilde{A}^3 tanto tiempo, pues le hab \tilde{A} -a tomado escasos 20 minutos estar listo. El resto del tiempo se lo pas \tilde{A}^3 frente a la pantalla de la sala matando grunts, elites, brutes, hunters y Jackals en un juego de guerra que promet \tilde{A} -a ser una reconstrucci \tilde{A}^3 n fiel a los acontecimientos de la guerra humano-covenant pero que no se acercaba en absoluto a lo que hab \tilde{A} -a vivido en persona.

En cambio, las mujeres son distintas. Al menos eso hab \tilde{A} -a o \tilde{A} -do de James, cuya mujer, seg \tilde{A} on el moreno hombre le hab \tilde{A} -a dicho, se pod \tilde{A} -a pasar todo el d \tilde{A} -a arreglando y no terminar nunca. Francamente John comenzaba a temer que un nuevo d \tilde{A} -a llegara mientras las tres mujeres en el segundo piso segu \tilde{A} -an arregl \tilde{A} ; ndose.

Al cabo de media hora mÃ;s, las tres mujeres bajaron. La primera en hacerlo fue Catherine, quien lucÃ-a un vestido de lino color blanco con estampados de rosas; la parte alta cubrÃ-a todo el pecho y espalda, dejando los brazos al descubierto; la falda era ancha y le llegaba hasta las rodillas, debajo de esta, la crinolina hacÃ-a que se mantuviera alzada; en la cintura, llevaba una banda de seda con dos listones delgados de color rojo cosidos a la orilla y parte media del mismo, la banda terminaba en un moño en el lado izquierdo del

vestido; sus zapatos eran bajos y blancos adornados con pequeños moños del mismo color en la parte del empeine. El cabello se lo habÃ-a arreglado en un peinado alto, adornado con un listón de encaje que mantenÃ-a el cabello en su lugar. El listón tenÃ-a un moño rojo en la parte derecha; finalmente, un pequeño bolso rosa adornado con rosas del mismo color completaba el atuendo; Catherine lucÃ-a bastante bonita. Se notaba que se habÃ-a esmerado para verse bien.

Despuã©s bajã³ Kelly. Su vestido era blanco y entallado con diseã±os florales de encaje en color negro; el vestido en sã-, le llegaba hasta la mitad de sus torneados muslos, la parte trasera del mismo estaba cubierto por una larga y fina capa de gasa negra que rodeaba el torso uniÃ@ndose debajo de los senos para irse abriendo gradualmente a lo largo del cuerpo hasta formar una especie de cola, la cual, casi llegaba a tocar el suelo; sus hombros quedaban descubiertos; su calzado estaba compuesto de sandalias de taco alto color negro y correas plateadas que se entrecruzaban a lo ancho del pie; aprovechando el cabello largo de la chica, Catherine y Cortana la habã-an peinado de tal manera que su rostro quedaba cubierto en su lado derecho, disimulando las cicatrices que tenã-a en esa zona y las que no cubrÃ-a el cabello las disimulaba el maquillaje. Dos pendientes de plata completaban el atuendo; por fortuna, las heridas de la mujer quedaban cubiertas por el vestido, pues la gran mayorÃ-a estaban en su torso. Sin temor a equivocarse, Kelly provocarÃ-a que muchos hombres voltearan a verla.

Finalmente, fue Cortana la que se presentÃ3. John no pudo quitar sus ojos de ella al verla usar un vestido color azul real de seda. La ligereza de la tela era sin duda alguna un espectÃ; culo para la visiÃ³n de John. La falda era suelta y corta en la parte frontal, dejando poco mã;s de la mitad de sus muslos al descubierto y se iba haciendo mÃ;s larga hacia la parte trasera hasta casi llegar al suelo, esta estaba compuesta por varias capas de la misma tela, lo que le daba un ligero efecto de alzamiento; la parte superior del vestido era ceñido en la parte de los senos; una pulsera de plata y diseÃto de rosas adornaba su muÃteca derecha mientras sus orejas lucÃ-an dos pequeÃtos aretes en forma de rosa del mismo material; el peinado no habã-a sido problema, pues, al usarlo un tanto corto, no hubo necesidad de arreglarlo mucho; su calzado lo componã-an un par de sandalias plateadas cuyas delgadas cintas rodeaban sus delicados dedos y tobillos; finalmente estaba el maquillaje, cuya aplicaciãan, Catherine llevÃ³ a cabo. Los labios de la chica lucÃ-an de color rojo carmesÃ-, sus pestañas habÃ-an sido tratadas con una mascara que hacÃ-an lucir las ya de por sÃ-, largas pestañas, aÃon mÃ;s largas, lo que a la vez provocaba una gran contraste con sus ojos azul intenso, la sombra de los ojos, era de un color un poco mã;s oscuro que el tono natural.

Ante tal visión, John solo pudo tragar para quitarse la sequedad de su garganta. Sin duda alguna, Cortana habÃ-a resaltado la belleza de su rostro, provocÃ;ndole una extraña emoción.

Catherine estaba orgullosa por el efecto provocado en su más querido Spartan. Cortana, por su parte, vio el traje de John y la visión del hombre en ese traje sastre negro sin corbata la hizo sonrojarse, pues nunca habÃ-a visto a John vestirse tan bien. Además, tomando en cuenta la altura, su corte de cabello casi a rape y su rostro recio, lo hacÃ-a parecer una especie de semidios ante sus ojos, como si el mismÃ-simo Heracles estuviera frente a ella.

―¿Y bien? ¿Cómo nos vemos? ―preguntó sonriente Catherine. John no supo que responder. La niña le dio un codazo en las costillas a Cortana para que esta se acercara hasta él.

―Te ves muy guapo ―dijo Cortana mientras se acercaba a John para besarlo en los labios ―la acción tomó por sorpresa a Kelly, quien nunca imaginó ver algo asÃ-.

―Tu... est \tilde{A} ¡s muy... bella ―vaya que le costaba decir esas palabras, pero no pod \tilde{A} -a dejarlas en su interior. Cortana se sonroj \tilde{A} ³ ante el comentario.

―Creo que ya va siendo hora de que nos vayamos. No queremos que la reservaci \tilde{A}^3 n se pierda \hat{A}_c verdad? \hat{a} ۥCatherine abri \tilde{A}^3 la puerta de la casa dando v \tilde{A} -a libre para que todos salieran.

Una vez todos estuvieron afuera, John se encamin \tilde{A}^3 hacia el garage de donde sac \tilde{A}^3 un autom \tilde{A}^3 vil que hab \tilde{A} -a rentado para la ocasi \tilde{A}^3 n. El veh \tilde{A} -culo en cuesti \tilde{A}^3 n era un coup \tilde{A} © que recordaba los viejos y cl \tilde{A}_1 sicos modelos deportivos utilizados en el siglo XXI, y que eran muy codiciados entre los coleccionistas; el interior era muy elegante, sus asientos estaban forrados de piel natural en color negro; el tapizado era excelso y el espacio muy c \tilde{A}^3 modo, permitiendo a los ocupantes mantener sus piernas estiradas evitando as \tilde{A} - el entumecimiento tan com \tilde{A}^0 n en veh \tilde{A} -culos de ese tipo. Todos entraron en el auto por su propia cuenta, a excepci \tilde{A}^3 n de Cortana, a quien John le abri \tilde{A}^3 la puerta para que esta pudiera entrar.

―Â;Que galÃ;n! ―le susurró con emoción Catherine a Kelly.

John puso en marcha el veh \tilde{A} -culo y muy pronto se encontraban circulando por las calles de Rose Valley en direcci \tilde{A}^3 n a un elegante restaurant en la zona tur \tilde{A} -stica del pueblo...

La carretera estaba oscura a causa de la densa arboleda que la rodeaba y a esa noche sin luna. Pasaba de media noche, por lo que eran pocos los vehã-culos que transitaban, por tal motivo, Serin conducã-a a toda la velocidad que su warthog le permitã-a. Habã-a arreglado su partida hacia la Infinity para coordinar ella misma la bãosqueda de John.

Después de que Fred le comunicara que Cortana habÃ-a sido compuesta, la ira que contenÃ-a en su interior le hizo actuar sin pensar, por lo que, haciendo uso de su autoridad, habÃ-a arreglado que una pequeña nave la esperara a la una de la madrugada en un punto indeterminado lejos de Nueva York, centro neurÃ;lgico de UNSC, donde se tomaban las decisiones mÃ;s importantes de las fuerzas armadas humanas.

Girã³ velozmente por una curva cerrada, el chillido de las llantas advirtiã©ndole que iba a exceso de velocidad, pero hizo caso omiso, no podã-a perder tiempo cuidando su seguridad. En su mente, solo habã-a un propã³sito: acabar con John 117 y Cortana. El primero por haberla rechazado en el pasado y la segunda por robarse el amor de ese hombre. Quizã;s, con John serã-a un poco indulgente, y tal vez, le darã-a la oportunidad de redimirse ante ella si le ofrecã-a su compaã±ã-a como pareja. Pero con Cortana, simplemente no tendrã-a piedad. Acabarã-a con ella, pero primero la harã-a sufrir hasta lo indecible para que aprendiera la lecciã³n de no robarse el amor de otras personas, despuã©s... despuã©s le quitarã-a la vida lenta y

dolorosamente. QuerÃ-a ver el dolor y el miedo en sus ojos, deleitarse con su sufrimiento.

John era y serã-a suyo por siempre, nadie mã;s serã-a dueã±a de ã©l. Serin apretaba duramente el manubrio del warthog, al punto de comenzar a daã±arlo. Otro factor que le dificultarã-a el camino llegã³ a su mente. Si Kelly encontraba a John antes que ella, su plan se desbaratarã-a porque seguramente huirã-an de donde estaban y quizã;s nunca mã;s los volverã-a a ver. Si eso ocurrã-a, la Spartan serã-a la que pagarã-a las consecuencias.

Era una carrera contra el tiempo y no estaba dispuesta a perder. Pis \tilde{A}^3 a fondo el acelerador, ya le faltaba poco para llegar al lugar donde hab \tilde{A} -a determinado su punto de partida. Una vez lleg \tilde{A}^3 , no perdi \tilde{A}^3 tiempo y orden \tilde{A}^3 a la nave partir.

...El auto se estacion \tilde{A}^3 frente al restaurant, cuya apariencia indicaba que era uno de los m \tilde{A}_i s elegantes y exclusivos del lugar. Por lo que hizo deducir a las tres mujeres, que John debi \tilde{A}^3 pagar una fuerte suma de dinero para hacer la reservaci \tilde{A}^3 n.

En cuanto el vehÃ-culo se detuvo, un hombre vestido con chaleco rojo se acercó para pedir las llaves del coche y llevarlo al estacionamiento exclusivo del restaurant. John le dio la llave, a cambio, recibió un boleto con el cual podrÃ-a reclamar el vehÃ-culo mÃ;s adelante. Rodeó el auto por la parte delantera, para abrirle la puerta a Cortana.

Abri \tilde{A}^3 y le tendi \tilde{A}^3 una mano a su chica. Cortana estir \tilde{A}^3 su brazo y sali \tilde{A}^3 del veh \tilde{A} -culo, el aspecto sensual y a la vez elegante de la mujer cautiv \tilde{A}^3 las miradas de los hombres, y algunas mujeres alrededor. Kelly baj \tilde{A}^3 del auto sin ayuda alguna, odiaba ser ayudada cuando ella pod \tilde{A} -a perfectamente hacer las cosas. Otra conmoci \tilde{A}^3 n para los hombres presentes, tanto clientes como trabajadores del restaurant, pues ver a esa bella mujer salir del auto no era algo de todos los d \tilde{A} -as. Pero tambi \tilde{A} ©n los sorprendi \tilde{A}^3 la estatura de los tres adultos, pues eran muy altos.

Finalmente fue Catherine la que sali \tilde{A}^3 , provocando el enternecimiento de todos al ver lo linda que se ve \tilde{A} -a en su vestido con estampado de rosas. Nadie sospechar \tilde{A} -a que era un clon de la mente maestra detr \tilde{A} ; s del proyecto Spartan II.

Entraron en el restaurant y John presentó su orden de reservación al empleado en la puerta. El hombre, de unos 55 años y calvo, los guió hasta su mesa; el grupo llamaba la atención de toda la gente, pues era extraño ver a un hombre tremendamente alto acompañado de dos hermosas y llamativamente altas mujeres junto a una niña cuya estatura no pasaba de un metro con 20 centÃ-metros. Nadie sospechaba que esas cuatro personas eran grandes personajes. Y que dos de ellos habÃ-an sido elementos decisivos en la campaña para evitar la extinción de toda la vida inteligente en la galaxia.

Finalmente llegaron a la mesa reservada. El hombre que los hab \tilde{A} -a recibido se retir \tilde{A}^3 de inmediato. Un mesero se acerc \tilde{A}^3 despu \tilde{A} ©s para recibir las \tilde{A}^3 rdenes de los cuatro visitantes. Todos ordenaron r \tilde{A}_1 pidamente lo que desearon para tener privacidad.

―Es increÃ-ble este lugar, John. ¿Cómo hiciste para reservar algo asÃ-? ―Cortana estaba sorprendida por lo elegante del

restaurant.

―Solo fue cuestión de presentarme y hacer la reservación... ademÃ;s, pagué por adelantado, asÃ- que no se preocupen podemos consumir lo que deseemos.

―Pero yo me refiero a \hat{A} ¿c \tilde{A} ³mo juntaste el dinero? Porque me doy cuenta que este lugar es muy caro.

―Lo conseguÃ- haciendo horas extra y participando en eventos especiales.

Y era cierto. En una ocasión, Willy le habÃ-a dicho a John que habrÃ-a un evento especial del cabildo del pueblo, donde habrÃ-a invitados especiales de ciudades vecinas y que por su desempeño en el Dante's hell lo habÃ-a escogido para trabajar con él en la seguridad del lugar. Tanta era su eficiencia, que sus participaciones eran cada vez más frecuentes. Llegando al punto de que Willy le habÃ-a ofrecido ser guardia de seguridad exclusivo de ese tipo de eventos. John aceptó de inmediato, pues la paga habÃ-a sido muy buena y como solo trabajarÃ-a en ese tipo de eventos, tendrÃ-a tiempo para preparar su casa en caso de que UNSC apareciera. También para pasar tiempo con Cortana.

―Pues parece que tu entrenamiento ha rendido frutos más allá de su propósito ―comentó Cortana con alegrÃ-a―. Me alegro por ti. Y lo mejor de todo, es que ahora disfrutamos la cena en un restaurant muy elegante.

―Â;Eres espléndido! ―afirmó Catherine con voz melosa, casi sensual. Sus palabras desentonando con su apariencia infantil.

―Nunca pensé que fueras capaz de hacer algo semejante. Parece que vivir en familia te ha ayudado, John ―Kelly no podÃ-a dejar de comentar por el progreso tan grande que su mejor amigo habÃ-a tenido. Se alegraba por eso.

Todos hab \tilde{A} -an quedado acomodados en sentido de las agujas del reloj en el siguiente orden: Kelly, Cortana, John y finalmente Catherine.

Todos ellos parecÃ-an modelos de revista. Pues, a pesar de las evidentes cicatrices en el rostro de John, varias mujeres jóvenes y mayores, suspiraron ante el porte majestuoso y extremadamente varonil de ese hombre, era como un «saco de testosterona andante». Pero también sintieron envidia de las dos bellÃ-simas mujeres y la preciosa niña que lo acompañaban. «seguramente son familia», pensaron algunas de las féminas presentes en el lugar y lo corroboraron cuando Cortana besó a John, al tiempo que Catherine habló en voz alta...

―TÃ-a ¿me llevas al baño?

―¿TÃ-a? ―las palabras de Catherine tomaron por sorpresa a Kelly.

―SÃ-gueme la corriente ―murmuró la pequeña doctora.

Las dos se levantaron de sus respectivo lugares y se dirigieron hacia

donde un señalamiento indicaba la ubicación de los baños. Pocos hombres pudieron evitar fijar su mirada en Kelly.

―Veo que Catherine sigue haciendo sus tretas para dejarnos solos ―comentó Cortana alegremente.

―Tal vez aðn no estÃ; segura de nuestra relación ―complementó John.

―Bueno, y... ¿Por qué no le aseguramos nuestra relación en este momento? ―la voz de Cortana sonaba provocativa, lo que puso en malas condiciones a John. Ella se acercó nuevamente y lo besó con suavidad.

Desde la entrada de los ba $\tilde{A}\pm$ os, Catherine y Kelly observaban ocultas detr \tilde{A} ;s de una maceta c \tilde{A}^3 mo aquellos dos se besaban frente a toda la gente presente.

―¿No son lindos? ―preguntó Catherine con voz chillona por la emoción.

―Me alegró que John haya encontrado alguien a quien amar. Siempre estuvo solo, pero ahora, parece que todo ha cambiado para bien ―en la voz de Kelly habÃ-a un tono de nostalgia y tristeza. Catherine notó eso.

―Â;EstÃ;s enamorada de él? ―la voz infantil de la doctora le dio a sus palabras un efecto extraño.

―John es como mi hermano, no podrÃ-a pensar en él de esa forma. Hablo de otro hombre, uno a quien no puedo ya alcanzar.

Las palabras de Kelly llenaron de tristeza el coraz \tilde{A}^3 n de Catherine, ya que nunca pens \tilde{A}^3 que una de sus m \tilde{A}_1 s apreciadas guerreras se hubiera enamorado de un hombre inalcanzable.

―Â; Puedo saber quién es él?

―No tiene caso. Ã%l... ya pertenece a otra mujer ―si no fuera por su carÃ;cter forjado en medio de la batalla e inhumanos entrenamientos, los ojos de Kelly se habrÃ-an llenado y derramado lÃ;grimas. Pero no fue asÃ-. Su llanto fue absorbido nuevamente por su corazón.

―Lo siento. No quise incomodarte ―la niña se disculpó―. Oye deberÃ-amos entrar al baño, ya no puedo aguantar.

―Pensé que lo hiciste para dejar solos a John y a Cortana.

―Si, también hay algo de eso, pero Â;por favor, no demoremos mÃ;s, ya casi me reviento! ―Catherine cruzaba sus pequeñas piernas y daba pequeños brinquitos para evitar un accidente.

Las dos entraron a los baños de mujeres, donde Catherine entró como alma que lleva el diablo al primer cubÃ-culo desocupado que encontró. Tomando en cuenta la iniciativa de la doctora, Kelly ocupó el siguiente, también tenÃ-a un poco de ganas de desahogarse. Aunque le costarÃ-a un poco hacerlo a causa del entallado vestido que usaba.

- La primera en salir fue Catherine.
- ―¿Tð aquÃ-? ―una sorprendida y molesta voz llamó la atención de Catherine, quien la reconoció inmediatamente como la de Amanda, su archienemiga en la escuela.
- ―¿Yo? ―preguntó fingiendo ignorancia.
- ―¡Claro que tu! Pero ¿cómo pueden los empleados de este elegante restaurant permitir la entrada de muertas de hambre como tð? ―Aquellas palabras le llegaron a Catherine. Pero aguantó el coraje y contestó...
- ―Porque podemos pagarlo. AdemÃ;s, es un lugar pðblico y puede entrar quien quiera.
- ―Pues no deberÃ-an. Porque eres una mosca muerta que nada mÃ;s se la pasa dando problemas en la escuela y ademÃ;s, nadie te quiere porque eres muy mala. Por eso te dicen bruja.
- ―Pues fÃ-jate que la bruja eres tð y ya quÃ-tate que quiero lavarme las manos ―Catherine se acercó al lavabo y antes de que sus manos pudieran ponerse debajo del chorro de agua, Amanda la jaló del cabello, haciendo que la doctora se fuera de espalda al suelo. Por suerte, sus reflejos fueron más rápidos y en cuanto su espalda tocó el piso, se incorporó y empujó a Amanda, provocando que esta se golpeara la cabeza contra la pared. Inmediatamente el llanto se dejó oÃ-r.
- En ese momento, entraba otra mujer de aproximadamente 17 a \tilde{A} tos. Amanda la vio y corri \tilde{A} 3 hacia ella.
- ―Â;Hermana! Â;Hermanita! Â;Esa niña me golpeó! ―Amanda se sobaba la cabeza mientras las lÃ;grimas corrÃ-an por sus mejillas que para ese momento estaban rojas de dolor y rabia.
- ―¿Quién te da el derecho de golpear a mi hermana? ―la muchacha preguntó a Catherine con enojo.
- ―Ella empezó ―contestó la otra chiquilla con total tranquilidad, sabiendo que en cualquier momento, Kelly saldrÃ-a del cubÃ-culo.
- ―Pero tú la golpeaste.
- ―Y ella me tiró al suelo antes. Además, en la escuela también me molesta. Y yo no le he hecho nada porque mi hermana me ha dicho que no me meta en problemas ―mentira, siempre estaba molestando a Amanda de una u otra forma.
- ―Â;Pues te acabas de ganar un problema niña! En este momento te voy a... ―no pudo terminar la frase porque la puerta de uno de los cubÃ-culos se abrió, dando paso a Kelly, quien se quitaba el cabello del rostro ante la incomodidad que sentÃ-a.
- ―Catherine, el cabello me molesta demasiado, creo que mejor me lo haré hacia atrÃ;s... ―calló cuando vio a las otras tres en el lugar. Catherine, ni tarda ni perezosa, se puso detrÃ;s de Kelly.

―Â;TÃ-a! Â;Ellas me quieres golpear y yo no inicié la pelea! ―lo dijo haciendo pucheros, cosa que molestó a Kelly.

―¿Ellas se atrevieron a eso? ―la mujer volvió su rostro hacia las otras dos mientras se descubrÃ-a la parte que llevaba oculta debajo del cabello dejando mostrar una enorme cicatriz que partÃ-a casi desde la lÃ-nea del cabello hasta poco más abajo del pómulo derecho. La cicatriz lucÃ-a reciente, su color rojizo lo sugerÃ-a y si a eso le aunaba el resto de ellas y la mirada frÃ-a que sus ojos despedÃ-an, simplemente era una imagen que atemorizarÃ-a a cualquiera. Además, su considerable estatura hizo que las dos chicas frente a ella tuvieran que hacer su cabeza hacia atrás para poder verla a la cara―. ¿Quieres que les de un escarmiento? ―preguntó nuevamente.

―Â;No, tÃ-a! Â;no quiero que vuelvas a la cÃ;rcel otra vez! ―la gota que derramó el vaso. Las piernas de las otras dos chicas comenzaron a temblar ante la presencia atemorizante de Kelly y la noticia de que habÃ-a estado en prisión terminó por ponerlas al borde de la histeria.

Kelly se acercó a las dos muchachitas.

―Si vuelvo a enterarme que molestaron a mi sobrina, les haré cosas tan horribles que el forense que les haga la autopsia se desmayarÃ; de la impresión ―la frialdad en la voz de Kelly fue el acabose.

Las dos chiquillas salieron corriendo como si hubieran visto al mism \tilde{A} -simo diablo en persona. El resto del tiempo se la pasaron calladas junto a su familia.

Minutos despu \tilde{A} ©s, las dos mujeres volvieron a la mesa, donde la cena ya hab \tilde{A} -a sido servida, por lo que se dispusieron a consumir sus alimentos. Catherine estaba satisfecha por su segunda mala acci \tilde{A} 3n del d \tilde{A} -a.

―Chicos, recuerden guardar compostura, que no estamos en la casa ―advirtió Cortana.

El tiempo transcurri \tilde{A}^3 volando, para cuando se dieron cuenta, ya pasaba de media noche, por lo que decidieron regresar a su hogar. John llevaba a Cortana del brazo, mientras Kelly llevaba a Catherine de la mano. John entreg \tilde{A}^3 el boleto que le hab \tilde{A} -an dado cuando llegaron, de inmediato, uno de los empleados corri \tilde{A}^3 hasta el estacionamiento para buscar el veh \tilde{A} -culo.

Varios minutos despu \tilde{A} ©s, los cuatro volv \tilde{A} -an a su casa, contentos por haber pasado una velada tan placentera. Una vez llegaron a la casa, la primera en hablar fue Catherine.

―¿Saben? Tengo ganas de ir a dormir al sótano y creo que Kelly me acompañarÃ; ―Kelly fue tomada por sorpresa ante tal afirmación de parte de la pequeña―. Vamos Kelly, al cabo que es muy cómodo allÃ-.

Las dos fÃ@minas desaparecieron dejando a John y Cortana solos.

―A veces me sigo preguntando si realmente la clonación fue bien en ella ―Cortana sonreÃ-a.

―Ella disfruta su nueva infancia y por eso es que a veces se comporta de esa manera.

―Tienes razón. Oye, John ―él la miró a los ojos―. Gracias por lo de esta noche. Fue una experiencia muy grata el que nos hayas llevado a un lugar tan elegante.

―SerÃ-a capaz de cualquier cosa con tal de complacerte, lo sabes bien ―esa era una frase que Cortana nunca pensó que oirÃ-a decir a John. Su corazón dio un vuelco de emoción provocándole una sonrisa que demostraba el amor que sentÃ-a por ese hombre.

―Yo también serÃ-a capaz de cualquier cosa con tal de hacerte feliz.

―No necesitas hacer mucho para eso ―los ojos de John fijos en los de la chica.

―John... ―él la miró, en sus ojos se reflejaba el rostro de Cortana― hay algo que he querido pedirte desde hace mucho tiempo. Pero por timidez o quizÃ;s temor, no he podido.

―Este es el momento para pedÃ-rmelo. Tal vez pueda hacer algo.

―EstÃ; bien... ¿Quieres... ―lo pensó mucho antes de terminar la frase. Pero John la terminó primero.

― ¿Quieres pasar la noche conmigo? ―a pesar de la seriedad en su rostro, Cortana pudo notar la ansiedad en John.

Aquella pregunta fue sin duda, algo que Cortana nunca pensó que ocurrirÃ-a. Honestamente, creyó que ella serÃ-a quien la harÃ-a ante la falta de iniciativa del hombre en el pasado. Pues durante mucho tiempo habÃ-a estado tratando de seducirlo, de darle a entender que lo necesitaba más cerca de ella. Su cuerpo ya no se conformaba con las palabras bonitas ni los besos, querÃ-a sentir a John por completo, ser su mujer totalmente.

―CreÃ- que nunca me lo pedirÃ-as ―ella sonrió. No hubo más palabras. Antes de que John reaccionara, Cortana ya lo estaba besando. Un beso lleno de pasión y deseo que demostraba las ansias de ser poseÃ-da por ese hombre.

Haciendo uso del poco control que le quedaba, John carg \tilde{A}^3 a la chica en sus brazos y se encamin \tilde{A}^3 hacia su habitaci \tilde{A}^3 n. Esa noche, nada ni nadie impedir \tilde{A} -a que amara por completo a esa mujer.

* * *

>Estoy ante un dilema: Haré o no haré una escena de cama con estos dos.

Debido a mi indecisi \tilde{A}^3 n, lo dejar \tilde{A}^{\odot} a votaci \tilde{A}^3 n de ustedes, queridos lectores.

_Si la mayorÃ-a estÃ; a favor de una escena erótica entre Cortana y John, lo haré en un fic a parte, pero que esté relacionado con este. Porque quiero mantener esto apto para un pðblico cuando menos,

adolescente._

No agregaré mÃ;s en este comentario, porque ya es tarde y tengo sueÃ \pm o y maÃ \pm ana tengo que ir a trabajar.

Â; Nos leemos luego!

10. CapÃ-tulo 9: Hallazgo fortuito

He aquÃ- un nuevo capÃ-tulo en esta historia.

Por cierto, si no se han enterado, el capÃ-tulo especial ya fue publicado, por lo que si quieren leerlo pasense por aquÃ-: s/9367566/1/La-primera-noche

**Disclaimer:** Halo no me pertenece; si fuera mio, seguramente no serÃ-a un videojuego.

* * *

>CapÃ-tulo 9: Hallazgo fortuito.

Un portal Shaw-Fujikawa se abrió cerca de Lenapi. De él surgió la pequeña nave que transportaba al equipo majestic junto a la comandante Palmer. Las cÃ; maras criogénicas comenzaron el proceso de descongelación de sus ocupantes. El primero en despertar fue Thorne, que de inmediato comenzó a sufrir los efectos secundarios del viaje al inclinarse para volver el estómago.

―Esta es la parte que mÃ;s odio de esto ―comentó mientras se limpiaba la boca con el dorso de su mano izquierda.

―Nada que un buen desayuno no cure ―agregó Hoya, quien habÃ-a despertado inmediatamente después que él y parecÃ-a no sufrir tanto.

El resto de los pasajeros despertaron casi simultÃ; neamente.

―Â;Atención soldados! ―gritó Palmer. Todos se pusieron en posición de firmes, a pesar de las nÃ;useas sentidas―. No estamos de vacaciones, esto es una misión de bðsqueda. Si encontramos un indicio de la presencia de John 117 deben hacérmelo saber inmediatamente para reportÃ;rselo al contralmirante Harrison. En ningðn momento traten de aprehenderlo. Ya que, como ustedes saben, su experiencia en combate es muy superior a la de cualquiera de nosotros. No importa que seamos Spartan. El Jefe maestro es muy peligroso... ―luego agregó―: Hoya, Madsen, si la mujer que lo acompaña estÃ; junto a él. Por favor, no traten de seducirla o les haré correr desnudos por toda la Infinity, incluyendo el puente cuando volvamos ―por el tono utilizado, todos supieron que hablaba en serio―. Ahora arréglense. Parecen recién sacados de una fiesta de universitarios.

Unas horas después, el transporte entraba en la atmósfera. Después del descenso, fueron dejados en una carretera cercana a una población donde comenzarÃ-an su trabajo.

―¿Tenemos que caminar hasta allÃ;? ―preguntó Hoya.

―Â;Qué? Â;le atemoriza al niño caminar unos cuantos kilómetros? ―el sarcasmo era patente en la voz de Palmer.

―Se me van a estropear los zapatos ―se quejó.

―Eso debiste pensar cuando salimos de la Infinity ―comentó DeMarco a su subordinado.

―¿No tienes calor? ―preguntó Grant a su lÃ-der al verlo vestir completamente de negro.

―No.

―Ok. Yo solo preguntaba ―aunque Grant era una de los Spartan m \tilde{A} ; s eficientes, a veces actuaba como una ni \tilde{A} ±a ante las palabras de otros.

De pronto una r \tilde{A} ; faga de viento corri \tilde{A} , haciendo que la corta falda de Palmer se alzara m \tilde{A} ; s de lo normal dejando ver su ropa interior. Aunque no se inmut \tilde{A} y sigui \tilde{A} caminando al frente del grupo.

―Â;Una cÃ;mara, mi reino por una cÃ;mara! ―Hoya murmuraba, lo que no evitó que la comandante lo escuchara.

―Ya sé quien serÃ; el primer castigado cuando volvamos a la Infinity... Espero que hallan disfrutado de la vista señores, porque serÃ; lo ðltimo que verÃ;n en mucho tiempo ―Hoya se quedó callado de inmediato.

―Idiota ―completó Grant.

―Comandante ―llamó Thorne.

―Dime, Thorne.

―¿Usted conoce al jefe maestro?

―Solo un poco Â;por qué?

―¿Es cierto lo que dicen? ¿que estaba triste cuando llegó a la Infinity? ―todos pusieron atención a lo que Palmer dirÃ-a.

―Nunca he visto a nadie $m\tilde{A}_i$ s triste ―contest \tilde{A}^3 . Aunque tristeza no era precisamente lo que ella vio en los gestos de John. $M\tilde{A}_i$ s bien vio a un hombre destrozado, como si hubiera perdido lo $m\tilde{A}_i$ s valioso de su vida. Si pensaba bien en la situaci \tilde{A}^3 n, era como si el jefe hubiese perdido en Cortana a la mujer de su vida.

―He oÃ-do rumores entre algunos soldados veteranos diciendo que el jefe estaba enamorado de su I.A. ―comentó Grant.

―Eso sÃ- serÃ-a raro ―complementó Madsen.

―¿Quién sabe? Tal vez sea cierto ¿no lo creen? ―preguntó DeMarco.

―Pues con lo bonita que era esa I.A. no me molestarÃ-a enamorarme

- ―agregó hoya.
- ―Vaya que sÃ- era Â;ardiente! ―agregó Madsen en tono lujurioso―. Y lo mejor de todo...
- ―Â;Estaba desnuda! ―dijeron al unÃ-sono para después soltar sonoras carcajadas.
- ―Sea como sea. Es desagradable perder a alguien querido. Lo sé por experiencia ―Thorne recordó cómo perdió a su familia en el ataque contra New Phoenix por causa del compositor del Didacta.
- Grant se acerc \tilde{A}^3 a Palmer, tratando de alejarse de sus compa $\tilde{A}\pm eros$.
- ―Comandante. ¿Usted cree que pueda ser posible enamorarse de una Inteligencia Artifical? ―murmuró.
- ―No lo sé Grant. Pero hemos visto tantas cosas raras que esa serÃ-a una mÃ;s en la lista.
- ―¿Sabe? Yo creo que el jefe si lo estaba. No sé tengo esa corazonada.
- ―Pues si eso es asÃ-. No me explico porqué huyó con esa otra mujer.
- ―Quiz \tilde{A} ;s estaba enamorado de esa chica y su I.A. era su confidente.
- ―Pues ojalÃ; sea eso y no algo peor.
- El sol sobre Lenapi hab \tilde{A} -a llegado a su cenit, por lo que en ese momento el calor era insoportable. Para ese momento, Madsen y Grant ya se hab \tilde{A} -an acabado sus raciones de agua.
- ―Creo que deberÃ-amos pedir un aventón ―sugirió Madsen.
- ―Â;Has visto pasar algðn vehÃ-culo por aquÃ-? ―preguntó DeMarco con cierto disgusto.
- ―Parece que los pilotos nos dejaron en una carretera abandonada a propósito ―se quejó Hoya.
- ―Â;Silencio! ¿Son Spartan o niñas? ―gritó Palmer cansada de estar escuchando a sus compañeros.
- ―Perdón, Señora ―se disculpó el moreno.
- ―¿Alguien mÃ;s tiene quejas? ―Palmer estaba realmente molesta.
- ―No, señora ―contestaron todos los demÃ;s.
- Transcurrieron dos horas $\tilde{mA_i}$ s antes de llegar a su destino. Para entonces ya todos deseaban beber algo helado. As \tilde{A} que, una vez tuvieron un pie en la ciudad, lo primero que buscaron fue un lugar donde refrescarse. Grant y Madsen fueron los primeros en pedir su

bebida.

―Â;Oye, Gabriel! Aparta una mesa, quiero sentarme un momento ―ordenó DeMarco a Thorne.

Thorne, siendo el «novato» del grupo tuvo que acatar la orden. Aunque para el joven Spartan fue mÃ;s un alivio que cualquier otra cosa, porque realmente deseaba sentarse, sus pies lo estaban matando, y no por el cansancio, sino por lo caliente que se habÃ-an puesto las suelas de sus zapatos e imaginaba que el resto de sus compañeros debÃ-an estar sintiendo lo mismo.

―Escuchen, señores, no estamos de vacaciones. Por más que estemos en un paraÃ-so tropical como este, no podemos distraernos de nuestra misión ―murmuraba Palmer a sus subordinados. Temiendo que alguno del grupo se olvidara por completo de su objetivo. TemÃ-a especialmente por Hoya y Madsen, quienes habÃ-an mostrado las principales señas de indisciplina―. Si llevan a cabo la misión satisfactoriamente, les prometo darles una semana de vacaciones en cualquier hotel de la zona. Pero hasta entonces, deberán seguir el plan.

―Y ¿usted nos acompañarÃ; comandante? ―a pesar de que DeMarco habÃ-a intentado coquetear con su superior en el pasado y esta lo habÃ-a reprendido, no podÃ-a dejar pasar una oportunidad para intentar algo con ella.

―No lo creo. Si alguno de ustedes estÃ; cerca de mi, no podrÃ-a disfrutar de mis vacaciones correctamente.

―Â;Uy! Golpe bajo ―se burló Hoya.

―La verdad es que me encantarÃ-a pasar una semana disfrutando de este lugar ―agregó Grant, cuya mirada se dirigÃ-a hacia una playa cercana al local donde se refrescaban.

―¿Y te pondrÃ-as las tanguitas que traes en tu equipaje? ―nuevamente hoya era el que hacÃ-a un comentario fuera de lugar.

―Solo si hubiera hombres guapos alrededor ―contraatacó la mujer del equipo.

―Pues aquÃ- hay varios ―intervino Madsen refiriéndose a él y sus comapañeros.

Grant comenzÃ³ a voltear para todos lados.

―¿Dónde? No los veo ―aquella acción provocó que Palmer sonriera, pues, aunque no lo demostraran, sabÃ-a que sus compañeros de armas habÃ-an sido heridos en sus orgullos.

―Que mala eres con nosotros, Tedra ―Madsen se quej \tilde{A}^3 . Grant sonri \tilde{A}^3 ante su logro.

―Se lo merecen por libidinosos.

―Bien, señores. Hora de irnos, tenemos que buscar un lugar donde quedarnos para ya saben que ―Palmer se levantó, seguida de los otros cinco Spartan. Pagaron sus respectivas bebidas y salieron del

lugar para buscar un lugar donde hospedarse.

Quiz \tilde{A} ;s pasar \tilde{A} -an una larga temporada en ese lugar. Aunque a la mayor \tilde{A} -a de ellos no les molestaba en absoluto, estaban en un lugar en el que les encantar \tilde{A} -a quedarse para siempre.

En Minister, el amanecer apenas comenzaba en Rose Valley. John descansaba en su cama, a su lado, Cortana dormÃ-a plÃ;cidamente sobre su brazo derecho. Él apenas habÃ-a dormido un poco después de pasar la noche con su mujer, porque, después de lo sucedido, por fin podÃ-a llamar su mujer a Cortana. Muchos recuerdos pasaban por su mente en ese momento: el dÃ-a que la conoció y el peligroso ejercicio al que el coronel Ackerson los habÃ-a sometido para hacerlos fallar y asesinarlos. Todas las peripecias durante la batalla en la instalación 04 y lo que sufrió cuando la creyó perdida después de luchar contra el Didacta.

HacÃ-a mucho tiempo que amaba a esa mujer, pero su personalidad frÃ-a y retraÃ-da le impedÃ-an demostrarle nada mÃ;s que compañerismo. Aún asÃ-, su escape de la Tierra habÃ-a sido el causante de lo que en ese momento le acontecÃ-a. Finalmente y después de un largo periodo de dudas, habÃ-a logrado hacer suya a Cortana. No se arrepentÃ-a de nada. Lo que habÃ-a hecho esa noche era algo que siempre guardarÃ-a en su mente. Ya que, quizÃ;s, cuando UNSC apareciera en el horizonte, él no sobrevivirÃ-a a la batalla. Porque no permitirÃ-a que ellos se llevaran a la mujer que le hizo ver que todavÃ-a era humano, que aún habÃ-a un corazón debajo de esa pesada coraza de frialdad.

También recordó que Cortana no era la primera mujer con la que habÃ-a estado en la cama. Ya antes de que ella siquiera existiera, habÃ-a tenido encuentros con otras mujeres, la mayorÃ-a de ellas compañeras del proyecto Spartan II y una que otra mujer del cuerpo de marines, fuerzas navales y ejército. Al fin y al cabo, siendo hombre, tenÃ-a necesidades. Catherine se lo habÃ-a hecho entender en una ocasión, cuando le pidió consejo para calmar la ansiedad que sentÃ-a cuando estaba entre mujeres. En ese tiempo él era solo un adolescente.

Fue as \tilde{A} - que, ante el primer ofrecimiento, se dej \tilde{A} 3 llevar por sus instintos. Aunque procuraba no hacerlo tan seguido, ya que nublaba su mente antes de la batalla. A \tilde{A} 0 n as \tilde{A} -, pudo disfrutar de los placeres de la carne en algunas ocasiones m \tilde{A} 1s. Incluso despu \tilde{A} 0s de que Cortana fuera creada, por lo que ella ya estaba enterada de sus andanzas.

Cortana sabÃ-a bien que él no era un santo, pero tampoco un pervertido. AdemÃ;s, durante todo ese tiempo, habÃ-a sido especialmente cuidadoso de no dejar hijos regados por todas partes, no querÃ-a tener fama de padre desnaturalizado.

Hijos. Esa simple palabra encerraba un significado tan grande. Mientras habã-a evitado tenerlos con otras mujeres, con Cortana sentã-a que serã-a diferente. Con ella, definitivamente, deseaba tenerlos. Ella serã-a una buena madre, lo sabã-a por la forma de hacer las cosas, siempre con cuidado y con amor. Se habã-a dado cuenta de eso un dã-a que le servã-a el desayuno a Catherine antes de llevarla a la escuela. John recordaba una escena similar de su infancia, cuando su madre le servã-a el desayuno cada dã-a.

¿Qué habrÃ-a pasado con sus padres? Desde que fue raptado por la doctora Halsey, no volvió a saber nada de ellos. Su paradero o si murieron durante el ataque del Covenant a Eridanus II. A pesar de no recordar sus rostros ni sus nombres, deseaba que ellos hubieran sobrevivido y superado la muerte de su hijo. Porque ellos creÃ-an que el clon puesto en su lugar, era él.

 $Dej\tilde{A}^3$ de desviarse de sus pensamientos originales, mirando nuevamente a Cortana, quien segu \tilde{A} -a dormida a su lado.

Antes que ella, habã-an estado otras mujeres. Pero sobre todas estaba Cortana, la única que le habã-a hecho sentir el verdadero placer de estar con una mujer. Aãºn con su inexperiencia, esa chica habã-a logrado lo que ninguna otra... hacerle sentir que realmente era un hombre en toda la extensiã³n de la palabra. Mientras pensaba, se compadecã-a de algunos compaã±eros Spartan, cuyas consecuencias de las modificaciones a sus cuerpos habã-an perdido su apetito sexual o padecã-an atrofia en sus órganos reproductores. Él habã-a corrido con suerte, como siempre, pues habã-a conservado todo lo que un hombre deberã-a tener.

Mir \tilde{A}^3 nuevamente a joven, sus ojos cerrados y labios semi abiertos le atra \tilde{A} -an como nunca. Y contrario a lo que normalmente hac \tilde{A} -a cuando la ve \tilde{A} -a as \tilde{A} -, se acerc \tilde{A}^3 a ella y la bes \tilde{A}^3 suavemente, tratando de no despertarla. Pero fall \tilde{A}^3 , ya que ella abri \tilde{A}^3 sus ojos casi de inmediato devolvi \tilde{A} Ondole el beso.

―Buenos dÃ-as ―dijo ella después de finalizar el beso.

―Buenos dÃ-as ―contestó él. Ella sonrió.

―John...

―Lo que pasó anoche... ―el Spartan la interrumpió. Cortana, por un segundo, temió que él le dijera que lo ocurrido esa noche habÃ-a sido un error― ...espero que podamos repetirlo en otra ocasión.

―¿Tan buena soy? ―dijo ella en tono presumido. Y con el alivio de saber que su amado no se habÃ-a arrepentido.

―Mejor que todas las demÃ;s ―habÃ-a sinceridad en la voz del hombre. Cortana lo supo, lo conocÃ-a bien. Mejor que nadie.

―Creo que es hora de levantarme para preparar el desayuno, Catherine no debe tardar en despertar y Kelly ya debe estar esperando ―de inmediato, Cortana abandonó la cama. Su total desnudez, por primera vez desde que ella era humana, no provocó que John volteara hacia otro lado, sino muy al contrario, que la observara mientras caminaba por la habitación.

―DeberÃ-as desnudarte mÃ;s a menudo ―comentó él.

―Cuidado con lo que deseas, se puede volver realidad ―la chica tomó su ropa interior y se la puso. Recogió su vestido y estaba por salir cuando los brazos de John la rodearon deteniéndola.

―¿Por qué no mejor nos quedamos asÃ-? Catherine puede hacer su propio desayuno. Y no creo que tenga el valor de subir a ver,

sabiendo lo que podr \tilde{A} -as hacerle si intenta hacer alg \tilde{A} °n comentario inc \tilde{A} ³modo.

- ―Prefiero no arriesgarme. Tú, mejor que nadie, conoces a Catherine. Aunque sea una grande y reputada doctora, ahora tiene la apariencia de una niña de seis años y como tal, se aprovecha de eso para hacer y deshacer con nosotros.
- ―Al menos, podrÃ-amos esperar un poco mÃ;s, antes de bajar ―el Spartan insistÃ-a pegÃ;ndose mÃ;s a la chica. Cortana sentÃ-a la desnudez de su amor presionÃ;ndose contra sus glðteos.
- ―¿Eso que siento en mis nalgas, es lo que yo creo que es? ―preguntó con picardÃ-a, sabiendo perfectamente de lo que se trataba.
- ―PodrÃ-as disfrutarlo un poco mÃ;s si te quedaras ―por primera vez desde que se conocÃ-an, Cortana notó en la voz de John un tono de insinuación. Tales palabras le provocaron una tremenda excitación, pero se contuvo. DebÃ-a preparar el desayuno.
- ―Pero debo ir a hacer el desayuno. No quiero que Catherine entre a mi habitación y se dé cuenta de que no dormÃ- allÃ- anoche.
- ―Ella ya debe saberlo. Por eso se fue a dormir al s \tilde{A}^3 tano. Simplemente previ \tilde{A}^3 lo que har \tilde{A} -amos anoche.
- John tenÃ-a razón. No habÃ-a motivo para pensar que la doctora no habÃ-a anticipado lo que ocurrió esa noche. Cortana agradeció que su hermana fuera tan precavida. Aðn asÃ-, sabÃ-a que la pequeña comenzarÃ-a a hacerles comentarios subidos de tono en cuanto viera a cualquiera de los dos.
- ―De todos modos, debo ir a asearme. No quiero que empiece a hacer bromas sobre esto. Ya la conoces ―John la soltó a pesar de no querer hacerlo. Ella tenÃ-a razón. La chica salió rÃ;pidamente y cruzó corriendo el pasillo hasta su habitación, donde alistarÃ-a ropa y se ducharÃ-a. Lo mismo hizo él.
- En la sala, Catherine y Kelly miraban algunos videos. HacÃ-a poco que habÃ-an desayunado, cortesÃ-a de la pequeña doctora.
- ―Tal vez esto es lo que le faltaba a John ―comentó Kelly después de darle un sorbo a su taza de café―. Aunque, ya se habÃ-a tardado ¿no lo crees?
- ―Desde luego. Pienso que ellos debieron haber estado juntos desde mucho antes. Ambos siempre estuvieron solos y a pesar de que en muchas ocasiones me he mostrado frÃ-a con respecto a ese tema. La verdad es que sentÃ-a pena por ellos. Por eso es que en cuanto llegamos a este lugar, me puse manos a la obra para juntarlos. Y parece que esos esfuerzos han dado frutos.
- ―Me parece que sÃ-. Esos dos no me dejaron dormir en toda la noche ―Kelly sonrió.
- ―Habla por tÃ-. Yo dormÃ- como un angelito.
- ―Por cierto. ¿Quienes eran las chicas de anoche?

- ―¿Las del altercado? ―Kelly asintió―. La niña es Amanda, una compañera de mi grupo. Es hija del director de la escuela y también una niña mimada y presumida que quiere tener a todos por debajo de ella para humillarlos. Pero yo no me dejo pisotear por nadie. Eso ya debes saberlo. La otra, segðn escuché que es su hermana mayor.
- ―Ya veo. Pero me llamaste t \tilde{A} -a y Cortana me llam \tilde{A}^3 cu \tilde{A} ±ada ayer cuando platicaba con uno de sus vecinos.
- ―Ah, bueno. Eso es porque todavÃ-a no nos hemos puesto de acuerdo. Tal vez terminemos siendo concuñadas, porque no pienso hacerte pasar por mi hermana. Eres demasiado mayor para eso. En cambio, eres perfecta para pasar como hermana de John. Ya que sus edades son similares.
- ―Todo esto me parece demasiado raro.
- ―Ya te acostumbrarÃ;s. Mientras tanto, espero que aquellos dos se levanten pronto. Porque no pienso irme sola a la escuela.
- ―Déjalos que sigan durmiendo, una noche como la que tuvieron, puede cansar a cualquiera, incluyendo a cualquier Spartan; si te tranquiliza, yo puedo llevarte.
- ―Si, creo que serÃ; lo mejor.
- Pronto, unos pasos en las escaleras las hicieron voltear. John bajaba, recién bañado y perfumado. Catherine se acercó a él.
- ―Buenos dÃ-as ―saludó el recién llegado, en su rostro se dibujaba una inusual sonrisa.
- ―Â;Quédate ahÃ-, quédate ahÃ-! ―Cahterine se acercó corriendo al recién llegado―. ¿A qué huele? ―preguntó mientras olfateaba a su mejor Spartan―. Huele como a... hombre.
- ―No sé de qué hablas ―trató de disimular con las mejillas un tanto rojas por la vergýenza de ser escrutado por quien él consideraba casi su madre.
- ―No te hagas el tonto conmigo que no te queda. Con todo el ruido que hicieron ustedes dos, me sorprende que haya podido conciliar el sueño para poderme levantar temprano. Mira a la pobre Kelly, tiene los ojos hinchados porque no la dejaron dormir. Apenas durmió unas dos horas. Solo el café la mantiene despierta ―Kelly levantó su taza para mostrÃ;rsela a John. Sus ojos lucÃ-an unas pronunciadas ojeras.

Antes de que el hombre pudiera contestar, Cortana baj \tilde{A}^3 .

―He aquÃ- la otra culpable ―siguió comentando en tono entre burlón y sarcástico. Se acercó a la chica y comenzó a olfatear―. Hueles a... ¡sexo! ―la doctora comenzó a carcajearse. Las mejillas de Cortana se pusieron muy rojas ante el comentario jocoso de su hermana. Cosa que no soportó, por lo que la levantó por las orejas y le dijo:

- ―Si divulgas esto, te aseguro que no habrÃ; poder alguno, ni Spartan que te pueda salvar de lo que te voy a hacer ―la molestia era patente en las palabras de Cortana.
- ―Ya, ya, ya. Esta bien, no diré nada. Pero solo si me prometes decirme qué pasó con lujo de detalle.
- ―Â;No te diré ni una mierda! Mucho menos detalles de mi intimidad.
- ―No es necesario que nos lo digas. Lo escuchamos todo ―se uni \tilde{A}^3 Kelly a la conversaci \tilde{A}^3 n. A pesar de aparentar frialdad en casi todas sus conversaciones, ten \tilde{A} -a fama de hacer comentarios sarc \tilde{A} ;sticos de vez en cuando.
- Las mejillas de Cortana se pusieron todav \tilde{A} -a m \tilde{A} ;s rojas ante la afirmaci \tilde{A} 3n de la Spartan sentada en el sof \tilde{A} ; m \tilde{A} ;s grande de la sala.
- El sonido de alguien tocando la puerta se escuch \tilde{A}^3 . John, quien era el que estaba m \tilde{A}_1 s cerca, abri \tilde{A}^3 . Frente a \tilde{A} ©l estaba James, su vecino.
- ―Â;Buenos dÃ-as vecino! ―saludó alegremente el moreno.
- ―Buenos dÃ-as ―contestó John en su usual tono frÃ-o.
- ―VerÃ;s, mi esposa y yo saldremos de vacaciones hoy, por lo que querÃ-a preguntar si ¿podrÃ-an cuidar nuestra casa mientras no estamos? SerÃ;n aproximadamente 3 meses ―James, a pesar de ser un marine retirado, no tenÃ-a un carÃ;cter tan duro como muchos podrÃ-an suponer.
- Cortana escuch \tilde{A}^3 la conversaci \tilde{A}^3 n y se acerc \tilde{A}^3 a los dos hombres.
- ―Buenos dÃ-as James. ¿Qué se te ofrece?
- ―Vengo a pedirles el favor de que cuiden de mi casa estos meses que estaré de vacaciones con mi esposa. Ayer te lo comenté.
- ―Si, ya recuerdo. Por nosotros no hay problema. Puedes irte tranquilo.
- ―Gracias Caroline. Eso me tranquiliza ―la voz de James sonaba aliviada. Pero guardó silencio unos segundo, luego volvió a hablar―. Tienes la cara roja ¿EstÃ;s enferma?
- ―Eh... no... es solo que acabo de salir del ba \tilde{A} ±o, el agua estaba muy caliente. Anda, ve y disfruta tus vacaciones. Por cierto \hat{A} ¿A d \tilde{A} ³nde piensan ir t \tilde{A} ° y Etna?
- ―Lenapi. Hay unas playas preciosas allÃ;.
- ―Me parece bien. Me han dicho que son las mejores playas de la galaxia ―concordó Cortana.
- Después de que James se retirara, el tiempo transcurrió sin mayores

novedades. Tanto asÃ- que pronto transcurrió un mes completo. Los dÃ-as habÃ-an cambiado desde que llegaron a Minister; el verano le habÃ-a cedido su lugar al otoño, por lo que los dÃ-as se habÃ-an vuelto cada vez más frescos. Y no solo el clima habÃ-a cambiado, sino también la relación que John y Cortana tenÃ-an.

De solo amigos, habÃ-an pasado a ser marido y mujer, pues aunque nunca hubo una boda como tal, habÃ-a un documento que avalaba tal unión, aðn siendo falso. Pero ellos querÃ-an creer lo contrario. Además, ante todos sus vecinos y la sociedad de Rose Valley, ellos estaban casados. AsÃ- que desde hacÃ-a varias semanas dormÃ-an juntos. De hecho, ya en más de una ocasión habÃ-an hecho el amor en la soledad de su habitación, aunque siempre a escondidas de Catherine, no fuera que a la «chiquilla» le diera por bromear sobre eso.

Nunca, en toda su vida, ninguno de los dos se habã-a sentido tan bien. Sencillamente, eso era lo que le hacã-a falta a sus vidas, principalmente a la de John.

A pesar de que Minister era un planeta con una rotaci \tilde{A}^3 n de igual duraci \tilde{A}^3 n que la de la Tierra, sus estaciones eran m \tilde{A}_1 s largas, aproximadamente un mes, lo que provocaba que el clima no coincidiera con los meses, como lo hac \tilde{A} -a en la tierra. Tal peculiaridad en el cambio de las estaciones hac \tilde{A} -a que existiera un ciclo de cuatros a \tilde{A} tos, por lo que, si el inicio de la primavera se daba en marzo, el siguiente a \tilde{A} to lo har \tilde{A} -a en julio y luego en noviembre para volver a iniciarse en marzo al siguiente.

John, Cortana y Catherine habÃ-an llegado a Minister a mitad de julio, coincidiendo con el inicio del verano de ese año. Pero el otoño llegó hasta noviembre, casi dos meses después de que lo hacÃ-a en el hemisferio norte de la Tierra, por lo que todavÃ-a era comðn ver a muchas personas con abrigos ligeros en esa época.

Durante ese tiempo, tuvieron la oportunidad de encontrarse con el Inquisidor y sus elites, la sorpresa fue may \tilde{A}° scula por parte de los Sangheili, pues nunca esperaron ver con vida a quien durante mucho tiempo consideraron un demonio. Pareciera que fuera inmortal. Quiz \tilde{A}_{i} s los rumores eran ciertos y los Spartan fueran inmortales.

―Spartan, nunca cre \tilde{A} - que sobrevivieras a la destrucci \tilde{A} ³n de tu nave. Todos en tu planeta te creyeron muerto ―dijo el Inquisidor una vez mir \tilde{A} ³ a John.

―Todos mis conocidos me dicen que tengo mucha suerte ―John no portaba su armadura, y vestÃ-a como un ser humano comÃon. Algo que parecÃ-a desconcertar a los sangheili―. Debo verme muy extraño sin mi equipo de combate ―señaló.

―Durante años te habÃ-amos visto solo con tu armadura, es una gran novedad verte como un humano normal ―Thel 'Vadamee, el Inquisidor, también habÃ-a sido sorprendido por John al verlo tan «normal»â€•. Sin embargo, lo que mÃ;s me sorprende es ver a tu construcción de forma fÃ-sica. Es inesperado ―miró a Cortana, quien tomaba el brazo de John.

―La última vez que nos vimos, huÃ-amos del Arca ―aclaró

Cortana.

―Ella ahora es humana y mi mujer ―declaró el supersoldado.

―En ese caso, felicitaciones. Y estoy enterado de que para eso, han debido huir de su planeta.

―Es cierto. Si en la Tierra nos descubren, quien $m\tilde{A}$;s peligro corre es ella. Pero aquÃ- estoy. La defenderé de quien sea, incluso de mi propia raza.

―Eso, señores, demuestra el honor de defender lo que se ama ―el inquisidor se dirigió a sus compatriotas―. Su compañera, aquÃ-presente, me dio algunos detalles de su huida ―se referÃ-a a Kelly―. Al parecer, todo ha ido muy bien durante ese tiempo.

―No podemos quejarnos ―agregó Cortana.

―Solo quiero saber si nos ayudarÃ;n en caso de que UNSC nos encuentre ―mÃ;s que una pregunta, era una exigencia.

―Si estÃ; de nuestra parte poderlos ayudar, lo haremos, pero dadas las débiles relaciones que aún mantenemos con su gobierno, no podemos asegurarles protección absoluta.

―Por mi no hay problema. Quien me preocupa es ella ―dijo viendo a Cortana―. Si llega a darse la ocasión, quisiera que ustedes la ocultaran en su mundo.

―Si ese es el caso, entonces podemos ayudarles ―habÃ-a seguridad en las palabras del Inquisidor.

―Es un trato ―John estiró su brazo. El Inquisidor correspondió al gesto estirando el suyo y estrechando la mano de quien durante décadas fue su enemigo.

El tiempo continuó transcurriendo y más pronto de lo que pensaban, estaban celebrando navidad y año nuevo. Cosa que no agradó del todo a John ni Kelly, quienes no veÃ-an utilidad en eso. En cambio, Catherine y Cortana eran más festivas y habÃ-an convencido a los otros dos de adornar la casa para la ocasión. Fue asÃ- como transcurrieron esos dÃ-as, entre villancicos, mucha comida y bebidas. Al extremo de que Catherine comenzó a echar pancita, lo que constituyó la ocasión perfecta de Cortana para molestar a su hermana.

Era 7 de enero, a mitad del oto \tilde{A} to en ese hemisferio de Minister. Cortana se re \tilde{A} -a a carcajadas de Catherine, quien batallaba para ponerse un pantal \tilde{A} 3 n de mezclilla que hac \tilde{A} -a apenas un mes le quedaba perfecto.

―Estas gorda ―se burlaba Cortana. Catherine le echaba miradas furiosas.

―Â;No estoy gorda! Estoy creciendo ―se defendÃ-a la pequeña.

―Si, estÃ;s creciendo... pero a los lados ―nuevamente las carcajadas salieron de la boca de la mujer. Catherine la miraba con

enfado.

Desde la puerta, Kelly observaba la conversaci \tilde{A}^3 n esperando que la \hat{A} «ni \tilde{A} ±a \hat{A} » se terminara de poner la ropa para llevarla a la escuela.

―DeberÃ-as apurarte, ya casi es hora ―apuraba la Spartan.

―Estos malditos pantalones no entran ―la frente de Catherine ya lucÃ-a algunas gotas de sudor―. Es inútil, no entrará. Vale más que busque otra cosa que ponerme ―buscó entre sus demás prendas en su closet―. AquÃ- hay otro pantalón. Me lo probaré ―para su buena suerte, ese sÃ- le entró.

―¿Segura que no es uno de los mÃ-os? ―preguntó Cortana en son de burla.

―SÃ-guete riendo y todos los vecinos se enterarÃ;n de las cosas que tð y John hacen por las noches ―amenazó.

―Nada que otras parejas del vecindario no hagan. Apðrate; Kelly te estÃ; esperando.

Catherine se termin \tilde{A}^3 de vestir y sali \tilde{A}^3 junto a su enorme acompa \tilde{A} tante con rumbo a su escuela. Media hora despu \tilde{A} ©s, Kelly volvi \tilde{A}^3 .

―¿Nos vamos? ―preguntó la mujer a Cortana.

―Si. John debe estarnos esperando en la cueva.

Esa semana, tanto John como Cortana, habã-an pedido unos dã-as libres para atender asuntos personales. Una verdad a medias que les habã-a funcionado muy bien, ya que no tuvieron objeciones de parte de sus jefes, quienes, ante el gran desempeã \pm o en el trabajo de cada quien, no dudaron en darles una semana para que atendieran los asuntos que debã-an. Fue asã- que, durante ese dã-a, se adentrarã-an en el bosque para transportar algunos materiales de la nave donde John, Cortana y Catherine habã-an llegado a Minister hasta el sã 3 tano de su casa.

Las dos mujeres salieron casi de inmediato, ya que les tomarÃ-a casi tres horas llegar hasta el lugar si se iban corriendo y querÃ-an estar antes de las tres para recoger a Catherine en la escuela. Aunque conociendo a la pequeña doctora, lo mÃ;s seguro era que ideara un plan para escaparse de clases y volver sin problemas a su casa. No obstante, Cortana tenÃ-a la preocupación de que alguna persona se aprovechara para raptarla o algo peor, y aunque su mente era la de una adulta, su cuerpo no, asÃ- que no tendrÃ-a oportunidad de defenderse.

Mientras tanto, en la cueva, John hab \tilde{A} -a comenzado los preparativos para el traslado de los materiales a la casa. Ya vest \tilde{A} -a su armadura, la que sin duda, le ayud \tilde{A} 3 a sentirse bien, pues hac \tilde{A} -a meses que no la utilizaba. Hab \tilde{A} -a estado sacando cosas de la nave, aunque era una l \tilde{A} 5 stima que no tuviera ning \tilde{A} 0 arma abordo.

Una vez termin \tilde{A}^3 con lo que estaba haciendo, se sent \tilde{A}^3 en la entrada de la cueva a esperar a que sus compa \tilde{A}^\pm eras llegaran para ayudarle a

transportar los materiales hasta su casa. Mientras eso ocurrÃ-a, la mente de John comenzó a viajar en sus recuerdos, haciéndolo reflexionar sobre todas las cosas que en ese momento estaba viviendo.

Antes de huir de la Tierra, jamã;s se habrã-a imaginado desertar de UNSC, simplemente era algo imposible en su mente. Pero ahã- estaba, huyendo de quienes le habã-an dado un propã³sito en la vida. Aunque, si lo pensaba bien, durante toda su vida solo recibiã³ ã³rdenes, limitã;ndose a ser guiado como corderito al matadero, jamã;s, nadie se preocupã³ por él a excepciã³n de Cortana y Catherine y algunos compaã±eros Spartan. Y de todos ellos, solo Cortana se preocupã³ por su corazã³n. Tal vez, despuã©s de todo, haber desertado para proteger a la mujer habã-a sido la mejor decisiã³n que haya tomado en su vida. Con Cortana habã-a vivido de todo, incluida la ocasiã³n cuando ella le entregã³ su cuerpo. Algo que jamã;s olvidarã-a, pues fue con ella con quien realmente conociã³ el amor de pareja.

Inmediatamente despu $\tilde{A} \otimes s$ vino a su mente algo que Kelly le inform \tilde{A}^3 el d \tilde{A} -a que lleg \tilde{A}^3 con ellos. Serin estaba busc \tilde{A}_1 ndolos. Por tal motivo, deb \tilde{A} -a ser cuidadoso y proteger bien a su mujer y a Catherine. Cuando Serin se le declar \tilde{A}^3 , hac \tilde{A} -a ya muchos a \tilde{A} ±os, $\tilde{A} \otimes l$ tuvo que rechazarla porque realmente no sent \tilde{A} -a nada por ella que no fuera compa \tilde{A} ±erismo. Sin embargo, ella no lo tom \tilde{A}^3 as \tilde{A} -. Y cuando Cortana apareci \tilde{A}^3 en escena, las cosas se pusieron peores, pues la mujer comenz \tilde{A}^3 a hacer comentarios hirientes y hasta insultantes con respecto a $\tilde{A} \otimes l$ y a la chica. Si no fuera porque en una ocasi \tilde{A}^3 n la amenaz \tilde{A}^3 con darle una paliza, Serin seguramente habr \tilde{A} -a hecho que lo castigaran por conductas fuera de las normas de UNSC y habr \tilde{A} -an eliminado a Cortana.

Pero lo peor no era eso sino lo que vino después, cuando hizo su reporte ante el alto mando de la flota. Su sorpresa fue mayðscula cuando descubrió que Serin habÃ-a reemplazado a Lord Hood en el puesto. Si no hubiera sido por su carÃ;cter forjado en el fragor de la batalla, se habrÃ-a puesto a temblar al verla en medio de todos los altos oficiales de la armada. Durante su informe, el cual, le obligaron a hacerlo oral, notó ciertos detalles en su ex compañera de armas: su expresión, aunque parecÃ-a la misma, tenÃ-a cierto toque de algo que solamente pudo definir como locura; sus palabras al momento de hablar le hicieron sentir que esa mujer serÃ-a capaz de cometer cualquier acto, por cruel y reprobable que fuera.

Kelly le advirti \tilde{A}^3 de lo mismo en una ocasi \tilde{A}^3 n mientras entrenaban en el patio trasero de su casa. Tal vez para el resto de personas, Serin pasar \tilde{A} -a como alguien normal, dentro de lo que cabe para un militar, pero para cualquier Spartan que la conociera de toda la vida, habr \tilde{A} -a notado inmediatamente que aquella mujer no estaba bien de sus facultades mentales. Lo que la hac \tilde{A} -a altamente peligrosa. As \tilde{A} -mismo, Kelly le advirti \tilde{A}^3 de la crueldad con la que trataba a sus subordinados en los ejercicios de entrenamiento, habiendo enviado a muchos al hospital o directamente a la tumba ante su uso de fuerza desmedido.

Si querÃ-a defender a Cortana y tener probabilidades de salir airosos, debÃ-a conseguir armamento lo mÃ;s rÃ;pido posible. HabÃ-a sido un error imperdonable el no haber conseguido armas cuando llegaron a minister. QuizÃ;s, se estaba ablandando con su nueva vida como civil. Pero no podÃ-a reprochar eso, simplemente no podrÃ-a, no después de todo lo que Cortana y Catherine le habÃ-an enseñado

durante esos meses. Tal vez en ese momento era $m\tilde{A}_1$ s blando que antes, pero en definitiva se convertir \tilde{A} -a en un monstruo si llegara a ver que lastimaran a una de ellas.

Poco menos de tres horas \tilde{mA} ; s tarde, Cortana y Kelly sub \tilde{A} -an hasta la cueva, donde John las esperaba sentado en el mismo lugar donde hab \tilde{A} -a estado pensado.

―Vaya que esta lejos este lugar ―comentó Kelly antes de sentarse en una roca a los pies de John.

―No recordaba que fuera tan difÃ-cil la subida ―agregó Cortana. Su respiración era agitada.

―En esa ocasión utilizaste tu armadura para subir ―recordó John.

―TodavÃ-a me sigue pareciendo increÃ-ble que Cortana tenga las mismas capacidades que nosotros. Aunque no estÃ; en tan buena condición como deberÃ-a. Me di cuenta de eso porque se vino quejando todo el camino.

John sonri \tilde{A}^3 . Recordaba las veces que Cortana le reclamaba por hacer algo atrevido, est \tilde{A}° pido o si ella no estaba de acuerdo. Osea, casi todo el tiempo.

―Es muy difÃ-cil avanzar entre una vegetación tan densa. Además, está muy alta esta cueva ―la respiración de la chica comenzaba a normalizarse, el sudor corrÃ-a por su cuerpo humedeciendo su ropa.

―Desde mañana mismo tendrÃ;s que comenzar a correr por las mañanas para que puedas hacer condición fÃ-sica, de lo contrario, si en algÃon momento tenemos que correr, no podremos huir y nos atraparÃ;n.

―Lo dices como si estuvieran a punto de atraparnos ―coment \tilde{A}^3 con sarcasmo la m \tilde{A} ;s joven del tr \tilde{A} -o.

―PodrÃ-a ser. No podemos confiarnos y lo sabes ―Kelly tenÃ-a razón, podrÃ-a ser que en ese momento alguien estuviera observÃ;ndolos―. De hecho, en este momento alguien podrÃ-a estarnos viendo.

―¿Como qué? ¿una ardilla o... quizás la mosca que tienes parada en el hombro izquierdo? ―la mosca voló del hombro de Kelly. La mujer se percató de eso con una expresión entre neutral y molesta.

―Las cosas menos obvias casi siempre son las m \tilde{A} ;s importantes, no podemos descartar ninguna posibilidad ―aunque Kelly se mostraba tranquila, le molestada la ligereza con la que Cortana tomaba su seguridad.

―En vez de estar discutiendo por cosas que aún no suceden, deberÃ-an ayudarme a cargar las cosas ―no lo demostraba, pero las dos mujeres intuyeron que John se habÃ-a enfadado con ellas.

Sin poner objeciones de por medio, ambas se levantaron del suelo y comenzaron a acomodar todo para su transporte. Cortana $tard\tilde{A}^3$ un poco

 $m\tilde{A}\,;s$ al tener que ponerse su armadura. Cuando Kelly la vio, sonri $\tilde{A}^{3}\,.$

―Es muy raro verte vestida asÃ- ―su expresión era sincera.

―Lo mismo me pareció a mi cuando me vi al espejo la primera vez ―Cortana sonreÃ-a.

―QuizÃ;s deberÃ-a ir por la mÃ-a, para completar la colección.

―Eso serÃ-a de lo mÃ;s sensato ―intervino John―. Pero no en este momento, no hay tiempo que perder.

―¿MÃ;s del que ya perdiste todos estos meses? ―como siempre, Kelly sacó un comentario sarcÃ;stico. Algo que realmente no le afectó a John.

―La vida en familia no es lo que parece, Kelly.

―Imagino que si. ¿Sabes? Si no fuera por todas las cosas que hemos vivido, quizás en este momento yo tendrÃ-a una familia, tal vez hijos, quizás alguno ya adulto y con su propia familia. Ya sabes, tanto tð como yo, tenemos la edad suficiente para ser abuelos, aunque no lo parezca.

―Se ven muy jóvenes para eso ―interrumpió Cortana.

―Ese es un buen punto. Aunque, siendo sincera, no me desagradarÃ-a tener uno o dos hijos alguna vez.

―No mires a John, él ya estÃ; pedido y asegurado ―Cortana se previno. No fuera que a Kelly le diera por intentar seducir a su hombre.

―Ni loca. John es casi mi hermano ―luego agregó―. Aunque sea tan... varonil, con un super cuerpo, y todo lo demÃ;s ―su expresión era lujuriosa.

―¿PodrÃ-an dejar de estar hablando de mi y concentrarse en lo importante? ―nuevamente, John les llamó la atención. Y se sorprendÃ-a de que Kelly entrara en conversaciones tan banales con tanta facilidad. O quizÃ;s era la innata habilidad de Cortana de introducir a las personas en su juego―. Quiero terminar rÃ;pido; Catherine debe estar por salir de clases y debemos volver.

―Y aquÃ- está. John, el hombre de familia responsable que se preocupa hasta del más pequeño. No quiero imaginar cuando tenga sus propios hijos ―comentó Kelly en tono de broma. Cortana sonrió ante la visión de John siendo padre.

―Kelly ―habló John.

―¿Qué sucede?

―Te puedes ir adelantando. No creo que terminemos temprano. Y siendo tú la más rápida, podrÃ-as ir por Catherine a la escuela y esperarnos en casa ―La voz de John, a pesar de ser seria, hizo pensar a Kelly que tal vez, estaba molesto y por tal motivo la

enviaba por la doctora.

―¿Hay alguna razón? ―Kelly no entendÃ-a la orden.

―Eres la más rápida de nosotros, por lo tanto, llegarás antes. Esa es la razón. Y no se hable más. Es una orden ―pese a que no estaban en servicio, Kelly no podÃ-a desobedecer a su lÃ-der. Era como una especie de condicionamiento que se habÃ-a formado a través de muchos años de convivencia con el hombre.

―De acuerdo. Me voy ―la mujer se dio media vuelta―. Pero no hagan travesuras ―sin esperar respuesta, comenzó a bajar de la pequeña montaña.

Unos minutos despu \tilde{A} Os y solo cuando John estuvo seguro de que Kelly estaba lejos habl $\tilde{A}^3\dots$

―Cuando Kelly comienza algo es difÃ-cil detenerla. Eso es algo que no solo se limita a sus piernas. Ha habido ocasiones en las que he tenido que darle uno que otro golpe para que pare ―la voz de John sonaba tranquila.

―No pensé que ella tuviera ese tipo de desplantes ―comentó Cortana, quien no entendÃ-a esa faceta de la Spartan.

―En una ocasión, Fred tuvo que sedarla. TodavÃ-a eramos unos niños. Por fortuna mucho de esos desplantes se acabaron cuando llegó a la adultez. Aunque algo quedó, y hoy lo viste.

―Tal vez no quiere dejarse llevar por la vida tan... $mon\tilde{A}^3$ tona que tienen los Spartan.

―Nuestras vidas son todo, menos monótonas y lo sabes.

―Me refiero a fuera de los campos de combate. QuizÃ;s ella ha sufrido algún trauma y quiere reprimirlo ―la chica recordó el dÃ-a cuando Kelly llegó a la biblioteca buscÃ;ndola y el discurso que le dio acerca del amor―. Cuando ella llegó a la biblioteca para hablar conmigo, me dijo cosas que solo una mujer enamorada podrÃ-a decir ―John la miró, no esperaba algo asÃ-.

―¿Insinðas que Kelly ha tenido una relación con alguien?

―Por lo que me dijo, es lo \tilde{A}° nico que puedo pensar. Aunque, supongo que eso no sali \tilde{A}^{3} bien, porque no ha vuelto a insinuar nada de eso en todo este tiempo.

―Tal vez no tenga importancia ―John tenÃ-a esperanza de que Kelly no albergara dolor en su corazón―. QuizÃ;s sea nuestra imaginación queriéndonos jugar una broma.

―OjalÃ; asÃ- sea... ―Cortana guardó silencio un breve espacio de tiempo. Luego continuó―. Por otro lado. ¿No crees que esta cueva es perfecta para... tu sabes? ―la expresión en el rostro de la chica era insinuante. Y John no era de piedra.

―Es una suerte que Kelly se haya ido ―él la abrazó, aunque su armadura le estorbaba.

No fue mucho el tiempo que transcurriÃ³ cuando los dos ya se estaban quitando las piezas de pesado metal de sus cuerpos.

La playa era un lugar que a Hoya le encantaba, por lo que, a la mã-nima oportunidad, se desplazã³ hasta la que habã-a en ese lugar. Nueva Acapulco era una pequeã±a ciudad costera en donde la mayor fuente de ingresos era el turismo, y Hoya disfrutaba como uno en ese momento. Especialmente cuando veã-a pasar a hermosas mujeres ataviadas en pequeã±as piezas de tela que apenas cubrã-an su desnudez. Habã-a pasado todo un mes trabajando en la bãosqueda de Sierra 117 sin éxito, por lo que, haciendo uso de todo su valor, le propuso a sus compaã±eros tener un dã-a de relajaciã³n.

En un principio, la comandante Palmer no estuvo de acuerdo. Pero ante la insistencia de los $\text{dem}\tilde{A}_i$ s, $\text{termin}\tilde{A}^3$ cediendo. Aunque $\tilde{A} \odot l$ quer \tilde{A} -a pensar que la tentaci \tilde{A}^3 n de estar en una playa y divertirse en el mar, hab \tilde{A} -a sido la principal causa de que su comandante hubiese dado su brazo a torcer. Ante tal logro, el moreno fue el primero en sacar su ropa de playa y adelantarse a sus compa \tilde{A} ±eros para apartar un lugar cerca del mar.

Y allÃ- estaba, el buen Hoya, haciendo gala de su bien formado cuerpo, provocando tentaciones entre las mujeres que lo veÃ-an, al menos, él estaba convencido de eso. En ese momento, llegaron el resto de sus compaÃ \pm eros, DeMarco era el que venÃ-a por delante, detrÃ;s de él, Madsen, Grant y Thorne, pero no vio a Palmer.

―¿Qué pasó con la jefa? ―Hoya estaba ansioso por verla en traje de baño.

―Dijo que tardarÃ; un poco mÃ;s en venir, debe hacer su reporte diario ―DeMarco respondió.

Una vez todos estuvieron instalados. Se dispusieron a disfrutar del sol, la arena y el mar. Aunque a todos los hombres les pareci \tilde{A}^3 extra \tilde{A} to que Grant no se hubiera quitado el short y la blusa que vest \tilde{A} -a.

―Oye, Tedra. ¿por qué no te quitas esa ropa? Hace mucho calor ―DeMarco fue el que habló.

―Esperaré a que la comandante venga. No quiero estar semidesnuda entre un montón de pervertidos.

―Â;Uy! Que mojigata nos saliste ―Madsen dijo.

―No soy mojigata, es solo que no deseo provocar pasiones... todavÃ-a ―la chica sonrió.

―En fin. No sé ustedes, pero yo me voy a dar un buen chapuzón ―ni tardo ni perezoso, Hoya, seguido de Madsen se acercaron al agua, donde se tiraron un clavado, con tan mala suerte que en ese momento, la ola que habÃ-a reventado en la orilla se retiraba, provocando que los dos Spartan cayeran de boca en la arena provocando las risas burlonas de sus compañeros.

―Â;LÃ;stima que en los juegos olÃ-mpicos no hay competencia de clavados en la arena, porque seguramente ustedes se ganaban la medalla de oro! ―gritó Grant mientras se reÃ-a a

carcajadas.

―Esto es lo peor viejo ―se quejó Madsen―. Nuestro primer dÃ-a en la playa, y ya estamos haciendo el ridÃ-culo.

―Sopórtalo con dignidad amigo mio ―respondió Hoya.

Los dos hombres se levantaron y tuvieron que meterse al agua caminando.

―Ustedes ¿no van a acompañarlos? ―preguntó Grant a sus otros compañeros.

―No quiero hacer el ridÃ-culo como ellos ―comentó Thorne.

―Prefiero pensar que no los conozco ―agregó DeMarco.

―Esos dos son todo un caso ―se escuchó una voz detrás del trÃ-o. Ellos voltearon para ver que la comandante Palmer ya habÃ-a llegado ―y ustedes ¿por qué no están en el agua con ese par de tarados? ―preguntó a Thorne y DeMarco.

―Por lo mismo. Son unos tarados ―contestó Thorne.

―Bueno. Al menos deberÃ-an ir al puesto de allÃ; y comprar unas cervezas ―casi ordenó la mujer.

―Si. Eso me suena bien. Vamos Gabriel ―DeMarco se dirigió a Thorne―. Debemos aprovechar el dÃ-a libre ―los dos se retiraron.

―Y tú ¿por qué sigues vestida? Aprovecha la oportunidad de broncearte ―Sara Palmer comenzó a quitarse la blusa blanca que vestÃ-a revelando la parte superior de su bikini azul, luego, comenzó a retirarse el short de mezclilla revelando una diminuta pieza inferior del mismo color que la superior.

Grant no se hizo esperar, y comenz \tilde{A}^3 a desvestirse, revelando un conjunto de color amarillo. Thorne y DeMarco las observaban desde la lejan \tilde{A} -a.

―Y pensar que somos compa \tilde{A} ±eros de trabajo ―coment \tilde{A} ³ DeMarco.

―Si no fuera porque estamos en un lugar público, me les iba encima ―aquel comentario de Thorne extrañó a DeMarco.

―No creÃ-a que tuvieras esos pensamientos.

―No los externo, pero los tengo cada vez que veo una cuerpo tan bien hecho ―los dos chocaron sus botellas de cerveza en se $\tilde{A}\pm al$ de concordancia.

En ese momento, alguien $choc\tilde{A}^3$ contra la espalda de Thorne, quien, siendo fiel a su entrenamiento, actu \tilde{A}^3 casi por inercia deteniendo al cuerpo de quien hab \tilde{A} -a chocado contra \tilde{A} \bigcirc 1.

―Lo siento. Me tropecé con mi sandalia. Perdón ―James Williams habÃ-a chocado contra un Spartan y ni siquiera se dio cuenta.

- $Adem\tilde{A};s$, estaba un poco ebrio, por lo que no era de extra $\tilde{A}\pm arse$ su torpeza.
- ―No hay problema, señor. ¿EstÃ; bien? ―preguntó Thorne, preocupado de que el hombre mayor se hubiese lastimado.
- \hat{a} ۥSi, no hay problema. \hat{A} ¿Puedo invitarles algo? En agradecimiento por preocuparse de este viejo.
- ―Si no es molestia...
- ―No, claro que no. Al contrario. Cantinero, dele a los j \tilde{A}^3 venes lo que pidan.
- ―Gracias señor ―dijeron los dos supersoldados al unÃ-sono.
- ―Por lo que veo, ustedes son militares ¿cierto? ―los dos hombres se quedaron callados―. Veo que si, lo supe por su corte de cabello y su forma de hablar. ¿Saben? Yo también fui soldado en el cuerpo de Marines. Me tocó vivir muchos enfrentamientos contra el Covenant. Pero esos son viejos tiempos.
- ―Entonces usted es veterano de guerra ―coment \tilde{A}^3 Thorne.
- ―Claro. TenÃ-a 17 cuando me enlisté en contra de los deseos de mis padres, lo cual es justificable, ellos temÃ-an por su ðnico hijo. Pero aquÃ- estoy, vivo, casado y disfrutando unas geniales vacaciones en compañÃ-a de mi esposa, quien por cierto, no ha bajado de nuestra habitación en el hotel. Ya saben como son las mujeres de vanidosas ―el hombre sonrió, los otros lo acompañaron―. Y ustedes ¿vienen con alguien?
- ―Eh... venimos en grupo, solo que dos de nuestros amigos en este momento estÃ;n en el agua y las dos chicas que nos acompaÃ \pm an estÃ;n tomando el sol. Nosotros nos vinimos a tomar unas cervezas para refrescarnos â \pm •DeMarco ya comenzaba a soltarse. Le dio un sorbo a su cerveza.
- ―Este lugar es precioso. He estado planeando este viaje durante mucho tiempo y por fin se me cumple. Es como mi segunda luna de miel. Ya saben. Diversión durante el dÃ-a y sexo en la noche ―James se reÃ-a, se le notaba que estaba un poco pasado de copas.
- ―Vaya, eso si es bueno ―comentó DeMarco―. Yo no he tenido sexo hace casi dos años.
- El l \tilde{A} -der del equipo Majestic se gir \tilde{A}^3 para mirar hacia el mar dejando su hombro izquierdo a la vista de James, revelando un tatuaje en \tilde{A} ©l.
- ―Ese tatuaje lo he visto en otra parte ―a pesar de estar algo tomado, James reconoció el diseño.
- ―¿En serio? ―preguntó Thorne dándole poca importancia. Después de todo, el hombre presente habÃ-a estado en el cuerpo de marines, por lo que tal vez vio ese mismo tatuaje en algðn otro Spartan.

- ―Si. Mi vecino tiene uno idéntico ―esas palabras casi hacen que los dos hombres se atragantaran con sus bebidas.
- ―¿Su vecino? ―pese a la primera impresión, DeMarco fingió tranquilidad. Sin embargo, el tatuaje que lucÃ-a, era de uso exclusivo del cuerpo de Spartans, por lo que los únicos autorizados para usarlo eran precisamente ellos. Si el hombre que estaba allÃ-, decÃ-a que habÃ-a visto ese tatuaje en otra persona, eso querÃ-a decir que ese alguien era un Spartan y como a los Spartan se les tiene prohibido retirarse, la única posibilidad era que...
- ―Si. Es un hombre muy alto, creo que incluso mÃ;s que ustedes. Vive con su esposa, que también es muy alta y su cuñada de seis años a dos casas de la mia; Es todo un caso, porque casi no habla, pero su esposa y su cuñada, esas si que son parlanchinas.
- ―¿Y dice que tiene un tatuaje igual al mio? ―DeMarco estaba sorprendido, pero seguÃ-a fingiendo tranquilidad― ¿Cómo se llama?

―Johnathan.

- ―Â; Vaya! Â; y su esposa, cómo se llama?
- $\hat{a} \in \bullet \text{Caroline},$ aunque a veces los he escuchado nombrarse con sus apodos.
- ―¿Apodos? ¿tienen apodos? ―DeMarco se reÃ-a ante lo ridÃ-culos que pueden ser los esposos en la intimidad.
- ―Â;Claro! John y Cortana. Son tan raros...
- Los dos nombres clave en la b \tilde{A}° squeda, las cervezas casi se les caen de las manos al escuchar esos nombres.
- ―Disculpe, señor ―DeMarco estaba a punto de salir corriendo a avisarle a su comandante.
- ―Dime James, o Jimmy, como te plazca.
- ―Si. Eh... James ¿De dónde eres?
- ―Vivo en Minister, en el pueblo de Rose Valley. Es un lugar precioso... ―no tuvo tiempo de terminar la frase cuando los dos hombres ya estaban corriendo con direcci \tilde{A}^3 n a las mujeres en la playa.

Palmer y Grant tomaban el sol tranquilamente, pero fueron interrumpidas cuando Thorne y DeMarco llegaron corriendo.

- ―Tapan el sol. QuÃ-tense ―reclamó Grant.
- ―Â;Comandante! Â;Lo encontramos! ―dijo DeMarco mÃ;s que emocionado.
- ―¿Qué encontraron? ¿Su masculinidad o sus sentimientos homosexuales? ―preguntó Grant molesta porque aquel par le habÃ-a tapado el sol.
- ―Â;Encontramos a Sierra 117! ―apenas Paul DeMarco terminó la

frase, las dos mujeres se levantaron como impulsadas por un resorte. Sus ojos estaban abiertos a m \tilde{A} ; s no poder.

―¿Dónde estÃ;? ―preguntó Palmer, viendo hacia todos lados, creyendo que el hombre en cuestión estaba presente en esa playa.

―Vive en Minister, el segundo planeta que debÃ-amos revisar. Nos enteramos por un hombre que estÃ; en el bar.

―¿Ã‰l lo conoce? ―preguntó Palmer.

―Â;Dice que es su vecino! ―Thorne también estaba agitado.

Hoya y Madsen se dieron cuenta del alboroto, por lo que, contra sus deseos, se acercaron al grupo.

―¿Qué pasa? ¿Por qué estÃ;n tan emocionados?

―Ya sabemos el paradero de Sierra 117. Señores, el dÃ-a libre terminó. Recojan sus cosas, nos vamos en este instante. De Marco ¿donde estÃ; el hombre con el que hablaste? ―Palmer estaba tensa. El interrogado miró hacia el bar, James aðn seguÃ-a allÃ-.

―TodavÃ-a estÃ; en el bar ―respondió.

La mujer sacó una fotografÃ-a del bolso que habÃ-a llevado a la playa y seguida de sus otros acompañantes se dirigió rÃ;pidamente hasta el bar, donde James seguÃ-a bebiendo.

―Señor ―habló Palmer―. ¿Usted ha visto a este hombre? ―preguntó mostrÃ;ndole la fotografÃ-a de John 117 ―James la miró reconociendo de inmediato a su vecino.

―Â;Claro! Es mi vecino.

―Â;Dónde vive?

―En Minister. MÃ;s espe... cÃ-ficamente en Rose Valley

―¿CuÃ;l es su dirección? ―la mujer querÃ-a extraer toda la información posible.

―¿La mia o la de mi vecino? ―la ebriedad de James no le permitÃ-a percatarse que estaba siendo interrogado.

―La de su vecino ―Palmer comenzaba a perder la paciencia.

―Vive a dos casas de la mia en Rose Valley Heroes.

―Gracias, señor ―la comandante dejó unos billetes en la barra y se dirigió al cantinero―. SÃ-rvale al señor lo que pida ―se retiró seguida de sus compañeros.

RÃ;pidamente todos regresaron al lugar donde habÃ-an dejado sus cosas, las recogieron y comenzaron su regreso al departamento que habÃ-an estado alquilando durante un mes.

―No puedo creer que esto haya sucedido. Es increÃ-ble que hayamos perdido un mes en este lugar buscando por todos lados y vengamos a enterarnos a través de un borracho que el fugitivo estÃ; en otro planeta muy quitado de la pena fingiendo estar casado ―DeMarco se reprochaba. Palmer se detuvo ante las palabras de su compaÃ \pm ero.

―¿Casado?

―Es lo que nos dijo el tipo. Que Sierra 117 vive con su esposa y su cuñada de seis años en esa casa.

―¿Cuñada de seis años? Eso es muy raro. Nuestra información es que John 117 escapó junto a una mujer no con dos.

―QuizÃ;s tengamos que averiguarlo cuando lleguemos a Minister.

―Bien. No perdamos mÃ;s tiempo ―Palmer continuó su camino.

Una vez regresaron al departamente que hab \tilde{A} -an alquilado, Palmer enlaz \tilde{A} ³ con la Infinity, no hab \tilde{A} -a tiempo que perder.

Thomas Lasky estaba sentado en su asiento en el puente de la enorme nave, los d \tilde{A} -as desde que la misi \tilde{A} ³n de b \tilde{A} ⁰squeda comenz \tilde{A} ³ hab \tilde{A} -an sido mon \tilde{A} ³tonos. Realmente estaba aburrido y lo peor, era que en ese momento, \tilde{A} [©]l deb \tilde{A} -a estar de vacaciones. Y para colmo, los constantes discursos del contralmirante le ten \tilde{A} -an hastiado.

Mientras miraba hacia el vac \tilde{A} -o del espacio sus ojos comenzaban a cerrarse y tem \tilde{A} -a que el resto de sus subordinados estuvieran pasando por el mismo trance. De repente, el sonido de una comunicaci \tilde{A} 3 n entrante los alert \tilde{A} 3 a todos.

―Comunicación desliespacial, señor. Es la comandante Palmer.

―En pantalla ―ordenó el capitán. La imagen de Sara Palmer se mostró frente él― ¿Hay alguna novedad Palmer? Hace apenas una hora hizo su reporte diario.

―_AsÃ- es, señor. Pero esta información es para el contralmirante Harrison_ ―por el tono de voz de Palmer, Lasky supo que habÃ-an encontrado una pista. El capitÃ;n presionó un interruptor.

―CapitÃ;n Thomas Lasky al Contralmirante Franklin Harrison, preséntese de inmediato en el puente. Hay información importante de parte de la comandante Sara Palmer.

Harrison estaba en su camarote, descansando y al escuchar lo del mensaje se levant \tilde{A}^3 de inmediato, se puso el saco de su uniforme y se dirigi \tilde{A}^3 r \tilde{A} ; pidamente al puente de la Infinity. Cuando por fin estuvo all \tilde{A} -, el contralmirante tom \tilde{A}^3 la llamada.

―¿Hay alguna novedad comandante?

―_Señor, ya sabemos el paradero de Sierra 117._

―¿CuÃ;l es?

- ―_EstÃ; en Minister, en un pueblo llamado Rose Valley._
- ―¿Cómo obtuvieron esa información? ―la tensión en el rostro de Harrison era patente.
- ―DeMarco y Thorne lo escucharon de un hombre que asegura ser su vecino.
- ―¿Corroboró la información comandante?
- ―Si, señor. Le mostré una fotografÃ-a de Sierra 117 al informante y él lo reconoció. En este momento envÃ-o un mensaje escrito con los datos recopilados. No son muchos, señor, pero puede que sean importantes.
- ―¡Eso es excelente comandante! Ahora que ya sabemos el paradero de Sierra 117, debemos movernos rápido para evitar que escape. Comandante, regrese de inmediato, debemos prepararnos para la captura. Infinity fuera ―La transmisión cesó.
- Harrison no pod \tilde{A} -a estar m \tilde{A} ;s contento, por fin hab \tilde{A} -a encontrado al culpable de la muerte de su familia y pronto lo tendr \tilde{A} -a entre sus manos para hacerle pagar.
- ―Brecha desliespacial abriéndose ―se escuchó hablar a uno de los encargados de los sensores de la nave.
- ―_AquÃ- nave de transporte __vÃ-cto__r__322, solicitamos permiso para abordar _―se escuchó en los altavoces de la Infinity.
- ―AquÃ- UNSC Infinity, los recibimos ¿CuÃ; l es su cargamento? ―preguntó el oficial encargado de las comunicaciones.
- ―_Transportamos a la almirante Serin Osman._
- Todos se sorprendieron ante la respuesta. No esperaban que la comandante suprema de UNSC estuviera por arribar.
- ―¿PodrÃ-a repetir su respuesta?
- ―_CapitÃ;n Lasky, haga el favor de abrir un hangar para que abordemos_ ―la voz de la almirante se escuchó, fuerte y clara.
- ―Â;RÃ;pido! Que acondicionen el hangar 7 para que la almirante aborde la nave.
- Ante la orden de su capitÃ;n, la tripulación comenzó los preparativos para recibir a su comandante en jefe.
- En menos de media hora, ya todo estaba listo para la llegada de Serin Osman. La nave de transporte llegó 15 minutos después, para entonces, Harrison y Lasky ya la esperaban en el lugar.
- La compuerta principal de la nave de transporte se abri \tilde{A}^3 , dando paso a la almirante, cuya estatura sorprendi \tilde{A}^3 a m \tilde{A}_1 s de uno, pues todos sab \tilde{A} -an que aquella mujer hab \tilde{A} -a sido un Spartan. Los dos oficiales

de mayor rango en la nave hicieron el saludo marcial a su comandante.

―Bienvenida a bordo, almirante ―saludó Harrison.

―Que novedad hay sobre el paradero de Sierra 117 ―Serin fue al grano. No tenÃ-a tiempo para los protocolos.

―Lo hemos localizado en Minister, Señora ―El rostro de Harrison mostraba la satisfacción que sentÃ-a.

A Lasky no le agradaba eso. Pero como oficial de rango menor que los dos presentes, estaba atado de manos y pies, ya que solo pod \tilde{A} -a obedecer \tilde{A} 3 rdenes y no impedir que esos dos arremetieran contra el Jefe Maestro. Por muy culpable que fuera, el Spartan merec \tilde{A} -a algo de dignidad despu \tilde{A} 0s de haber hecho tanto por la humanidad y parec \tilde{A} -a que aquellos dos no lo ve \tilde{A} -an as \tilde{A} -.

Harrison y Osman se encaminaron r \tilde{A}_i pidamente hacia el puente, el capit \tilde{A}_i n detr \tilde{A}_i s de ellos los observaba. Ambos parec \tilde{A} -an involucrados en el asunto m \tilde{A}_i s por cuestiones personales que por lo realmente importante: enviarlo a juicio por deserci \tilde{A}^3 n.

―Antes de partir hacia acÃ;, recibÃ- un informe, en el cual se señala que la I.A. Cortana no fue destruida realmente en el enfrentamiento con el Didacta, y que esa misma I.A. fue compuesta por la Doctora Catherine Elizabeth Halsey, transformÃ;ndola en humana. Sospecho que la mujer que acompañó a Sierra 117 en su escape, es Cortana ―la declaración de Osman sorprendió a los otros dos oficiales, quienes no esperaban tal revelación.

―Â;Pero eso es posible? ―preguntó Harrison, no pudiendo ocultar su asombro.

―Al parecer, la doctora Halsey halló la forma de componer información digital en tejido vivo estudiando los datos obtenidos del compositor del Didacta en la estación Ivanoff. Desgraciadamente la mayor parte de esa información se perdió en la explosión de su laboratorio. Sin embargo, algunos componentes del equipo del laboratorio sobrevivieron, de ese equipo se extrajo la información que acabo de darle.

―Pero la información dice que Sierra 117 escapó junto con un Spartan femenino ―a pesar de lo dicho por la almirante, Harrison no podÃ-a terminar de creerle.

―Eso es lo que nos desconcierta. Pero, si esa Spartan era Cortana, entonces eso significa que la doctora Halsey encontró la manera de hacer Spartans sin necesidad de intervención quirÃ⁰rgica. Me decanto por esa suposición ante la imposibilidad de los humanos normales para usar la armadura Mjölnir.

―Entonces todo se complica. Si John 117 es suficientemente previsor, ya habrÃ; entrenado a la mujer ―a Harrison no le gustaba eso. SabÃ-a perfectamente que Cortana, al haber sido una inteligencia artificial «lista», tenÃ-a la capacidad de aprender muy rÃ;pidamente. Aquello era muy malo.

―La única opción con la que contamos es utilizar a los Spartan IV de la Infinity para aprehender a John 117 ―pese a su rostro serio,

Serin por dentro sent \tilde{A} -a que pronto tendr \tilde{A} -a sus manos alrededor del cuello de Cortana y la har \tilde{A} -a pagar por su insolencia \hat{a} \in . Capit \tilde{A} ; n Lasky.

―Si, señora.

―Avise a todos los Spartan disponibles en la Infinity que pronto tendrÃ;n que atrapar a Sierra 117 y a su acompañante, la ex I.A. Cortana...

Catherine se encontraba sentada a la mesa, frente a ella, Kelly terminaba su segunda ronda de ensalada después de haber comido dos pares de chuletas de cerdo. Era una verdadera suerte que la doctora supiera cocinar, de lo contrario habrÃ-an tenido que comprar algo ya hecho o directamente esperar a que Cortana volviera para que preparara todo.

―Eso dos son unos lujuriosos, seguramente no han vuelto porque deben estar haciendo «cositas» en la cueva ―Catherine sonaba molesta y es que no le gustaba preparar su propio alimento.

―Déjalos, después de todo ¿no era eso lo que querÃ-as en un principio? MÃ-ralo por otro lado, tal vez pronto te den un sobrino ―Kelly se servÃ-a su tercera ronda de ensalada.

―Bueno, si es asÃ-, no hay problema. Pero esos dos una vez que comenzaron ya no se han detenido.

―Eso es normal, ellos se quieren.

―Â;Lo dices por experiencia propia? ―Kelly casi se atraganta, Catherine sonri \tilde{A}^3 ―. Veo que si.

―No quiero hablar de eso ―el semblante de Kelly se puso sombrÃ-o, no le agradaba hablar de su pasado.

―Si no lo haces, un dÃ-a de estos esos sentimientos te van a traicionar y no podrÃ;s contenerlos ―la doctora se preocupaba por su Spartan.

―Me aseguraré que eso no ocurra.

―No estés tan segura. Tarde o temprano eso te superarÃ; y el dolor serÃ; insoportable. Créeme, lo vivÃ- en carne propia con la muerte de Miranda ―las palabras de Catherine eran tristes.

Cuando se enter \tilde{A}^3 de la muerte de Miranda, trat \tilde{A}^3 de no darle tanta importancia, y por unos d \tilde{A} -as fue as \tilde{A} -. Sin embargo, cuando el impacto inicial pas \tilde{A}^3 y pudo comprender la importancia de aquel suceso, las l \tilde{A} ;grimas no tardaron en arribar sumi \tilde{A} Ondola en un llanto que dur \tilde{A}^3 horas.

Pese a que durante mucho a \tilde{A} tos no se hablaron, ella la amaba, era su \tilde{A} °nica hija y el haberla perdido tan repentinamente fue un duro golpe a su integridad. Se arrepent \tilde{A} -a de haber puesto su trabajo por encima de su hija. Finalmente sufr \tilde{A} -a las consecuencias de haber sido tan fr \tilde{A} -a con ella cuando lo que debi \tilde{A} 3 hacer fue darle verdadero amor de madre. Eso ser \tilde{A} -a un cargo en su conciencia que nunca olvidar \tilde{A} -a, al igual que el sufrimiento causado a sus Spartan.

Kelly miraba $c\tilde{A}^3$ mo Catherine se introdujo en sus recuerdos, la ve \tilde{A} -a ausente, $l\tilde{A}_1$ grimas surgiendo de sus ojos.

―Tal vez, sea bueno hablar ―dijo Kelly finalmente. Aunque con pesar.

―Es lo mejor ―confirmó Catherine $\sec \tilde{A}_1$ ndose las lÃ;grimas que estuvo a punto de derramar.

Kelly comenzó a narrar lo sucedido tiempo atrÃ;s.

―Todo sucedió después de una misión secreta que el alto mando me asignó. HabÃ-a terminado herida, a punto de morir y a la deriva en un phantom. Terminé en Ballast, donde un joven, un... campesino me encontró después de estrellarme... ―el relato de Kelly continuó.

Ã%l cuidó de mi, estuve dentro del phantom alrededor de nueve dÃ-as porque el muchacho no fue capaz de sacarme de la nave, ya que, como sabes, la armadura es muy pesada. Fue una verdadera fortuna que sobreviviera, ya que mis heridas eran muy graves. Al décimo dÃ-a por fin pude ponerme en pie, aunque estaba un poco débil todavÃ-a.

El chico se presentó como cada dÃ-a al punto de mediodÃ-a, aunque se asustó un poco al no verme allÃ-. Cuando me presenté frente a él, no pudo sino mirarme hacia arriba y con la boca abierta, pues es muy raro ver a una mujer tan alta en un ambiente rural.

ParecerÃ; raro, pero durante lo primeros nueve dÃ-as no le dije mi nombre, es mÃ;s, ni siquiera crucé palabras con él, simplemente lo dejaba hablar y me alimentaba de lo que me llevaba. Finalmente me dio su nombre, Richard Baker. Naturalmente tuve que darle el mio, pero como no recuerdo mi apellido verdadero, decidÃ- omitirlo asÃ- que le dÃ- mi nombre de pila.

Transcurrieron varios d \tilde{A} -as m \tilde{A} ;s antes de que pudiera alejarme lo suficiente del phantom sin fatigarme o sentir dolor. Finalmente, cuando por fin recuper \tilde{A} © la mayor parte de mis fuerzas, acced \tilde{A} - a su propuesta de mudarme a su casa, una peque \tilde{A} ±a granja a un kil \tilde{A} 3metro de donde yo me encontraba.

Catherine, durante ese tiempo vivÃ- cosas que jamás creÃ- posibles. Simplemente ha sido la mejor parte de mi vida. Richard era un muchacho que perdió a su familia durante el ataque del Covenant en Eridanus II, él logró escapar y se instaló en aquella alejada granja. Con muchos esfuerzo habÃ-a logrado levantarla, y en ese momento estaba por cosechar su primer siembra desde que vivÃ-a allÃ-. Pero a pesar de su desgracia, el siempre era alegre y le ofrecÃ-a su sonrisa a todos sin excepción.

Como agradecimiento por haberme ayudado, decidÃ- ayudarle en su cosecha y distribuirla en un pueblito cercano. Durante el tiempo que estuve junto a él, fui tomÃ;ndole cariño. Sé que es extraño que yo, una Spartan hable de esta forma, pero no pude evitarlo. Richard era un buen chico, muy servicial y amable conmigo y sucedió lo que suele sucedernos a las mujeres cuando somos tratadas asÃ-. Me enamoré de él. Aunque por mi condición, no podÃ-a arriesgarme a decirle nada e ilusionarme o ilusionarlo a él.

Pasaron alrededor de tres semanas y yo seguÃ-a tomÃ;ndole mÃ;s cariño a Richard. Sin embargo, él no me miraba con los mismos ojos que yo. Esa mirada la tenÃ-a reservada para otra mujer.

Elena era el nombre de la chica de la cual, Richard estba enamorado, sabiendo eso, yo no pod \tilde{A} -a... no deb \tilde{A} -a intentar ganarme su amor y por tal motivo me ofrec \tilde{A} - para ayudarle a conquistarla. Fue as \tilde{A} - que intent \tilde{A} © hacerme amiga de la chica, logr \tilde{A} ; ndolo casi de inmediato, ya que la gente del pueblo es muy amable.

Durante el tiempo que fuimos amigas, le hablaba sobre Richard, de lo bueno y trabajador que es, de lo mucho que $\tilde{A} \odot l$ la quer \tilde{A} -a y de lo bueno que ser \tilde{A} -a que ellos estuvieran juntos. Aunque cada vez que yo le dec \tilde{A} -a esto \tilde{A} oltimo, mi coraz \tilde{A} on lat \tilde{A} -a acelerado, pues m \tilde{A} is que decirle a ella las virtudes de Richard, era a mi misma a quien se lo dec \tilde{A} -a.

Entre tantas plÃ;ticas, ella me confesó que también amaba al joven granjero, solo que ella siempre habÃ-a sido tÃ-mida con los hombres y que por esa razón nunca habÃ-a tenido novio. Por lo tanto, en ese momento me convertÃ- en una especie cupido para unirlos. Aunque por dentro yo sufrÃ-a, pues tenÃ-a que tragarme el cariño que sentÃ-a por Richard.

Transcurrieron unos meses, tiempo durante el cual, entre plÃ;cticas y una que otra visita, insistÃ- en unirlos hasta que por fin se hicieron novios. AsÃ- que, mientras Richard salÃ-a con Elena, yo me quedaba al cuidado de la granja, sufriendo por él y porque no podÃ-a decirle mis sentimientos. Finalmente ellos se casaron a los pocos meses de relación. Durante la fiesta le anuncié a los dos que debÃ-a retirarme. El deber me llamaba y no podÃ-a hacer caso omiso a él. Por supuesto que todo era mentira, pero no podrÃ-a quedarme con ellos, pues ya estaban casados y yo solo serÃ-a un estorbo en su relación. De ese modo, me retiré al dÃ-a siguiente sin avisarle a nadie mÃ;s.

De eso ya hace un a $\tilde{A}\pm o$, desde entonces no he tenido noticias de ellos, pero creo que estar \tilde{A} ;n bien. Espero que mi sacrificio rinda frutos. A \tilde{A} °n as \tilde{A} -, cuando lo recuerdo, no puedo evitar sentirme triste. Junto a \tilde{A} ©l por fin pude sentir cari $\tilde{A}\pm o$ y no solo las palabras duras que nos obligan a levantarnos para seguir adelante en los campos militares. En su presencia sent \tilde{A} -a que todo por lo que hab \tilde{A} -a luchado val \tilde{A} -a la pena. Pero... \tilde{A} ©l no era para mi y por eso deb \tilde{A} - dejarlo.

En realidad, nunca tuve el valor de declararle mis sentimientos. Por primera vez en mi vida, tuve miedo de algo. Aunque no me arrepiento de eso, pues sé que si yo le hubiese confesado lo que sentÃ-a, él se habrÃ-a visto obligado a decirme que no me amaba y que no podrÃ-a dejar en el olvido a Elena. Tal vez yo sea dura en combate, pero no tengo el corazón para romper las ilusiones de dos chicos enamorados.

Pero, como todo lo que comienza algún dÃ-a tiene que terminar, aquÃ- estoy, contÃ;ndote las cosas que me sucedieron y me han hecho sonreÃ-r y sufrir durante el último aÃ \pm o.

Catherine escuchaba atentamente a Kelly. La Spartan, a pesar de su expresi \tilde{A}^3 n neutra, en sus ojos reflejaba la emoci \tilde{A}^3 n de contarle todo eso, un par de l \tilde{A} ;grimas corrieron por sus mejillas, las cuales,

secÃ3 de inmediato.

La peque $\tilde{A}\pm a$ doctora se baj \tilde{A}^3 de su silla y se acerc \tilde{A}^3 a la Spartan para abrazarla. Nunca imagin \tilde{A}^3 que Kelly pudiera ser capaz de un sacrificio como ese.

―Al final, tu sacrificio rendirÃ; frutos. Créeme. Y ahora que te has desahogado, verÃ;s que en tu corazón la opresión ha disminuido. Pero, si quieres llorar, hazlo, eso es bueno para ti ―Catherine acariciaba el cabello de Kelly con cariño. Su Spartan sufrÃ-a por un amor imposible y habÃ-a estado aguantÃ;ndolo durante mucho tiempo. Como esperaba, la mujer rompió en llanto sobre su infantil hombro. Eso le rompÃ-a el corazón―. Dime, Kelly ¿has pensado en ir a visitarlos alguna vez?

―No tengo valor para hacerlo ―dijo una vez que estuvo calmada―. SerÃ-a muy doloroso para mi.

―El dolor nos hace saber que somos humanos ―se quedó en silencio un tiempo, dejando que la mujer se tranquilizara por completo―. Pero deberÃ-as secarte esas lágrimas, John y Cortana llegarán de un momento a otro y no querrás que te vean asÃ- ―la pequeña besó la frente de Kelly.

Los mencionados llegaron unos minutos después. Aunque entraron por el patio trasero para evitar ser vistos por sus vecinos. Era una verdadera suerte que el vecindario terminara justo al lado del bosque. Lo que no era tan bueno, era que su lado del bosque, estaba del lado opuesto al que estaba la nave.

―John, deberÃ-amos quitarnos las armaduras o terminaremos estropeando el piso.

Los dos recién llegados miraron hacia sus pies para confirmar que el peso combinado de las dos armaduras estaba deformando la madera que componÃ-a el suelo de su casa.

―Vamos al sótano, el piso allÃ- es de concreto ―ofreció John.

Con sumo cuidado, los dos se encaminaron hasta el s \tilde{A}^3 tano, donde por fin se deshicieron de su pesado equipo y acomodaron las cosas que hab \tilde{A} -an tra \tilde{A} -do con ellos. Por \tilde{A}° ltimo, subieron hasta el comedor para cenar, pues estaban hambrientos.

―De acuerdo, ahora que ya estamos reunidos, debemos comenzar a planear la estrategia que llevaremos en caso de que UNSC se presente ―Catherine hablaba de una forma tan seria, que combinada con su apariencia infantil provocaba gracia en los otros tres. Cosa que no agradaba a la pequeña.

―Te ves tan mona mientras hablas asÃ- ―Cortana suspiraba mientras ponÃ-a la cabeza entre sus manos, las cuales, estaban apoyadas en la mesa a través de sus codos.

―Si vas a estar bromeando en un momento como este, es mejor que te vayas a tu cuarto y no salgas en toda la noche ―reprendió la pequeña doctora―. Y esto va para todos ―Nadie la tomó en serio.

―De acuerdo, est \tilde{A} ; bien. Ya no me voy a re \tilde{A} -r, es solo que te ves graciosa explicando las cosas ―se disculp \tilde{A} ³ Cortana.

―Si, cómo no ―comentó sarcástica la pequeña―. Como iba diciendo, tenemos que crear un estrategia. Y para eso, debemos tener en cuenta varios puntos. El primero, debemos tener información en caso de que las fuerzas de UNSC se estén acercando, para eso, haremos sensores de movimiento con los cuales detectar su acercamiento, yo me encargaré de esa tarea junto con Kelly, ya que ella es muy hábil en las tareas manuales que requieren precisión; Segundo, necesitamos el software necesario para controlar todo el tráfico de información que recibiremos en el momento que UNSC esté aquÃ-. Cortana, tð eres la experta en software y seguridad informática, te encargarás de que el sistema funcione; También necesitaremos con qué defendernos, y para eso es necesario tener armas. John, tð serás el encargado de eso ―las tareas ya estaban repartidas.

―Los sensores, supongo, los fabricaremos con materiales comunes ―espetó Kelly.

―No tenemos mÃ;s opción. Sin embargo, serÃ;n tan sencillos que pasarÃ;n prÃ;cticamente desapercibidos. Por cierto, los colocaremos por todo el pueblo, asÃ- crearemos una red de vigilancia. También, los sensores serÃ;n pasivos, asÃ- que no nos preocuparemos porque sean detectados.

―Necesitaré una computadora extra, la que tenemos ya es vieja y no tiene la suficiente capacidad para procesar toda la información ―aseguró Cortana.

―Podemos comprar una nueva en la ma $\tilde{A}\pm$ ana. Supongo que debe ser muy potente ―John conoc \tilde{A} -a los requerimientos para que un equipo de vigilancia fuera eficiente.

―El mÃ;s potente que podamos comprar ―Cortana también lo sabÃ-a.

―Nosotras iremos con ustedes, también debemos comprar los materiales para hacer los sensores ―agregó Catherine.

―También debemos ponerte en forma, Cortana. Hoy demostraste que no entrenas como debes ―Kelly tenÃ-a razón, Cortana, a causa de su trabajo, no habÃ-a estado haciendo ejercicio suficiente.

Una vez todo qued \tilde{A}^3 aclarado, se dispusieron a irse a la cama. El d \tilde{A} -a siquiente estar \tilde{A} -a lleno de actividad.

―Harrison ―llamó Serin.

―DÃ-game, almirante.

―Cuando estemos en Minister, yo misma encabezaré la captura no quiero que por error, los dos se escapen.

―¿Qué haremos con esa supuesta cuñada de seis años que mencionó Palmer? ―Harrison aðn estaba confundido por la introducción repentina de un infante en el juego.

―La traeremos a la Infinity. Quiero saber quien es.

―Con la información obtenida, seguramente podremos emboscarlos ―el contralmirante estaba seguro de su victoria.

―Eso espero. El viaje que nos aguarda es largo y no serÃ-a bueno que hiciéramos una travesÃ-a tan prolongada para no lograr nada ―Serin se retiró. HacÃ-a unos pocos minutos habÃ-an dado el aviso para que todo el personal se retirara a las cÃ;maras criogénicas antes del salto desliespacial que los llevarÃ-a hasta Minister. Se detuvo un momento, volviendo su rostro al cotralmirante―. Avise a todos los equipos que se dirijan a Minister en vez de la infinity ―se fue.

―Si, señora ―Poco tiempo después Harrison envió el mensaje. Luego, se dirigió a las cÃ; marias criogénicas para ser congelado hasta su arribo a Minister.

―_Pronto nos veremos las caras John. Y en ese momento te haré decidir si la amas a ella o me prefieres a mi. __Espero por tu propio bien que me escojas o ella pagarÃ; las consecuencias _―fueron los ðltimos pensamientos de Serin antes de caer en el profundo sueño criogénico.

El portal desliespacial se abri \tilde{A}^3 permitiendo a la Infinity comenzar su viaje hasta el lugar donde John y Cortana se ocultaban.

* * *

>No sé que agregar. AsÃ- que...

Â; Nos leemos luego!

11. CapÃ-tulo 10: Armas para el entrenamiento

Después de un montón de tiempo, aquÃ- estÃ; el décimo capÃ-tulo.

**Disclaimer:** Halo no me pertenece; si fuera mio, la mðsica de halo 4 tendrÃ-a mÃ;s volumen y serÃ-a mÃ;s épica.

* * *

>CapÃ-tulo 10: Armas para el
entrenamiento.

―¿Tengo que cargarte mientras corro? ―preguntó Cortana en un tono que se antojaba como reproche.

―Es para que adquieras fuerza en tus piernas y brazos ―argumentó Kelly comenzando a ponerse peso extra en la ropa, después comenzó a hacer flexiones.

―Â;Pero apenas es el primer dÃ-a! ―volvió a protestar la chica―. Y para colmo son las cuatro de la madrugada ―bostezó en señal de que aðn le quedaba sueño.

―No te quejes y prepÃ;rate para cargarme los próximos 30 kilómetros ―rÃ;pidamente, Kelly se puso detrÃ;s de Cortana y se trepó a su espalda haciendo que las dos cayeran al suelo.

- ―Â;Oye, al menos avisa cuando te vayas a subir sobre mi! ―gritó molesta la aprendiz de supersolado.
- ―Te que jas demasiado y haces poco. Agradece que es a mi a quien vas a cargar y no a John ―la veterana Spartan ya comenzaba a cansarse de las protestas de su amiga.
- ―Eso va después. Durante esta semana cargarÃ;s a Kelly sobre tu espalda, la próxima me cargarÃ;s a mi. Por cierto... también debes llevar esto contigo ―de una bolsa, John sacó lo que parecÃ-a un bloque de metal―. El peso de ese bloque es similar al de un rifle de asalto MA5B ―lanzó el objeto a las manos de la chica, quien por poco se cae de nuevo al atraparlo.
- ―Bien. Entonces, corre en esa dirección hasta la marca roja que hay a 15 kilómetros de aquÃ-, luego volveremos ―Kelly se acomodó lo mejor que pudo y después le dio una nalgada a Cortana―. ¡Corre yequa! Â;corre!
- A la joven no le qued \tilde{A}^3 m \tilde{A}_1 s remedio que comenzar a correr sin haber tenido tiempo de calentar sus m \tilde{A}° sculos, sin duda alguna, al d \tilde{A} -a siguiente el dolor no la dejar \tilde{A} -a estar en paz. John comenz \tilde{A}^3 a correr detr \tilde{A}_1 s de ellas. De una peque \tilde{A} ta bolsa sac \tilde{A}^3 un bulto de lo que parec \tilde{A} -an ser piedras. Luego, comenz \tilde{A}^3 a arroj \tilde{A}_1 rselas con fuerza.
- ―Â;Oye, no dijiste nada acerca de arrojarnos piedras! ―esa vez fue Kelly la que protestó.
- ―No protestes ―John arrojó otra piedra, la misma que le dio en la frente a la mujer.
- ―Â;Corre mÃ;s rÃ;pido Cortana! ―Kelly odiaba ese aspecto de John durante los entrenamientos. Siempre salÃ-a con alguna sorpresa desagradable.
- ―Â;Lo harÃ-a si no fueras tan pesada! ―la respiración de la chica ya era agitada en ese momento y el peso extra de cargar con Kelly y el bloque de metal que John le habÃ-a lanzado no le hacÃ-an mÃ;s fÃ;cil la carrera. AdemÃ;s, apenas habÃ-a recorrido 400 metros.
- ―Sin nuestra armadura, los Spartan podemos cargar hasta tres veces nuestro peso corporal y tð solo estÃ;s cargando el doble ―volvió a hablar John con energÃ-a mientras corrÃ-a tras las dos mujeres.
- Una nueva piedra impact \tilde{A}^3 contra un hombro de Cortana, quien resisti \tilde{A}^3 el dolor a pesar de todo. La misma rutina se repiti \tilde{A}^3 durante toda la carrera, hasta que la chica lleg \tilde{A}^3 a la marca roja.
- ―Volvamos ―dijo John con tranquilidad, su respiración apenas afectada por la carrera. Sacó otra bolsita con piedras―. Al menos, esta vez, trata de esquivarlas― lanzó otro guijarro impactando en un glðteo de la chica.
- ―Â;Cuando lleguemos a casa vas a ver! ―gritó Cortana mientras empezaba a correr de nuevo.

―Â;Lo mismo digo! ―secundó Kelly cuyas partes del cuerpo en donde habÃ-an impactado las piedras ya presentaban enrojecimiento y mÃ;s adelante seguramente moretones.

Cuando por fin estuvieron en su casa, Cortana solt \tilde{A}^3 a Kelly, quien de inmediato se baj \tilde{A}^3 de su espalda. La chica se tir \tilde{A}^3 al piso completamente agotada.

―Maldita sea John. Te pasaste con las piedras. Ahora tendré moretones por todo el cuerpo ―se quejó Kelly.

―Sabes que no es lo peor que puedo hacer ―afirmó el Spartan.

―Al menos no nos arrojaste excremento de perro como la \tilde{A}° ltima vez que entrenamos juntos ―Kelly estaba algo molesta. John sonri \tilde{A}^{3} ante el recuerdo de una joven Spartan a punto de vomitar por el asco.

―Me duele todo ―comentó Cortana desde el suelo. Sus piernas le ardÃ-an, los lugares donde las piedras habÃ-an impactado le punzaban, y por si fuera poco, estaba mareada y con náuseas, lo tÃ-pico en una persona poco acostumbrada al ejercicio.

―Mañana repetiremos esto mismo. Ahora, quiero 500 lagartijas ―ordenó el hombre.

―Â;¿Qué?!

―Ya escuchaste. Quiero 500 ¡Ya! ―por un momento, la voz de John recuperó aquel tono usado en los campos militares. Cortana, a pesar de su visible agotamiento, se acomodó para iniciar las lagartijas. No llegó ni siquiera a 100.

―Creo que te pasaste ―comentó Kelly cuando vio a su amiga desfallecer.

―Es necesario.

―Eres un insensible. Ni siquiera Mendez fue tan cruel con nosotros el primer dÃ-a ―reclamó la mujer. Kelly, apiadándose de Cortana, la cargó y la llevó hasta su cama, la misma que compartÃ-a con John desde aquella noche en el restaurant―. Pobre, se esforzó mucho hoy.

―EstÃ; muy fuera de forma ―comentó John, quien no estaba conforme con el resultado de ese primer dÃ-a de entrenamiento.

―Apenas es su primer dÃ-a, John. Además, nunca ha tenido entrenamiento militar. Debes ser un poco mã¡s blando con ella ―Kelly, a pesar de ser una mujer ruda, sabÃ-a cuando una persona no debÃ-a ser presionada―. Supongo que tú has estado entrenando durante todo este tiempo ―adivinó.

―Cada ma \tilde{A} ±ana despu \tilde{A} ©s del trabajo. Pero ahora que solo me dedico a ser guardia en eventos especiales. Tengo m \tilde{A} ¡s tiempo para acondicionar mi cuerpo.

―Pues que mÃ;s da. ¿Qué hora es? ―preguntó la mujer. John vio el reloj junto a su cama.

―Las 5:02.

―Poco tiempo ha transcurrido desde que nos levantamos. ¿Qué tal si practicamos un poco la lucha cuerpo a cuerpo? ―ofreció la Spartan.

―¿Qué prefieres, cuchillo o manos libres?

―El cuchillo me suena bien.

Los dos se retiraron de la alcoba a seguir con el entrenamiento, mientras Cortana seguÃ-a durmiendo. Para cuando terminaron de entrenar, varios cuchillos de la cocina habÃ-an sido destrozados por los dos supersoldados.

Al filo de las siete, Catherine despertó. Sus ojos apenas abiertos recorrieron toda su habitación. El sol apenas comenzaba a mostrar sus primeros rayos. TodavÃ-a con sueño, se bajó de su cama y se dirigió al baño para deshacerse del exceso de agua en su sistema. Posteriormente se duchó y después de secarse y ponerse la ropa de ese dÃ-a, bajó a la cocina, donde esperaba que su hermana tuviera el desayuno listo. Mas no fue asÃ-. En su lugar, encontró a John y Kelly sentados a la mesa con una taza de café cada uno.

―Buenos dÃ-as ―saludó la pequeña doctora.

―Buenos dÃ-as ―contestaron los otros dos despreocupados.

―¿Dónde estÃ; Cortana?

―En su habitación, durmiendo ―respondió Kelly.

―Perezosa ―comentó la niña con molestia.

―MÃ;s bien, exhausta. John la obligó a correr 30 kilómetros conmigo en la espalda y peso extra, ademÃ;s, la hizo cargar un pedazo de metal simulando un rifle de asalto y si eso fuera poco, se la pasó arrojÃ;ndonos piedras todo el camino. Ah, también le ordenó que hiciera 500 lagartijas y la pobre no alcanzó a llegar a las 100 cuando se desmayó ―Kelly sonaba un poco irritada.

―¿Eso hiciste, John? ―preguntó Catherine a su Spartan favorito. Él asintió―. ¡Pues que cruel eres! Mira que poner a la pobre de Cortana a hacer todo ese ejercicio sin acostumbrarla primero.

―Parece que hoy nadie me apoya ―comentó el Spartan.

―Pues no. Y ahora ¿Quién nos harÃ; el desayuno?

―Naturalmente tu ―contestó el supersoldado.

―Â;Me lleva el diablo! ―odiaba preparar su propia comida. Pero se tranquilizó―. Ni modo, tendrÃ; que ser por hoy ―la chiquilla comenzó a buscar algunos trastos para preparar los alimentos matutinos.

DÃ-as después, a 5 kilómetros de Rose Valley, en el bosque...

―Hoy es sÃ;bado. AsÃ- que no tienes el compromiso de ir a trabajar, por lo tanto, el entrenamiento de hoy se prolongarÃ; durante toda la mañana ―advirtió John a su mujer.

―¿Se puede saber que practicaremos hoy y tan temprano? ―preguntó Cortana temiendo la respuesta de John. Eran las 4 de la madrugada, algo que se habÃ-a hecho costumbre esa semana.

―AprenderÃ;s a utilizar un arma ―el Spartan sacó de la parte trasera de su pantalón la pistola M6C que habÃ-a adquirido de las manos del asaltante el dÃ-a que llegaron a ocupar su casa.

―Bien. DÃ;mela ―pidió Cortana.

―Antes de entregÃ;rtela, debes saber que esta pistola no es fÃ;cil de sostener mientras disparas. AsÃ- que ten mucho cuidado.

―Tendré cuidado. Ahora dÃ;mela ―Cortana estaba segura de sÃ-misma. John le entregó el arma.

―Si te hacen falta municiones Kelly tiene algunas ―el hombre $\min \tilde{A}^3$ a la Spartan. Kelly le $\max \tilde{A}^3$ varios cargadores que habÃ-a traÃ-do con ella cuando $\min \tilde{A}^3$ la bðsqueda de la pareja. Los dos Spartan en el lugar colocaron varias latas a 100 metros de Cortana. Luego volvieron y se pusieron detrÃ;s de ella. No querÃ-an arriesgarse a ser heridos por una bala perdida de la chica―. Ahora procura apuntar a cada una de las latas y derribarlas.

―De acuerdo ―Cortana comenzó a disparar fallando todos los tiros―. Creo que fallé ―Sonrió avergonzada.

―Vuelve a intentarlo ―John tomó un cargador de las manos de Kelly, retiró el que estaba vacÃ-o del arma e introdujo el nuevo, cortó cartucho y entregó el arma nuevamente.

Cortana apunt \tilde{A}^3 la pistola y volvi \tilde{A}^3 a disparar. Esa vez le dio a una sola lata.

―Le di a una cuando menos ―comentó la chica con poco entusiasmo.

―Intenta nuevamente ―insistió John.

Al cabo de 15 minutos, Cortana pudo acertar a todas las latas en la distancia. Aunque las manos le dolÃ-an. Y es que, el retroceso del arma era bastante fuerte para ser tan pequeña.

―Esta pistola es demasiado pequeña. No puedo ajustarme a ella ―observó la joven.

―Eso es porque no estÃ; diseñada para los Spartan. Las pistolas que nos son suministradas son mÃ;s grandes, teniendo en cuenta el tamaño de nuestras manos ―explicó John.

―Eso explica todo. Pero ¿podemos parar un momento? Me duelen las manos ―le mostró las manos, estas estaban enrojecidas.

―De acuerdo.

John ten \tilde{A} -a esperanza de que su chica aprendiera a usar el armamento b \tilde{A}_1 sico en poco tiempo, solo era cuesti \tilde{A}^3 n de conseguirlo.

―Oye John. ¿Cómo conseguiremos las armas que necesitamos? ―preguntó Kelly.

―HabÃ-a contemplado cuatro opciones: robarlas de algÃon arsenal de UNSC, comprarlas en alguna armerÃ-a, confiscarlas a delincuentes en alguna ciudad cercana o contactar con un contrabandista de armas. ―contestó John.

―Y ¿por cuÃ;l te decidiste? ―Kelly ya habÃ-a pensado en una de la cuatro opciones como la mÃ;s adecuada.

―Willy, mi jefe en el trabajo fue un ODST. Por lo que he investigado, tiene ciertos contactos que nos pueden ayudar a conseguir armas.

―Eso me parece genial. Pero... ¿Por qué no le has pedido el favor aðn?

―TendrÃ-a que delatar nuestras identidades ―John no estaba seguro de pedirle aquel favor a Willy.

―John. Tarde o temprano nuestras identidades serÃ;n descubiertas. UNSC nunca dejarÃ; de buscarlos, incluyéndome, y cuando nos encuentre nuestras carreras y vidas correrÃ;n peligro.

―Soy consciente de eso. Pero ¿qué pasarÃ; con ellas?

―Si es por mi, no te preocupes ―Cortana intervino―. Estoy resignada a que en algÃon momento ellos nos encontrarÃ;n. Claro que, no nos capturarÃ;n sin que les demos pelea ―la chica sonrió.

―¡AsÃ- se habla! ―apoyó Kelly a su amiga. Luego miró a John―. ¿Ves? Hay que tener una actitud positiva. Creo que deberÃ-as pedirle las armas a ese tal Willy ―afirmó la Spartan.

―Entonces arreglaré una reunión con Willy para negociar― John se retiró del lugar para volver hasta su casa―. Kelly, que Cortana siga practicando.

John se retir \tilde{A}^3 convencido de que pedirles las armas a Willy era la mejor opci \tilde{A}^3 n de todas las contempladas por \tilde{A} ©l. $A\tilde{A}^\circ$ n as \tilde{A} -, no le agradaba mucho el hecho de tener que revelar su identidad.

El dÃ-a dio paso a la noche, y en un parque en el centro del pueblo, Willy se encontraba sentado en una banca. La oscuridad del lugar era apenas disipada por unos cuantos faros dispersos por todo el lugar, dejando grandes zonas en penumbra o en casi total oscuridad. «Johnathan» le habÃ-a pedido verse en ese lugar a medianoche. Lo que le pareció extraño al moreno, y más aðn por ser ese su dÃ-a de mayor actividad en el Dante's Hell, por lo que, a pesar de su

reticencia inicial, hab \tilde{A} -a cedido a la petici \tilde{A} ³n de su mejor empleado.

John, en los pocos meses que hab \tilde{A} -a estado trabajando para Willy, se hab \tilde{A} -a ganado su confianza absoluta, pues su eficiencia en el trabajo estaba muy por encima de cualquiera de sus compa \tilde{A} teros, incluso sobre la propia. Esa eficiencia en otras personas habr \tilde{A} -a causado envidia y casi con total seguridad el despido. Sin embargo, Willy no era de esa condici \tilde{A} 3n. Por lo que, si en alg \tilde{A} 0n momento el se \tilde{A} tor Levinson decid \tilde{A} -a relevarlo de su puesto como jefe de seguridad del antro, recomendar \tilde{A} -a al empleado al que en secreto admiraba por su dedicaci \tilde{A} 3n.

Unos fuertes pasos alertaron al moreno, sus ojos comenzaron a escrutar los alrededores, pero la oscuridad del lugar no le dej \tilde{A}^3 ver m \tilde{A}_1 ; all \tilde{A}_1 ; de lo poco que el farol sobre su cabeza le permit \tilde{A} -a. El sonido de los pasos segu \tilde{A} -a acerc \tilde{A}_1 ndose, lo que provoc \tilde{A}^3 que llevara su mano a la funda de su arma escondida bajo el saco que esa noche vest \tilde{A} -a.

―Buenas noches Willy ―la voz de John rompió el silencio después de que los pasos dejaran de escucharse.

Willy volvi \tilde{A}^3 su rostro hasta donde escuch \tilde{A}^3 la voz. Mas no vio nada.

―Â;Johnathan? ―preguntó. Su voz sonaba algo nerviosa y sorprendida.

―Gracias por venir ―volvió a hablar el supersoldado.

―Al menos no eres un asaltante. Pero... Â;
por qué permaneces en la oscuridad?

―Antes de mostrarme, quiero que entiendas algo ―la seriedad en las palabras de John no le gustaba al hombre de color―. Lo que aquÃ- se hable y veas no debe saberlo nadie mÃ;s. Si alguien se entera, tu vida, la mÃ-a y la de mi familia correrÃ;n peligro.

Aquello fue razÃ3n suficiente para que Willy desconfiara.

―Y bien ¿CuÃ;l es la razón por la que me citaste aquÃ-?

―Necesito un favor.

―¿Y cuÃ;l es?

―Necesito que me consigas armas. Las de m \tilde{A}_{\dagger} s alto poder que puedas obtener.

Aquello desconcert \tilde{A}^3 al ex ODST. Nunca pens \tilde{A}^3 que \hat{A} «Johnathan \hat{A} » pudiera pedirle eso alg \tilde{A} on d \tilde{A} -a.

―¿Qué planeas hacer? ―el moreno comenzó a sospechar que nada bueno, por lo que consideró necesario hacer aquella pregunta.

―No son para lo que puedas pensar.

―¿Entonces?

―Son para defenderme de UNSC.

La respuesta lo desconcert \tilde{A}^3 . $\hat{A}_cQu\tilde{A}^{\odot}$ ten \tilde{A} -a que ver UNSC con aqu \tilde{A}^{\odot} l hombre? Por lo que sab \tilde{A} -a, su empleado era un hombre muy tranquilo. Aunque sus gestos y apariencia dijeran lo contrario.

―¿UNSC? ¿Qué tienen ellos contra ti? ―Willy no entendÃ-a nada de nada.

―Deserté ―en ese momento, John caminó hacia la luz, revelando que vestÃ-a su armadura de combate exceptuando su casco, el cual, llevaba bajo su brazo derecho. Se lo habÃ-a quitado mientras se mantenÃ-a oculto de la vista de Willy.

La sorpresa en el hombre de color fue may \tilde{A}° scula. No esperaba ver lo que en ese momento se presentaba ante sus ojos.

―¿Un Spartan? Â;¿Eres un Spartan?! ―el desconcierto era absoluto en su mente.

―Mi código de identificación es VÃ-ctor, cero, cinco, barra, tres, barra, sierra, cero, uno, uno, siete.

―Sierra cero, uno, uno, siete ―tardó algunos segundos en reaccionar―. ¡Maldita sea! ¡Eres el Jefe Maestro! ―gritó tapándose la boca inmediatamente ante su imprudencia―. Pero ¿por qué? ¿Cuál es el motivo? ―el asombro aðn no abandonaba a Willy.

―Para proteger a una persona.

―¿Quién?

―La mujer a quien todos creen mi esposa.

La imagen de Cortana vino a la mente del ex soldado. Solamente la habã-a visto en unas pocas ocasiones mientras ella acompañaba al Spartan por la calle. Ni siquiera habã-a cruzado palabra alguna con la mujer y en ese momento resultaba que la razón por la cual el jefe maestro le pedã-a un favor era porque necesitaba defender a esa joven de la mayor fuerza militar que la humanidad habã-a creado en toda su historia.

―¿Tan importante es ella? ¿Una simple humana es tan importante para que el mismÃ-simo jefe maestro tenga que protegerla? ―el desconcierto era patente en las palabras de Willy.

―Se lo debo a una persona a quien aprecié mucho y... mi mujer no es una simple humana... ―calló unos momentos pensando en lo que dirÃ-a después―. En el pasado, ella fue una inteligencia artificial y me fue asignada durante la guerra contra el Covenant.

―Entonces Caroline...

―Su verdadero nombre no es Caroline, es Cortana.

Esa frase fue la gota que derramó el vaso. Aquél enorme hombre en

armadura le estaba confesando que la mujer a la que crey \tilde{A}^3 esposa de su mejor empleado era en realidad la inteligencia artificial m \tilde{A}_1 's avanzada de la historia humana.

―Ella fue tu compañera en el campo de batalla, eso lo sé por los informes que leÃ- durante mi servicio. Pero ¿por qué la proteges ahora que la guerra terminó?

―Sé que mi respuesta te parecerÃ; extraña y que posiblemente no la aceptes como tal. Sin embargo, es algo que yo no pedÃ-. Simplemente se dio a través del tiempo ―las palabras de John hicieron sospechar a Willy lo siguiente―. Yo la amo.

 \hat{A}_{i} Inaudito! \hat{A}_{i} completamente inaudito! \hat{A}_{i} era posible enamorarse de una I.A.? Al parecer si, porque el mism \tilde{A} -simo jefe maestro le estaba confesando el hecho.

―¿Entonces, huiste con ella para protegerla, porque la amas? ―todavÃ-a no podÃ-a creerlo. De hecho, aðn no podÃ-a creer nada de lo que habÃ-a estado sucediendo durante los ðltimos minutos.

―Ya que te he revelado eso ¿podrÃ;s conseguir las armas que te pido?

―Esto es tan extraño. Nunca pensé que conocerÃ-a a Sierra 117 en persona. De hecho, en toda mi vida, nunca conocÃ- a ningðn Spartan. Solo habÃ-a escuchado de ellos en plÃ;ticas de otros soldados y en algunos noticiarios. Pero... Â;Dios, esto es tan repentino! ―Willy se agarraba la cabeza en un intento por asimilar la conversación.

―Aðn no me contestas ―urgió John.

―Esta bien, te conseguiré las armas... solo dame unos dÃ-as para ponerme en contacto ―respondió el hombre de piel oscura.

―Bien ―John estaba por retirarse cuando la voz de Willy lo detuvo.

―Supongo que tu verdadero nombre no es Johnathan.

―EstÃ;s en lo correcto.

―Entonces... ¿cuÃ; l es?

―Mi nombre es John 117. ―no dio oportunidad a otra pregunta. Desapareció en la oscuridad, solo sus potentes pasos se escuchaban alejÃ;ndose hasta que el silencio volvió a reinar.

Willy se quedó allÃ-, pensando en la poca, pero impactante información que su empleado le habÃ-a proporcionado. Aðn asÃ-, sentÃ-a que debÃ-a ayudarle a ese hombre. Por alguna extraña razón tenÃ-a el presentimiento de que si no hacÃ-a lo que el Spartan le habÃ-a pedido, se lamentarÃ-a. No sabÃ-a de qué forma, pero de seguro no serÃ-a nada grato. Tomó su teléfono móvil y tecleó un nðmero.

Mientras volvÃ-a a su casa, John pensaba en los riesgos de revelar su identidad y el principal era que el moreno lo delatara ante UNSC, lo que marcarÃ-a el fin de su travesÃ-a y su separación definitiva de

Cortana y Catherine. A \tilde{A}° n as \tilde{A}^{-} , guardaba esperanzas de que el hombre cumpliera con el favor.

En cuanto a su armadura. Las tres mujeres lo habã-an convencido de llevarla, de esa manera, el impacto serã-a tal que Willy no dudarã-a en ayudarlo. «Es una estrategia psicolã³gicaâ» habã-a dicho Catherine; «Sin duda, el impacto de tu visiã³n en armadura provocarã; una respuesta positiva en el tal Willyâ», dijo Kelly; «Con lo imponente que ya eres sin tu armadura, estoy segura que con ella, Willy no pondrã; peros a tu peticiã³nâ», afirmã³ Cortana.

Y al parecer, habÃ-a funcionado. Ya solo era cuestión de esperar a que Willy no se echara para atrÃ;s y consiguiera las armas. Porque tenÃ-a el presentimiento de que UNSC se presentarÃ-a pronto para capturarlos y no querÃ-a estar desprevenido ni desprotegido para cuando eso sucediera.

Llegó cerca de la 1:00 A.M. a su hogar, debido principalmente a que habÃ-a tenido que irse escondiendo de algunos transeðntes ocasionales durante su camino de regreso. Catherine, Cortana y Kelly lo esperaban expectantes, querÃ-an saber lo más pronto posible el resultado de su conversación con Willy. El sonido de unas llaves aumentó la ansiedad en Cortana y Catherine. El sonido de la puerta abriéndose hizo que finalmente se pararan de sus asientos. John se presentó ante ellas, su armadura brillaba bajo la luz de las lámparas de la casa.

―¿Y bien? ―Cortana fue la primera en hablar.

―Hablé con Willy y al parecer lo aceptó. Me pidió unos dÃ-as para conseguir las armas. Aðn asÃ-, creo que todo esto es muy riesgoso. Él puede delatarnos ante UNSC.

―Tengo fe en que eso no suceda ―intervino Catherine.

―Todo saldrÃ; bien ―comentó Kelly con una sonrisa despreocupada.

―Eso espero ―el piso bajo John crujÃ-a. Señal inequÃ-voca de que la madera estaba cediendo ante el peso de la armadura―. Iré al sótano para quitarme el equipo ―se retiró.

―¿Ustedes creen que ese tal Willy nos ayude? ―preguntó Kelly, dejando de lado el optimismo mostrado poco tiempo antes.

―Espero que si ―añadió Catherine.

―Yo creo que si. John siempre ha tenido suerte ―habÃ-a esperanza en las palabras de Cortana.

Dos d \tilde{A} -as m \tilde{A} ; s transcurrieron entre la conversaci \tilde{A} ³n de John y Willy, cuando el segundo cit \tilde{A} ³ al primero en el mismo parque donde se hab \tilde{A} -an encontrado dos noches atr \tilde{A} ; s. Por su expresi \tilde{A} ³n, John pudo adivinar que estaba un poco ansioso.

―¿Qué sucede? ―preguntó el Spartan.

―Tu encargo llegarÃ; en dos dÃ-as mÃ;s. Al parecer ha habido algunas complicaciones con el transporte. Pero parece que las cosas se resolverÃ;n pronto.

―Gracias.

―No hay de que. Aunque todo esto me sigue pareciendo tan extraño. Aún no puedo creer quién eres.

―Nadie debe saberlo ―advirtió John.

―Tu secreto estÃ; a salvo conmigo. No te preocupes.

―Eso espero.

Por primera vez, desde que conocÃ-a a ese hombre, Willy sintió temor de lo que él pudiera hacerle en caso de no guardar su secreto. Si él revelaba la identidad de aquél hombre seguramente serÃ-a asesinado, pues, aunque hubiese sido un ODST sabÃ-a que no tendrÃ-a oportunidad contra el Spartan, de quien corrÃ-an rumores de haberse enfrentado a cuatro ODST, haber matado a dos y dejado gravemente heridos a los otros cuando solo tenÃ-a 14 años. Eso hablaba de su destreza y fuerza en el combate cuerpo a cuerpo. Más le valÃ-a no provocarlo.

Dos dÃ-as después, Catherine se encontraba en la escuela, sus ojos se cerraban a causa del aburrimiento. La clase era demasiado aburrida y ella necesitaba un poco de acción. AdemÃ;s, estaba la construcción de los detectores de movimiento que estaba haciendo junto a Kelly, por lo que necesitaba mÃ;s tiempo y la escuela era un estorbo en ese momento. Fue asÃ- que, entre sus ðtiles, sacó lo que parecÃ-a ser un ratón vivo. Sonrió ante lo que harÃ-a después.

―Â;UN RATÓN! ―lo soltó en el aula provocando que todas las niñas del grupo, y unos cuantos niños saltaran despavoridos ante el grito que dio. Incluso la maestra se subió al escritorio presa del pÃ;nico.

Un profesor que pasaba por allÃ- escuchó el escÃ;ndalo y se asomó para ver. Grande fue su sorpresa al notar que muchos niños e incluso la maestra del grupo gritaban desaforados. Mas no supo por qué, asÃ- que decidió entrar al salón, donde todos armaban el relajo.

―Â;Â;Qué pasa aquÃ-?! ―gritó el profesor para poder hacer audible su voz. Pero nadie le hizo caso―. Pregunté Â;Â;QUÉ PASA AOUÕ?!

La maestra, entre su histeria alcanz \tilde{A}^3 a escuchar los gritos del profesor, por lo que, arm \tilde{A}_1 ndose del poco valor que le quedaba se acerc \tilde{A}^3 a \tilde{A} ©l con la poca fuerza que sus temblorosas piernas le proporcionaban

―Â; Hay un ratón en la clase! ―gritó de pÃ; nico cuando sintió que por sus pies pasó algo peludo.

―Â;MÃ;telo profesor! ―gritó Amanda, cuyo rostro lucÃ-a amarillo a causa del terror que sentÃ-a.

El profesor, con total pesar, se quit \tilde{A}^3 un zapato y agudizando sus sentidos, divis \tilde{A}^3 a la criatura. En un r \tilde{A} ; pido movimiento se abalanz \tilde{A}^3 contra ella golpe \tilde{A} ; ndola. La inc \tilde{A}^3 moda sensaci \tilde{A}^3 n de algo

gelatinoso le provoc \tilde{A}^3 escalofr \tilde{A} -os al profesor, pues sab \tilde{A} -a bien que lo que acababa de hacer seguramente hab \tilde{A} -a destripado al pobre rat \tilde{A}^3 n. Un l \tilde{A} -quido rojo comenz \tilde{A}^3 a correr bajo su zapato. El \tilde{A} «monstruo \tilde{A} » hab \tilde{A} -a muerto.

―Listo ―argumentó el profesor con cierto desagrado.

―¿Eso es sangre? ―preguntó Amanda desde su silla.

―¿Tð qué crees? ―le preguntó Catherine. Que a pesar de su travesura, no le agradó la muerte del ratoncito.

De pronto, Amanda se desplom \tilde{A}^3 al suelo desde lo alto de su pupitre. Una fobia m \tilde{A}_1 s que se agregaba a la lista de fobias de la ni \tilde{A}^{\pm} a. Catherine tom \tilde{A}^3 nota mental.

―Â;El ratón! ―gritó un niño.

―Â;EstÃ; vivo! ―gritó otro.

La histeria se volvió a desatar. El dichoso ratón que el profesor habÃ-a aplastado, resultó ser una bolsita de catsup que por accidente se le habÃ-a caÃ-do a un niño en la clase. En esa oportunidad, el profesor fue más listo y tomó una cajita que habÃ-a en el salón y comenzó a perseguir al animal para finalmente capturarlo antes de que se escapara por la puerta y sembrara el pánico por el resto de la escuela.

―Espero que esto no se vuelva a repetir ―comentó el profesor para luego retirarse y liberar al animalito en algún pÃ;ramo deshabitado.

―No entiendo cómo se pudo meter ese animal ―comentó la maestra recuperÃ;ndose del susto.

―Yo si ―dijo un niño.

―¿Si? ―preguntó la profesora aðn temblorosa.

―Fue Catya ―los ojos de Catherine se abrieron al verse descubierta. Aunque en realidad todo habÃ-a sido planeado para que el niño la descubriera y como consecuencia fuera expulsada―. La tengo grabada en mi móvil.

La profesora se acerc \tilde{A}^3 al ni \tilde{A} to y tom \tilde{A}^3 el aparato. Dio la orden para reproducir el v \tilde{A} -deo. En las im \tilde{A} ; genes se ve \tilde{A} -a como Catherine sacaba el rat \tilde{A}^3 n de su mochila y lo soltaba en el aula para despu \tilde{A} ©s gritar y alertar a todos. La maestra se dirigi \tilde{A}^3 hacia la \tilde{A} «ni \tilde{A} ta \tilde{A} ».

―¿AsÃ- que tú fuiste? ―los ojos de la profesora la miraban, sus cejas juntas delataban el enojo.

―Eh... ¿lo siento? ―dijo finalmente la pequeña doctora. ParecÃ-a que sus dÃ-as de fechorÃ-as escolares habÃ-an acabado.

―Ven conmigo a la direcci \tilde{A} ³n ―la profesora la tom \tilde{A} ³ de la mano y la llev \tilde{A} ³ de inmediato a la oficina del director.

Catherine estaba contenta con el resultado de su broma. El plan hab \tilde{A} -a sido perfectamente ejecutado, ya solo era cuesti \tilde{A} 3n de que la expulsaran. Aunque, por supuesto, John y Cortana le reprochar \tilde{A} -an tal acto. Pero era por una buena causa... salvar su vida y la de su familia.

La oficina del director estaba vacÃ-a, solo estaban en ella el propio director y su secretaria, una mujer ya entrada en años que habÃ-a cursado sus estudios en esa misma escuela y que al terminar sus estudios universitarios habÃ-a entrado a trabajar allÃ-.

―Joselyn ¿estÃ; el director? ―preguntó la profesora mientras sostenÃ-a la mano de Catherine.

―Si. En seguida le aviso que estÃ; aquÃ-, maestra.

―Gracias.

La mujer mayor apret \tilde{A}^3 un bot \tilde{A}^3 n, el director recibi \tilde{A}^3 la se \tilde{A}^{\pm} al y contest \tilde{A}^3 .

―DÃ-game Joselyn.

―La maestra de primero C estÃ; aquÃ- con Catya.

Catherine tenÃ-a fama de ir a la dirección al menos una vez a la semana acusada de alguna travesura. Aunque nunca le habÃ-an podido comprobar nada, por lo que siempre salÃ-a exonerada de cualquier culpa. Pero esa vez no serÃ-a asÃ-, la prueba estaba contenido en el vÃ-deo guardado en la memoria del teléfono que la profesora cargaba en su otra mano.

―HÃ;galas pasar.

La secretaria dio la señal.

La profesora entr \tilde{A}^3 en la direcci \tilde{A}^3 n, Catherine la segu \tilde{A} -a de cerca al ir tomada de la mano. Aunque por su expresi \tilde{A}^3 n, parec \tilde{A} -a que nada de lo que estaba sucediendo parec \tilde{A} -a importarle.

―Señor director, Catya ha hecho una terrible travesura dentro de la clase. Soltó un ratón vivo provocando que todos allÃ-saltáramos como locos gritando por el susto. Y por primera vez, alguien la captó in fraganti, por lo que, espero que se le sancione como debe ser.

―AsÃ- que eso hiciste ―el director miró a la supuesta niña con una cara que habrÃ-a amedrentado a cualquier otro niño, lÃ;stima que Catherine no fuera una Â<niñaÂ> normal.

―Que más da, de todos modos ya me descubrieron ―comentó la «niña» con decepción fingida―. Aunque como comentario, aquÃ-entre nos, la verdad fue muy gracioso cuando la profesora se paró sobre el escritorio a gritar como loca ―Catherine se rió al recordar la imagen de una histérica profesora gritando y saltando sobre su escritorio.

―Veo que no sientes remordimiento.

―Para que, si todo fue muy gracioso. Y muchos niños de la clase se

lo pueden asegurar $\hat{a} \in \Phi$ era muy cierto, durante la algarab \tilde{A} -a varios ni \tilde{A} tos explotaron en carcajadas ante lo divertido que era huir de un peque \tilde{A} to ratoncito.

―Entonces lo que mi hija me hab \tilde{A} -a dicho es verdad. Eres t \tilde{A} ° la que provoca los problemas y luego huyes.

―Pero ella también tiene cola que le pisen. No es el tierno angelito que finge ser... es mas, yo también tengo pruebas de sus travesuras.

―Â;A si?

―Si. Es mÃ;s, aquÃ- mismo tengo un vÃ-deo de ella poniendo los mensajes groseros en los pizarrones de los demÃ;s salones ―Catherine sacó su móvil y reprodujo el vÃ-deo que habÃ-a guardado en caso de que algo como lo que en ese momento le acontecÃ-a llegara a suceder. Aunque mÃ;s bien lo tenÃ-a para molestar a la engreÃ-da hija del director.

En le vÃ-deo se mostraba a Amanda y a sus amigas escribiendo palabras altisonantes contra los profesores y algunos alumnos, lo que enojÃ 3 al director.

―Entonces ella era ―las cejas del hombre se juntaron―. Ya hablaré con ella en casa. Pero lo que realmente importa en este momento es lo que usted hizo, señorita. AsÃ- que en tal situación, me veo obligado a llamar a sus padres.

―Yo no tengo papÃ; ni mamÃ; ―Catherine puso cara triste―. Solo a mi hermana― la cara de congoja de la niña hizo recordar a los adultos presentes que la pequeña no tenÃ-a padres y que dependÃ-a de su hermana mayor y su cuñado―. Pero ella estÃ; trabajando.

―Entonces le hablaré a tu cuñado. Supongo que él también es responsable de tu educación.

Por primera vez desde que estaba en la dirección, Catherine sintió temor. Pues John ya le habÃ-a advertido de que un dÃ-a la descubrirÃ-an. No querÃ-a imaginarse el sermón que le darÃ-a por andar haciendo cosas que no correspondÃ-an con su edad verdadera. Sin embargo, en su defensa dirÃ-a que lo hizo para terminar los detectores de movimiento.

El director estableci \tilde{A}^3 contacto con la casa de Catherine. John, que en ese momento practicaba lucha con Kelly escuch \tilde{A}^3 el sonido del intercomunicador, por lo que se detuvo, momento que la otra Spartan aprovech \tilde{A}^3 para golpearlo en el rostro. Cosa que no le gust \tilde{A}^3 a John.

―Cuando vuelva me vas a pagar ese golpe ―entró en la casa.

John se dirigi \tilde{A}^3 al intercomunicador y contest \tilde{A}^3 la llamada. El director de la escuela apareci \tilde{A}^3 en la pantalla del aparato.

―¿Es usted el cuñado de la señorita Catya O'Neill?

―Si, señor ―contestó el Spartan haciendo uso de sus modales militares―. ¿Qué hizo ahora?

- ―Parece que la conoce bien.
- ―De toda la vida.
- ―Bien, pues parece que su cuñada ha provocado un problema en su salón de clases, por lo que en este momento estÃ; detenida en la dirección a la espera de que algÃon familiar venga para aclarar la situación.
- ―En seguida voy para allÃ; ―John cortó la comunicación.
- ―¿Sucede algo? ―preguntó Kelly que en ese momento entraba.
- ―Catherine se acaba de meter en problemas en la escuela.
- ―Tengo la sensación de que no es la primera vez.
- ―EstÃ;s en lo correcto. Aunque es la primera vez que la descubren.
- ―Nada es para siempre.
- John subi \tilde{A}^3 hasta su habitaci \tilde{A}^3 n para asearse $r\tilde{A}_1$ pidamente. Al cabo de unos minutos baj \tilde{A}^3 limpio y listo para ir directo a la escuela. Cuando abri \tilde{A}^3 la puerta, Cortana estaba a punto de introducir su llave.
- ―¿A dónde vas? ―preguntó la recién llegada al ver a su «marido» recién bañado y vestido.
- ―Descubrieron a Catherine en una de sus bromas en la escuela ―Cortana puso cara de «sabÃ-a que esto ocurrirÃ-a».
- ―SabÃ-a que en algún momento la descubrirÃ-an. Vamos, quiero darle un buen sermón a esa atolondrada.
- Los dos tomaron el Hog de James, despu \tilde{A} ©s de todo, \tilde{A} ©l no se enterar \tilde{A} -a. Kelly se qued \tilde{A} ³ en la casa. Suspir \tilde{A} ³. Aquellos dos se comportaban como verdaderos padres con Catherine. Entr \tilde{A} ³ nuevamente, quer \tilde{A} -a beber algo fresco despu \tilde{A} ©s del ejercicio matutino.
- John conduc \tilde{A} -a velozmente por las calles de Rose Valley, Cortana a su lado refunfu \tilde{A} taba.
- ―¡No puedo creer que Catherine siga con esa actitud de niña traviesa! ¡Definitivamente la voy a regañar severamente por andar haciendo esas cosas y no me importa que tenga sesenta y tantos años!
- ―Aunque tenga apariencia de niña su mente es la de un adulto. Definitivamente deberemos darle un escarmiento ―secundó John.
- Si alguien \tilde{mA}_i s hubiese ido con ellos, les habr \tilde{A} -a hecho notar que actuaban como padres enojados con su hija. Pero como no iba nadie con ellos, simplemente no lo notaron.
- Pocos minutos después, el hog se estacionó frente a la escuela.

John y Cortana bajaron de él, se dirigieron a la entrada del plantel educativo y caminaron directamente a la dirección. Para ese momento la hora del receso ya habÃ-a comenzado, por lo que tuvieron que abrirse paso entre niños de diversas edades, quienes veÃ-an al par de enormes personas caminar entre ellos, especialmente a John, cuyas cicatrices no dejaban indiferente a nadie. Llegaron a la dirección, John tuvo que agachar la cabeza para no golpearse en el marco.

Joselyn los vio, y se sorprendió ante la estatura del hombre, pues aunque en un principio se habÃ-a asombrado de la estatura de Cortana cuando fue a inscribir a Catherine a la escuela, simplemente la altura de John la dejaba sin palabras. Además, la forma de caminar, la mirada endurecida, las heridas que exhibÃ-a y el corte de cabello le decÃ-an a la secretaria que ese hombre era un militar o ex militar. Lo sabÃ-a porque su padre habÃ-a pertenecido al ejército de UNSC hacÃ-a muchos años y tenÃ-a el mismo tipo de actitud que mostraba el hombre acabado de llegar.

―Venimos a hablar con el director sobre la alumna Catya O'Neill ―el apellido que Cortana proporcion \tilde{A}^3 obviamente era falso. Pero hab \tilde{A} -an acordado usarlo para evitar que los descubrieran.

―EstÃ;n en la oficina. El director los estÃ; esperando.

Los se dirigieron a la puerta de la oficina, Cortana golpe \tilde{A}^3 ligeramente la puerta. Un \hat{A} «Adelante \hat{A} » se escuch \tilde{A}^3 detr \tilde{A}_i s. Pasaron. Detr \tilde{A}_i s de su escritorio, el director los esperaba y frente a \tilde{A} ©l, en una silla, Catherine permanec \tilde{A} -a inm \tilde{A}^3 vil.

―Que bueno que vinieron pronto, se $\tilde{A}\pm$ or y se $\tilde{A}\pm$ ora McKarthy.

McKarthy era el apellido que hab \tilde{A} -an acordado ponerle a John en casos como ese y por extensi \tilde{A}^3 n, al ser Cortana la \hat{A} «esposa \hat{A} » de John, ella deb \tilde{A} -a llevar el mismo apellido. Curiosamente, ese hab \tilde{A} -a sido el apellido de John antes de ser reclutado para el proyecto Spartan, solo que el supersoldado lo hab \tilde{A} -a olvidado durante mucho tiempo.

―¿Qué hizo mi hermana, señor director? ―preguntó Cortana mientras miraba fijamente a Catherine. La pequeña se hundió en su asiento.

El director comenzó a narrar los hechos tal y como la profesora se los habÃ-a platicado. Cuando terminó su relato, les mostró el vÃ-deo donde se demostraba todo.

Cortana mir \tilde{A}^3 a Catherine a los ojos, en su mirada, el enojo era patente y la peque $\tilde{A}\pm a$ sab $\tilde{A}-a$ que en cuanto llegaran a su casa, le esperaba el peor serm \tilde{A}^3 n desde que ten $\tilde{A}-a$ memoria, luego mir \tilde{A}^3 a John, que, aunque de rostro sereno, sus ojos le daban a entender que reprobaba sus acciones.

Analiz \tilde{A}_i ndolo bien, ella, desde que se clon \tilde{A}^3 a s \tilde{A} - misma en una ni \tilde{A} ta de 6 a \tilde{A} tos, se dej \tilde{A}^3 llevar por la emoci \tilde{A}^3 n de ser joven otra vez. Por lo que, ante tal abanico de posibilidades hab \tilde{A} -a comenzado a comportarse cada vez m \tilde{A}_i s infantil. Siendo que ella ya no era una ni \tilde{A} ta, al menos mentalmente. Ciertamente no hab \tilde{A} -a pensado en las consecuencias de sus actos. No obstante, le encantaba ser una

infante, ya que eso le permit \tilde{A} -a hacer las cosas que no se atrevi \tilde{A}^3 cuando vivi \tilde{A}^3 su primera infancia.

―...En conclusión señores, Catya serÃ; suspendida durante una semana. Espero que ustedes, como tutores de la pequeña puedan darle una lección para que percances como el de hoy no se vuelvan a repetir.

―Eso haremos, señor director. Esta señorita aprenderÃ; a comportarse en clase. AsÃ- sea lo ðltimo que haga ―pese a que Cortana hablaba con el director, la frase iba exclusivamente para su hermana, quien tragó al escuchar la frase.

Catherine fue obligada por Cortana a recoger sus \tilde{A}° tiles y a entregar el reporte a su profesora, para despu \tilde{A}^{\odot} s retirarse de la escuela ante la mirada burlona de Amanda y sus amigas.

―Bueno. Como ya fui expulsada, solo diré una cosa... Amanda, tu papÃ; ya sabe que eres tú la de los mensajes groseros en los pizarrones de la escuela ―Catherine se retiró antes de que a la otra niña se le ocurriera ir tras ella.

La sonrisa burlona de Amanda se desvaneciÃ³ al pensar en el escarmiento que su padre la darÃ-a en su casa.

Catherine sali \tilde{A}^3 de la escuela, John y Cortana ya la esperaban en el hog. En gran parte de la escuela se pudo escuchar...

―Â;Por fin soy libre!

―¿Libre? No sueñes hermanita. Ahora estÃ;s en mis manos ―Cortana tomó de la mano a Catherine y la subió al vehÃ-culo.

John arranc \tilde{A}^3 el hog y al poco tiempo de encenderlo recibi \tilde{A}^3 una llamada en el m \tilde{A}^3 vil que hab \tilde{A} -a tenido que comprar para su trabajo. Vio la pantalla del aparato para verificar que se trataba de Willy. Contest \tilde{A}^3 .

―Dime Willy.

―Tu encargo ya llegó. ¿podemos vernos ahora?

―¿En dónde estÃ;s?

―En las afueras del pueblo, al sur del lago.

―Bien. Dame media hora para estar allÃ-.

―De acuerdo.

―¿EstÃ;s solo?

―Si. El que trajo el paquete se retiró nada mÃ;s bajamos todo.

―Bien ―John colgó.

―¿Willy? ―preguntó Cortana.

- ―Si. Las armas ya llegaron. Me estÃ; esperando al sur del lago. Después de dejarlas a ustedes en casa, iré para allÃ;.
- ―SerÃ-a bueno que fueras acompañado. No tengo mucha confianza en los traficantes de armas ―Cortana estaba preocupada por la seguridad de John.
- ―Descuida. Iré con cuidado. Llegaré por un camino secundario para no ser visto por nadie en el pueblo.
- ―Aún asÃ-, me preocupa. Además necesitarás ayuda para cargar el armamento en el hog. Creo que un par de manos extra te serán útiles ―la joven insistÃ-a―. Al menos llévate a Kelly. Ella puede darte la mano si algo se complica. Ya sabes que los traficantes de armas son peligrosos ―ante tal insistencia, John no tuvo más que aceptar la petición de Cortana.
- ―EstÃ; bien. Iré acompañado. Kelly y tð irÃ;n conmigo ―aquella petición de John confundió un poco a Cortana.
- ―¿Eso serÃ; parte del entrenamiento? ―preguntó la chica temiendo la respuesta.
- ―Si las cosas se complican, eso ser \tilde{A}_i de mucha utilidad para tu experiencia en combate.
- ―Si es asÃ- no me queda mÃ;s que aceptarlo. Aunque no es que me entusiasme mucho.
- ―¿Tienes miedo? ―pese a la actitud seria de John, Cortana adivinó un cierto tono de burla.
- ―No te burles. Sabes bien que mi especialidad son las computadoras y la infiltraci \tilde{A}^3 n en sistemas de seguridad. Por lo que un enfrentamiento cara a cara contra unos maleantes no me es de mucho agrado.
- ―Aunque ya te enfrentaste a un grupo de 20 hace unos meses. Y al parecer, lo disfrutaste.
- ―Ah... bueno... no tuve elección.
- ―Aðn asÃ-, estÃ; decidido, Kelly y tð me acompañarÃ;n.
- Poco mÃ;s de media hora después, John, Cortana y Kelly viajaban hacia la zona sur del lago, el hog de James corrÃ-a a toda velocidad por un camino de tierra en malas condiciones, lo que hacÃ-a que sus ocupantes botaran de lado a lado. HabÃ-an dejado a Catherine en la casa «castigada» terminando los dispositivos de detección que habÃ-a comenzado a construir hacÃ-a varias semanas y que aðn no estaban listos.
- ―Este camino estÃ; pésimo. Ya me duele todo el trasero por tanto golpe ―protestaba Cortana.
- ―Por peores caminos he conducido ―comentó John con total tranquilidad―. Pero es normal que te moleste. Es la primera vez que viajas en estas condiciones. En veces anteriores habÃ-as estado dentro de mi casco. Lo que debe ser más cómodo.

 $\tilde{\text{MA}}$; s atr $\tilde{\text{A}}$; s, Kelly disfrutaba el viaje, hac $\tilde{\text{A}}$ -a mucho tiempo que no viajaba tan agitadamente.

―Adoro cuando avanzamos por un camino tan malo. Es divertido.

―Solo un Spartan encontrarÃ-a divertido algo como esto ―comentó Cortana un tanto molesta por el ajetreo.

―Â;MÃ;s rÃ;pido John! ―gritó Kelly emocionada. John aceleró aðn mÃ;s.

―A James no le va a gustar cuando se entere donde metimos su querido hog ―Cortana ya se imaginaba la cara que pondrÃ-a el moreno cuando viera las condiciones en las que seguramente quedarÃ-a el vehÃ-culo.

Minutos despu $\tilde{A} \otimes s$, el hog se deten \tilde{A} -a en el lado sur del lago entre unos \tilde{A} ; rboles para no ser vistos en caso de que las cosas no fueras como Willy las hab \tilde{A} -a contado. Los tres se bajaron del veh \tilde{A} -culo y esperaron unos minutos mientras observaban el lugar en busca de algo sospechoso. Mas no vieron nada.

Seguros de estar solos, John, Cortana y Kelly salieron de unos matorrales para encontrarse con Willy, quien los esperaba parado en medio de una peque \tilde{A} ta pradera cercana al lago. El moreno no se hab \tilde{A} -a percatado de la presencia de los tres hasta que John habl \tilde{A} 3.

―El lugar es perfecto para una emboscada ―ante las palabras del Spartan, el ex ODST se asustó, pues no se habÃ-a percatado de su presencia. Si aquello hubiera sido una emboscada, él seguramente estarÃ-a muerto.

―Â;Diablos! SÃ- que me diste un gran susto ―el moreno se quedó viendo a las dos mujeres que acompañaban al supersoldado―. Buen dÃ-a señoritas ―se inclinó imitando a un aristócrata de hacÃ-a muchos siglos.

―Señora ―corrigió Cortana―. Ella sÃ- es señorita ―apuntó a Kelly.

―Â;Hey! Recuerda que soy mayor que tú.

―Como 30 años ―se burló la ex I.A.

―¿Insinðas que soy vÃ-rgen? ―preguntó con genuina molestia.

―Basta ―reprendió John. Las dos mujeres guardaron silencio. El Spartan podÃ-a ser bastante disuasivo con unas pocas palabras. Luego se dirigió a Willy―. Muéstrame las armas.

Willy se acercó a una de las seis cajas en el lugar. Al abrir una de ellas, John pudo observar cinco rifles de asalto MA5D con sus respectivos cargadores. En otra caja habÃ-a rifles BR85. En la tercera, pistolas M6G. Las otras tres cajas contenÃ-an municiones y granadas suficientes para resistir un buen tiempo y huir si era necesario. Solo echó de menos un lanzacohetes en caso de que algðn vehÃ-culo pesado se interpusiera en su camino.

―Espero que sean de utilidad ―comentó Willy.

―Esto nos dar \tilde{A} ; la oportunidad de resistir en caso de que UNSC nos encuentre.

―¿Tanto temor te provoca el que UNSC los pueda encontrar?

―UNSC es lo que menos me importa. Las dos personas que est \tilde{A} ;n al mando son las que realmente me preocupan. Especialmente la almirante Serin Osman.

―¿Es ella quien estÃ; detrÃ;s de ustedes?

―Si. Y lo mÃ;s probable es que nos quiera muertos. Porque, sinceramente, no creo que nos lleve a juicio por haber desertado.

―John. Nos llevaremos las armas hasta el hog ―intervino Kelly.

―Bien. Luego las alcanzo ―John miró nuevamente a Willy―. ¿Cómo consequiste estas armas?

―Tengo algunos amigos en una base cercana. Me debÃ-an algunos favores, asÃ- que, la deuda ya ha sido saldada.

―¿Preguntaron para quién son?

―No. De hecho, es pol \tilde{A} -tica nuestra no mencionar al \hat{A} «cliente \hat{A} ».

―Bien. En ese caso. Gracias Willy.

―Ha sido un placer. Pero me debes una.

―Lo tendré en cuenta.

John se retiró con las dos cajas restantes. DebÃ-an llevar esas armas lo más pronto posible a su casa sin que nadie se diera cuenta. Lo que serÃ-a algo difÃ-cil teniendo en cuenta que vivÃ-an en un vecindario muy poblado. Por tal motivo, resolvieron que llegarÃ-an por la parte trasera de la casa e introducirÃ-an las cajas por la cocina.

Una vez en la casa, y con las armas guardadas, pasaron al siguiente movimiento.

―Cortana. ¿ya estÃ; listo el sistema para la computadora?

―Desde hace unos d \tilde{A} -as. Ya solo falta que terminen con los rastreadores.

―Excelente. Si nada adverso sucede, los rastreadores estarán listos dentro de unos dÃ-as. Y como no tendré clases durante una semana, será más rápido si ustedes me ayudan y yo coordino ―Catherine estaba más que contenta por no tener clases. La escuela le aburrÃ-a.

―Pero que no se te olvide que estas castigada ―mencionó Cortana

con dureza.

―Oye, no soy una niña ―protestó la doctora.

―Pero te comportas como una ―contraatacó su hermana.

―De acuerdo. No me he comportado de la mejor manera, pero eso no es importante en este momento. Debemos terminar pronto, para desplegar nuestra red de vigilancia.

El sol estaba cayendo, permitiendo que las primeras estrellas se mostraran en el firmamento. Cortana, Catherine y Kelly cocinaban mientras John las observaba sentado al revés en una silla, sus brazos apoyados sobre el respaldo de la misma. Una sonrisa incompleta en su rostro demostraba lo tranquilo que se sentÃ-a.

Ver a sus tres compañeras cocinando era algo que no se veÃ-a todos los dÃ-as en los cuarteles de UNSC. Especialmente en Kelly, quien, desde que habÃ-a llegado a Rose Valley habÃ-a adoptado algunas costumbres hogareñas al lado de Cortana y Catherine. Si diez años antes le hubieran descrito una escena como esa, habrÃ-a jurado que serÃ-a mentira. Pero allÃ- estaban. Tres de las mujeres mÃ;s importantes en la historia humana, cocinando y platicando cosas triviales como si de tres mujeres comunes se tratara.

Introspectivamente, él también habÃ-a cambiado. Ya no era lo serio o frã-o que antaãto. Lo que le hacã-a recordar un poco su infancia, cuando sonreÃ-a casi todo el tiempo. Aunque habÃ-a olvidado gran parte de su pasado, John sabã-a que habã-an sido buenos aãtos. Recordaba las cã; lidas tardes en Eridanus II al lado de su amiga Parisa, a quien le prometiÃ3 casarse con ella. También recordaba un poco de su familia, especialmente a su madre, quien siempre fue una mujer de buenos sentimientos. Era una lÃ; stima que no recordara su rostro ni su nombre y lo mismo podÃ-a decir de su padre, a quien recordaba como un hombre grande, fuerte y de actitud hosca, quizÃ;s de ÃOl heredÃ3 su carÃ; cter de adulto. Vagamente recordÃ3 la posible existencia de un hermano menor, pero no estaba seguro, tal vez era que su madre estaba embarazada a la hora de que él fue secuestrado o quizÃ;s habÃ-a sido su imaginaciÃ3n. De su apellido, no habÃ-a recordado ni la primera letra durante años, aunque sabÃ-a perfectamente que Catherine lo recordaba a la perfecciã3n, nunca se lo habÃ-a preguntado y de no ser porque ella lo propuso para «camuflar su identidad» jamÃ;s lo habrÃ-a recordado. De hecho, su apellido, asÃ- como su identidad habÃ-an sido borrados del registro humano desde el mismo momento en que su clon habã-a muerto.

Volvió a la realidad, fijó su mirada nuevamente en las tres mujeres frente a él. Catherine, al ser la más pequeña del trÃ-o debÃ-a pararse en una silla para poder alcanzar la parte alta de la alacena. Kelly y Cortana debÃ-an agacharse para poder cocinar o cortar las verduras, ya que su estatura estaba muy por encima del promedio del resto de las mujeres.

Se fijó en su amiga de tantos años. Kelly, a pesar de ser la más rápida entre los Spartan habÃ-a sido la más lenta en aprender a cocinar en su casa. Simplemente, la cocina no era su fuerte. Aðn asÃ-, se esforzaba. Ella era casi como su hermana. Al menos, John la veÃ-a asÃ-; cuando ella estaba sola, mostraba un cierto aire de melancolÃ-a. Lo sabÃ-a porque la habÃ-a observado algunas tardes

mientras permanec \tilde{A} -a sentada en uno de los sillones de la sala. Desde entonces, hab \tilde{A} -a estado tentado a preguntarle. Sin embargo, no lo hab \tilde{A} -a hecho por temor a remover alg \tilde{A} on suceso doloroso en su pasado.

Finalmente mir \tilde{A}^3 a Cortana, su compa $\tilde{A}\pm$ era inseparable durante tantos a $\tilde{A}\pm$ os y aventuras. Desde que la vio convertida en humana por primera vez, sinti \tilde{A}^3 que no podr \tilde{A} -a separarse de ella en lo que le restaba de vida. Y es que su relaci \tilde{A}^3 n iba m \tilde{A}_1 s all \tilde{A}_1 ; de lo meramente corporal o sentimental, estaba agradecido de que ella lo hubiera tratado con verdadera humanidad. John sab \tilde{A} -a que por ella, \tilde{A} ©l a \tilde{A} °n viv \tilde{A} -a, pues en el pasado, gracias a sus intervenciones, \tilde{A} ©l hab \tilde{A} -a sobrevivido a situaciones que a cualquier otro habr \tilde{A} -an llevado a la tumba. De todas las personas que hab \tilde{A} -an ido y venido en su vida, era ella a quien realmente consideraba imprescindible. Simplemente sin ella, \tilde{A} ©l no tendr \tilde{A} -a raz \tilde{A} 3n de vivir.

 \tilde{A} %l sab \tilde{A} -a que UNSC estaba cerca, por lo que deb \tilde{A} -a prepararse mejor que nunca. Lo m \tilde{A} ; s probable era que enviaran a muchos Spartan para capturarlos. Por eso \tilde{A} ©l deb \tilde{A} -a dar todo de s \tilde{A} -. No dejar \tilde{A} -a que se llevaran a Cortana o a Catherine. Primero tendr \tilde{A} -an que matarlo para que eso sucediera y era posible que ni siquiera eso bastara para que Serin le arrebatara a su mujer.

La muerte. Un tema que lo habã-a estado persiguiendo durante aãtos. Cuando varios de sus compaÃteros y amigos Spartan murieron durante las mejoras, se sintiÃ³ mal al saber que nunca mÃ;s volverÃ-a a convivir con ellos; cuando tuvo que quitarle la vida al capită;n Keyes para obtener sus implantes neurales, sintió que traicionaba a un gran hombre, aunque el capitÃ;n ya era un flood. Keyes habÃ-a sido una inspiraciÃ³n para muchos buenos soldados y oficiales, incluido John mismo; la pÃ@rdida de Miranda, la hija que Catherine y el capitÃ;n Keyes habÃ-an procreado fue un duro golpe para él, ya que consideraba su deber proteger a la hija del hombre al quien en alguna ocasiÃ3n considerÃ3 casi un padre. Luego estuvo el sargento Avery Johnson, su entrañable amigo, el primer humano comÃon que hizo amistad con él y a quien le debÃ-a muchas cosas, la vida entre ellas. Su muerte fue un duro golpe a su autoestima al no poderlo salvar. AdemÃ;s, verlo morir en sus brazos era algo que siempre lo sequirÃ-a.

Por tal motivo, \tilde{A} ©l no permitir \tilde{A} -a que le hicieran nada a Cortana, la salvar \tilde{A} -a a como diera lugar incluso si \tilde{A} ©l perd \tilde{A} -a la vida. Cortana deb \tilde{A} -a vivir.

―John, lÃ;vate las manos, pronto estarÃ; lista la cena ―la voz de Cortana lo sacó de sus pensamientos. Ã%l la miró―. Ve a lavarte las manos, John ―volvió a ordenar la joven. Pero él no respondió, solo se mantuvo mirÃ;ndola―. ¿Te pasa algo? ―preguntó.

―Nada ―respondió él levantÃ;ndose de la silla para dirigirse al fregadero a lavarse las manos.

Cortana se le quedó viendo confundida, no entendÃ-a su extraña actitud. Aðn asÃ-, no se detuvo en su actividad, por lo que no paró hasta que la cena estuvo servida. En ese momento, Catherine fue la primera en comenzar a comer, mientras Kelly y Cortana eran las ðltimas en sentarse. John permanecÃ-a callado, no obstante, comenzó a comer.

―¿Te pasa algo? ―preguntó Kelly a su amigo.

―Nada. Estoy bien ―John consumió un nuevo bocado de su cena.

Nadie dijo nada m \tilde{A} ;s, considerando que \tilde{A} ©l estaba as \tilde{A} - por los tiempos dif \tilde{A} -ciles que se acercaban. Aunque no quer \tilde{A} -an pensar mucho en eso.

―Catherine ―llamó John.

―Si ―contestó la pequeña doctora.

―Apresðrate a terminar los rastreadores. No quiero que UNSC nos sorprenda con la guardia baja.

―Claro ―Catherine estaba confundida. HacÃ-a mucho tiempo que John no actuaba de esa manera.

―Mañana reforzaremos el entrenamiento de Cortana. Quiero que sepa utilizar las armas que consequimos.

Una vez la cena terminó, todos estaban disponiéndose para ir a dormir cuando escucharon unos golpes en la puerta. Aquello alertó a todos, pues no era comðn que alguien los visitara a esa hora. John, tomando una pistola que siempre llevaba sujeta a su pierna izquierda bajo el pantalón se acercó a la puerta intentando no hacer ruido. Miró por un pequeño agujero que habÃ-a hecho hacÃ-a poco tiempo y ante su vista estaba Alicia, la compañera de trabajo de Cortana. Eso extrañó al supersoldado, puesto que la chica nunca iba a su casa a menos que fuera algo importante relacionado con la biblioteca. Y más extraño aðn era que no estaba sonriendo como siempre, más bien se veÃ-a asustada. Eso le dio mala espina. Con señas alertó a las mujeres para que se prepararan ante la posibilidad de peligro.

Kelly, siendo $m\tilde{A}_i$ s experimentada en combate que las otras dos mujeres, corri \tilde{A}^3 inmediatamente hasta el s \tilde{A}^3 tano de donde sac \tilde{A}^3 un rifle de batalla. Volvi \tilde{A}^3 r \tilde{A}_i pidamente antes de que John abriera la puerta.

La puerta fue nuevamente golpeada. John, apuntando con la pistola, abri \tilde{A}^3 para encontrarse frente a frente con Alicia, cuyo ojos estaban a punto de derramar $l\tilde{A}_i$ grimas. De repente la chica comenz \tilde{A}^3 a elevarse en el aire. Al mismo tiempo el camuflaje de un Sangheili descubri \tilde{A}^3 a su due \tilde{A}^{\pm} o.

―Spartan, encontré a esta mujer merodeando en tu entrada ―dijo el enorme ser.

La tensión se relajó al percatarse de quién se trataba, aunque también era una sorpresa que él, en persona, se dignara a visitarlos, ya que no se habÃ-an visto hacÃ-a varias semanas.

―¿Qué haces aquÃ- Alicia? ―preguntó intrigada Cortana al ver a la chica colgada de una de las manos del Inquisidor.

―Yo... ―Alicia no podÃ-a hablar. Estaba totalmente aterrorizada

por la presencia del alien \tilde{A} -gena. Adem \tilde{A} ;s, sus ojos comenzaron a derramar las $l\tilde{A}$;grimas que hac \tilde{A} -a poco hab \tilde{A} -a estado conteniendo.

―DeberÃ-as bajarla Inquisidor. Creo que ya la asustaste lo suficiente ―Cortana sabÃ-a lo atemorizante que podÃ-an ser los Sangheili, especialmente entre los humanos que nunca habÃ-an visto a uno personalmente y de los cuales habÃ-an escuchado horribles historias.

―¿La conocen? ―preguntó el enorme alienÃ-gena.

―Es mi compañera en el trabajo. Pero... ¿podrÃ-as bajarla ya? ―el Inquisidor bajó a la joven mujer de ascendencia latina y asiÃ;tica.

Cuando por fin los pies de Alicia tocaron el suelo corri \tilde{A}^3 hasta los brazos de Cortana, quien la recibi \tilde{A}^3 de inmediato tratando de calmarla.

―No seas tan escandalosa. El inquisidor no muerde... a menos que tenga hambre ―comentó Catherine con cierta malicia en su voz.

―No comprendo ―comentó el sangheili.

―Pase Inquisidor, no es propicio que más gente lo vea ―comentó Cortana. Todos se dirigieron a la sala, donde tomaron asiento. El enorme sangheili quedó con sus piernas más dobladas de lo normal al posarse sobre un asiento tan pequeño―. ¿Cuál es el motivo de su visita? ―siendo la de mejores habilidades sociales del grupo, era natural que ella hablara por todos.

―Es algo muy importante relacionado con sus fuerzas armadas. Al parecer, su mejor nave en estos momentos se dirige hacia aquÃ-

Todos en la sala, menos Alicia, se asustaron ante el panorama. Si la Infinity se dirig \tilde{A} -a hacia Minister quer \tilde{A} -a decir que por fin los hab \tilde{A} -an descubierto y no quedaba mucho tiempo para que Harrison estuviera sobre ellos. Todo eso era grav \tilde{A} -simo, y lo peor del caso es que todav \tilde{A} -a no estaban listos para enfrentarse a las fuerzas de UNSC.

―Entonces no tenemos mucho tiempo, debemos prepararnos. Kelly y Catherine, deben apresurarse para tener los sensores de movimiento listos a mÃ;s tardar para mañana. No podemos permitirnos estar ciegos cuando Harrison llegue ―John comentó con energÃ-a.

―Hay alguien mÃ;s que viene con el humano al que llaman Harrison ―la voz grave del inquisidor lograba que la noticia sonara mÃ;s preocupante aðn―. La almirante Serin Osman viene en esa nave. Lo descubrimos cuando interceptamos algunas transmisiones hacia la nave.

Cuando las cosas parecÃ-an no estar peor, resultaba que la almirante estaba en camino para aprehenderlos.

―John. Si Serin viene lo $m\tilde{A}_{\dagger}$ s probable es que ordene un ataque total contra nosotros y no se detendr \tilde{A}_{\dagger} ante nada para capturarnos. La conoces bien, a ella no le importar \tilde{A}_{\dagger} destruir este pueblo con tal

de atraparnos. La vida de muchos inocentes corre peligro.

―Lo sé. Aðn asÃ-, confiemos en que Harrison y Lasky puedan frenarla un poco. Aunque Harrison me odie, no expondrÃ; a gente inocente en su ataque. Para evitar involucrar a civiles, debemos irnos al bosque mañana mismo. Y planear una estrategia de defensa.

―Pero no tenemos ningún lugar a dónde ir. Seguramente la alerta ya fue dada en todos los planetas de UNSC e ir a un planeta controlado por la insurrección nos es una opción en este momento. Si ellos se enteran de la presencia de un Spartan, lo más seguro es que intenten matarnos.

―En ese caso, solo nos queda una opción... refugiarnos en Sanghelios y pedir asilo ―la voz de John daba a entender que ser un refugiado no era algo que le agradara. Él siempre habÃ-a sido un guerrero, y huir de esa manera no era algo que él considerara adecuado. Pero por Cortana, harÃ-a eso y mÃ;s―. Aunque no creo que hayan avisado a ninguna base. Si asÃ- hubiese sido nos habrÃ-amos enfrentado desde un principio a las fuerzas de UNSC destacadas en este planeta y no estarÃ-amos aquÃ-. Si conozco bien a Serin, dirÃ-a que se estÃ; reservando el placer de atraparnos ella misma, en persona.

―Â;Un momento! ¿de qué estÃ;n hablando? No entiendo nada ―Alicia intervino en la discusión.

―Alicia. Creo que es hora de que tengamos aquella conversación que dejamos pendientes en la biblioteca cuando Kelly llegó a Rose Valley ―Cortana estaba nerviosa, aðn no sabÃ-a como le explicarÃ-a a su amiga sobre su verdadera identidad y origen. Adivinando el siguiente movimiento, Kelly se paró del sofÃ; y se encaminó hacia la cocina.

―Caroline... esto es muy raro ―la chica estaba asustada. A pesar de tener varios minutos frente a un Elite, no habÃ-a podido acostumbrarse a su presencia.

―Vamos a la cocina, allÃ- te explicaré todo ―Cortana le tendió una mano a su amiga. La chica aceptó la invitación y juntas se retiraron de la sala.

Mientras tanto, John, Catherine y el Inquisidor se quedaron.

―Espero que tu promesa de llevarte a Cortana a Sanghelios aún siga en pie ―John querÃ-a asegurarse de que Cortana estuviera a salvo.

―Cumplir una promesa es parte del honor de un sangheili.

―Bien. Entonces, si las cosas se pone difÃ-ciles enviaré a Cortana contigo.

―John ―intervino Catherine―. No creo que Cortana se quiera separar de ti. Sabes lo testaruda que puede ser.

―Lo sé. Pero, ella debe entender que su vida importa mÃ;s que la mÃ-a.

―Aðn asÃ-, ella se negarÃ; a abandonarte.

―Si se niega, la obligaré. Bajo ninguna circunstancia, ella debe caer en manos de UNSC.

―John. Hablas como si fueras a morir.

―Es lo mÃ;s seguro, Catherine. Serin no es la mujer mÃ;s misericordiosa de la galaxia.

―Ya lo sé. Si Serin captura a Cortana lo mÃ;s probable es que la torture antes de asesinarla.

―No podemos permitir que eso suceda.

―Esta bien. Si ella se opone, yo misma me encargaré de facilitar que sea llevada al mundo de los sangheili.

―Gracias Catherine.

Al mismo tiempo, en la cocina...

―Alicia, es hora de que sepas la verdad acerca de mi y de mi familia. Solo debes prometerme que no le dirÃ;s a nadie sobre lo que te voy a decir y que permanecerÃ;s en silencio hasta que yo termine de contarte todo ¿de acuerdo?

―EstÃ; bien ―Alicia asintió a la vez que respondió.

―Mi nombre no es Caroline... mi verdadera identidad es Cortana, fui una inteligencia artificial de UNSC durante ocho años y no, no soy un robot o un androide, soy completamente humana. El proceso por el cual fui convertida se llama composición, pero no entraré en detalle sobre eso. El hombre a quien has creÃ-do mi esposo durante todos estos meses se llama John y no es mi esposo, aunque me encantarÃ-a que lo fuera; la niña que nos acompaña es el clon de mi creadora, la misma que estuvo detrás del proyecto Spartan-II y como ya estarás pensando, su nombre no es Catya... sino Catherine ―Cortana siguió relatando los hechos que los llevaron a refugiarse en Minister.

 $Pas\tilde{A}^3$ alrededor de una hora, siendo en ese momento las 10:33 de la noche.

―Entonces ¿Ã©l es el famoso Spartan 117? ―preguntó Alicia aún sin asimilar todo lo que Cortana le habÃ-a dicho.

―AsÃ- es ―respondió la ex I.A.

―¿Ella también es un Spartan? ―Alicia señaló a Kelly.

―Si, lo es.

―Dios, no sé que pensar ―la chica bajó la mirada y se pasó una mano por la frente.

―Sé que lo que acabo de decirte es difÃ-cil de asimilar. Pero créeme, es la verdad.

En ese momento, John y Catherine entraron a la cocina. El inquisidor hacÃ-a unos momentos se habÃ-a retirado del lugar.

―Espero que todo esté aclarado ―comentó Catherine.

―TodavÃ-a no puedo creer que ustedes sean... tan importantes ―a pesar del miedo sentido momentos antes, Alicia estaba sorprendida de haber convivido con una persona tan extraordinaria como Cortana durante aquellos meses―. Pero, si ustedes son lo que dicen ser, deben tener algo con qué probarlo ¿cierto? ―Alicia aún no estaba completamente convencida de lo que le habÃ-an platicado. Cortana suspiró un poco frustrada, Alicia a veces podÃ-a ser un poco testaruda con algunos temas.

Kelly, que habÃ-a estado durante la revelación de sus identidades, desapareció por unos minutos. SabÃ-a perfectamente cómo comprobarle que eran Spartan. Momentos que John aprovechó para hablar.

―Debemos redoblar esfuerzos para prepararnos. SegÃon el Inquisidor, la Infinity estarÃ; aquÃ- dentro de tres dÃ-as ―John nunca daba rodeos a nada y aquella noticia no era la excepción.

―¿Qué? ―Cortana estaba sorprendida; no esperaba que UNSC llegara tan pronto―. ¿Pero ya estÃ; verificado?

―Una nave Covenant oculta ha estado siguiendo a la Infinity desde que Kelly los contact \tilde{A}^3 . Por esa raz \tilde{A}^3 n es que ahora sabemos lo que sucede.

―En ese caso ser \tilde{A} ; mejor que nos preparemos bien. Quiz \tilde{A} ;s sea mejor irnos de Rose Valley y escondernos en otra parte; debemos evitar que gente sin relaci \tilde{A} 3 n alguna con esto salga lastimada.

―¿A qué se refieren? ―preguntó Alicia. Catherine respondió...

―UNSC nos ha encontrado y lo más probable es que inicien un ataque a gran escala contra nosotros. Conociendo a la almirante Osman, lo más seguro es que ignore los protocolos y nos de caza sin importarle la seguridad de los civiles ―la niña tenÃ-a en su mano derecha un pequeño botecito con pastillas y en la otra un vaso con agua.

―¿Me van a drogar? ―preguntó la chica nerviosa, temiendo lo peor.

―En realidad son para mÃ-; como ya sabrÃ;s, soy un clon flash y los clones flash debemos consumir algunos medicamentos o morimos ―fue la respuesta de la pequeÃ \pm a doctora.

―Ah, menos mal.

―Alicia, ahora que sabes nuestras identidades, no tienes por qué temer. Seguimos siendo los mismos. Solo que con otros nombres.

―Si. Es solo que la impresión es mucha.

―Te entiendo. Yo misma me sorprendÃ- mucho cuando conocÃ- a John

hace algunos a $\tilde{A}\pm$ os â \in •Cortana se acerc \tilde{A}^3 al o \tilde{A} -do de su amiga $\hat{a}\in$ •. Lo imaginaba menos alto.

―Escuché eso ―dijo John.

Kelly volvi \tilde{A}^3 del s \tilde{A}^3 tano. Llevaba puesta su armadura, con la cual, esperaba comprobarle a Alicia que no ment \tilde{A} -an.

―AquÃ- estoy, muchacha. Espero que esto despeje cualquier duda que tengas.

Si Alicia hab \tilde{A} -a pensado que Kelly era imponente cuando la vio por primera vez aquel d \tilde{A} -a en la biblioteca. En ese momento desechaba aquel momento y lo remplazaba con el que ocurr \tilde{A} -a en ese instante. Sencillamente ver a la mujer enfundada en aquella armadura era por dem \tilde{A} ;s, incre \tilde{A} -ble.

―Ahora no me cabe ninguna duda ―los ojos rasgados de la muchacha no dejaban de mirar a Kelly―. Me imagino que él debe verse asÃ- en su armadura.

―Es mucho mejor ―comentó Catherine―. Incluso, su estatura aumenta.

―Bien, ya basta de tanta charla. Debemos llevar a Alicia hasta su casa. Ya es tarde y no podemos dejarla ir sola ―Cortana miró a la chica, quien parecÃ-a más tranquila.

―SerÃ; lo mejor. Que Kelly conduzca ―el hombre le lanzó la llave a la mencionada, quien en el acto la atrapó.

―PreferirÃ-a no ir a mi casa esta noche ―a pesar de que su voz sonaba tranquila, aðn tenÃ-a un poco de temor.

―Si temes que el Inquisidor te siga hasta tu casa, no te preocupes. Los elites no son tan malos como la gente los pinta. Bueno, quizás los del Covenant tormenta si. Pero esos no están aquÃ- ―intentó tranquilizar Catherine. Aunque con poco éxito.

―Pero...

―AdemÃ;s, mañana a las cuatro de la madrugada, John, Kelly, Catherine y yo saldremos para el bosque a hacer algunos entrenamientos y no quisiera despertarte tan temprano. Por lo que es mejor que te llevemos a tu casa. Y te reitero, no hay de qué preocuparse con los elites ―esa fue Cortana.

―EstÃ; bien. Pero... ¿qué pasarÃ; con ustedes?

―No te preocupes por nosotros. Los mejores Spartan estÃ;n aquÃ-―miró a John y a Kelly―; tenemos a una de las mentes mÃ;s brillantes de todos los tiempos ―vio a Catherine―; y yo fui la inteligencia artificial mÃ;s avanzada jamas creada. MÃ;s bien, UNSC debe cuidarse de nosotros ―Cortana confiaba mucho en su familia.

―EstÃ; bien. Entonces creo que serÃ; buena idea que me lleven a mi casa ¿verdad?.

―Voy a quitarme mi armadura. No quiero llamar mucho la atención por la calle ―Kelly bajó al sótano. Al cabo de unos minutos volvió―. Bien, ya estoy lista. Vamos.

Las tres mujeres salieron.

―Ese hog ha tenido mÃ;s trabajo estos dÃ-as con nosotros que con James en todos los años que dice tener con él ―comentó Catherine. Luego se echó las pastillas a la boca, se las tragó con un sorbo de agua.

HabÃ-an pasado solo unos minutos desde que Cortana y Kelly se llevaron a Alicia cuando la puerta volvió a ser golpeada. Catherine, pensando que Cortana habÃ-a olvidado sus llaves abrió con la clara intensión de reprocharle su olvido. Cuando abrió, sus ojos no dieron crédito a lo que vieron...

―Buenas noches...

Serin Osman, estaba parada en la entrada de su casa...

* * *

>Finalmente Serin Osman ha llegado a la casa de nuestros protagonistas y ha sido Catherine la encargada de abrirle la puerta.

_La explicaci \tilde{A}^3 n de c \tilde{A}^3 mo lleg \tilde{A}^3 tan r \tilde{A}_1 pido vendr \tilde{A}_1 en el pr \tilde{A}^3 ximo cap \tilde{A} -tulo._

Â;Nos leemos!

12. CapÃ-tulo 11: Serin Osman llega a Ministe

Si, ya lo sé. Me tardé demasiado para subir este capÃ-tulo. Pero tengo una muy buena razón para ello:

He estado demasiado ocupado en el trabajo y casi no he tenido tiempo para seguir la historia. $A\tilde{A}^{\circ}n$ as \tilde{A} -, he aprovechado cada momento libre que he tenido. sin embargo, tambi $\tilde{A}^{\odot}n$ he tenido problemas con la redacci $\tilde{A}^{3}n$, ya que tuve que reescribir todo el cap \tilde{A} -tulo como tres veces antes de tener algo que me satisfaciera. Pero he aqu \tilde{A} -, que ya he vuelto.

 $_$ **Disclaimer:** Halo no me pertenece; si fuera mio habrÃ-a mÃ;s vehÃ-culos para conducir. $_$

* * *

>CapÃ-tulo 11: Serin Osman llega a minister.

La Infinity salÃ-a del desliespacio. Les habÃ-a tomado menos tiempo del que habÃ-an calculado inicialmente gracias a su equipo de ingenieros, que, debido a las exigencias de la almirante Osman, lograron en muy poco tiempo, aumentar el rendimiento del motor Shaw-Fujikawa y se habÃ-an ahorrado tres dÃ-as de viaje. Aðn asÃ-, la almirante hubiera querido que el tiempo hubiese sido menos.

- ―Harrison. ¿Dónde dice el informe que se encuentran nuestros amigos? ―preguntó sarcÃ;sticamente la almirante Osman.
- ―En un pueblo llamado Rose Valley, su dirección es Rose Valley Heroes, mas no sabemos la calle ni el número de la vivienda.
- ―Eso es lo de menos. Las calles podemos recorrerlas r \tilde{A} ; pidamente y no tendremos problemas para encontrarlos m \tilde{A} ; all \tilde{A} ; de unos cuantos registros.
- ―Señora. Tenga en cuenta que hay civiles en el lugar. No podemos llegar y entrar a la fuerza en las casas. Debemos vigilar antes para dar con la casa ―pese al odio que tenÃ-a contra John, el contralmirante consideraba un deber sagrado proteger la integridad de los civiles.
- ―De acuerdo ―molestia en la voz de la almirante, cuya cordura comenzaba a parecerle inexistente a su subordinado.
- ―Enviaré algunos grupos de reconocimiento para que peinen la zona. Una vez los hayamos encontrado, nos presentaremos y los aprehenderemos.
- ―No creo que eso serÃ; tan fÃ;cil. Le recuerdo, contralmirante, que se enfrentarÃ; a un Spartan con mÃ;s de 30 años de experiencia en combate casi ininterrumpido. Tropas regulares no serÃ;n ðtiles contra él. Mejor, lleve a un grupo de los mejores Spartan disponibles en la Infinity para tener una oportunidad de capturarlo.
- ―¿Usted no vendrÃ;?
- ―Por supuesto que si. Solo que, antes de capturarlos, quiero saludar a mis viejos amigos ―Serin sonri \tilde{A}^3 .
- En la pantalla principal de la nave, se ve \tilde{A} -a el lado nocturno de Minister y un puntero se \tilde{A} talando la localizaci \tilde{A} 3n de rose valley en donde a \tilde{A} 0n no anochec \tilde{A} -a. Pronto, Serin Osman tendr \tilde{A} -a la oportunidad de verse frente a frente con quien le hab \tilde{A} -a robado la oportunidad de tener a John 117 para ella sola.
- ―Alférez ¿CuÃ;nto tiempo nos queda para arribar a minister? ―preguntó con autoridad el capitÃ;n Lasky a su subordinado.
- ―Dos horas y cinco minutos, señor.
- ―CapitÃ;n, dÃ-gale al equipo carmesÃ- que se prepare para bajar al planeta en cuanto estemos en \tilde{A}^3 rbita. No quiero dar tiempo a que se percaten de nuestra presencia ―Serin estaba impaciente por llegar.
- ―Si, señora ―el capitÃ;n se acercó a una consola desde donde hizo el anuncio―. Que el e_quipo CarmesÃ- __se__ prep__are__ para __descender__ en el planeta._
- El equipo CarmesÃ- habÃ-a estado en crÃ-osueño durante toda la misión, por lo que era el ðnico equipo Spartan-IV que no se veÃ-a circulando por toda la nave. Eso era debido, principalmente a que era el equipo de mayor preparación presente en la Infinity, lo que

conllevaba un alto costo econ \tilde{A}^3 mico para UNSC, por lo que no se les utilizaba en cualquier misi \tilde{A}^3 n, sino solamente en las de m \tilde{A}_i s alto riesgo. Podr \tilde{A} -a decirse que era un equipo de \tilde{A} ©lite entre los Spartan.

Los cinco miembros del equipo fueron descongelados y puestos en servicio tan pronto como la orden del capitÃ;n Lasky fue dada.

Los miembros del equipo CarmesÃ- eran bastante raros, pues no hablaban con nadie y solamente respondÃ-an a las \tilde{A}^3 rdenes de altos mandos en la flota. Por lo que, era casi seguro que serÃ-a la almirante Osman quien controlarÃ-a a ese equipo de Spartans.

Los cinco Spartan se encontraban en la armer \tilde{A} -a de la nave cuando Serin se present \tilde{A}^3 ante ellos.

―Â;Atención! ―dijo uno de los Spartan mientras saludaba apropiadamente a su superior.

―Descansen ―respondió la almirante. Los cinco supersoldados se relajaron―. Como han estado en criogenización durante mucho tiempo, voy a darles algunas explicaciones sobre mi presencia en la Infinity, además de los detalles de su misión; en primer lugar, seré yo misma quien coordine la misión, por lo que solo rendirán cuentas a mi persona. Segundo, esta misión es de alto riesgo y quiero que su desempeño esté a la altura de las circunstancias. Tercero, no importan lo que vean, ni lo que escuchen, deben llevar a cabo su misión. Y cuarto, quizás alguno de ustedes no vuelva ―la seriedad en las palabras de la almirante tenÃ-a expectantes a los Spartan, quienes no entendÃ-an a su lÃ-der ya que no habÃ-a explicado el propósito de la misión.

―Señora ¿cuÃ;l es nuestra misión? ―Preguntó uno de los miembros del equipo.

―Capturar vivos a Sierra 117 y a su cómplice, la ex Inteligencia Artificial Cortana, por el delito de deserción de la fuerza naval de UNSC, robar dos armaduras mjölnir mark VI y un prototipo de nave secreto para su uso personal. La principal prioridad es capturar a las dos personas que he mencionado. Los espero en el hangar 7, en el pelican VÃ-ctor 322 para llevar a cabo la misión. Es todo ―sin si quiera despedirse, la almirante se retiró del lugar para prepararse.

La noticia de a quién debÃ-an capturar sorprendió a los cinco integrantes del equipo CarmesÃ-. Igual que a otras personas, para ellos no era posible que el Spartan mÃ;s condecorado fuera el enemigo. Aún asÃ-, era trabajo, y como tal, debÃ-an cumplir con él. AdemÃ;s, esa serÃ-a su oportunidad de confirmar si todos los rumores acerca de las habilidades del jefe maestro eran ciertas.

Serin, en su camarote, preparaba algunas cosas para su descenso a Tierra firme, donde esperarÃ-a a que el equipo CarmesÃ- diera con el paradero de John 117. Deseaba con todas sus fuerzas tener frente a frente al Spartan y a su molesta compañera.

Desde que se habÃ-a enterado que la mujer que acompañaba a John era Cortana, su ira no habÃ-a hecho otra cosa que crecer. Le revolvÃ-a las entrañas el pensar que esos dos quizÃ;s ya habÃ-an compartido algo mÃ;s que su compañÃ-a. Odiaba a John por fijarse en un ser

artificial y odiaba aún más a Cortana por pretender ser algo que nunca habÃ-a sido, humana. Para Serin, Cortana no era más que un objeto y como tal, descartable. Se asegurarÃ-a de hacérselo saber en cuanto se vieran las caras.

La mirada de Serin Osman era terrible, sus ojos solo mostraban una cosa... locura, la locura que embarga la mente de alguien a quien se le ha quitado algo que ha deseado y nunca ha tenido. Para ella, John era de su pertenencia y quien intentara quitÃ;rselo, sufrirÃ-a las consecuencias. Y definitivamente, Cortana habÃ-a traspasado ese lÃ-mite desde el mismo momento en que ella habÃ-a conocido a John.

A su mente vino la presencia de la niña mencionada en el informe recibido del equipo Majestic. ¿Quién era? La información obtenida en la Tierra no mencionaba a ninguna niña durante la fuga de John y Cortana, por lo que su presencia con aquellos dos la confundÃ-a. QuizÃ;s era alguna hija ilegÃ-tima del Spartan. Todo podÃ-a suceder, pues sabÃ-a bien, al igual que otros Spartan, que John habÃ-a tenido encuentros con otras mujeres, de las cuales, la misma Serin en persona se encargaba ni bien sabÃ-a sus identidades. Tal vez alguna de esas mujeres se habÃ-a escapado de su ojo siempre vigilante y un hijo habÃ-a nacido de esa relación.

―_Equipo CarmesÃ- listo, Almirante―._ Escuchó Serin por el intercomunicador de su camarote personal.

Comprobando una vez $m\tilde{A}$; su arma, la almirante sali \tilde{A} ³ con rumbo al hangar 7.

En el hangar, el equipo CarmesÃ- esperaba a que la almirante se presentara para iniciar su misión de bðsqueda. A pesar de ser fieles a UNSC, los integrantes del grupo no tenÃ-an reparo en pasar sobre civiles inocentes si la situación lo permitÃ-a.

―Señores ―dijo Serin al llegar al hangar―. La misión que estamos por iniciar es sumamente importante que la completemos sin contratiempo. AsÃ- que no quiero ninguna duda en sus mentes.

―Es muy extraño ir a una misión donde nuestra prioridad es capturar a un Spartan y peor aðn, el mÃ;s condecorado de todos ―mencionó uno de los integrantes del equipo.

―No quiero que se compadezcan de él solo por haber recibido más condecoraciones que nadie más, ni por haber salvado a la Tierra en más de una ocasión. John 117 es ahora un prófugo, y como tal, debe ser capturado a como dé lugar ―la voz de Serin sonaba molesta, pues no le gustaba que sus soldados dudaran de la legitimidad de la misión. Aunque en secreto eso no era más que una venganza personal, tanto suya como del contralmirante Harrison―. Equipo CarmesÃ-, en este momento declaro oficialmente iniciada la misión. Aborden el Pelican y bajemos a la superficie.

―Â;SÃ-, señora! ―contestaron todos al unÃ-sono.

La persona que pilotarÃ-a el pelican hacia la superficie fijó el destino en su HUD y asegurÃ;ndose que todos sus pasajeros ya estaban a bordo, inició el descenso. La caÃ-da duró aproximadamente tres minutos, tiempo durante el cual sintieron fuertes sacudidas a consecuencia de la fricción con la atmósfera, aðn asÃ-, a nadie parecÃ-a importarle. Una vez terminada la sacudida de la reentrada,

la almirante Osman desabroch \tilde{A}^3 su cintur \tilde{A}^3 n de seguridad y se hizo presente en la cabina del piloto.

―¿Cómo vamos piloto? ―pregunto la mujer en tono serio.

―A esta velocidad llegaremos a nuestro destino en diez minutos ―respondió el piloto.

―Bien ―salió de la cabina para dirigirse a sus subordinados en la sección de carga de la nave―. Señores, comiencen a preparar su equipo, en diez minutos estaremos sobre la superficie. Y les informo desde este momento que en un principio no capturaremos aðn a Sierra 117, solo observaremos para dar con el lugar donde estÃ; viviendo.

Los diez minutos fueron eternos para la ansiedad de la almirante, quien en repetidas ocasiones se talló las manos como tratando de deshacerse de su desesperación por llegar.

Una vez tocaron tierra, el equipo bajã acompaã tado de la almirante, quien era la única incapaz de usar una armadura Mjölnir pese a su condición como Spartan, ya que durante las mejores habÃ-a resultado con defectos menores en su sistema, lo que le hizo ser rechazada del programa. Aunque en principio, los pequeÃtos defectos no eran evidentes, para los altos mandos y para la doctora Halsey eran mÃ;s que suficientes para rechazarla como miembro del cuerpo de élite de las fuerzas armadas navales, teniã@ndose que conformar con un cargo detrã;s de un escritorio, donde, a pesar de todo, habã-a logrado escalar en la jerarquÃ-a y alcanzar el puesto mÃ;s alto después del que ostentaba el presidente del gobierno de la Tierra unificada, a quien debÃ-a rendir cuentas. Un gobierno, que para su mala suerte, estaba conformado por personal civil, al cual, debÃ-a obediencia. El poder del organismo polã-tico habã-a comenzado a reasumir sus antiguas funciones una vez que la guerra contra el Covenant finalizÃ3, lo que se traducÃ-a en mayor poder del presidente y el congreso en las decisiones tomadas por las fuerzas armadas.

 $A\tilde{A}^{\circ}n$ as \tilde{A} -, Serin ten \tilde{A} -a ciertas libertades de las cuales pod \tilde{A} -a disponer en cualquier momento mientras duraran, como irse de viaje para llevar a cabo una venganza personal anteponiendo el pretexto de que era un viaje necesario para la seguridad de la Tierra y sus colonias en la galaxia.

En la infinity, Thomas Lasky permanecÃ-a de pie en el puente, su rostro sereno, ocultaba la preocupación de haber despertado al equipo CarmesÃ- para esa misión, ya que sabÃ-a perfectamente que cuando ese equipo entraba en acción lo más seguro era que habrÃ-a una masacre, pues, al igual que la almirante, mostraban poca consideración por las personas alrededor de ellos, provocando en varias ocasiones verdaderas carnicerÃ-as entre elementos del enemigo y los desafortunados civiles que pudieran presenciar la batalla.

A un lado, Harrison refunfuñaba ante la situación, pues la almirante Osman le habÃ-a prometido ser el primero en bajar a la superficie del planeta para dar con el paradero del jefe maestro. «Quizás hubiera sido mejor» pensaba Lasky, sabiendo de sobra que el contralmirante primero antepondrÃ-a la seguridad de los civiles a la captura del Spartan. Por alguna extraña razón, deseaba que la almirante no encontrara al supersoldado en esa ocasión. Y no es que pensara que el jefe maestro era inocente de los cargos que se le

imputaban, simplemente no querÃ-a ver una carnicerÃ-a entre los civiles del lugar.

―Me retiro a mis aposentos, capitÃ;n. Si hay alguna novedad deme un informe de inmediato ―declaró el contralmirante mientras se iba del puente.

Sintiéndose más relajado sin la presencia del contralmirante, Lasky se sentó en su silla. Simplemente odiaba esa situación. Durante unos minutos, el capitán miró fijamente al espacio, pensando en las posibilidades de llevar a juicio al Spartan más famoso y admirado. No le cupo ni la menor duda de que serÃ-a declarado culpable, pues sus actos habÃ-an provocado muchos problemas a UNSC.

Estaba por seguir en sus pensamientos cuando la voz de uno de los encargados de las comunicaciones lo distrajo...

―Señor, recibo una señal, pero no es de UNSC, es... de una nave Covenant ―la voz, evidentemente femenina, se escuchaba asustada.

―¿Sabe su procedencia? ―preguntó el capitÃ;n temiendo que estuvieran bajo un ataque.

―Parece que viene al frente de la Infinity.

―A ver ―Lasky se acercó al monitor de la mujer.

―Eso es muy extraño ¿Qué hace el Covenant en Minister? Que yo sepa, no hay refugiados en este planeta ―luego dijo a la mujer―: traduce lo que dicen.

La joven comenzó la traducción del mensaje.

_...finity, no estamos buscando enfrentamiento alguno con ustedes, solamente queremos entrevistarnos con el capitÃ;n de su nave. Es un asunto importante que debemos tratar personalmente. Solicitamos permiso para abordar su nave o en caso contrario su capitÃ;n puede __solicitar abordar__ la nuestra __para tratar algunos puntos importantes en relación con su __misión de bðsqueda._

Aquella declaraci \tilde{A}^3 n sorprendi \tilde{A}^3 al capit \tilde{A}_1 n, quien no esperaba que el Covenant supiera sobre la desaparici \tilde{A}^3 n de Sierra 117.

―¿Qué hago capitÃ;n? ―preguntó insegura la joven mujer.

―Abra un canal de audio ―la joven obedeció―. Nave Covenant, soy el capitÃ;n Thomas J. Lasky de la UNSC Infinity, hemos recibido su mensaje. Aunque aÃon no comprendemos que ustedes sepan sobre nuestra misión. ¿PodrÃ-an explicar eso?

―_Es necesario que nos veamos __en persona para tratar ese tema, ya que no es posible hacerlo de esta manera. __Estamos dispuestos a recibirlo en nuestra nave para dialogar __o en caso contrario, __nuestro capitÃ;n estÃ;__ en la entera disposición de dialogar en su nave. Usted decide._

Por un momento, Lasky lo pens \tilde{A}^3 comparando los riesgos de ir hasta una nave Covenant o permitir que alg \tilde{A}° n elite entrara en su nave.

Definitivamente decidiÃ3 ir él personalmente.

―Nave Covenant, acepto su invitación para dialogar en su nave. Esperen mi presencia en diez minutos. Lasky fuera ―la comunicación cesó.

―¿Piensa ir capitán? ―preguntó la joven de comunicaciones mientras el resto del personal del puente lo miraba a la espera de su respuesta.

―Si. Pero estén preparados en caso de una emergencia ―antes de retirarse del puente―... no le digan nada al contralmirante hasta que yo haya regresado ―se fue.

Menos de diez minutos después, un pelican partÃ-a con rumbo a un phantom estacionado frente a la infinity.

Desde el Phantom, Rtas 'Vadum observaba la Infinity a \tilde{A} ºn molesto por la falla en sus c \tilde{A} ¡lculos, pues hab \tilde{A} -an errado al estimar el tiempo que le tomar \tilde{A} -a a la nave llegar hasta ese planeta. Pero eso no era importante en ese momento. Deb \tilde{A} -a hablar con el capit \tilde{A} ¡n de la nave frente a ellos para determinar un rumbo en sus acciones.

El radar de la nave detectÃ3 la presencia del pelican.

―CapitÃ;n, detectamos una pequeÃ \pm a nave aproximÃ;ndose a nosotros.

―Debe ser el capitÃ;n de esa nave. Bajen los escudos ―los escudos fueron desactivados a la orden.

El pelican atrac \tilde{A}^3 junto al phantom permitiendo que Lasky pasara de una nave a la otra.

―Espero que lo que quieran decirme sea importante. Y sobre todo, me gustarÃ-a que explicaran cómo se enteraron de nuestra misión ―el capitÃ;n Lasky no tenÃ-a buenos modales con quienes habÃ-an hecho peligrar la existencia de la raza humana en el pasado.

―Antes sentémonos ―ofreció el Rtas 'Vadum. AsÃ- lo hicieron―. Supongo que tendrÃ; muchas preguntas que hacernos. Por eso es que aquÃ- estamos. Responderé a lo que pueda.

―Si las cosas estÃ;n asÃ-, entonces comenzaré ―el capitÃ;n tomó una postura mÃ;s cómoda para comenzar su interrogatorio―. Lo primero que quiero saber es ¿Cómo hicieron para saber sobre el paradero del jefe maestro antes que nosotros?

―Hay una simple razón. La mujer a quienes ustedes conocen como la doctora Halsey fue quien contactó con uno de sus Spartan paran notificarle su destino.

―¿Spartan? ¿Qué Spartan?

―La mujer a quien ustedes llaman Kelly 087. Aunque debo agregar que ella ya habÃ-a comenzado su búsqueda antes de siquiera recibir el mensaje. Por lo que, una vez conocido el paradero de sus fugitivos, contactó con nosotros para pedir ayuda.

―Ayuda... ―dijo con sarcasmo―. ¿Sabe usted el conflicto que

surgirÃ-a si el alto mando se llega a enterar que su raza ha colaborado para ocultar a un desertor de nuestras fuerzas armadas? Las tenues relaciones con su pueblo desaparecerÃ-an definitivamente y quizÃ;s entrarÃ-amos nuevamente en guerra.

―Somos conscientes de eso. Sin embargo, no es nuestra intención iniciar un nuevo enfrentamiento armado. Y mucho menos después del estado en el que quedó nuestra flota. Es por eso que solo una de nuestras naves ha acudido al llamado de su Spartan. Esto no es una intervención oficial, es un agradecimiento por salvar la vida del Inquisidor durante el incidente con el flood en el Arca.

―Aðn asÃ-. Su intervención complicarÃ; las cosas. La almirante Osman viajó con nosotros para capturar al jefe maestro y a su cómplice. Si ella llega a enterarse, lo mÃ;s seguro es que tengamos que enfrentarnos. Y eso es algo que no quiero hacer. Ahora, el hecho de que otro Spartan se haya unido a su fuga solo agrava el problema, pues podrÃ-a iniciar una reacción en cadena entre todos los Spartan de la galaxia.

―Tal vez usted no comprende las razones que llevaron a su Spartan a desertar de su ejÃ@rcito.

―¿Y cuÃ;les son esas razones? IlumÃ-neme ―Lasky seguÃ-a en su actitud sarcÃ;stica.

―La primera de las razones es para preservar la vida de quien usted llama cómplice, la segunda para compartir su vida con ella.

―Habla como si el jefe maestro estuviera enfrascado en una relación amorosa ―la voz del capitÃ;n denotaba cierta incredulidad. No obstante, sentÃ-a que su corazonada no estaba del todo errada y ciertamente era lo que habÃ-a sospechado al inicio de esa misión. La mirada del Rtas 'Vadum se lo confirmó.

―Ã%l personalmente le ha pedido al inquisidor que en caso de iniciar un enfrentamiento por su captura, nos llevemos lejos a su mujer.

―¿Su mujer? ―preguntó con burla.

―Tal parece que comparten un lazo que los unir \tilde{A} ; de por vida.

―Es extra \tilde{A} ±o que usted hable de uni \tilde{A} ³n vitalicia cuando en su cultura las uniones son meramente carnales. Porque tengo entendido que una vez han nacido sus hijos, ustedes se separan de sus mujeres y dejan abandonados a sus v \tilde{A} ¡stagos.

―Que esa haya sido una pr \tilde{A}_i ctica aceptada durante siglos, no evita que muchos de mi raza prefieran quedarse junto a una sola mujer ―el capit \tilde{A}_i n sangheili hac \tilde{A} -a lo que pod \tilde{A} -a para conservar la calma. \tilde{A} %l era uno de los pocos sangheili que hab \tilde{A} -a decidido quedarse junto a una sola mujer toda su vida.

―Pero volviendo al tema principal. ¿Qué ha decidido? ¿AyudarÃ; al jefe maestro?

―Se lo debemos por abrir nuestros ojos a la verdad. Aún asÃ-, él

no ha solicitado asilo. No s \tilde{A} © la raz \tilde{A} ³n, pero deduzco que tal vez planea entregarse a sus autoridades para ser juzgado por su falta. Cualquiera de nosotros har \tilde{A} -a lo mismo en su lugar. \tilde{A} %l desea conservar su honor.

―Aunque esa sea la raz \tilde{A}^3 n, no podemos permitir que la mujer salga impune de esto.

―Según lo que sabemos, ella es quien menos culpa tiene en todo esto. QuizÃ;s deban preguntÃ;rselo a la doctora Halsey.

―La doctora Halsey murió hace varios meses.

―Eso también lo sabemos. Pero al parecer, la mujer fue suficientemente previsora al clonarse, por lo que en este momento ella convive con sus fugitivos en la forma de una niña.

En ese momento varias piezas del rompecabezas encajaron. La niña que el equipo Majestic habÃ-a mencionado era un clon de la doctora Halsey. Pero aún no tenÃ-a idea de cómo habÃ-a logrado llegar a Minister sin que nadie lo notara y parecÃ-a que la única forma de saberlo era preguntarle directamente al clon de la difunta doctora.

―Entonces no han estado solos.

―No. Y han estado prepar \tilde{A} ;ndose para este momento durante alg \tilde{A} on tiempo. Por lo que no espere que su captura sea sencilla.

―Era de esperarse. Ningðn Spartan en esa posición se relajarÃ-a. Pero dÃ-game «capitÃ;n», si se llegara a presentar un enfrentamiento armado durante el proceso de captura del jefe maestro ¿ustedes intervendrÃ-an? ―sinceramente esperaba que no. Pero era bien sabido que los sangheili no dejaban pasar una buena batalla, a menos que tuvieran razones de peso para evitarlo.

―Por el momento tenemos prohibido entablar batalla. A no ser que la vida del Inquisidor o de sus protegidos peligre.

―Entonces es mejor que se prepare. En este momento la almirante Osman ya debe estar tocando tierra y emprender \tilde{A} ; la b \tilde{A} ° squeda del jefe de inmediato. As \tilde{A} - que es posible que inicie un enfrentamiento dentro de poco.

Rtas 'Vadum mirÃ' fijamente los ojos del capitÃ;n Lasky. PresentÃ-a que no todas las palabras dichas por el humano brindaran una verdadera convicciÃ' n de lo que estaba haciendo.

―Tengo el presentimiento de que usted no estÃ; del todo de acuerdo con lo que se avecina ―el sangheili habÃ-a dado en el clavo. Lasky reflexionó por unos momentos, debatiéndose entre externar su opinión o guardÃ;rsela.

―Siendo sincero, no estoy de acuerdo con el rumbo que han tomado los acontecimientos. Tal parece que la almirante Osman y el contrarlmirante Harrison estÃ;n aquÃ- mÃ;s por cuestiones personales que para hacer justicia.

―QuizÃ;s su corazonada sea cierta. Aunque para saberlo, deberÃ;n pasar muchas cosas. Tal vez cosas que no nos guste saber o

ver.

―Entonces ¿eso serÃ; todo? ―el capitÃ;n de la Infinity se levantó de su asiento.

―Solo querÃ-a saber su opinión y postura. Y tal parece que pronto tendremos que cruzar nuestros caminos nuevamente.

―Espero que no ―finalizó el humano. Después se encaminó hacia su nave algo decepcionado de no obtener mÃ;s que una charla sobre posturas en ese futuro conflicto por la captura de John 117. Aðn asÃ-, sentÃ-a que debÃ-a ser precavido con las acciones de sus superiores. Tal parecÃ-a que todo apuntaba a dos venganzas personales. Y si era asÃ-, él tendrÃ-a que intervenir para llevar al Spartan ante la justicia militar en la Tierra y evitar que los intereses personales de sus dos superiores tiraran por la borda la aplicación de la ley.

El pelican se desacopl \tilde{A}^3 del phantom y volvi \tilde{A}^3 hacia la Infinity. Y contrario a lo que el protocolo ordenaba y normalmente hac \tilde{A} -a, guard \tilde{A}^3 en secreto su conversaci \tilde{A}^3 n con el Covenant y prohibi \tilde{A}^3 al personal de la nave informarle a Harrison o a Osman de tal suceso. Quiz \tilde{A} ; s necesitar \tilde{A} -a un aliado cuando las cosas se pusieran feas.

La brisa vespertina era fresca. AsÃ- lo sintió la piel de Serin al bajar del pelican que los habÃ-a transportado a la superficie de Minister. HabÃ-an llegado a un paraje retirado de Rose Valley para evitar que los motores de la nave de transporte fueran escuchados por la población o por quienes habÃ-an ido a buscar. El equipo CarmesÃ-seguÃ-a a la almirante, cuyo rostro reflejaba cierto aire de ansiedad. Y no era para menos, pronto tendrÃ-a en frente a quien en el pasado la habÃ-a rechazado frÃ-amente.

―Almirante. ¿Qué debemos hacer? ―preguntó uno de los Spartan que acompañaban a la mujer.

―Por el momento esperaremos a que oscurezca. En cuanto el sol se haya ocultado procederemos a entrar en el pueblo y localizar la direcci \tilde{A} ³n de nuestros \hat{A} «amigos \hat{A} ».

―Señora.

―¿Qué sucede soldado?

―Permiso para hablar con libertad.

―Adelante.

―¿Es necesario hacer esto? Sabemos que el jefe maestro es un soldado con mucha experiencia, lo que lo convierte en una m \tilde{A} ; quina asesina, pero... \hat{A} ¿no cree que un equipo completo de Spartans es demasiado?

―Con él nada es demasiado. Ustedes nunca lo han visto en acción más allá de algunas filmaciones y entrenamientos. Pero yo lo vi enfrentarse a hordas de soldados del Covenant y salir ileso; en mi opinión, debimos traer más Spartans para esto.

―Creo que exagera ―susurró otro Spartan. Osman lo escuchó.

―Cuando lo vean luchar no pensarÃ;n que exagero.

La tarde transcurri \tilde{A}^3 r \tilde{A}_1 pidamente, para cuando el equipo Carmes \tilde{A} -comenz \tilde{A}^3 a moverse, el sol casi se ocultaba permitiendo que las primeras estrella comenzaran a aparecer en el firmamento.

Mientras avanzaban hacia el pueblo, Serin pensaba en lo que harÃ-a cuando lo tuviera frente a ella. Francamente no tenÃ-a idea, y muchos menos lo que harÃ-a si en vez de John, fuera Cortana quien estuviera a su alcance. Si eso sucediera, tal vez no se contendrÃ-a y la atacarÃ-a nada mÃ;s verla.

Verificó nuevamente la dirección donde se encontraba la casa que buscaban, y haciendo uso de unos binoculares con visión nocturna, divisó un letrero con la dirección en la que se encontraban. Sacó un mapa y comprobó que fueran por el camino correcto. En la pantalla de su dispositivo de mano comprobaba que no le faltaba mucho para llegar a su destino.

Dio una orden con la mano, el equipo CarmesÃ- comenzó a moverse rÃ; pida y sigilosamente hasta su nueva posición a escasos veinte metros del lote de viviendas donde se encontraba la casa que John compartÃ-a con Cortana y la niÃ \pm a cuya identidad Serin aðn ignoraba.

―Â;Ahora qué haremos almirante? ―preguntó el lÃ-der del equipo CarmesÃ-.

―Esperaremos. No tenemos idea de cual de todas es la casa donde se oculta Sierra 117.

―¿Sólo observaremos?

―Por el momento si. Quiz \tilde{A} ;s hagan alg \tilde{A} °n movimiento que delate su ubicaci \tilde{A} ³n.

Una hora después...

―Almirante, detecto movimiento en una de las casas.

―Ubicación.

―50 metros al norte de nuestra posiciÃ3n.

Serin us \tilde{A}^3 sus binoculares para ver mejor el lugar. Ante sus ojos apareci \tilde{A}^3 la imagen de una mujer joven, quiz \tilde{A}_1 s en sus 20 acerc \tilde{A}_1 ndose a la puerta de una de las casas. Por lo poco que pudo ver, Serin dedujo que se trataba de una mujer con herencia asi \tilde{A}_1 tica, aunque morena y de cuerpo ligeramente m \tilde{A}_1 s voluptuoso. Al mismo tiempo, le pareci \tilde{A}^3 ver una especie de distorsi \tilde{A}^3 n en su visi \tilde{A}^3 n. Pero se lo atribuy \tilde{A}^3 a su ansiedad.

―Detecto una distorsión en mi campo de visión. Algo con camuflaje se mueve en la misma dirección que la mujer ―notificó el lÃ-der del equipo de Spartans. Dando a conocer a Serin que la distorsión no fue una visión suya.

―Esto es muy raro. Mi radar no detecta nada ―dijo otro

Spartan.

―Â; Miren. La mujer se estÃ; elevando en el aire!

Todos los involucrados en la bðsqueda miraban asombrados lo que le acontecÃ-a a la muchacha y lo que se les hacÃ-a mÃ;s raro, era que la chica parecÃ-a no reaccionar, aunque sÃ- podÃ-an ver que en su rostro se presentaba una gran expresión de pÃ;nico. Casi de inmediato el tenue sonido de una puerta siendo golpeada llegó hasta sus oÃ-dos. Pocos segundos después, la puerta fue abierta revelando la presencia de Sierra 117 en el lugar. Y fue aðn mÃ;s sorprendente ver que la distorsión era provocada por el camuflaje activo de un Sangheili y no cualquiera, sino el mismÃ-simo Inquisidor.

Escucharon toda la conversación sostenida en la entrada y segundos después vieron desaparecer al grupo dentro de la vivienda.

―Â;Demonios! ―exclamó Serin―. Si el Inquisidor estÃ; aquÃ-, quiere decir que hay mÃ;s elites en Minister, lo que seguramente complicarÃ; todo ―la almirante odiaba cuando algo no salÃ-a tan bien como esperaba. Aunque de antemano sabÃ-a que en ningðn momento aquello iba a ser fÃ;cil. Aunque, la presencia del Inquisidor complicaba aðn mÃ;s las cosas.

―¿Ahora qué haremos señora?

―Nos acercaremos a la casa y tomaremos posiciones ocultas, debemos saber lo que hablen en ese lugar.

Todos se movieron sigilosamente, mirando hacia todos lados procurando no ser descubiertos. Aunque por el clima en ese momento, lo m \tilde{A} ; s probable era que la gente se quedara en sus casas para evitar enfriarse demasiado a pesar de ser solo el oto \tilde{A} ±o en esa regi \tilde{A} 3n del planeta. Miraron hacia la casa, en la entrada del garage, vieron el hog de James estacionado, por lo que Serin orden \tilde{A} 3 a dos Spartan que se ocultaran cerca del veh \tilde{A} -culo por si alguno de los ocupantes de la casa decid \tilde{A} -a salir.

Los otros tres supersolados y la almirante se ocultaron detr \tilde{A}_i s de la casa, cerca de la cocina a la espera de una oportunidad para entrar y terminar con su trabajo lo m \tilde{A}_i s r \tilde{A}_i pido posible. Minutos despu $\tilde{A} \otimes s$, varias voces femeninas llamaron la atenci \tilde{A}^3 n de Serin y los otros Spartan.

―_Alicia, es hora de que sepas la verdad acerca de mi y de mi familia. Solo debes prometerme que no le dirÃ;s a nadie sobre lo que te voy a decir y que permanecerÃ;s en silencio hasta que yo termine de contarte todo ¿de acuerdo?_

Serin reconoci \tilde{A}^3 de inmediato la voz de quien habl \tilde{A}^3 como la de Catherine Halsey, aunque m \tilde{A}_1 's joven, as \tilde{A} - que lo m \tilde{A}_1 's segura era que se tratara de Cortana, ya que esta era clon de la primera. Las manos de la almirante se cerraron fuertemente como si tratara de contenerse para no entrar y atacar a la maldita mujer que le hab \tilde{A} -a ganado la partida por el coraz \tilde{A}^3 n de John sin siquiera haber jugado.

Los minutos transcurrieron, mientras Cortana le explicaba a la tal Alicia quien era ella y sobre la identidad de todos los ocupantes de la casa, Serin y los otros Spartan se sorprendieron cuando escucharon a Cortana nombrar a Kelly. No esperaban que otro Spartan estuviera en ese lugar. Sin duda, grandes problemas se avecinaban.

Kelly, al igual que John, era una especie de leyenda entre todas las fuerzas de UNSC, aunque muchos la habã-an dado por muerta hacã-a varios aã±os, incluyendo a la propia Serin, que de no ser por Fred, seguirã-a creyã©ndolo. Una gota de sudor recorriã³ el rostro y el cuello de la almirante a pesar de la brisa frã-a que en ese momento habã-a comenzado a mecer la copa de los ã;rboles del bosque cercano a la casa.

MÃ;s de una hora transcurrió, Serin miró su reloj, eran las 10:00 P.M. Los tres Spartan IV y la almirante habÃ-an oÃ-do toda la conversación de Cortana con Alicia. Y pronto escucharÃ-an la que John sostendrÃ-a con ellas en unos instantes.

La voz de una niña interrumpió la conversación de las mujeres, Serin supo de inmediato que esa era Catherine, pues durante la conversación que Cortana sostuvo con Alicia, la ex I.A. habÃ-a revelado la identidad de la pequeña.

Pero aquello no hab \tilde{A} -a sido tan especial como el momento en el que escuch \tilde{A} ³ nuevamente la voz de John, lo que provoc \tilde{A} ³ en la madura mujer una sensaci \tilde{A} ³n extra \tilde{A} ±a, no era alegr \tilde{A} -a, pero tampoco era odio, m \tilde{A} ; s bien, era una mezcla de ambas, por lo que no ten \tilde{A} -a idea de como reaccionar. Hab \tilde{A} -a estado esperando tanto tiempo encontrar a ese hombre que ya no sab \tilde{A} -a como actuar \tilde{A} -a cuando lo tuviera frente a ella. Si el solo escuchar su voz le provocaba aquello, no quer \tilde{A} -a pensar qu \tilde{A} © le provocar \tilde{A} -a verlo.

―¿Qué hacemos señora? ―preguntó un Spartan en un susurro, pretendiendo que la acción comenzara.

―Nada. Escuchemos. Quiz \tilde{A} ;s haya algo interesante. ―pese a que estaba ansiosa por interrumpir aquella reuni \tilde{A} ³n \hat{A} «familiar \hat{A} », Serin se contuvo, quer \tilde{A} -a saber bien lo que suced \tilde{A} -a con aquel grupo.

Transcurrieron vario minutos mÃ;s, la almirante miró su reloj, las 10:33P.M. Escuchó que Cortana y Kelly llevarÃ-an a la tal Alicia hasta su hogar. En ese momento sus reflejos Spartan salieron a flote al ordenar de inmediato que se movieran hasta el frente de la casa. Esa era la oportunidad perfecta para capturar a las mujeres del grupo y minimizar la amenaza que suponÃ-a la presencia de Kelly.

Una vez posicionados y ocultos alrededor del hog, el grupo de Spartans y la almirante esperaron a que las tres mujeres salieran para atraparlas. No esperaron mucho, siendo Alicia la primera en salir, seguida de Cortana y Kelly.

―Te repito que no tengas miedo Alicia, el Inquisidor no te har \tilde{A} ; nada ―dijo Cortana mientras cerraba la puerta. Las tres mujeres se encaminaron hasta llegar al hog, donde sorpresivamente el grupo de Spartans les salt \tilde{A} ³ encima.

La primera en caer fue Cortana, quien era la mÃ;s cercana y el objetivo prioritario; Kelly reaccionó haciéndole honor a sus reflejos Spartan, pero no fue suficiente, ya que entre Serin y otros dos Spartan la redujeron. Y es que, a pesar de su velocidad y fuerza, no era rival contra tres Spartan y mucho menos si dos de ellos

llevaban su armadura. $A\tilde{A}\circ n$ as \tilde{A} -, $logr\tilde{A}^3$ golpear el rostro de Serin antes de que la dejaran inconsciente por un fuerte culatazo que otro Spartan le dio en la nuca con su rifle de asalto. No tuvo oportunidad de pedir ayuda, porque lo primero que Serin hizo al saltar sobre ella fue taparle la boca.

Alicia qued \tilde{A}^3 paralizada del miedo, y no pudo emitir sonido alguno para pedir auxilio, convirti \tilde{A} ondola en presa f \tilde{A}_1 cil para sus captores.

Serin haciendo señas con la mano ordenó a dos de los Spartan que se llevaran a las mujeres en el hog hasta el punto de encuentro con el pelican que los llevarÃ-a de regreso a la infinity. Por su parte, la almirante se quedarÃ-a; tenÃ-a pensado hacerle una visita sorpresa a su querido John 117. Esperó unos minutos hasta que sus subordinados tuvieron a las mujeres lejos de ser rescatadas por John.

Haciendo gala de buenos modales, Serin golpe \tilde{A}^3 la puerta. Segundos despu \tilde{A}^{\odot} s Catherine abri \tilde{A}^3 . Si no supiera quien era, seguramente la habr \tilde{A} -a confundido con una ni \tilde{A} ta com \tilde{A}° n. Una incre \tilde{A} -ble sensaci \tilde{A}^3 n de gozo llen \tilde{A}^3 el pecho de la almirante cuando vio la sorpresa y el miedo dibujados en el rostro de la doctora.

―Buenas noches...

El miedo era algo que Catherine solo habÃ-a experimentado unas cuantas veces en su vida y esa era una de ellas.

Ver a Serin frente a sus ojos era algo que la llenaba de verdadero terror, porque eso significaba que los problemas hab \tilde{A} -an iniciado. Su miedo creci \tilde{A}^3 a \tilde{A}° n m \tilde{A}_i s cuando vio una sonrisa creciente en la cara de la mujer a quien le hab \tilde{A} -a destruido la infancia provocando que la odiara hasta el punto de desear su muerte.

―¿Qué sucede? ―preguntó John cuando llegó a la puerta al no escuchar palabra alguna, como era costumbre de las dos hermanas. Al igual que Catherine, la sorpresa hizo que los ojos del hombre se abrieran más de lo habitual al notar la presencia de Serin ―!¿Qué haces aquÃ-?! ― el Spartan se abalanzó sobre la mujer derribándola en el acto, levantó su puño para golpearla en el rostro y dejarla inconsciente. Mas las palabras de la almirante lo detuvieron.

―Si me golpeas, nunca más verás a tu querida Cortana ni a Kelly ―Serin sonrió con complacencia al notar que la expresión de John habÃ-a cambiado de una fiera a una que mostraba claro desconcierto. No era un gesto completo, pero si lo suficientemente evidente para sentir que lo tenÃ-a en sus manos―. Por cierto, aunque me hubieras golpeado, no habrÃ-as tenido oportunidad de darme el segundo ―la mujer miró hacia donde tres Spartan apuntaban hacia el pecho y cabeza de John.

El Spartan se levantÃ³ sabiéndose derrotado. No tenÃ-a oportunidad alguna si se enfrentaba a tres Spartans armados y vestidos con sus armaduras estando él mismo desprotegido.

Catherine, que hab \tilde{A} -a permanecido en la puerta, aprovech \tilde{A}^3 el momento de distracci \tilde{A}^3 n para correr hasta el s \tilde{A}^3 tano y coger dos artefactos con los cuales, esperaba tener oportunidad de escapar hacia el bosque.

―¿Dónde estÃ;n? ―preguntó John habiéndose incorporado. Su voz se notaba tensa, como si estuviera conteniendo sus ansias por saltarle encima a la mujer que tenÃ-a frente a él.

―En este momento ya deben estar a bordo de un pelican y con rumbo a la Infinity ―respondió.

Aquello era malo, muy malo. HabÃ-an sacado a las tres mujeres del planeta, asegurando con ello que $\tilde{A} \odot l$ no pudiera ir a rescatarlas. AdemÃ;s, estaba completamente seguro que Serin ordenarÃ-a en ese mismo instante a los tres Spartan bajo sus \tilde{A}^3 rdenes que lo sometieran y lo apresaran.

Catherine volvi \tilde{A}^3 en completo silencio, no quer \tilde{A} -a llamar la atenci \tilde{A}^3 n y que descubrieran su plan.

―Â;John, hazte para atrÃ;s! ―advirtió Catherine al tiempo que activaba las dos granadas que habÃ-a llevado consigo y las arrojaba a los pies de Serin.

John, al ver las dos granadas a \tilde{A}° n en el aire, tom \tilde{A}^{3} a Catherine en brazos y corri \tilde{A}^{3} lo m \tilde{A}_{1} s r \tilde{A}_{1} pido que pudo para cubrirse de la explosi \tilde{A}^{3} n. Lo mismo hicieron Serin y los tres Spartans, quienes apenas pudieron alejarse lo suficiente para no morir. A pesar de eso, algunos fragmentos de metal y madera lanzados por la fuerza de la onda expansiva los lastimaron lo suficiente para dejarlos inconscientes unos pocos minutos. Tiempo que John aprovech \tilde{A}^{3} por consejo de Catherine para ponerse su armadura, tomar algunas armas y granadas y salir de all \tilde{A} -.

―Debemos ir hacia nuestra nave. Este lugar ya no es seguro ―comentó el supersoldado a la doctora cuando ya tenÃ-a puesto su equipo.

―Entonces vÃ;monos, Serin y sus perros ya deben estar por venir.

Sin esperar un solo segundo $m\tilde{A}_1$ s, salieron del s \tilde{A}^3 tano, atravesaron la sala con rumbo a la cocina y cuando ya estaban a punto de abrir la puerta, el sonido de un disparo llen \tilde{A}^3 el lugar mientras la bala impactaba el hombro derecho de Catherine que viajaba en brazos de John.

John, en acto reflejo vir \tilde{A}^3 su cuerpo hacia donde hab \tilde{A} -a escuchado el disparo y sacando su pistola dispar \tilde{A}^3 una r \tilde{A}_1 faga de tres, impactando de lleno en uno de los Spartan, que, si no fuera por el escudo y la protecci \tilde{A}^3 n extra del metal, habr \tilde{A} -a muerto, ya que las tres balas hab \tilde{A} -an impactado en su cabeza. Los otros dos Spartan y la almirante que hab \tilde{A} -an saltado a los lados cuando John dispar \tilde{A}^3 , salieron de su escondite. Para ese momento, los dos fugitivos ya se hab \tilde{A} -an adentrado en el bosque a toda velocidad.

―Volvamos a la Infinity, estoy segura que él intentarÃ; rescatarlas ―ordenó la almirante a la vez que volvÃ-a su cuerpo para salir de la casa.

Al salir de la vivienda, descubrieron que una muchedumbre ya rodeaba el lugar intentando averiguar lo que sucedió ahÃ-. La explosión de las dos granada lanzadas por Catherine habÃ-a despertado a todos los

vecinos asust \tilde{A} ; ndolos de sobremanera, pues no era com \tilde{A} °n que una situaci \tilde{A} ³n como esa se diera en un lugar como Rose Valley, a pesar de que en el pasado, ese vecindario era un nido de ratas.

La gente se sorprendió de ver a una mujer tremendamente alta acompañada de tres Spartans completamente armados. Aquello era desconcertante y a la vez atemorizante. Incluso muchos pensaron que habÃ-an asesinado a los dueños de la casa.

―¡Atrás! ―gritó un policÃ-a que habÃ-a llegado a la escena después de que la central habÃ-a recibido una llamada avisando de una explosión ocurrida en ese lugar―. ¿Qué sucedió aquÃ-? ―preguntó el hombre, un sujeto de más o menos 40 años, tez morena y bigote.

―En primer lugar permÃ-tame presentarme. Mi nombre es Serin Osman, almirante de UNSC ―la mujer sonaba muy tranquila a pesar de haber estado a punto de morir en una explosión.

―Bien... almirante. ¿Qué pasó aquÃ-?

―VerÃ;. Estamos en una misión de bðsqueda y captura de cuatro fugitivos, quienes averiguamos se escondÃ-an en esta casa. Capturamos a dos, pero los otros dos lograron escapar y en este momento debemos alertar a las fuerzas de UNSC en este planeta que para comience la localización de esos dos fugitivos.

―¿Son peligrosos?

―En extremo. Dos de los fugitivos son desertores Spartan. Ya capturamos a uno, pero el otro sigue libre y me temo que no tiene buenas intenciones ―si habÃ-a algo en lo que Serin fuera hÃ;bil, era en manipular la verdad y hacerle creer a los demÃ;s que ella tenÃ-a razón. Era una engañadora muy hÃ;bil.

―¿Podemos ayudarla en algo? ―el policÃ-a habÃ-a sido engañado y se habÃ-a puesto a servicio de la mujer.

―De hecho si...

John corr \tilde{A} -a r \tilde{A} ; pidamente por el bosque, ten \tilde{A} -a que llegar a la nave antes de que Serin lo encontrara. Hac \tilde{A} -a media hora que hab \tilde{A} -a salido corriendo de su casa y la mujer no hab \tilde{A} -a dado se \tilde{A} ±as de estarlo persiguiendo. A \tilde{A} ºn as \tilde{A} -, no quer \tilde{A} -a detenerse, Catherine estaba herida y no ten \tilde{A} -a medicamentos ni enseres adecuados para curarla, por lo que la \tilde{A} ºnica esperanza de proporcionarle algo de alivio estaba en esa peque \tilde{A} ±a nave escondida en la monta \tilde{A} ±a.

El dolor era insoportable para Catherine. Nunca habã-a recibido un disparo en toda su vida, tanto en la actual como en la anterior y en ese momento deseaba que eso siguiera siendo. Habã-a comenzado a temblar a causa del dolor y la fiebre que le habã-a causado la herida. Aãon asã-, se sentã-a segura en los brazos de John, quien desde niãto y a pesar de su dureza habitual, era como un hijo para ella. Aunque en ese momento, actuaba mã;s como un padre.

―Me duele mucho John. ―dijo la pequeña doctora mientras se acurrucaba en el hombro izquierdo del supersolado.

―Ya casi llegamos ―dijo él.

―No mientas. TodavÃ-a nos faltan unas dos horas para llegar ―estarÃ-a herida, febril y a punto de desmayarse, pero no era estÃopida.

―¿PodrÃ;s soportar?

―Creo que si. Pero me duele mucho. AdemÃ;s, creo que estoy perdiendo sangre.

Ante tales palabras, John se detuvo abruptamente, alej \tilde{A}^3 a Catherine de s \tilde{A} - mismo y la revis \tilde{A}^3 . En efecto, la peque \tilde{A} ta estaba sangrando, y mucho. Tal parec \tilde{A} -a que la herida era m \tilde{A} ; s profunda de lo que pensaban en un principio. Adem \tilde{A} ; s, se estaba poniendo p \tilde{A} ; lida, lo que no era buena se \tilde{A} tal.

Sin detenerse $m\tilde{A}_i$ s en la observaci \tilde{A}^3 n, el Spartan tom \tilde{A}^3 un pedazo de tela de la ropa de la ni \tilde{A}^{\pm} a y la at \tilde{A}^3 firmemente en el hombro para contener un poco la hemorragia y ganar tiempo hasta que estuvieran en la cueva, donde la curar \tilde{A} -a.

―Tienes que aguantar. Correré mÃ;s rÃ;pido para que lleguemos antes. Pero por favor, no te duermas. No importa el sueño que sientas, no cierres los ojos. Si lo haces, morirÃ;s.

―EstÃ; bien. Pero date prisa, el dolor es insoportable.

―Lo sé.

Fue un tiempo record lo que John tardó en llegar a la cueva. Sin embargo, tal carrera le pasó factura, pues sus piernas le dolÃ-an como pocas veces. HabÃ-a recorrido el bosque en poco menos de dos horas. Pero ya estaba allÃ-, debÃ-a buscar algo de utilidad en el botiquÃ-n que habÃ-a dejado en la nave. Por suerte lo encontró justo en el lugar donde lo habÃ-a dejado. AsÃ- que, con toda prisa, el hombre tomó el brazo de Catherine y limpió la herida con algo de alcohol, provocando que el ardor le hiciera decir una maldición a la pequeña, lo cual alegró al Spartan, pues era un buen indicativo de que la doctora se salvarÃ-a. Una vez limpia la herida, John confirmó que aquello no habÃ-a sido una herida pequeña. La bala habÃ-a atravesado el hombro de Catherine de lado a lado. La pequeña habÃ-a corrido con gran suerte al no haber sido impactada en algún órgano importante.

Durante el tiempo en que John la estuvo curando, la peque $\tilde{A}\pm a$ doctora solt \tilde{A}^3 varias maldiciones m \tilde{A}_i s a causa del dolor. El Spartan estaba sorprendido por la cantidad de insultos que la doctora sab $\tilde{A}-a$. Finalmente, un par de gazas fueron puestas en los extremos de la herida y aseguradas con un poco de tela adhesiva y una venda, con la cual, John aseguraba que las gazas no se mover $\tilde{A}-an$. Le dio un analg \tilde{A} Osico y un antibi \tilde{A}^3 tico para evitar una infecci \tilde{A}^3 n y la mand \tilde{A}^3 a dormir. \tilde{A} % se quedar $\tilde{A}-a$ toda la noche haciendo guardia.

Serin y sus subordinados habã-an llegado a la estaciã³n de policã-a de Rose Valley, la mirada fiera de la mujer era capaz de intimidar a cualquiera y era aãºn peor por la presencia de los tres Spartans. La almirante habã-a ideado un plan con el cual se asegurarã-a de encontrar con mayor facilidad a John y Catherine.

―Buenas noches. Soy el capitÃ;n Albert Grimes. Comandante de esta

estaci \tilde{A}^3n . Mi oficial me ha puesto al tanto de su misi \tilde{A}^3n en este lugar. Pondr \tilde{A}^{\odot} a su disposici \tilde{A}^3n todas las fuerzas que necesite $\hat{a} \in \bullet$ el capit \tilde{A}_1^2n era un hombre alto, de unos 50 a \tilde{A}^2 tos y tez blanca, con un grueso bigote que le daba un aspecto bonach \tilde{A}^3n .

―Gracias capitán. UNSC estará muy agradecida por su cooperación. Y tomándole la palabra, necesito a su escuadrón canino para localizar a los dos fugitivos que se esconden en el bosque. Debemos hallarlos lo más pronto posible. Su peligrosidad es extrema y no debemos permitir que se alejen demasiado.

―El oficial Rogers me ha informado que uno de los fugitivos es un Spartan.

―Efectivamente, capitÃ;n. Y no cualquier Spartan.

―¿Es importante?

―Se trata del mismÃ-simo Spartan 117, mejor conocido como jefe maestro.

La \tilde{A}° ltima frase dicha por Serin provoc \tilde{A}° que m \tilde{A}_{\dagger} s de una exclamaci \tilde{A}° n de asombro se escuchara en el lugar. Ella adoraba ser el centro de atenci \tilde{A}° n y qu \tilde{A}^{\odot} mejor manera de serlo que mencionando a John.

―Eso sÃ- que es sorprendente ―comentó el oficial al mando de la estación.

―Si es posible, también serÃ-a ðtil que nos acompañe un grupo de hombres bien armados. No quiero que las cosas se compliquen mucho. El jefe maestro es un hombre altamente entrenado y con varias décadas de experiencia en combate.

―Estoy al tanto de eso. En ese caso, serÃ; mejor que nuestro equipo SWAT vaya con ustedes, ellos son los mejor capacitados para situaciones de emboscadas.

―Se lo agradezco ―miró a sus Spartans―. Dos de ustedes vayan a darle indicaciones los oficiales y que el otro avise a la nave que nos quedaremos toda la noche. No nos iremos de aquÃ- hasta que Sierra 117 haya sido atrapado.

―SÃ- señora ―los tres supersoldados obedecieron al instante.

―Por cierto. Quiero que cuando nuestras prisioneras lleguen a la nave, Cortana sea sometida a un estudio médico completo. Debemos saber cómo fue compuesta y si hay posibilidad de repetir el proceso.

―A la orden ―el Spartan que habÃ-a sido designado para enviar el mensaje salió del cuartel para cumplir con la orden.

Una hora despu \tilde{A} ©s, Serin, los Spartan y casi la totalidad del departamento de polic \tilde{A} -a de Rose Valley se encontraban en la casa en donde hasta hac \tilde{A} -a poco, John hab \tilde{A} -a vivido junto a Cortana.

―Señora. Necesitamos una prenda del sospechoso para que los perros

lo olfateen.

―Bien. Ya vuelvo ―la mujer se adentró en la casa.

Buscando entre las habitaciones, Serin encontr \tilde{A}^3 la entrada al s \tilde{A}^3 tano. Baj \tilde{A}^3 con cuidado, ya que el lugar estaba oscuro, incluso para su visi \tilde{A}^3 n mejorada. Palpando en la pared, encontr \tilde{A}^3 un interruptor, lo accion \tilde{A}^3 y la habitaci \tilde{A}^3 n se ilumin \tilde{A}^3 , su expresi \tilde{A}^3 n cambi \tilde{A}^3 a una de sorpresa cuando vio que el lugar era como un peque \tilde{A}^{\pm} o centro de operaciones donde hab \tilde{A} -a equipo de monitoreo, armas, medicamentos y dos armaduras mj \tilde{A} ¶lnir en perfecto estado. Inmediatamente dedujo que para cuando ella lleg \tilde{A}^3 al lugar, los habitantes de esa casa ya se estaban preparando para defenderse. Hab \tilde{A} -a sido una suerte que llegara antes.

Sobre una mesa divisó varios artefactos, se acercó y comprobó que se trataban de rastreadores de movimiento, algo rústicos pero funcionales. Seguramente aquello era obra de Catherine quien por supuesto habrÃ-a ideado un plan para desplegar una red de vigilancia. A la derecha descubrió una computadora y por su apariencia dedujo que era nueva, la encendió. Cuando el sistema terminó de cargar lo primero que vio fue la fotografÃ-a que componÃ-a el fondo del escritorio. Una terrible rabia la invadió al ver en la imagen a John y Cortana besándose en un lugar que por su aspecto, sugerÃ-a que era alguna parte del patio de la casa. Trató de tranquilizarse, aunque no lo logró por completo. Siguió explorando los archivos de la máquina, descubriendo una gran cantidad de archivos de texto, abrió algunos notando que era el código de algðn programa. Seguramente Cortana era la encargada de eso, ya que esa fue su especialidad durante su tiempo como I.A.

Movió su cabeza hacia arriba, ante sus ojos se mostraron varios cuadros con fotografÃ-as donde aparecÃ-an John y Cortana abrazados, a veces Catherine completaba el trÃ-o, en otras era Kelly la que compartÃ-a algún momento con sus compañeros. Le daba rabia pensar en que podrÃ-an haber sido felices durante su estancia en ese planeta. Ante tal pensamiento su ira creció hasta que no pudo contenerse y lanzó un golpe contra una fotografÃ-a donde solo aparecÃ-a Cortana, vestida con el mismo vestido que habÃ-a llevado la noche que fue a cenar con John, el vidrio que cubrÃ-a la foto se quebró, maltratando la imagen, la pared detrás de esta y la mano de la almirante, cuyo rostro ya no era el de una mujer, sino el de un demonio enloquecido por la ira.

―Â;Perra maldita! Â;Te juro que cuando vuelva a la nave te voy a sacar las tripas mientras estés consciente! Â;Eres una puta! ―si no fuera porque el sótano estaba insonorizado gracias a los conocimientos de Catherine en materia de acðstica, todos habrÃ-an escuchado los gritos desquiciados de Serin.

Baj \tilde{A}^3 la mano de la pared, los nudillos le sangraban, pero no sent \tilde{A} -a dolor alguno, al menos f \tilde{A} -sico, porque por dentro, sent \tilde{A} -a que se quemaba por la rabia que en ese momento le invad \tilde{A} -a. Calm \tilde{A} ;ndose un poco, record \tilde{A}^3 el motivo por el cual hab \tilde{A} -a entrado en ese lugar: \hat{A} «buscar una prenda de John para que los perros lo rastrearan \hat{A} ». Mir \tilde{A}^3 hacia todos lados. En una esquina vio lo que identific \tilde{A}^3 como una lavadora y a su lado una canasta con varias prendas de vestir listas para ser lavadas.

HurgÃ3 entre la ropa tratando de encontrar alguna prenda masculina.

Finalmente la encontr \tilde{A}^3 , una camisa de John. La mir \tilde{A}^3 por largos segundos con una idea en la mente. La acerc \tilde{A}^3 a su rostro y cerrando sus ojos aspir \tilde{A}^3 con fuerza, llenando sus fosas nasales con el aroma del sudor del hombre, la sensaci \tilde{A}^3 n de aquella camisa contra su rostro la llev \tilde{A}^3 casi hasta el \tilde{A} 0xtasis.

Volvió a la realidad, solo para percatarse que habÃ-a manchado la prenda con su sangre, haciendola inadecuada para que los perros la olfatearan sin confundirlos. Envolvió su mano con la camisa y buscó otra prenda, encontró un pantalón. Sin esperar mÃ;s, salió del sótano con rumbo a la entrada de la casa. Entregó el pantalón que de inmediato fue roto para repartirlo entre los entrenadores de los perros, los cuales olfatearon de inmediato los pedazos de la tela poniéndose en marcha poco después. La cacerÃ-a contra John 117 habÃ-a comenzado.

Kelly fue la primera en despertar, le dol \tilde{A} -a la cabeza a causa del culatazo recibido. Mir \tilde{A}^3 a su alrededor d \tilde{A} ;ndose cuenta de inmediato que estaba dentro de un celda. Se acerc \tilde{A}^3 hasta el frente de la mazmorra y se asom \tilde{A}^3 todo lo que pudo al pasillo que conectaba el bloque de celdas con la salida. A lo lejos pudo ver a un guardia, quien dorm \tilde{A} -a pl \tilde{A} ;cidamente mientras una revista obscena le tapaba el rostro. La mujer entorn \tilde{A}^3 los ojos. Se volte \tilde{A}^3 para volver a su lugar d \tilde{A} ;ndose cuenta que ten \tilde{A} -an a dos acompa \tilde{A} tantes, a quienes reconoci \tilde{A}^3 como Cortana y Alicia. Se acerc \tilde{A}^3 a Cortana y le sacudi \tilde{A}^3 el hombro intentando despertarla.

La chica abri \tilde{A}^3 los ojos pero de inmediato los volvi \tilde{A}^3 a cerrar ante la intensidad de la luz de la celda, la cual era la \tilde{A}° nica ocupada en toda la nave. Al principio no reconoci \tilde{A}^3 a Kelly, sino hasta unos segundos despu \tilde{A} Os cuando esta le habl \tilde{A}^3 .

―¿Cómo te sientes?

―Como si un autobðs me hubiera golpeado ―respondió la chica aðn somnolienta―. ¿Dónde estamos?

―En una celda, mas no sé dónde. Pero ahora mismo lo sabremos ―Kelly se acercó nuevamente a la entrada, evitando tocar el campo de fuerza; no querÃ-a lastimarse tan pronto―. ¡Guardia! ¡guardia! ―gritó la mujer.

El guardia, que hasta ese momento solo hab \tilde{A} -a dormido, se despert \tilde{A}^3 ante los gritos de la Spartan.

―¿Qué quieres? ―gritó el hombre.

―¿Dónde estamos?

―Pues en una celda. ¿No es obvio? ―respondió el guardia molesto por haber sido interrumpido en su sueño.

―Ya sé que es una celda, estúpido. Lo que quiero saber es en qué lugar estamos.

―el gran hotel UNSC Infinity, espero que disfruten su estancia ―el guardia no dijo $m\tilde{A}$;s y sali \tilde{A} ³ del bloque de celdas con rumbo indeterminado.

―Estúpido ―murmuró Kelly con cierto fastidio.

―AsÃ- que estamos en la Infinity. Vaya que sÃ- estamos en problemas ―comentó Cortana más para sÃ- que para nadie más.

―Bueno, podrÃ-a ser peor ―comentó Kelly.

―¿Peor?

―Claro, podrÃ-amos estar en algún tugurio siendo explotadas como mujerzuelas.

―Hablas como si conocieras esos lugares ―Ante tales palabras, Kelly miró a Cortana con cierto recelo. Cosa que no pasó desapercibida para la chica―. ¡No me digas que has estado en un lugar como ese!

―Como trabajadora no. Pero en medio de una batalla cualquier lugar es adecuado para esconderse.

―Supongo que habrÃ;s visto muchas cosas en ese lugar.

―De todo. Y lo que mÃ;s me llamó la atención fue un negro desnudo que corrÃ-a hacia la salida.

―Me imagino que debe haber estado bien dotado.

―TodavÃ-a dudo de si era un hombre o un caballo ―las dos rieron al imaginarse al hombre.

El sonido de unos pasos se escucharon en el pasillo, señal inequÃ-voca de que un grupo de personas se acercaban. Las dos mujeres se pusieron en guardia, escondiéndose los mÃ;s cerca posible de la pared para intentar sorprender a los custodios. Mas no tuvieron oportunidad, pues los hombres se posicionaron a ambos lados de la celda apuntando con sus armas. El campo de fuerza de la celda fue desactivado, permitiendo que varios Spartan entraran en el lugar.

―AcompÃ;ñenos ―ordenó uno de los Spartan a Cortana.

―¿Yo? ―preguntó la chica.

―Si.

―Â;Para qué?

―Solo sÃ-ganos.

―No quiero. A menos que sepa para qué quieren que los siga.

―Solo sÃ-ganos ―repitió el Spartan con voz frÃ-a.

―Ya escucharon a mi amiga. Si no le dicen para qué quieren que los acompañe ella no irÃ; con ustedes ―intervino Kelly parÃ;ndose al lado de Cortana.

―Por favor señora, apÃ;rtese ―ordenó el hombre.

―MÃ;s respeto niño, soy tu superior ―aclaró la veterana de

guerra.

―En este momento usted es una prisionera, por lo que su rango no tiene efecto en absoluto. Ya le dije, hÃ;gase a un lado ―el spartan alargó su brazó para hacer a Kelly a un lado, pero la velocidad de la mujer fuer superior y lo tomó por el mismo torciéndoselo hasta la espalda. Los otros Spartan se pusieron en guardia apuntando hacia Kelly.

―Seré muy prisionera, pero todavÃ-a te puedo arrancar el brazo, niño. Ahora dime ¿Para qué quieren que mi amiga los siga?

―Es solo un examen médico ―masculló el hombre con dolor.

―¿Seguro? ―Kelly torció mÃ;s el brazo, aumentando el dolor.

―Esas son mis órdenes.

―Kelly. No dejes que me lleven. Seguramente la almirante ordenó esto. ¡Ella quiere hacerme daño!

No hubo tiempo de reaccionar cuando los Spartan ya estaban sobre Cortana espos \tilde{A} ; ndola y alejando a Kelly hasta el fondo de la celda mientras le apuntaban con sus armas.

―Vamos ―ordenó el hombre que originalmente habÃ-a hecho la petición al ser soltado por la veterana de guerra.

―Â;Kelly! Â;Ayðdame! ―gritaba Cortana mientras era llevada por la fuerza.

―Â;Maldita sea! ―murmuró Kelly, preocupada por la integridad de su amiga y la reacción que John tendrÃ-a si a Serin se le ocurrÃ-a hacerle algo a la chica.

El recorrido fue eterno para Cortana, y lo fue a \tilde{A}° n m \tilde{A}_{1} s el examen. En todo momento temi \tilde{A}^{3} que alguien fuera a hacerle da \tilde{A}^{\pm} o. Y su ansiedad de dispar \tilde{A}^{3} cuando fue atada a la placa met \tilde{A}_{1} lica donde la hab \tilde{A} -an acostado. Sencillamente, ella no quer \tilde{A} -a estar en ese lugar, y menos si cab \tilde{A} -a la posibilidad de que Serin apareciera en la entrada de esa habitaci \tilde{A}^{3} n en cualquier momento. Por esa raz \tilde{A}^{3} n era que forcejeaba con las ataduras que la manten \tilde{A} -an pegada a la plancha.

DetrÃ;s de un cristal, dos médicos llevaban a cabo los exÃ;menes ordenados por la almirante.

―Vaya que es una fierecilla la chica ―comentó uno claramente divertido por la actitud de Cortana.

―Que no te sorprenda. Después de todo, es Cortana, la I.A. del jefe maestro. Es natural que sea tan agresiva. ImagÃ-nate todo el tiempo que pasó en combate. Y si encima le sumamos el estado de rampancia que padeció en esta nave y que seguramente sufrió durante los años que estuvo perdida en el espacio. Es un milagro que ahora que es humana no esté loca.

―Aðn asÃ-, es sexy ¿No te parece?

―Tienes toda la razón colega. El jefe sÃ- que tiene buen gusto. ¿Me pregunto si habrÃ; tenido sexo con ella?

―¿A caso lo dudas? ImagÃ-nate tener a un bombón como ese cerca de ti. Cualquier hombre se verÃ-a en aprietos para resistirse a esa dulzura y el jefe maestro serÃ; todo lo Spartan y fiero guerrero que quieras, pero sigue siendo un hombre. Solo un estðpido no harÃ-a nada con ella.

―Te doy un punto. Cualquiera se sentirÃ-a atraÃ-do por ella. Hasta tu hermano, Sergio. Esta chica sÃ- le harÃ-a dudar de su sacerdocio.

―No me des ideas viejo.

Los dos rieron ante sus pervertidos comentarios. Pero la risa no dur \tilde{A}^3 mucho cuando un sonido del equipo dio la se \tilde{A} tal de que hab \tilde{A} -a detectado algo.

―¿Qué pasa?

―No lo sé. Déjame ver ―el médico revisó la zona donde la mÃ;quina detecto la anomalÃ-a. Lo que vio lo dejó perplejo―. Â;No puede ser!

―¿Qué es? ―pregunto exaltado el otro médico.

―Mira esto ―el otro se acercó, su rostro mostró la misma expresión que su compañero al ver la anomalÃ-a.

―Por favor, dime que es un tumor...

Serin hab \tilde{A} -a ordenado que un equipo vigilara desde el aire, de esa manera podr \tilde{A} -an cubrir m \tilde{A} ;s terreno. Incluso, ella misma piloteaba un Falcon UH-144 transportando a un equipo SWAT completo.

―_Enciendan sus visores infrarrojos._ ―ordenó la almirante por radio.

―_Los equipos en tierra __ya estÃ;n rastreando señora_ ―comunicó uno de los Spartan que se habÃ-an quedado con la mujer.

―_Bien, que cada __equipo__ se despliegue a 500 metros, necesitamos cubrir la mayor cantidad de terreno posible_.

―_SÃ-, señora._

―_Sierra 117 debe ser atrapado esta misma noche._

Desde la lejanÃ-a, John se habÃ-a quedado en la entrada de la cueva para vigilar. SabÃ-a que Serin no se detendrÃ-a por nada para atraparlo. De hecho, temÃ-a que esa noche los atraparan y si eso sucedÃ-a, entonces Cortana no tendrÃ-a esperanza de ser rescatada.

Estaba realmente molesto con \tilde{A} Ol mismo. Se hab \tilde{A} -a confiado demasiado y he ah \tilde{A} - las consecuencias. Cortana, Kelly y Alicia hab \tilde{A} -an sido capturadas por la desquiciada almirante de UNSC. \hat{A} ¿Es que, a caso

nadie se hab \tilde{A} -a dado cuenta de que Serin estaba loca? \tilde{A} %l mismo se hab \tilde{A} -a dado cuenta de tal situaci \tilde{A} 3n cuando volvi \tilde{A} 3 despu \tilde{A} ©s del incidente en Requiem a presentar su informe frente al alto mando y lo comprob \tilde{A} 3 durante una breve conversaci \tilde{A} 3n que sostuvo con la almirante despu \tilde{A} ©s de dicho informe. Hab \tilde{A} -a intentado informarlo a las autoridades superiores y estaba a punto de lograrlo cuando fue transferido a la base donde Cortana fue creada y ten \tilde{A} -a la sospecha de que hab \tilde{A} -a sido la mism \tilde{A} -sima Serin quien hab \tilde{A} -a ordenado tal acci \tilde{A} 3n.

Una luz en la lejan \tilde{A} -a lo sac \tilde{A} ³ de sus pensamientos. Se puso en guardia temiendo que se tratara de alguna aeronave de b \tilde{A} ⁰ squeda. Se posicion \tilde{A} ³ detr \tilde{A} ₁s de unas rocas ocult \tilde{A} ₁ndose de su posible perseguidor. Quit \tilde{A} ³ el seguro de su arma y apunt \tilde{A} ³, si esa nave era de alguien tratando de atraparlo, lo derribar \tilde{A} -a a como diera lugar.

En situaciones como esa, extrañaba la compañÃ-a de Cortana dentro de su casco. Dej \tilde{A}^3 sus pensamientos de lado intentando concentrarse en la aeronave que se aproximaba. El sonido de un rotor lo alertã de sobremanera, seguramente se trataba de alguna nave VTOL y por su tamaÃto considerÃ3 que se trataba de un helicÃ3ptero de transporte, mas la oscuridad de la noche le impidió ver de qué se trataba hasta que el aparato estuvo a menos de 50 metros de su posici \tilde{A}^3 n. La nave, un UH-144 apareciÃ3 pronto en su HUD como un punto rojo brillante. Al no disponer de identificaciÃ3n amigo enemigo, el sistema de la armadura lo clasificaba automÃ; ticamente como enemigo, por lo que existã-a gran incertidumbre en caso de encontrarse en medio de una batalla. Pero ese no era el caso, sabÃ-a perfectamente que cualquier vehÃ-culo tipo militar en el aire en esa zona estarÃ-a buscÃ;ndolo, por lo que debÃ-a ocultarse realmente bien para no ser detectado en caso de que dispusieran de visiã³n infrarroja, lo que casi con total seguridad tendrÃ-an.

Aprovechando la oscuridad y la distancia del vehã-culo, corriã³ rã;pidamente hasta estar dentro de la cueva para levantar a Catherine y sacarla de ahã-. Presentã-a que los ocupantes del Falcon verã-an la entrada de la cueva y enviarã-an un grupo para investigar. Para cuando eso sucediera, él y la pequeña debã-an estar muy lejos.

―Catherine ―habló John mientras sacudÃ-a a la pequeña doctora―. Catherine, despierta.

―¿Qué pasa John? Aðn es de noche.

―Debemos irnos.

―¿Qué?

―Tenemos que irnos de aquÃ- cuanto antes, hay un helicóptero sobrevolando la montaña. Si envÃ-an a alguien a revisar la cueva nos encontrarÃ;n ―no era comÃon, pero la voz de John sonaba tensa, como si temiera ser encontrado. Catherine lo notó fÃ;cilmente al conocerlo de toda la vida.

―Esta bien. Ya me levanto ―con algo de dolor, la pequeña se incorporó, tomó algunas cosas de su alrededor y las metió en una pequeña bolsa que encontró en el lugar. Para cuando estuvo lista, John ya la esperaba en la entrada de la cueva con todas las armas que

habÃ-an logrado sacar antes de huir de su casaâ€. Vamos John.

El Spartan levant \tilde{A}^3 a Catherine y se la acomod \tilde{A}^3 en los brazos de tal manera que no le estorbara para caminar ni apuntar con su arma.

―¿Cómo te sientes? ―preguntó el supersoldado.

―TodavÃ-a me duele. Pero sobreviviré. Lo que me hiciste en la cueva funcionó.

―Es la experiencia.

―Estoy segura que si.

―Debemos contactar con los elites. No podemos estar huyendo para siempre.

―De acuerdo. Déjame ver si traigo conmigo algðn comunicador. BÃ;jame.

John se detuvo y baj \tilde{A}^3 a Catherine hasta el suelo, quien de inmediato se puso a buscar entre las cosas que llevaba consigo.

―¿Hay algo?

―Para nuestra maldita suerte nada.

―Entonces debemos conseguir uno.

―¿Y cómo lo haremos? Por si no lo recuerdas: Serin Osman estÃ; tras de nosotros junto a tres Spartan IV completamente armados. Eso sin contar que posiblemente nos estÃ; buscando en el bosque y el helicóptero de hace uno momentos seguramente es parte de alguna campaÃ \pm a de bÃ $^\circ$ squeda para encontrarnos.

―Debemos volver al pueblo.

―¿EstÃ;s loco? Sabes perfectamente que el primer lugar donde nos pueden atrapar es en Rose Valley.

―No tenemos elecci \tilde{A} ³n. Si no conseguimos un comunicador para contactar con los elites, no ser \tilde{A} ; posible escapar y entonces, Serin nos tendr \tilde{A} ; en sus manos, justo donde ella quiere.

―Si es asÃ-, entonces volvamos... Pero luego no me reproches si nos atrapan.

―Eso no sucederÃ; ―John volvió a tomar a Catherine en brazos, dio media vuelta y comenzó a correr en dirección a Rose Valley.

Harrison caminaba a toda prisa hacia la enfermerÃ-a de la nave. Cuando se enteró que Cortana y Kelly habÃ-an sido llevadas a bordo no perdió tiempo pidiendo explicaciones, ya se las darÃ-an en el lugar. Estaba ansioso por ver el resultado de la composición llevada a cabo por la doctora Halsey en la ex I.A. Lástima que no habÃ-an atrapado al objetivo principal, deseaba tenerlo frente a él para recriminarle todo el odio que sentÃ-a hacia su persona y hacia los Spartan en general. Y sobre todo, castigarlo por haber provocado la

muerte de su familia. Por eso es que habÃ-a aceptado esa misión, para tener el placer de destruir al orgulloso guerrero.

Cuando lleg \tilde{A}^3 a la enfermer \tilde{A} -a, una enfermera le inform \tilde{A}^3 al contralmirante que la chica ya hab \tilde{A} -a sido devuelta al bloque de celdas. Volvi \tilde{A}^3 a emprender su camino hasta las celdas de detenci \tilde{A}^3 n de la nave. Cuando hubo llegado, el guardia del lugar inmediatamente se puso en posici \tilde{A}^3 n firme.

―Quiero ver a las prisioneras.

―A la orden señor ―el guardia inmediatamente guió al contralmirante a la celda donde Cortana y sus amigas estaban presas.

Al ver a la mujer, Harrison sinti \tilde{A}^3 que pronto tendr \tilde{A} -a a Sierra 117 frente a \tilde{A} ©l. Estaba seguro que el hombre intentar \tilde{A} -a rescatarla y en ese momento \tilde{A} ©l estar \tilde{A} -a all \tilde{A} - para atraparlo.

Cortana mir \tilde{A}^3 a Harrison, su forma de caminar y pararse se le asemejaron a un bloque de metal, quiz \tilde{A}_1 's por eso lo llamaban as \tilde{A}_- , se ve \tilde{A}_- a que era un hombre r \tilde{A}_- gido en sus opiniones y no f \tilde{A}_1 cilmente las cambiaba. Al verlo a los ojos sinti \tilde{A}^3 miedo, ya que la mirada del hombre era penetrante y a la vez denotaba cierto rechazo hacia ella.

Kelly sabÃ-a sobre la aversión del contralmirante para con los Spartan, por lo que se mantuvo alejada de él para no provocarle un disgusto y que ellas pagaran las consecuencias. AdemÃ;s estaba Alicia, que habÃ-a despertado poco después de que Cortana fuera llevada a la enfermerÃ-a para que le practicaran los exÃ;menes que la almirante habÃ-a ordenado.

Harrison hablã3.

―AsÃ- que tú eres la famosa Cortana. Parece que el jefe maestro tiene buen gusto para escoger mujeres. Mira que conseguirse una novia tan bonita ―El sarcasmo era patente en la voz del contralmirante, quien habÃ-a comenzado a caminar en cÃ-rculos alrededor de la joven.

―Si solo va a decir eso, que poca inspiración de su parte ―contestó la muchacha en el mismo tono; nunca habÃ-a soportado el sarcasmo de otras personas. Esa era la razón por la que peleaba tan a menudo con Catherine.

―Parece que no solo eres bonita, sino que también eres valiente... e imprudente ―el contralmirante guardó silencio por unos segundos―. ¿Tienes idea de quien soy?

―Contralmirante Franklin Harrison. Has estado persiguiendo al jefe maestro desde que tu familia murió en la operación de rascate que él lideró. Aunque me parece muy mezquino de su parte tratar de cubrir su venganza personal con una falsa cubierta de justicia militar. ¿O me equivoco? ―Cortana sabÃ-a perfectamente usar el sarcasmo para molestar a la gente y lo habÃ-a logrado con el hombre frente a ella.

―¿Te atreves a insultarme cuando sabes que puedo ordenar que te lleven a un paredón y te fusilen?

―Usted, mejor que nadie, sabe que si lo hace, John harÃ; todo lo que esté en su poder para hacerle pagar por esa acción. AdemÃ;s, si me mata ¿qué mérito recibirÃ-a? Yo creo que ninguno y sÃ- muchos problemas, porque habrÃ-a mandado asesinar a un civil sin tener ningðn motivo para hacerlo.

Harrison estaba molesto con la mujer. Cortana sab \tilde{A} -a golpear con las palabras, mas sin embargo, se trag \tilde{A} ³ el coraje y se tranquiliz \tilde{A} ³ para contestar.

―Ciertamente no puedo hacer eso, y le concedo el punto, pero... hay heridas que no se notan tan fÃ;cilmente ―el hombre soltó un golpe que se dirigÃ-a hacia el estómago de la chica, no obstante, ella fue mÃ;s rÃ;pida que él y lo detuvo sin mayor dificultad.

―QuizÃ;s no esté enterado, pero mi madre al componerme hizo que mi cuerpo recibiera las mismas mejoras que un Spartan, por lo que si usted intenta enfrentarme cuerpo a cuerpo, llevarÃ; las de perder y no creo que le guste pasar la vergüenza de ser vencido por una mujer y menos si esa mujer es la compañera de Sierra 117.

Harrison apretaba los dientes intentando retener su ira, pero Cortana era hiriente con él. Después de todo, no habÃ-a forma de que el hombre le hiciera daño, al menos fÃ-sico. Kelly que estaba en la parte trasera de la celda con Alicia acurrucada en su hombro, sonreÃ-a ante la valentÃ-a de su amiga. John habÃ-a escogido bien a su chica. Sin duda, era una mujer fuerte, él estarÃ-a orgulloso de ella si la viera en ese momento.

―_Contralmirante Harrison, se le solicita en el puente. Contralmirante Harrison, se le solicita en el puente. _―Los altavoces colocados en toda la nave sonaban al mismo tiempo llamando al contralmirante.

―Tienes suerte de que me llamen.

―El de la suerte es usted. Porque si seguÃ-a insistiendo quizÃ;s le habrÃ-a roto la mano.

―Vale mÃ;s que te quites esa actitud de valiente. AquÃ- no durarÃ;s ni un segundo cuando la almirante Osman venga por ti.

La expresi \tilde{A}^3 n satisfecha de Cortana cambi \tilde{A}^3 cuando la almirante fue mencionada.

―Creo que estÃ; molesto ―finalmente habló Kelly.

―Eso no tiene importancia. En realidad me estaba muriendo de miedo ―confesó la chica.

―¿A si? Pues yo no sé que hago aquÃ-. Si no tengo nada que ver con esto ―dijo Alicia, quien hablaba por primera vez desde que el contralmirante estuvo en la celda.

―Desgraciadamente, a Serin Osman no le importan los inocentes ―comentó Kelly con cierta molestia.

―Supongo que no es de tu agrado ―comentó Cortana.

―Nunca me agradó. Ni siquiera cuando éramos unas chiquillas.

Varios minutos hab \tilde{A} -an transcurrido desde que Harrison abandon \tilde{A}^3 las celdas y se dirigi \tilde{A}^3 hacia el puente, donde el capit \tilde{A}_1 n Lasky y los dos m \tilde{A} ©dicos que se encargaron del estudio a Cortana lo esperaban.

―¿Qué sucede capitÃ;n?

―Creo que es mejor que los médicos le expliquen.

El contralmirante los mirÃ3 varios segundos...

―Â;Y bien?

Los dos $\tilde{\text{mAO}}$ dicos dieron un salto de nerviosismo al escuchar al hombre dirigirse a ellos.

―Bueno... señor, después de hacer los exÃ;menes que la almirante Osman ordenó, no encontramos ningðn problema en el cuerpo de la paciente. En sÃ-, todo su cuerpo estÃ; en perfecto estado de salud. Aunque por lo que observamos, su cuerpo no es normal: sus huesos y mðsculos son sumamente densos y los tejidos en sus ojos le permiten tener una visión superior a la de cualquier ser humano. Realmen...

―Eso ya lo se... ella recibi \tilde{A}^3 mejoras Spartan cuando fue compuesta ―a \tilde{A} °n estaba molesto por la conversaci \tilde{A}^3 n con la mujer.

―Si, señor... ―el médico estaba asustado por la actitud del contralmirante.

―Si eso es todo, no veo motivo para que me llamaran tan urgentemente ―estaba por retirarse cuando el otro médico habló.

―Señor... todavÃ-a queda algo y es muy delicado.

―A ver. Espero que esto sÃ- sea importante.

―De hecho lo es, señor ―intervino Lasky.

―¿A si? ¿y qué es?

―No lo va a creer señor ―dijo el galeno mientras se acomodaba el cabello en señal de nerviosismo.

―Â; Habla ya! No tengo todo tu tiempo ―la irritación del hombre iba en ascenso.

―Al principio cre \tilde{A} -mos que tal vez se trataba de alg \tilde{A} °n tumor. Pero las se \tilde{A} ±ales son evidentes... ella... est \tilde{A} ; embarazada.

Los ojos de Harrison miraron fijamente al médico sin dar crédito a lo que sus oÃ-dos escucharon. Un sudor frÃ-o le recorrió la frente.

>Â;Por fin he llegado a donde querÃ-a!

Serin ha llegado a minister y ha tenido su primer encuentro con John y compa $\tilde{A}\pm\tilde{A}-a$. Las cosa se est \tilde{A} ; poniendo mas interesante ahora.

Por cierto, lo del embarazo de Cortana es algo que habÃ-a pensado incluso antes de iniciar esta historia, y por fin ahora me es posible agregarlo al fic, ya que no habÃ-a encontrado una situación en la que pudiera darse el descubrimiento de esto.

Adem \tilde{A}_i s, Ahora que John y Catherine van de regreso a su casa espero poder poner una escena de acci \tilde{A}^3 n un poco m \tilde{A}_i s extensa. De hecho, en este cap \tilde{A} -tulo iba a haber una escena bastante sangrienta, pero la guard \tilde{A} © para otro momento m \tilde{A}_i s adelante como parte del final. El cual, creo, est \tilde{A}_i cerca.

En fin, espero que este capÃ-tulo les haya agradado.

Â; Hasta pronto!

13. CapÃ-tulo 12: huyendo y peleando parte 1

 $_{\hat{A}}$;Uff! he aquÃ- un nuevo capÃ-tulo. cuya extensión, supera por mucho al mÃ;s largo que habÃ-a escrito para esta historia.

**Disclaimer:** Halo no me pertenece; si fuera mio... Â;al diablo! ya no se me ocurre nada.

* * *

>CapÃ-tulo 12: Huyendo y peleando parte 1.

Ya solo faltaban unos metros para que John y Catherine llegaran a su casa. Sin embargo, John se detuvo antes de salir del bosque, baj \tilde{A}^3 a la ni \tilde{A} ta y le dio una pistola.

―Si ves que hay problemas dentro de la casa huye, no te quedes a mirar. Y si alguien que no sea yo se acerca, dispÃ;rale.

―Lo dices como si no fueras a volver.

―Espero hacerlo. Pero no podemos confiarnos.

―¿Y a dónde voy si hay problemas?

―Huye al bosque y trata de contactar con los elites.

―De acuerdo. Ten cuidado, John ―la preocupación de Catherine era patente en sus palabras.

―Ya sabes como soy.

―Por eso lo digo ―Antes de que el hombre partiera, la pequeÃ \pm a lo llamÃ 3 ―. John...

―¿Si? ―al responder, Catherine hizo algo que él no esperaba, se abrazó a su cuello y lo besó en una mejilla.

―Tienes que volver o Cortana se enojarÃ; conmigo por no cuidarte ―él asintió.

John corri \tilde{A}^3 hasta posicionarse en la parte trasera de la casa, observando por si alguien andaba en los alrededores. Para su buena fortuna parec \tilde{A} -a no haber nadie, por lo que entr \tilde{A}^3 aprovechando que a \tilde{A}^0 n era de noche. Procurando no hacer mucho ruido, el Spartan camin \tilde{A}^3 hacia el s \tilde{A}^3 tano, donde esperaba encontrar el comunicador que necesitaba.

Al entrar y encender la luz pudo ver que alguien ya habÃ-a estado allÃ-, y la señal mÃ;s evidente era que parte de la pared estaba quebrada, como si alguien la hubiese golpeado fuertemente. En el suelo encontró la fotografÃ-a que debió ocupar el lugar donde estaba el golpe. La fotografÃ-a estaba maltratada pero no lo suficiente para borrar la imagen plasmada en el papel. John la tomó con cuidado y le quitó el marco, guardó la foto en una bolsa que encontró previamente en la cocina y siguió buscando.

Pronto encontr \tilde{A}^3 el aparato que necesitaba y ech \tilde{A}_1 ndolo a la bolsa, decidi \tilde{A}^3 abastecerse de m \tilde{A}_1 s municiones por si en alg \tilde{A}° n momento ten \tilde{A} -a que enfrentarse a las fuerzas de Serin.

Mientras guardaba las municiones, John pensaba en lo descuidado que habÃ-a sido al confiarse. SabÃ-a que en cualquier momento UNSC los encontrarÃ-a, pero aún asÃ-, solo se dedicó a pasar tiempo con Cortana, a trabajar y a... vivir. Cosas que no habÃ-a hecho jamás y que de hecho, se le habÃ-an negado toda su vida. Se lamentaba por no darse cuenta del peligro. Quizás ya estaba demasiado viejo para eso.

Alej \tilde{A}^3 aquellos pensamientos de su mente al recordar que Cortana hab \tilde{A} -a sido capturada por Serin y que en ese momento ella estaba en la Infinity. Ten \tilde{A} -a que idear un plan para rescatarla o de lo contrario jam \tilde{A} ;s volver \tilde{A} -a a verla. Odiaba pensar en que nunca m \tilde{A} ;s la tendr \tilde{A} -a a su lado.

Se dio media vuelta para retirarse del lugar aprovechando que nadie estaba vigilando. Estaba a punto de salir del s \tilde{A}^3 tano cuando escuch \tilde{A}^3 dos voces, mas no las reconoci \tilde{A}^3 . Tratando de hacer el menor ruido posible, el supersoldado intent \tilde{A}^3 salir de la casa antes de que los reci \tilde{A} ©n llegados lo vieran. Tratando de distribuir su peso para no quebrar la madera que compon \tilde{A} -a el piso de la casa, John comenz \tilde{A}^3 su retirada. Jam \tilde{A}_1 s cont \tilde{A}^3 con que en ese momento, otra persona entraba por la puerta trasera.

Las dos personas que entraron por el frente y la otras que lleg \tilde{A}^3 por atr \tilde{A}_1 s, eran oficiales de polic \tilde{A} -a de Rose Valley, quienes hab \tilde{A} -an sido asignados para vigilar los alrededores para evitar que la vivienda fuera saqueada y mantener alguna posible fuente de evidencia. Lo que ciertamente no era el procedimiento est \tilde{A}_1 ndar, pero la situaci \tilde{A}^3 n provocada por Serin hab \tilde{A} -a impedido que se hicieran los peritajes pertinentes.

Los tres policÃ-as desenfundaron sus armas reconociendo de inmediato la presencia del Spartan como la de alguien ajeno a los Spartan que acompañaban a la almirante Osman. John previendo un posible enfrentamiento, optó por moverse rÃ;pidamente e intentar dejar fuera de combate a los tres policÃ-as, procurando solo dejarlos inconscientes, ya que si llegaba a matar a alguno, sus problemas se

agravarÃ-an al agregar homicidio a la lista de cargos que seguramente UNSC le tenÃ-a preparada. Bien podrÃ-a haberse entregado, pero estando Cortana en poder de Serin, no podÃ-a permitirse ser capturado.

Haciendo gala de sus capacidades superiores, John se movió hacia el policÃ-a más cercano a la puerta, le dio un «ligero» golpe en el rostro, mandándolo a dormir y de paso abriéndose el camino para huir lo más rápido que pudiera. Sin embargo, los otros dos policÃ-as no se quedaron quietos y desenfundaron sus armas para comenzar a dispararle, cosa que era por demás inútil, ya que el Spartan llevaba la ventaja al tener más experiencia en combate y saber esquivar balas por la práctica adquirida durante la guerra. Llegó hasta donde Catherine se habÃ-a quedado y sin mediar palabra alguna, la tomó en brazos y continuó corriendo, no se detendrÃ-a hasta varios minutos después cuando estuvo seguro de estar lejos de la casa.

―¿Era necesario que comenzaras una balacera? ―preguntó más que irritada la pequeña.

―Yo no disparé. Fueron los oficiales en la casa.

―Supuse que habrÃ-a vigilancia.

―Cuando entré no habÃ-a nadie, parece que los tres hombres estaban fuera de la casa en alguna otra actividad.

―Ya, ya, ya. No quiero escuchar mÃ;s. ¿Trajiste el comunicador?

―Y mÃ;s munición.

―A veces me pregunto si tienes algo m \tilde{A}_i s en la cabeza que las armas.

―Solo una cosa.

―¿A si? ¿Y cuál es?

―Rescatar a Cortana.

―¿Y cómo piensas hacerlo?

―Aðn no lo sé.

―Pues... que buen plan ―sarcasmo en su voz.

―Hay que dormir. Debemos descansar para reponer fuerzas.

―Estoy de acuerdo. Ya mis ojos estÃ;n muy cansados y mi herida no me ayuda mucho.

John camin \tilde{A}^3 hacia una zona donde la vegetaci \tilde{A}^3 n era lo suficientemente densa para no ser vistos, se sent \tilde{A}^3 en el suelo y se recost \tilde{A}^3 en una enorme roca. Catherine lo sigui \tilde{A}^3 y se acurruc \tilde{A}^3 en los brazos del hombre para conciliar el sue \tilde{A}^4 o.

―¿DormirÃ;s bien allÃ-? ―preguntó el Spartan.

―Es mejor que dormir a la intemperie.

―Bien.

―Buenas noches, John.

―Buenas noches, Catherine.

La pequeña doctora pronto estuvo dormida, la señal de eso era que su respiración se habÃ-a vuelto pausada y profunda. John, por su parte, siguió despierto, vigilando que nada perturbara el sueño de quien él consideraba casi su madre.

Cortana dormÃ-a en una de las camas de la celda, sus ojos se movÃ-an rÃ;pidamente de bajo de sus pÃ;rpados, señal de que estaba soñando algo. En otra cama, Alicia hacÃ-a lo mismo, solo que ella no dejaba de balbucear. Kelly, por su parte, permanecÃ-a despierta, observando el pasillo que daba a la entrada de ese bloque de celdas.

La mujer pensaba en la forma de salir de allÃ-, pero no encontraba solución alguna al problema. Odiaba admitirlo, pero aquella situación era mala. Sin embargo, tenÃ-a esperanzas de que John hubiera contactado con los elites y en ese momento estuviera fraguando un plan de rescate. Aðn asÃ-, ella no podÃ-a quedarse con los brazos cruzados, tenÃ-a que hacer algo.

Mir \tilde{A}^3 a Cortana, la chica, a pesar de ser una joven fuerte, no estaba acostumbrada a ese tipo de situaciones, al menos, no como humana. Adem \tilde{A}_1 s, deb \tilde{A}_2 -a protegerla, de lo contrario, John podr \tilde{A}_2 -a cometer alguna locura. Sab \tilde{A}_2 -a que su amigo era un hombre muy fuerte, tanto f \tilde{A}_2 -sica como emocionalmente, pero su amor por Cortana superaba con creces cualquiera de esas dos cualidades. Jam \tilde{A}_1 s, desde que lo conoc \tilde{A}_2 -a, hab \tilde{A}_2 -a visto a John actuar de la manera como lo hac \tilde{A}_2 -a cuando estaba con la chica. Simplemente era incre \tilde{A}_2 -ble ver el bien que la sola presencia de Cortana le hac \tilde{A}_2 -a a John. Ni que decir de la joven.

Muchas veces los observ \tilde{A}^3 en silencio mientras ellos no se daban cuenta y se miraban el uno al otro sonri \tilde{A} Ondose. Por primera vez desde que lo conoc \tilde{A} -a, Kelly supo que John no podr \tilde{A} -a vivir sin Cortana. Para \tilde{A} Ol, ella era su vida.

De pronto, a su mente vinieron los recuerdos de su estadÃ-a en Ballast y lo bien que lo pasó junto a Richard. Solo esperaba que él estuviera bien junto a Elena. Reflexionó sobre lo vivido en ese lugar y lo extraño que en ese momento le parecÃ-a el haber estado enamorada. Sin duda, ya se estaba haciendo vieja y presentÃ-a que su vida terminarÃ-a en la completa soledad, sin una familia que cuidara de ella. Tal vez haya perdido en el amor, pero, al menos, le habrÃ-a qustado tener un hijo.

Durante mucho tiempo no se detuvo a pensar en la soledad en la que viv \tilde{A} -a, hasta que conoci \tilde{A} ³ a aquel humilde granjero y se enamor \tilde{A} ³ de \tilde{A} ©l. Odiaba admitirlo, pero se sent \tilde{A} -a sola. Una l \tilde{A} ; grima solitaria rod \tilde{A} ³ por su mejilla derecha, \tilde{A} °nica evidencia de que todav \tilde{A} -a quedaba un pedazo de coraz \tilde{A} ³n en Kelly 087.

El eco de unas voces inund \tilde{A}^3 el pasillo y la celda, sacando a Kelly de sus pensamientos, la mujer se enjug \tilde{A}^3 la l \tilde{A}_1 grima derramada y tratando de no hacer ruido se acerc \tilde{A}^3 a la entrada de la

celda.

―Te lo digo, hermano, el contralmirante ten \tilde{A} -a una cara de sorpresa que no te imaginas.

―Supongo que la noticia le cayó como una cubetada de agua frÃ-a.

―Â;ImagÃ-nate! Enterarse que la mujer del jefe estÃ; embarazada. Y si él tuvo una reacción asÃ- de fuerte, imagÃ-nate la que tendrÃ; la almirante cuando se entere.

La expresiÃ³n en el rostro de Kelly fue de inusitada sorpresa al enterarse de tal noticia, Cortana estaba esperando un hijo de John. Su expresiÃ³n de sorpresa pronto fue sustituida por una de alegrÃ-a extrema.

―Pero supongo que tomar \tilde{A} ;n alguna acci \tilde{A} ³n. No creo que las cosas se queden as \tilde{A} - como as \tilde{A} -.

―Ya lo creo. Sabes bien que la almirante no es muy piadosa.

―Ni que lo digas. TodavÃ-a me producen escalofrÃ-os los recuerdos de aquel entrenamiento donde participé junto a ella.

―Dicen que es muy cruel.

―Murieron dos compa \tilde{A} ±eros ese d \tilde{A} -a y los dos fueron asesinados por la almirante. A veces pienso que ella est \tilde{A} ; loca.

―¿Tð crees?

―Estoy convencido.

―Bueno, pues, no podemos hacer nada para cambiar eso. Pero aún asÃ-, me sigue pareciendo increÃ-ble que el jefe maestro vaya a ser padre.

―¿Nunca habÃ-as oÃ-do de un Spartan con familia?

―La verdad, no.

―Ni yo. Por eso es que esta noticia es tan importante.

Kelly sÃ- sabÃ-a de un Spartan que tuviera familia, Maria 062, quien se habÃ-a retirado del servicio activo para formar una. Aunque el alto mando no le permitió retirarse del todo, por lo que se le asignó un puesto en inteligencia naval. La ðltima vez que supo de ella, MarÃ-a tenÃ-a siete meses de embarazo.

Habiéndose enterado de algo tan importante, Kelly no pudo conciliar el sueño en toda la noche. La emoción simplemente no la dejó dormir. La espera le pareció eterna, ya que querÃ-a darle la noticia a la futura madre.

El sol comenzaba a salir en Rose Valley, el frÃ-o de la madrugada era intenso. Aún asÃ-, Serin permanecÃ-a parada en la azotea de la comisarÃ-a del pueblo. HabÃ-a sobrevolado el bosque toda la noche, sus Spartans y los policÃ-as que los acompañaban habÃ-a recorrido una gran distancia por tierra y sin embargo, no habÃ-a encontrado

rastro alguno de John ni de Catherine. Era como si la tierra se los hubiera tragado y los escondiera de su vista.

Habiendo tenido tan poco éxito en la bðsqueda, la almirante decidió que por ese dÃ-a volverÃ-a a la Infinity; querÃ-a «conversar» con su invitada especial y enterarse de los resultados de los exÃ; menes que ordenó se le hicieran a la ex I.A. se encaminó hacia la entrada para luego pedir un transporte hacia la nave. 20 minutos después, la mujer viajaba en un pelican hacia su entrevista con Cortana.

Kelly, que habÃ-a permanecido despierta toda la noche, vio cómo Alicia abrÃ-a los ojos y se limpiaba un poco de baba seca de su boca. La chica miró hacia donde la supersoldado se encontraba, sonrió.

―Buenos dÃ-as ―dijo Kelly sonriendo.

―Buenos dÃ-as ―respondió la chica arrastrando un poco las palabras.

―¿Cómo dormiste?

―Bien. Dentro de lo que cabe.

―Me alegro.

―Te noto sonriente Â;Hay algÃon motivo?

―Uno muy grande. Pero esperemos a que Cortana despierte.

―Aðn me parece un poco raro saber que ustedes son quienes son.

―Bueno... no todos los dÃ-as se puede convivir con dos Spartan, una ex inteligencia artificial y una cientÃ-fica genio.

―Si.

―Espero que nos traigan el desayuno pronto. Tengo hambre.

―Si, yo también.

Pocos minutos despu \tilde{A} ©s, Cortana despert \tilde{A} ³. El coraz \tilde{A} ³n de Kelly comenz \tilde{A} ³ a latir muy aprisa por la emoci \tilde{A} ³n de darle la noticia a su amiga.

―Buenos dÃ-as ―dijo la chica.

―Muy buenos, dirÃ-a yo ―comentó Kelly.

―Si estar dentro de una celda es bueno. Pues sÃ- deben serlo.

―Cortana ―Kelly salto desde la parte alta de la litera hasta quedar de frente a la chica.

―¿Qué te pasa?

―Tengo una noticia muy importante que darte ―el rostro y voz de la Spartan eran serios. Cortana comenzó a temer lo peor.

―¿Pasó algo malo?

―Al contrario. Algo muy bueno.

―Pues dÃ-melo. ¿Encontraste una forma de salir de aquÃ-?

―No. Pero estoy segura que la noticia te alegrarÃ; el dÃ-a.

―Ya dime.

―Pues, verÃ;s... anoche escuché la conversación de dos guardias de seguridad durante el cambio de turno y... lo que escuché me dejó perpleja al principio, pero después...

―Â;Ya dime, no me tengas en ascuas!

―El examen médico que te hicieron ayer, reveló algo que...

―Â;Kelly, ya dime, no le des vueltas al asunto!

―Â;EstÃ;s embarazada!

Las palabras hicieron eco en los o \tilde{A} -dos de joven mujer, nunca esper \tilde{A}^3 algo como eso. Alicia por su parte abri \tilde{A}^3 sus ojos todo lo que su herencia asi \tilde{A} ; tica le permiti \tilde{A}^3 .

―¿EstÃ;s segura?

―Los mismos guardias lo comentaron. Dijeron que Harrison estaba muy sorprendido por el hallazgo. Es mÃ;s, ni los propios guardias podÃ-an creer que tú estés en cinta.

―No lo puedo creer. Â;Voy a ser madre!

―Â;Felicidades! ―gritó Alicia a la vez que abrazaba a la joven mujer, seguida de Kelly, que para entonces ya no soportaba las ganas de abrazar a su amiga.

AsÃ-, abrazadas las tres, Harrison las encontrÃ3.

―Parece que las noticias vuelan en esta nave ―comentó el hombre en tono molesto. Las tres mujeres se separaron al tiempo que ponÃ-an diferentes caras de desagrado, indiferencia y miedo.

―El anuncio del nacimiento de un nuevo ser es algo que debe celebrarse sin importar las circunstancias ―comentó Cortana, tratando de sonar indiferente a la presencia del contralmirante.

―Bueno... de todos modos no vengo a eso ―el hombre sonrió de lado.

―¿Entonces? ―esa vez fue Kelly la que habló.

―Vengo porque voy a llevar a la futura madre a una de las salas de la nave para que espere allÃ- a la almirante Osman. Ella dice que

tiene muchas ganas de saludarla.

―Â;Sobre mi cadÃ;ver! ―la Spartan se interpuso entre el hombre y Cortana.

―Eso se puede arreglar. Â;Guardias! ―cuatro Spartan se posicionaron frente a las mujeres apuntando con sus armas a Kelly.

―Kelly ―llamó Cortana, su voz pese a al nerviosismo, era tranquila. La mujer la miró solo para percatarse cómo la chica le hacia una señal negativa con la cabeza pidiéndole que no intentara nada que pudiera ser interpretado como un acto hostil.

―Pero...

―Si la almirante quiere verme. Entonces iré a esperarla.

―Una decisión valiente. Especialmente cuando la almirante quiere verla a usted y al jefe maestro destruidos ―comentó Harrison en tono de burla―. Y siendo sincero, ese también es mi deseo. ¡Pero no lo tome a mal! Esos sentimientos son contra él, no contra usted.

―QuizÃ;s lo dice porque usted ya no tiene nada que perder mas que la vida. O tal vez desea la muerte para reunirse con su esposa e hijos ―ante las hirientes palabras de Cortana, el hombre se tensó.

―Si vuelves a mencionar a mi familia de esa manera...

―¿Qué? ¿Me va a matar? ¡Inténtelo! y entonces, sabrÃ; quien es John cuando se enfurece ―esa fue la ocasión para que Cortana sonriera burlona.

―Ya, mujer. Vamos. Spartans, lleven a la mujer del jefe maestro a la sala ―a la orden del contralmirante, dos supersoldados se acercaron a la chica. Kelly estuvo a punto de moverse, pero la mirada de Cortana le dijo que no lo hiciera.

Pocos segundos después, nadie, salvo Kelly y Alicia quedaban en la celda.

Pese a que John hab \tilde{A} -a pasado toda la noche en vela, no se sent \tilde{A} -a cansado. Tal condici \tilde{A} ³n se la atribu \tilde{A} -a a la preocupaci \tilde{A} ³n de saber a Cortana en poder de Serin y a la herida que Catherine ten \tilde{A} -a en su hombro derecho y hab \tilde{A} -a estado revisando toda la madrugada. Lo que s \tilde{A} - sent \tilde{A} -a era un terrible entumecimiento en sus piernas por haber acunado a la peque \tilde{A} ta toda la noche para que durmiera protegida de los elementos.

Movi \tilde{A}^3 su mano izquierda hacia la bolsa que la ni \tilde{A} ta hab \tilde{A} -a cargado con ella para sacar el comunicador que hab \tilde{A} -a extra \tilde{A} -do de su casa esa misma madrugada. Encendi \tilde{A}^3 el aparato y comenz \tilde{A}^3 a buscar entre los canales del aparato alguna transmisi \tilde{A}^3 n que hablara de \tilde{A} ©l o de lo acontecido durante esa noche teniendo \tilde{A} ©xito al sintonizar el canal siete de la banda policiaca.

_...repito. No hemos tenido éxito en la bðsqueda. Los perros no

rastrearon nada y los helic \tilde{A}^3 pteros no notaron nada fuera de lo com \tilde{A}° n. Tal parece que el sujeto y su c \tilde{A}^3 mplice son muy buenos para esconderse.

- ―_¿Hay alguna posibilidad de que aún sigan en el pueblo?_
- ―_No lo creo, señor. SerÃ-a una locura. Aunque por lo que los oficiales dijeron, es posible que haya mÃ;s incursiones en el transcurso del dÃ-a. Al parecer, el hombre __podrÃ-a__ necesita__r_algunas cosas._
- ―_Bien. En ese caso, sigan vigilando la casa. En el transcurso de la mañana enviaré a otro equipo para reforzar el perÃ-metro. La almirante quiere que lo aprehendamos a mÃ;s tardar hoy en la tarde. Cambio y fuera._

Tal parecÃ-a que la policÃ-a habÃ-a sido involucrada por Serin para que le ayudara a dar con él. Ciertamente era mÃ;s económico que desplegar a toda la fuerza militar de la Infinity. AdemÃ;s, asÃ-podrÃ-a ocultar toda su operación del alto mando de UNSC, al menos por un tiempo. El suficiente para destruir su vida y la de Cortana, Catherine, Kelly y quizÃ;s también la de Alicia, cuyo ðnico crimen fue estar en el lugar y momento equivocados.

No continu \tilde{A}^3 escuchando, ten \tilde{A} -a que contactar a los elites, por lo que cambiando a un canal adecuado, comenz \tilde{A}^3 a transmitir, esperando que la Infinity o alg \tilde{A}° n elemento de UNSC o las autoridades locales no interceptara la se \tilde{A} tal.

El hecho de utilizar un comunicador independiente de su armadura, era porque Catherine hab \tilde{A} -a desactivado el integrado en su equipo para evitar que UNSC los rastreara mediante alguno de los sat \tilde{A} ©lites que orbitaban el planeta. Lo mismo hab \tilde{A} -a hecho con las armaduras de Cortana y Kelly.

―Inquisidor. Una señal de origen humano ha llegado.

―Reprodðcela.

―_AquÃ- Sierra 117: __Anoche fuimos atacados por fuerzas de UNSC. __He logrado escapar junto a la doctora Catherine Halsey, pero mis com__pa__ñeras, Cortana y Kelly, junto a una civil de nombre Alicia han sido capturadas. Solicito evacuación inmediata. __Mis coordenadas actuales son: __27.3__4__ grados norte y 112.__27 grados oeste._

―No hay mÃ;s.

―Alisten un phantom, bajaremos a la superficie. Es posible que la señal haya sido interceptada por la Infinity.

Pocos minutos transcurrieron entre la recepci \tilde{A}^3 n del mensaje y la salida del phantom. El Inquisidor en persona era quien comandaba la nave.

Fueron solo cinco minutos los que tard \tilde{A}^3 en llegar al lugar indicado por el Spartan. Sin embargo, al bajar de la nave no vio a nadie, lo que le hizo pensar que el hombre se escond \tilde{A} -a para evitar a sus perseguidores, lo cual era por dem \tilde{A}_1 's $1\tilde{A}^3$ gico.

El sangheili se sent \tilde{A}^3 en una roca cercana a esperar que el hombre apareciera, mas los minutos transcurrieron y no apareci \tilde{A}^3 , el Inquisidor comenzaba a pensar que tal vez John hab \tilde{A} -a sido capturado durante el tiempo que tard \tilde{A}^3 en bajar al planeta, lo que ser \tilde{A} -a una verdadera l \tilde{A}_1 stima, pues eso solo significar \tilde{A} -a que UNSC tendr \tilde{A} -a todo el control sobre su vida y la de sus acompa \tilde{A} tantes. Estaba por retirarse cuando la voz de una ni \tilde{A} ta lo hizo mirar a su izquierda.

De entre la maleza sali \tilde{A}^3 la que parec \tilde{A} -a ser Catherine, renegando porque John la hab \tilde{A} -a estado apresurando desde que se dio cuenta que el phantom se acercaba mientras ella satisfac \tilde{A} -a sus necesidades fisiol \tilde{A}^3 gicas detr \tilde{A} ; s de unos arbustos.

―Â;Maldita sea, me oriné los zapatos!

―No pasa nada. ―contestaba John un tanto despreocupado por la situación.

―¿Nada? ¿Crees que esto no es nada? ―preguntó mientras señalaba sus empapados zapatos.

―Ahora comprendo la gran labor que hace Cortana contigo ―comentó John al comprender por lo que su mujer debÃ-a pasar cada mañana.

―¿Qué insinðas?

―Nada.

John $\min \tilde{A}^3$ hacia el frente para ver al Inquisidor parado en medio de un peque $\tilde{A}\pm o$ claro en el bosque con un phantom a sus espaldas. No era buen fisonomista, pero intu \tilde{A} -a que el elite estaba algo $\inf \tilde{A}^3$ modo con los gritos de Catherine.

―A veces pienso que te malcrié ―siguió comentando la pequeña doctora con voz furiosa.

―Catherine...

―Ya me lo habÃ-a dicho Méndez: "No consientas tanto a ese niño, le vas a hacer mal". Pero no... ―de pronto calló al ver que un enorme sangheili se erigÃ-a frente a ella. Mas no por eso dejó de estar molesta―. DeberÃ-as aprender del Inquisidor. Ã%l sÃ- que es una persona responsable.

―Catherine... deberÃ-as guardar silencio. No creo que al Inquisidor le agrade que lo incluyas en tus regaños.

―No lo estoy regañando a él sino a ti.

―¿Ocurre algo? ―preguntó el elite confundido.

―Nada importante... ―tomó a Catherine del cuello de su blusa rosa y la levantó del suelo para entrar en el phantom― ...pero es mejor que nos vayamos, no sea que alguien escuche los gritos de mi acompañante.

―Me recuerda un poco a mi madre ―el Inquisidor parecÃ-a quererse

reÃ-r.

―DesearÃ-a que Cortana estuviera aquÃ-. Ella ya habrÃ-a logrado callarla.

―¿Y por qué no la disciplina usted?

―No me atrevo. La última vez que un Spartan se dignó a corregirla, pasó tres semanas en una mazmorra inmunda a pan y agua y solo un bote en donde defecar.

―Parece que es dura.

―No tiene idea.

―Â;Eh, ustedes, no hablen a escondidas de mi!

―¿Lo ve?

―Entonces debemos idear un plan para rescatar a su mujer. No creo que pueda controlar a su pequeña acompañante por mucho tiempo.

El phantom despeg \tilde{A}^3 y r \tilde{A}_i pidamente se alej \tilde{A}^3 del lugar, no pod \tilde{A} -an darse el lujo de estar m \tilde{A}_i s tiempo al descubierto. El Inquisidor activ \tilde{A}^3 el camuflaje de la nave para pasar desapercibidos.

Serin habÃ-a llegado a la Infinity ansiosa por ver de frente a Cortana. TenÃ-a la intención de ajustar cuentas con ella y nada ni nadie impedirÃ-a que eso sucediera. Sin embargo, debÃ-a ser cuidadosa con sus acciones dentro de la nave, ya que al estar rodeada de tantas personas, era completamente necesario que actuara con cautela si querÃ-a darle su merecido a la que alguna vez fue la inteligencia artificial mÃ;s avanzada de la humanidad.

Con paso apresurado, la almirante recorri \tilde{A}^3 los pasillos de la nave hasta llegar al puente, donde el contralmirante Harrison ya la esperaba con unos papeles en las manos, seguramente era el examen m \tilde{A} Odico que hab \tilde{A} -a ordenado se le hicieran a la mujer que ocupaba sus pensamientos en ese momento.

―Buenos dÃ-as, almirante ―saludó Harrison, llevÃ;ndose la mano derecha a la sien en señal de respeto.

Lasky, que estaba presente, imit \tilde{A}^3 al contralmirante. Aunque no le agradaba mucho tener que saludar a la mujer, ya que esta no le ca \tilde{A} -a bien. Pero era su superior y le deb \tilde{A} -a respeto. Hab \tilde{A} -a pasado toda la noche pensando en su conversaci \tilde{A}^3 n con Rtas 'Vadum, quien le hab \tilde{A} -a preguntado por su postura ante los sucesos que se avecinaban. Ten \tilde{A} -a la convicci \tilde{A}^3 n de llevar al jefe maestro ante un tribunal en la Tierra, pero no de la manera como cre \tilde{A} -a lo har \tilde{A} -an Harrison y Osman, cuyas acciones y actitudes le hac \tilde{A} -an creer m \tilde{A} ; s all \tilde{A} ; de cualquier duda que todo aquello era por meros intereses personales.

―Buenos dÃ-as, almirante ―habló finalmente el capitÃ;n de la nave.

―¿Hay alguna novedad? ―preguntó la mujer.

―AquÃ- estÃ;n los resultados de los exÃ;menes médicos realizados a Cortana ―Harrison hizo una mueca de desagrado al mencionar el

nombre de la mujer que se hab \tilde{A} -a atrevido a contestarle sus insultos.

―Excelente.

―Sin embargo...

―No me diga nada. Ya leeré el informe a su debido tiempo. Antes quiero ir a asearme. Pasé toda la noche buscando a Sierra 117 y he sudado demasiado. Con permiso ―la mujer salió del puente dejando a Harrison un tanto desconcertado, ya que no esperaba que la almirante recibiera los papeles con tanta indiferencia. Quizás estaba frustrada por no haber hallado al jefe maestro.

―Brecha deliespacial en popa, señor ―dijo uno de los tripulantes del puente.

―Identifica.

―Recibiendo señal de saludo.

―_AquÃ- nave de transporte Eco 421. Equipo __M__ajestic reportÃ;ndose_ ―era la voz de Sara Palmer.

―AquÃ- Infinity. Es agradable escuchar su voz Comandante.

―_Lo mismo digo, señor._

―¿Que tal su viaje?

― De lo mejor.

―Me alegro por ustedes ―el capitÃ;n se giró hacia uno de los tripulantes―. Alisten un hangar para recibir al equipo Majestic.

Era bien sabido por toda la tripulación el aprecio que el capitán Lasky sentÃ-a por la comandante Palmer. Eran casi como hermanos.

Unos minutos despu $\tilde{A} \otimes s$, la nave de transporte se introdujo en la m \tilde{A} ; s grande. La compuerta se abri \tilde{A}^3 dejando salir a los Spartan que hab \tilde{A} -an viajado en su interior. Hoya fue el primero en hablar.

―Hogar, dulce hogar ―luego se tiró al suelo y lo besó.

―LevÃ;ntate Hoya. Nos pones en vergüenza ―comentó Grant.

Palmer no se qued \tilde{A}^3 en el hangar, deb \tilde{A} -a rendir su informe al contralmirante, quien le hab \tilde{A} -a pedido que se reportara con \tilde{A} ©l personalmente con respecto al tema de la b \tilde{A}° squeda de John 117. Para cuando lleg \tilde{A}^3 al puente. Harrison estaba enfrascado en una discusi \tilde{A}^3 n con el capit \tilde{A} ;n Lasky.

―Mire, capitÃ;n. Sierra 117 en un hombre peligroso...

―Eso lo sé perfectamente, señor. Pero no por eso tiene que

destruir a otros. Si \tilde{A} ©l es culpable de que su familia muriera en aquel ataque hace 14 a \tilde{A} ±os \hat{A} ¿no cree que es mejor llevarlo a juicio? Quiz \tilde{A} ¡s los jueces no tomar \tilde{A} ¡n en cuenta su desgracia, pero recibir \tilde{A} ¡ su castigo por haber desertado y todo lo dem \tilde{A} ¡s que se le imputa. Adem \tilde{A} ¡s, la almirante parece tambi \tilde{A} ©n estar en una b \tilde{A} ° squeda de car \tilde{A} ¡cter personal contra \tilde{A} ©l, como si le hubiera hecho algo en el pasado, lo cual podr \tilde{A} -a traer consecuencias no deseadas.

―Los motivos de la almirante no me importan. Lo que yo busco es que \tilde{A} ©l pague por su error.

―Señor, en el momento que su familia falleció estaban en medio de una batalla, en una zona de fuego cruzado. El jefe no podÃ-a rescatarlos a ellos y combatir al Covenant al mismo tiempo. Incluso, habÃ-a mÃ;s gente muriendo en el lugar. Desde mi punto de vista, él hizo lo que pudo.

―Y no fue suficiente.

―Él es humano, señor.

―Â;Es un Spartan!

―Los Spartan también son seres humanos. Y si no fuera por la tenacidad del jefe maestro, quizÃ;s en este momento la raza humana ya no existiera. Le recuerdo que él tuvo que sacrificar todo para lograr la paz.

―Pues parece que lo perdido lo recuperó con creces ―comentó refiriéndose a Cortana―. Mira nada más la mujer que ahora tiene. Y por lo que parece, disfruta su premio.

No es que Palmer disfrutara las discusiones, pero hab \tilde{A} -a permanecido callada al ver que la tensi \tilde{A} ³n en el puente era palpable. Su prudencia le dec \tilde{A} -a que no deb \tilde{A} -a interrumpirlos. Especialmente al contralmirante, quien ten \tilde{A} -a el rostro enrojecido por la ira. Tal parec \tilde{A} -a que el hombre odiaba al jefe maestro por sobre todas las cosas. Sin embargo, ella no pod \tilde{A} -a permanecer en silencio todo el tiempo. Deb \tilde{A} -a reportar su arribo y el del equipo Majestic, por lo que decidi \tilde{A} ³ terminar la discusi \tilde{A} ³n con su presencia.

―Spartan Sara Palmer report \tilde{A} ;ndose ―la mujer de inmediato tom \tilde{A}^3 posici \tilde{A}^3 n de saludo ante sus superiores.

Los dos hombres al ser interrumpidos voltearon a mirar a la comandante, cuya posici \tilde{A}^3 n de saludo permanec \tilde{A} -a. Los dos oficiales devolvieron el saludo.

―Bienvenida de nuevo a la Infinity comandante ―contestó Lasky.

―Bien, comandante. Creo que ante su eficiencia para encontrar a Sierra 117 merece saber el resultado de la adquisición de información que usted y el equipo Majestic hicieron.

―Gracias, señor.

―Déjeme decirle que encontramos al jefe viviendo tranquilamente en una linda casa junto a Cortana, Kelly 087 y un clon de la doctora Halsey.

―¿La doctora Halsey? ―la mención de la doctora fue una sorpresa para Palmer, ya que estaba enterada que la anciana habÃ-a muerto durante una explosión provocada por ella misma.

―La niña mencionada en el reporte es la doctora.

―También mencionó a Kelly 087.

―Ella los encontró mucho antes que nosotros. Y ha estado viviendo con ellos durante los ðltimos meses.

―Pero ¿lograron atraparlos?

―Solo a Cortana, Kelly y una chica que al parecer estaba de visita en el momento que la operaci \tilde{A} ³n se llev \tilde{A} ³ a cabo.

―¿Y el jefe y la doctora?

―Ellos huyeron y no hemos podido localizarlos.

―Entonces la misión continða ―dedujo la mujer―. ¿Ellas estÃ;n aquÃ-?

―AsÃ- es... por cierto, la almirante Osman se unió a nosotros en esta misión, por lo que ahora usted debe reportarse con ella.

La menci \tilde{A}^3 n de la almirante no le agrad \tilde{A}^3 a Palmer, ya que era bien sabido por ella y todos los Spartans que la mujer era una s \tilde{A} ; dica. Incluso, muchos de sus compa \tilde{A} ±eros cre \tilde{A} -an que estaba loca.

―Entonces debo ir en este momento a reportarme. Con permiso se \tilde{A} ±ores.

―Adelante comandante ―autorizó Harrison.

―Palmer ―llamó Lasky.

―¿SÃ- capitÃ;n?

―Me gustarÃ-a que platicÃ;ramos un poco cuando estemos libres. Ya sabe, las cosas que me pidió que cuidara ―la petición de Lasky desconcertó un poco a Palmer, ya que ella no le habÃ-a dejado nada encargado a su cuidado. Seguramente era algo importante. Para inventar una excusa como esa debÃ-a serlo.

―Seguro, capitÃ;n. Nos veremos luego ―la mujer se retiró para dirigirse hacia su camarote y ponerse ropas apropiadas para presentarse ante la comandante en jefe de la armada de UNSC.

Mientras caminaba por los largos pasillos de la nave, la Spartan se manten \tilde{A} -a intrigada ante la petici \tilde{A} 3n de Lasky, ya que \tilde{A} 0l no acostumbraba ocultar las cosas importantes.

Serin habã-a llegado a su camarote hacã-a varios minutos. En ese momento salã-a de la ducha, envuelta en una toalla. Esa era una de las ventajas de ser un oficial de alto rango, disfrutar de privacidad cuando ella quisiera.

Se acerc \tilde{A}^3 a su cama, donde se quit \tilde{A}^3 la toalla que envolv \tilde{A} -a su torso quedando desnuda, se vio en un peque \tilde{A}^\pm o espejo colgado en la pared, donde mir \tilde{A}^3 su rostro, el cual luc \tilde{A} -a un moret \tilde{A}^3 n cuyo origen era el pu \tilde{A}^\pm o de Kelly. Un dejo de coraje se dibuj \tilde{A}^3 en su mirada, hac \tilde{A} -a mucho tiempo que nadie la golpeaba con suficiente fuerza para provocarle un hematoma como ese.

―Parece que alguien se siente fea ―escuch \tilde{A}^3 Serin en tono infantil y burl \tilde{A}^3 n a sus espaldas, mas no volte \tilde{A}^3 a mirar.

―Pronto desaparecerÃ;. Pero ¿Qué te trae por acÃ;?

―Solo visito a las amigas. Me tienes muy abandonada.

―Es que he estado ocupada.

―Supongo que persiguiendo a John ¿o me equivoco?

―No te equivocas. Aunque no deber \tilde{A} -as estar preguntando cosas que ya sabes.

―Ya sabes como soy.

―Molesta.

―Y preguntona ―las dos comenzaron a reÃ-rse.

Palmer llegaba a la puerta del camarote de la almirante, pero al escuchar hablar a Serin se detuvo, quizÃ;s tenÃ-a visita. Sin embargo, al no escuchar a nadie mÃ;s que la almirante hablando decidió echar un vistazo. Iba a abrir la puerta, pero se percató que estaba semiabierta, por lo que se asomó por la pequeña apertura.

―Te digo. Cuando tenga a John en mis manos, lo obligaré a mirar cómo destrozo a su querida Cortana. AsÃ- él comprenderÃ; que nunca debió rechazarme... Â;muy fÃ;cil! Iré al planeta y llevaré conmigo a Cortana y la pondré a su vista para que, como las moscas al azðcar, sea atraÃ-do por ella... Â;por su puesto que es sencillo. Pero ¿a caso nunca haz escuchado que el plan mÃ;s sencillo siempre es el mÃ;s efectivo?... él no me amarÃ;, pero tampoco tendrÃ; a su querida amante ―la mujer comenzó a reÃ-rse perversamente.

Palmer estaba sorprendida de que la almirante estuviera hablando sola, como un ni \tilde{A} to con su amigo imaginario. Ya que no hab \tilde{A} -a nadie en la habitaci \tilde{A} 3n y no ten \tilde{A} -a ning \tilde{A} 0n dispositivo de comunicaci \tilde{A} 3n que le hiciera suponer que hablaba con alguien a larga distancia. Esa situaci \tilde{A} 3n solo ten \tilde{A} -a una explicaci \tilde{A} 3n... Serin Osman padec \tilde{A} -a de sus facultades mentales.

Ante su deducci \tilde{A}^3 n, la comandante se retir \tilde{A}^3 silenciosamente, eso deb \tilde{A} -a saberlo alguien, de preferencia el capit \tilde{A}_1 n Lasky, ya que con Harrison, no ten \tilde{A} -a la suficiente confianza, adem \tilde{A}_1 s, era posible que el contralmirante la reprendiera por hacer ese tipo de suposiciones. Pero es que era tan evidente que deber \tilde{A} -a ser muy necia para no reconocerlo.

Cortana permanec \tilde{A} -a en una peque \tilde{A} ta sala adornada como si de una casa se tratara, ya que hab \tilde{A} -a dos sof \tilde{A} ; s y un sill \tilde{A} 3n, en medio de estos,

habÃ-a una mesita con una planta sobre ella. Al fondo podÃ-a verse una pantalla donde seguramente podrÃ-an verse cualquier tipo de contenido; en otro punto del lugar habÃ-a un pequeño bar con diversos licores. Seguramente ese era un lugar exclusivo para los oficiales de la nave, ya que no creÃ-a que los soldados de bajo rango tuvieran derecho a algo como eso.

Se paró un momento y caminó alrededor del cuarto. A su parecer, el lugar era lindo, aunque las esposas en sus muñecas y tobillos no le permitieran moverse con la soltura que ella quisiera para poder hurgar entre las cosas. Se acercó a un pequeño estante, abrió la puertita que ocultaba lo que habÃ-a adentro, su rostro dibujó una expresión de obviedad al descubrir varias pelÃ-culas para adultos. Iba a seguir explorando cuando el sonido de la puerta de la habitación la distrajo. Los ojos de la muchacha se abrieron sorprendidos cuando miró de quién se trataba.

―¿Te sorprende verme? ―preguntó Serin a la mujer esposada.

―Francamente si ―Cortana trataba de mantenerse tranquila a pesar del miedo.

―Y te sorprender \tilde{A}_i m \tilde{A}_i s saber lo que te espera ―la almirante sonre \tilde{A} -a con malicia \hat{a} ۥ. \hat{A}_i Sabes? $\tilde{T}\tilde{A}^0$ y John han sido un dolor de cabeza desde que desaparecieron, por fortuna, alguien nos dio su ubicaci \tilde{A}^3 n amablemente.

―Nadie sabÃ-a nuestra ubicaciÃ3n.

―Claro, pero el se $\tilde{A}\pm$ or... eh... James Williams fue muy amable al proporcion \tilde{A} ;rnosla.

―No me digas que...

―Lo encontramos en Lenapi vacacionando con su esposa. Pero eso no es importante, lo que importa es que ahora est \tilde{A} ;s en mi poder y con eso podr \tilde{A} © atrapar a John.

―Â;¿John sigue libre?!

―Pero no por mucho. Tengo planeado algo en lo que tú me ayudarÃ;s.

―No pienso cooperar contigo. Est \tilde{A} ;s loca si piensas que te ayudar \tilde{A} © a atrapar a John.

―No esperaba menos de ti. Pero, aunque no quieras cooperar, tu sola presencia me ayudar \tilde{A} ; a conseguir mi prop \tilde{A} ³sito.

―John no es tonto, en cuanto me vea, sabr \tilde{A}_i que todo es una trampa.

―No importa. Para cuando él se dé cuenta, ya lo tendré rodeado con mis fuerzas y entonces deberÃ; entender que soy superior.

―John no es fÃ;cil de atrapar. Lo he visto escapar de situaciones en las que tú ni siquiera habrÃ-as avanzado unos cuantos pasos.

―QuizÃ;s él sea muy listo. Pero no tiene a su disposición un ejército de Spartans.

―¿Por qué esa obsesión con él? ¿Acaso es porque en el pasado te rechazó? ―la ex I.A. supo que dio en el clavo al ver que la mirada de la mujer se quedaba perdida en el limbo, quizás rememorando el momento en que John le dio su negativa.

―Tð tuviste la culpa.

―Yo ni siquiera habÃ-a sido creada cuando eso sucedió.

―Pero tu aparición lo alejó más de mi. De todas las mujeres que han pasado por la vida de John, solo tð sigues con vida.

―¿Has asesinado a todas esas mujeres? ―Cortana no podÃ-a ocultar su sorpresa, la confesión de Serin era algo sumamente grave.

―Me he encargado de mandar a mejor vida a todas y cada una de ellas con mis propias manos. Es m \tilde{A}_i s, ni siquiera he necesitado un arma para hacerlo. ―Serin se vio las manos, en sus ojos se expresaba su insan \tilde{A} -a.

Cortana habÃ-a tenido miedo cuando vio a Serin cruzar la puerta de aquella habitación, pero en ese momento ya no era solo eso, sino terror lo que sentÃ-a al enterarse que la almirante habÃ-a asesinado a todas las mujeres que de una u otra manera habÃ-an pasado por la cama de John. Y como paso obvio, ella era la siguiente en esa lista. La chica comenzó a prepararse en caso de que la almirante intentara algo contra ella. DebÃ-a proteger la nueva vida que llevaba en su interior.

―Supongo que soy la que sigue.

―EstÃ;s en lo correcto. Pero aðn no es tiempo, primero atraparé a John y luego lo obligaré a mirar mientras te abro en canal y esparzo sus entrañas por el suelo ―para ese momento, la mirada de Serin era la de una completa demente. En su imaginación veÃ-a todo lo que deseaba hacerle a la mujer frente a ella.

El color se fue del rostro de Cortana. DebÃ-a escapar a como diera lugar y debÃ-a aprovechar el tiempo antes de que la mujer se enterara de su embarazo o no lo contarÃ-a, ni su hijo verÃ-a la luz jamÃ;s.

―EstÃ;s loca ―fue la opinión de la joven.

―Tal vez, pero soy una loca que sabe lo que quiere ―sin decir nada mÃ;s, la mujer se retiró. Inmediatamente después, un Spartan sin armadura entró en la habitación y la escoltó hasta su celda.

Mientras caminaba por la nave, escoltada por el Spartan, Cortana pensaba en una forma de escaparse. Realmente habã-a pocas posibilidades de salir de esa nave en una pieza. Pero encontrarã-a la forma.

Kelly, que permanec \tilde{A} -a en la celda junto a Alicia, no soportaba la espera, ten \tilde{A} -a el temor de que Serin intentara hacerle da \tilde{A} to a

Cortana y le provocara el aborto, lo que serÃ-a desastrozo, porque en el momento que John se enterara, no habrÃ-a esperanzas para nadie; muy pocas personas habÃ-an visto a John completamente furioso y una de ellas era Cortana, quien durante una de la tardes en las que el hombre se habÃ-a ausentado para ir a trabajar, le habÃ-a confesado que la furia de su amigo era algo que ella no deseaba volver a ver. Y compartÃ-a el sentimiento. Kelly, al igual que Cortana, habÃ-a visto en persona lo que un iracundo John podÃ-a hacer.

Estaba tan metida en sus pensamientos que solo sali \tilde{A}^3 de ellos cuando vio que Alicia corr \tilde{A} -a hacia el campo de fuerza que las separaba del exterior. Entonces escuch \tilde{A}^3 unos pasos que se acercaban, dedujo que se trataba de Cortana y alg \tilde{A}° n custodio, un Spartan tal vez. Su suposici \tilde{A}^3 n se confirm \tilde{A}^3 al ver las dos personas paradas en la entrada de la celda.

El campo fue desactivado y en el mismo instante, Cortana se ech \tilde{A}^3 al suelo gritando de dolor, lo que provoc \tilde{A}^3 la alarma de Kelly y Alicia, quienes temieron que algo le hubiera sucedido a su amiga. El Spartan tambi \tilde{A} ©n se preocup \tilde{A}^3 , pues si la chica enfermaba, \tilde{A} ©l ser \tilde{A} -a castigado por su negligencia.

Kelly se acercó a Cortana, la joven sudaba a mares, se veÃ-a realmente mal. La preocupación de Kelly crecÃ-a a cada instante. Cuando se agachó para verla, la chica le sonrió con mirada maliciosa. Entonces comprendió que todo se trataba de una farsa y que esa era la oportunidad que habÃ-an estado esperando. Por lo que, sin dilatarse, se abalanzó sobre el Spartan y aprovechando su velocidad superior, lo golpeó y pateó repetidas veces en el rostro y en el cuerpo hasta dejarlo fuera de combate. El guardia que en ese momento cuidaba la entrada trató de escapar, pero antes de que siquiera pudiera alcanzar la salida hacia el pasillo, la mano de Kelly lo regresó hacia el lugar y lo golpeó dejándolo inconsciente por un buen rato.

Viendo al sujeto, la Spartan dedujo que ser \tilde{A} -a m \tilde{A} ;s o menos de la talla de Alicia, por lo que urdiendo un plan, desvisti \tilde{A} ³ al tipo y le entreg \tilde{A} ³ el uniforme a la asi \tilde{A} ;tica.

―Póntelo.

―¿Eh?

―Que te lo pongas necesitaremos tu ayuda.

Alicia, no teniendo otra alternativa, se vistió con la ropa del hombre mientras Cortana y Kelly introdujeron a los dos sujetos en la celda para encerrarlos y que no pudieran dar el aviso. Una vez que todo estuvo listo, las tres mujeres salieron corriendo del lugar, debÃ-an apresurarse, pues tendrÃ-an poco tiempo antes de que alguien se diera cuenta de la fuga o las reconocieran.

Afortunadamente era la hora de la comida, por lo que habÃ-a pocas personas en los pasillos de la nave, lo que les permitió llegar hasta uno de los numerosos vestidores de la Infinity, donde revisaron los casilleros en busca de ropa que pudiera ayudarles a pasar un poco más desapercibidas. Se sintieron realmente con suerte al entrar en un vestidor para Spartans, por lo que buscando entre todo encontraron algunos trajes térmicos femeninos.

Vistiéndose con los trajes térmicos, Cortana y Kelly estaban listas para escapar. No irÃ-an por armaduras ya que eso las expondrÃ-a mÃ;s de lo necesario y con total seguridad, la zona de mantenimiento Spartan estarÃ-a fuertemente vigilada, asÃ- que debÃ-an conformarse con lo que habÃ-an conseguido. Para ocultar sus trajes térmicos, se vistieron con uniformes comunes.

Salieron de los vestidores con mucho sigilo, tratando de no ser vistas. El rostro de Alicia se miraba por dem \tilde{A} ; s asustado. Ella, que nunca hab \tilde{A} -a estado en una situaci \tilde{A} 3n como esa, sent \tilde{A} -a que en cualquier momento las atrapar \tilde{A} -an y las castigar \tilde{A} -an por su atrevimiento. Cortana se dio cuenta de eso.

―No te preocupes Alicia, saldremos de esta.

―¿EstÃ;s segura?

―Completamente. AdemÃ;s, Kelly estÃ; con nosotras, ella es experta en todo tipo de combate y por si fuera poco, yo también tengo algo de experiencia en esto.

―Pues eso no me tranquiliza mucho.

―Silencio ―dijo Kelly al momento que se detenÃ-a al final de uno de los pasillos.

Asomando la cabeza divis \tilde{A}^3 a un marine solitario que estaba subiendo algunas cosas a un pelican. Dando la se $\tilde{A}\pm al$, las tres mujeres se acercan hacia el tipo.

Harrison se habã-a enterado hacã-a poco que la almirante Osman se entrevistarã-a con Cortana en la sala de recreo de los oficiales, por lo que habã-a estado esperando el momento en que la mujer enviara a Cortana a la celda para darle otra visita y seguir presionã; ndola. Supo que era su oportunidad cuando Serin entrã³ en el puente con los papeles que le habã-a entregado anteriormente en la mano. Por su rostro tranquilo, supo que no los habã-a leã-do aãºn. Procurando no ser visto por la almirante, Harrison saliã³ del puente por otro lado y se encaminã³ hacia el bloque de celdas donde tenã-an encerradas a las tres mujeres. Fueron escasos cinco minutos los que tardã³ en llegar, cruzar el pasillo y alcanzar la celda para percatarse que un Spartan y el guardia del bloque habã-an sido sometidos y las mujeres escapado. Corriã³ hasta la entrada y presionã³ un botã³n que lo comunicaba directamente al puente.

El informe del exÃ; men médico era realmente aburrido de leer, tecnicismos a diestra y siniestra tenÃ-an a Serin en una especie de letargo del cual creÃ-a no poderse recuperar en varias horas. Y es que, leer que todo estaba normal lÃ-nea tras lÃ-nea comenzaba a decepcionarla. Definitivamente no era lo que ella esperaba leer. Se imaginaba que algo raro habrÃ-a en el cuerpo de Cortana al haber sido creada de una manera tan poco convencional.

Estaba a punto de cerrar el informe por lo aburrido de su lectura, cuando un $p\tilde{A}_i$ rrafo completamente diferente a los dem \tilde{A}_i s llam \tilde{A}^3 su atenci \tilde{A}^3 n.

_Durante la exploraci \tilde{A} ³n realizada por tomograf \tilde{A} -a al cuerpo de la ex I.A. encontramos una anomal \tilde{A} -a que en un principio cre \tilde{A} -mos era un tumor. Por lo que revisamos m \tilde{A} ¡s exhaustivamente la zona p \tilde{A} ©lvica y

hemos encontrado un embri \tilde{A}^3 n de aproximadamente ocho semanas de gestaci \tilde{A}^3 n. Lo cual indica que la mujer es apta para concebir, lo que constituye en paradigma sin precedentes desde que la primera clonaci \tilde{A}^3 n de un ser vivo se llev \tilde{A}^3 a cabo hace $m\tilde{A}_1$ s de 500 a $\tilde{A}\pm$ os.

Ese solo pÃ;rrafo habÃ-a cambiado todo lo que hasta ese momento Serin sentÃ-a contra Cortana. Su rostro se desfiguró ante la inmensa ira que comenzó a sentir contra la mujer que le habÃ-a quitado a John. La maldita estaba embarazada cuando en realidad no deberÃ-a ser posible. Golpeó la consola de mandos frente a la cual estaba sentada dañÃ;ndola. Se levantó para salir del puente cuando la alarma sonó.

Las tres mujeres se acercaron al pelican donde el marine se encontraba preparando la nave para bajar a la superficie del planeta y seguir con la b \tilde{A} ° squeda de John, sus compa \tilde{A} ±eros hab \tilde{A} -an ido por m \tilde{A} ; s armas y lo hab \tilde{A} -an dejado encargado de cuidar la nave, por lo que fue relativamente f \tilde{A} ; cil para las tres f \tilde{A} ©minas abordarlo.

Kelly se $acerc\tilde{A}^3$ al soldado con actitud autoritaria. Al nunca haber estado en la Infinity, el hombre no la reconoci \tilde{A}^3 mas que como un Spartan por la ropa que vest \tilde{A} -a, lo que jugaba a favor de la mujer.

―Soldado, necesito esta nave ―dijo ella con rostro serio y con aire de autoridad. El hombre la miró hacia arriba sintiéndose más pequeño que nunca.

―Pero señora, la nave todavÃ-a no estÃ; lista. Mis compañeros fueron por armamento extra.

―No me importa, necesito esta nave Â;ahora! ―no querÃ-a mostrarse impaciente, pero la inquietud que le provocaba la inminente alerta de su escape hacÃ-a que fingir fuera mÃ;s difÃ-cil.

Cortana y Alicia miraban al par con ojos nerviosos, especialmente la asiÃ; tica, quien sentÃ-a que en cualquier momento las descubrirÃ-an.

De pronto, la alarma comenz \tilde{A}^3 a sonar, inquietando a las tres f \tilde{A} ©minas quienes comenzaban a ponerse impacientes.

―_Â;Alerta! __Las __tres prisioneras se han escapado del bloque de celdas. __Repito las tres prisioneras han escapado del bloque de celdas_ ―la voz de la almirante Osman se escuchó por toda la nave alertando a la tripulación.

Al escuchar el aviso, el marine reaccion \tilde{A}^3 con sorpresa al darse cuenta que ten \tilde{A} -a a las tres fugitivas frente a \tilde{A} ©l. Abri \tilde{A}^3 sus ojos y boca mientras levantaba su brazo derecho para apuntarlas. Kelly le confirm \tilde{A}^3 su deducci \tilde{A}^3 n con gran efusividad.

―Â;Bingo! Â;has acertado, somos nosotras, te has ganado un premio! ―luego lo golpeó en la cara.

Con el marine inconsciente, nada les impidi \tilde{A}^3 hacerse con el pelican.

El Phantom habÃ-a llegado sin contratiempos a la enorme nave covenant

que se manten \tilde{A} -a oculta gracias a su mecanismo de camuflaje. De inmediato, Catherine salt \tilde{A}^3 hacia la nave seguida de John y el Inquisidor. La peque \tilde{A} ta doctora, se acerc \tilde{A}^3 a los elites presentes y los mir \tilde{A}^3 con curiosidad, los enormes alien \tilde{A} -genas la miraron extra \tilde{A} tados.

―No me digan ¿Nunca habÃ-an visto a un humano tan pequeño? ―la doctora sonreÃ-a divertida ante el desconcierto de los sangheili.

Un sonido alertÃ3 a todos.

―_Algo sucede en la nave humana._

Todos corrieron para ver lo que sucedÃ-a. Al llegar al puente de la enorme nave elite, las pantallas mostraban algo que no esperaban. Un pelican siendo perseguido y atacado por varios cazas broadsword.

―Hay otra transmisión ―informó el sahgheili encargado de eso.

―Ponla ―ordenó el Inquisidor de inmediato.

―Â;..._difÃ-cil darle, el piloto de ese pelican es __muy hÃ;bil__! _―decÃ-a uno de los perseguidores.

―_¡D__estruyan ese pelican__!__Â;__Repito, destruyan ese pelican! __¡No me importa si tienen que estrellar sus naves en la de ellas!__ ―_ordenó la voz de Serin que pilotaba un pelican en la persecución mientras transportaba al equipo CarmesÃ-.

Escuchar que Cortana viajaba en ese pelican exalt $\tilde{\mathbf{A}}^3$ a John.

―Necesito una nave de combate para ayudarles ―la voz del Spartan sonaba preocupada e impaciente.

―Debemos esperar. En este momento no es propicio descubrir nuestra posición ―fue la respuesta del Inquisidor.

―Debo ayudarla ―insistió John―.

―Eso estÃ; fuera de toda discusión ―la voz del sangheili era serena.

―Si no me ayudarÃ;s, entonces, no debiste venir ―John se dio media vuelta para retirarse hasta uno de los hangares de la nave y tomar un vehÃ-culo. Pero fue detenido por dos elites.

―No puedo permitir que te vayas. Debemos esperar ―dijo el Inquisidor al escuchar el movimiento de sus soldados.

―Â;Ellas no pueden esperar! ―contraatacó el Spartan.

―Â;John, por favor, no cometas una locura! ―le rogó Catherine, quien, a pesar de sentir lo mismo que el hombre sabÃ-a que no serÃ-a bueno intervenir en ese momento.

―Â;Apóyame Catherine! Â;Sabes muy bien que debo ir a ayudarles!

- ―Pero no a costa de tu vida.
- ―Â;Ellas van a morir si no intervengo! ―estaba por reemprender su camino cuando dos elites se interpusieron en su camino.
- ―Aðn no es tiempo Spartan ―dijo el Inquisidor al momento de tomarlo por los hombros...

Kelly maniobraba h \tilde{A}_i bilmente todo lo que pod \tilde{A} -a el pelican, hab \tilde{A} -an estado realmente cerca de que acertaran en la nave. En la secci \tilde{A}^3 n de carga, Cortana trataba de tranquilizar a una hist \tilde{A} Orica Alicia, que gritaba ante cualquier maniobra hecha por la nave.

De pronto una explosi \tilde{A}^3 n se sinti \tilde{A}^3 en la nave. Kelly se comunic \tilde{A}^3 desde la cabina.

- ―Â;Nos dieron! Â;sujétense fuerte esto va a estar muy movido! ―Kelly estaba segura que un impacto mÃ;s las destruirÃ-a.
- ―Â;No lo vamos a lograr! ―gritaba Alicia a todo pulmón.
- ―Â;Lo vamos a lograr! ―Cortana trataba de infundirle \tilde{A} ;nimos, pero por dentro sent \tilde{A} -a que en cualquier momento pasar \tilde{A} -an a mejor vida.
- ―Â;Destrðyan ese pelican! ―la voz exaltada de Serin era la ðnica que se oÃ-a en esos momentos por la radio.
- ―Â;No voy a dejar que nos mates Serin! ―contestó Kelly al momento de maniobrar con mayor violencia el pelican.
- ―¿Eso crees? ―preguntó la almirante al tiempo que se adelantaba para comenzar a disparar con todo lo que tenÃ-a logrando impactar uno de los motores de la nave que pilotaba Kelly.
- ―Â; Eres una maldita!

Una nueva ronda de metralla pas \tilde{A}^3 cerca de la cabina. Kelly movi \tilde{A}^3 el tim \tilde{A}^3 n para esquivar. Pero ante la falta de un motor, la nave era m \tilde{A}_1 s dif \tilde{A} -cil de controlar y deb \tilde{A} -a esforzarse m \tilde{A}_1 s para poder mantenerse con vida.

Cortana hab \tilde{A} -a asegurado a Alicia en el compartimiento de carga y aprovechando unos pocos segundos de estabilidad de la nave entr \tilde{A}^3 en la cabina de mando, mirando c \tilde{A}^3 mo Kelly intentaba escapar de sus perseguidores.

- ―¿Puedo hacer algo?
- ―Â;Acciona las armas traseras, debemos ganar tiempo para llegar al planeta!

Cortana de inmediato $accion\tilde{A}^3$ la torreta situada en la parte superior del pelican y comenz \tilde{A}^3 a disparar contra las naves que ven \tilde{A} -an tras ellas. Sin embargo, era sumamente dif \tilde{A} -cil debido a los bruscos giros realizados por Kelly.

El pelican de Serin se posicionó en las seis de su perseguido y comenzó a disparar ni bien el sistema de mira automática le dio la

se \tilde{A} tal. Una larga y destructiva sucesi \tilde{A} 3 n de disparos comenz \tilde{A} 3 a llover sobre el otro pelican deshabilitando su torreta, con lo cual, dejaba casi indefensas a las tres mujeres a bordo.

Kelly, que habÃ-a estado pilotando lo mejor que podÃ-a con un motor fuera de servicio, intentó una ðltima maniobra antes de caer a tierra. Giró la nave 180 grados y accionó sus armas delanteras, las ðnicas que estaban operativas.

Ante la lluvia de metralla, Serin no tuvo $m\tilde{A}_1$ s opci \tilde{A}^3 n que salirse de curso, permitiendo que la Spartan reacomodara su pelican para la reentrada en la atm \tilde{A}^3 sfera, la cual ser \tilde{A} -a sumamente dif \tilde{A} -cil sin un motor.

La fricci \tilde{A} ³n contra la atm \tilde{A} ³sfera era algo que se controlaba frenando la nave con los propulsores delanteros del pelican, pero al estar estos abastecidos de energ \tilde{A} -a por los motores principales, solo brindaban la mitad de la potencia necesaria para hacer la reentrada m \tilde{A} ; s suave.

Fueron cinco minutos de lo mÃ;s angustiante, las tres mujeres a bordo del pelican sentÃ-an que en cualquier momento la nave se destrozarÃ-a y se quemarÃ-an en el calor provocado por el plasma supercaliente alrededor del fuselaje.

Finalmente, y contra todas las probabilidades, el pelican pudo disminuir su velocidad lo suficiente para no destruirse, mas no le qued \tilde{A}^3 potencia para frenar los \tilde{A}° ltimos kil \tilde{A}^3 metros, lo que oblig \tilde{A}^3 a Kelly a intentar un aterrizaje forzoso.

―Â;Sujétense! Â;No hay potencia en los motores para intentar frenar esta cosa!

―Â;Kelly, ten cuidado!

―Â;OjalÃ; pudiera!

En la nave covenant, John y los elites escuchaban la $transmisi\tilde{A}^3n$.

―Â;Tienes que lograrlo Kelly! ―no era comðn escuchar a John tan exaltado.

―Â;John! ―Catherine, arrepintiéndose de haber detenido a John, se abrazó a él―. Â;Ellas van a...

―Â;No lo digas! ―reprendió él.

Desde la perspectiva del pelican, el suelo se ve \tilde{A} -a cada vez m \tilde{A} ; s cerca y muy pronto, estuvieron sobre lo que parec \tilde{A} -a ser un bosque, cuyos \tilde{A} ;rboles pasaban sumamente r \tilde{A} ;pido bajo la nave.

―Â;PrepÃ;rense para el impacto!

―Â;MÃ;s arriba, Kelly!

―Â;No hay forma de hacerlo, ya no tenemos potencia hidr \tilde{A} ;ulica ni de motores!

El sonido de las alarmas del pelican y los \tilde{A}_i rboles quebr \tilde{A}_i ndose ante su velocidad eran escuchados tanto en la nave covenant como en la Infinity. Todos estaban a la espera del desenlace.

―_Â;John, perdóname..._ ―fueron las ðltimas palabras de Kelly antes que la transmisión se viera interrumpida.

Un silencio sepulcral invadió las dos naves, parecÃ-a que todo habÃ-a acabado. Thomas Lasky bajó su rostro hacia el suelo en señal de verdadero pesar. Aunque no habÃ-a conocido mucho a Cortana, sabÃ-a que era una buena mujer. El jefe maestro quedarÃ-a destrozado cuando se enterara de lo ocurrido.

―_Â;Eso es lo que te merecÃ-as maldita perra!_ ―se escuchó decir a la almirante mientras continuaba su camino hacia el planeta para confirmar el derribo.

―Esto se estÃ; poniendo cada vez peor ―confesó Harrison al momento que se retiraba del puente.

―Â;Debieron dejarme ir! ―casi gritaba John a los elites. Pocas veces en su vida se habÃ-a enfurecido tanto. A su lado, Catherine aðn lo abrazaba y su llanto era completamente audible.

―Perdóname, John ―decÃ-a ella.

El Spartan se dio la media vuelta para salir de allÃ- y tomar alguna nave y bajar al planeta, mas los elites lo detuvieron nuevamente.

―Aðn es peligroso ―argumentó el Inquisidor. John hizo caso omiso a la advertencia.

―No me importa ―reemprendió la marcha.

Thel 'Vadam intentó detenerlo, pero John, estando afectado por su pérdida, se giró hacia él y lo golpeó en el rostro para luego salir corriendo a toda velocidad y hacerse con algÃon vehÃ-culo que le permitiera bajar al planeta y buscar los restos de Cortana. Cuando llegó al hangar, tomó un seraph y emprendió su camino a toda velocidad hacia la superficie de Minister.

La fuerza del impacto fue tal que los cinturones de seguridad apenas fueron suficientes para evitar que salieran despedidas del pelican, a \tilde{A} °n as \tilde{A} - quedaron inconscientes por unos momentos. Los \tilde{A} ;rboles con los que hab \tilde{A} -an chocado, hab \tilde{A} -an servido como amortiguadores al final, pues la suma de todos hab \tilde{A} -a reducido la velocidad lo suficiente para que el impacto no fuera mortal.

La primera en despertar fue Kelly, quien intent \tilde{A}^3 moverse, pero su pierna estaba sumamente lastimada, quiz \tilde{A}_1 's rota. Cortana despert \tilde{A}^3 segundos despu \tilde{A} ©s y quit \tilde{A}_1 ndose su cintur \tilde{A}^3 n se acerc \tilde{A}^3 a donde Kelly intentaba por todos los medios ponerse de pie.

Cortana de pronto record \tilde{A}^3 que Alicia estaba en la secci \tilde{A}^3 n de carga, por lo que, de inmediato trat \tilde{A}^3 de ir con ella, pero hab \tilde{A} -a un problema, la compuerta que le permitir \tilde{A} -a salir estaba trabada y por m \tilde{A}_1 's fuerza que hizo no pudo abrirla. Como segunda opci \tilde{A}^3 n quebr \tilde{A}^3 el cristal que la separaba del exterior y salt \tilde{A}^3 fuera del pelican

corriendo inmediatamente hacia la parte posterior de la nave, descubriendo que la compuerta hab \tilde{A} -a salido volando a causa del fuerte impacto. Temi \tilde{A}^3 que su amiga no hubiera sobrevivido.

Con total desesperaci \tilde{A}^3 n se adentr \tilde{A}^3 entre los fierros retorcidos para buscar a la peque $\tilde{A}\pm a$ mujer. Suspir \tilde{A}^3 con alivio a ver que la chica estaba bien, con algunos rasgu $\tilde{A}\pm o$ s e inconsciente, pero bien. Se acerc \tilde{A}^3 a ella y la golpe \tilde{A}^3 suavemente en el rostro. La chica reaccion \tilde{A}^3 .

―¿Qué pasó?

―Aðn estamos vivas, pero Kelly necesita nuestra ayuda ―haciendo uso de su fuerza, la joven arrancó el cinturón liberando a la asiática. Tomó un arma de las que previamente se habÃ-an cargado en la nave, además de unas granadas y se encaminó a la salida.

Como pudo, Alicia siguiÃ3 a Cortana hasta el exterior.

―Â;Kelly, aguanta, pronto te sacaremos!

―No se molesten, no me iré ―contestó la Spartan―. Tengo una pierna rota, déjenme aquÃ-.

Sin obedecer, Cortana termin \tilde{A}^3 de romper los cristales de la cabina y $r\tilde{A}_1$ pidamente se puso manos a la obra, sacando a kelly en el mismo instante que el sonido de una nave se acercaba.

Las tres mujeres miraron hacia el cielo para descubrir que otro pelican se acercaba a gran velocidad.

―Â;Es Serin! ―advirtió Cortana, segura de que la almirante era quien controlaba el aparato―. Â;Vamos! ―ordenó al mismo tiempo que pasaba un brazo de Kelly sobre su hombro derecho―. Alicia, ayðdame. Debemos desaparecer en este mismo instante.

―Â;No! ―gritó Kelly―. Â;Yo solo las haré mÃ;s lentas! Tienen que dejarme aquÃ- y ponerse a salvo ―en su rostro se dibujaba el dolor de su pierna fracturada.

―Â;De ninguna manera! ―contestó Cortana―. Â;Llegamos juntas y nos vamos juntas!

De esa manera, Cortana y Alicia cargaron a Kelly, cuya pierna se movÃ-a hacia todos lados a causa de la fractura provocada por el impacto. La ex I.A. se giró al momento que activaba un par de granadas y las lanzaba hacia el pelican estrellado, segundos después, la explosión provocó una reacción en cadena destruyendo la nave.

El pelican que Serin pilotaba pronto estuvo en las cercan \tilde{A} -a del impacto, acerc \tilde{A} ³ la nave a tierra y de ella bajaron varios Spartan, los que Cortana reconoci \tilde{A} ³ como el equipo Carmes \tilde{A} -, los mismo que las hab \tilde{A} -an secuestrado la noche anterior.

―Â;Es el equipo carmesÃ-! ―Cortana apresuró el paso. Pero tomando en cuenta que Alicia la ayudaba a cargar a Kelly no tuvo mÃ;s opción que cargar ella sola a su compañera―. AdelÃ;ntate Alicia, tð no tienes nada que ver en esto, solo has sido una vÃ-ctima inocente.

―Â;Pero!

―No me contradigas. Corre hacia el bosque, e intenta perderte. Realmente no sé dónde estamos, pero trata de encontrar alguna población y escóndete allÃ-.

―Â;¿Y tð que vas a hacer?!

―Eso no importa. Â; Vamos, huye!

Alicia no tuvo $m\tilde{A}_i$ s alternativa que comenzar a correr a toda la velocidad que sus piernas le permit \tilde{A} -an, pronto estuvo cubierta bajo las copas de los \tilde{A}_i rboles, fuera de la vista de Serin y sus Spartans. No as \tilde{A} - Cortana y Kelly, quienes ser \tilde{A} -an alcanzadas pronto, a menos que algo o alguien las ayudara.

―OjalÃ; John estuviera aquÃ- ―exclamó Cortana al tiempo que una explosión sacudÃ-a el pelican que las perseguÃ-a.

John, que habã-a presionado al mã;ximo el motor del seraph habã-a llegado al planeta rã;pidamente y divisaba una enorme columna de humo, seã±al inequã-voca del lugar del impacto. A la vez mirã³ como un pelican se acercaba a la zona, dedujo de inmediato que se trataba de Serin. Decidiã³ que en ese momento le harã-a pagar.

Serin, quien habã-a estado concentrada en atrapar a Cortana, habã-a descuidado completamente su retaguardia, permitiendo que John, montado en el seraph la impactara con rondas de plasma, provocando que sus motores dejaran de funcionar y fueran envueltos en bolas de fuego y humo negro.

Ante la pérdida de control, la almirante no tuvo más opción que eyectarse y dejar que la nave se estrellara contra el suelo explotando en el mismo instante que el combustible contenido en los tanques hizo contacto con el fuego de los motores.

John habÃ-a salvado a Cortana sin saberlo y solo por el momento, se apresuró en atacar al equipo CarmesÃ- como parte de su venganza. RÃ;pidamente hizo la maniobra correspondiente para dar la vuelta y volver para atacar a los Spartan que perseguÃ-an a Cortana sin él saberlo. Desgraciadamente no contó con que uno de los integrantes del equipo CarmesÃ- habÃ-a llevado armamento pesado.

El Spartan con el lanzacohetes apuntó hacia el seraph y disparó dos rondas impactando casi de lleno contra la nave de John, quien al igual que Serin momentos antes, tuvo que saltar de la nave para salvarse, solo que él no contaba con un paracaÃ-das para suavizar el impacto contra el suelo.

Los Spartan, creyendo que hab \tilde{A} -an destruido al ocupante del seraph continuaron con su objetivo de capturar a Cortana y a Kelly, quienes se hab \tilde{A} -an adelantado lo suficiente para esconderse detr \tilde{A} ;s de algunos \tilde{A} ;rboles. Los cuales no les proporcionaban protecci \tilde{A} 3n real contra el lanzacohetes que los Spartans pose \tilde{A} -an.

Serin cay \tilde{A}^3 finalmente sobre tierra, de inmediato se quit \tilde{A}^3 el paraca \tilde{A} -das de la espalda y corri \tilde{A}^3 para unirse a sus soldados. Durante su carrera, pidi \tilde{A}^3 apoyo a la Infinity, la cual, de inmediato mand \tilde{A}^3 varios pelicans con warthogs e infanter \tilde{A} -a.

Lasky, que habÃ-a presenciado todo, no estaba de acuerdo con todo eso. Sin embargo, habÃ-a sido el contralmirante Harrison quien habÃ-a autorizado el envÃ-o de apoyo para la almirante.

Palmer que tambi \tilde{A} On estaba en el puente llam \tilde{A} 3 en un susurr \tilde{A} 3 al capit \tilde{A} 1, que de inmediato desapareci \tilde{A} 3 del lugar.

―¿Qué sucede Palmer?

―Debe saber algo de lo que me enteré cuando fui a reportarme con la almirante.

―Habla ―Palmer contó todo lo que habÃ-a escuchado decir a Serin asombrando al capitÃ;n―. Eso es... debemos detenerla... ya decÃ-a yo que esto no podÃ-a ser parte de una misión legÃ-tima. ¿Quiénes estÃ;n disponibles?

―El equipo Majestic deberÃ-a estar listo en cinco minutos.

―Ordena que se preparen para brindarle apoyo al jefe y a Cortana, esto se acaba aqu \tilde{A} - y ahora.

John habã-a estado inconsciente durante varios minutos, hacã-a aãtos que no se daba un golpe como ese. Desde que saltã³ de la dreadnaught forerunner y se estrellã³ en medio de la selva en Kenia, ya habã-an pasado mã¡s de cinco aãtos, y se habã-a jurado no volver a hacer semejante estupidez. Pero allã- estaba, repitiendo la misma tonterã-a que entonces, solo que esa vez no lo habã-a hecho desde el espacio, sino desde una nave a escasos 50 metros de altitud.

Se incorpor \tilde{A}^3 y mirando alrededor, encontr \tilde{A}^3 su arma, la cual hab \tilde{A} -a corrido con su misma suerte y estaba a \tilde{A}^o n operativa. De inmediato se puso en marcha hacia donde divis \tilde{A}^3 el grupo de Spartans y Serin caminando hacia una arboleda. R \tilde{A}_1 pidamente emprendi \tilde{A}^3 una carrera para alcanzarlos y atacarlos, no ten \tilde{A} -a tiempo ni deseos de ser sigiloso.

―Se fueron por aquÃ-, señora ―dijo uno de los Spartan.

―Mantengan sus ojos abiertos, pueden atacarnos en cualquier momento ―la almirante sacó su arma y comenzó a observar los alrededores.

Cortana se manten \tilde{A} -a apoyada en el tronco de uno de los \tilde{A}_i rboles mientras cargaba un rifle de asalto, cort \tilde{A}^3 cartucho procurando hacer el menor ruido posible. Estaba agradecida con el piloto del seraph que atac \tilde{A}^3 el pelican de Serin; era una desgracia que lo hubieran derrivado tan pronto. Al mismo tiempo, deseaba que John estuviera con ella en ese instante para sentirse un poco m \tilde{A}_i s segura.

Kelly en ese momento se encontraba a varios metros de la posición de Cortana, quien la habÃ-a dejado allÃ- por petición suya. TenÃ-a en sus manos varias granadas, las mismas que su amiga le dio para que se protegiera.

Los pasos del equipo Carmes \tilde{A} - y la almirante se escuchaban cada vez m \tilde{A} ;s cerca. Los latidos de Cortana eran cada vez m \tilde{A} ;s acelerados

debido al nerviosismo y la tensión del momento. No estaba segura de poder hacerle frente a los Spartans, ya que por lo acontecido la noche anterior, no pudo entrenar para aprender a usar el rifle que llevaba en sus manos, por lo que en ese momento, tendrÃ-a que hacer un curso intensivo en combate real.

Faltaban escasos metros para que Serin y los Spartan se adentraran en el bosque. Todos mirando alrededor para divisar hasta la m \tilde{A} -nima se \tilde{A} tal de movimiento. Estaban a punto de entrar en la arboleda cuando el ruido de un golpe los hizo mirar hacia atr \tilde{A} ;s.

Sus miradas se congelaron en John, que habã-a atacado a uno de los Spartan por la espalda y lo habã-a dejado inconsciente. La pelea no se hizo esperar y pronto, los cuatro Spartans restantes se enredaron en una pelea contra el legendario supersoldado.

Serin, sabiéndose sin posibilidad de enfrentarse a John, decidió seguir con su bðsqueda. Estaba segura que Cortana no habÃ-a ido muy lejos, y menos con Kelly en el estado que estaba.

Cortana que habã-a presenciado el inicio de la escaramuza se sorprendiã³ de ver a John en el lugar, nunca esperã³ que él fuera el piloto del seraph. Aquello la llenã³ de esperanza, por lo que decidiã³ que debã-a ayudarle a como diera lugar. Sin esperar mucho corriã³ hasta la posiciã³n de Kelly y la levantã³ para seguir avanzando hacia el interior del bosque y encontrar un mejor escondite para luego volver a ayudar a su hombre. Fue una verdadera fortuna que Serin no las hubiera visto, de lo contrario, les habrã-a disparado sin pensar.

John se habã-a enfrascado en una pelea que no podã-a ganar, los Spartan del equipo Carmesã- no paraban de atacarlo, ã©l apenas podã-a contener sus golpes y no le daban oportunidad de atacarlos. Debido a los constantes ataques, los escudos de la armadura de John habã-an comenzado a disminuir, lo que aã±adã-a mayor riesgo al combate, pues una vez caã-dos, estarã-a a merced de sus atacantes.

Serin ante lo infructuoso de su bðsqueda, regresó hacia donde la pelea continuaba. Para cuando llegó, John habÃ-a sido vencido y colgaba de los hombros de dos Spartan. Le habÃ-an quitado el casco, su rostro, a pesar de lucir cansado, tuvo la suficiente fuerza para demostrar la ira que sentÃ-a por dentro contra la mujer.

―¿Por qué tan enojado?

―¿Por qué la mataste? ―si hubiese tenido sus manos libres, habrÃ-a estrangulado a la mujer que con cinismo le sonreÃ-a.

―Para mi desgracia y tu buena fortuna, ella estÃ; viva y se me ha escapado. Aunque solo es cuestión de tiempo para que la tenga de vuelta conmigo ―la mujer sonreÃ-a maliciosamente―. Por cierto, en la Infinity le dije que pronto te tendrÃ-a en mis manos y ella no me creyó. Me encantarÃ-a que estuviera aquÃ- para ver que cumplÃ- como mi promesa.

―EstÃ;s loca Serin.

―QuizÃ;s. Pero yo soy la que manda ahora. ¿Sabes? En este momento el apoyo viene en camino y pronto estarÃ;n aquÃ- para ayudarme a encontrar a tu mujercita. Y cuando la encuentre...

- ―Â;No lo voy a permitir! ―John se sacudió en los brazos de los otros Spartan intentando liberarse, pero fue inðtil.
- ―...cuando la encuentre, ella y su bastardo pagarÃ;n muy caro la osadÃ-a de haberse metido con lo que es mio.
- ―¿Bastardo? ―John no comprendÃ-a la frase.

―Â;Ah! Es verdad. Aðn no lo sabes ―la voz de la almirante sonaba burlona―. Cortana estÃ; embarazada y yo la ayudaré a dar a luz muy pronto ―de uno de sus costados, sacó un cuchillo de campaña y se lo mostró a John―. No te preocupes, cuando el bebé «nazca» te lo voy a mostrar para que lo saludes y lo despidas ―el cinismo en la voz y mirada de Serin denotaban la confianza que la mujer tenÃ-a de atrapar a Crotana―. Llévenselo y asegðrenlo. Los otros tres sÃ-ganme. Tenemos que encontrarla.

John se desconectó por unos instantes de la realidad. Enterarse que iba a ser padre era algo que no esperaba y mucho menos enterarse de esa manera, con una amenaza de muerte. Si lo permitÃ-a se iba a arrepentir por el resto de su vida. No podÃ-a quedarse con los brazos cruzados.

Reuniendo fuerzas de la nada y esperando a que los dem \tilde{A}_{1} s Spartans estuvieran suficientemente lejos, John reaccion \tilde{A}^{3} con suma violencia liber \tilde{A}_{1} ndose de sus captores y haciendo gala de una terrible ira, se enfrasc \tilde{A}^{3} nuevamente en una pelea de cuerpo a cuerpo.

Los otros dos Spartans no podÃ-an creer que John aún tuviera fuerzas para seguir peleando. Pronto y contra todo pronóstico, se vieron superados por la fuerza y destreza del supersoldado mÃ;s condecorado por UNSC y admirado por la humanidad. La ira era tal, que al último Spartan le torció el cuello dejÃ;ndole el rostro mirando completamente hacia atrÃ;s, el sonido de las vértebras crujiendo al ser sacadas de su lugar natural habrÃ-a hecho que cualquiera se compadeciera del pobre hombre en esas circunstancias, menos John cuya ira habÃ-a sido provocada por Serin, a quien juró hacerle pagar si le hacÃ-a daño a su mujer y a su hijo no nato.

Estaba por emprender la persecuci \tilde{A}^3 n de Serin cuando el otro Spartan, que a \tilde{A}^o n segu \tilde{A} -a con vida, apunt \tilde{A}^3 con su pistola y dispar \tilde{A}^3 rebotando la bala en los escudos de la armadura. Para cuando el segundo disparo fue hecho, el brazo del sujeto hab \tilde{A} -a sido torcido en una direcci \tilde{A}^3 n completamente antinatural, casi siendo arrancado de su articulaci \tilde{A}^3 n y su cuello atravesado por su propio cuchillo de combate.

 $Jam\tilde{A}_{\dagger}s$, ni en las batallas $m\tilde{A}_{\dagger}s$ intensas contra el Covenant o el Didacta, John hab \tilde{A} -a sido tan cruel y fr \tilde{A} -o para asesinar a alguien. Mas sin embargo, guardaba la peor muerte para Serin si llegaba a tocarle siquiera un cabello a Cortana.

Kelly fue acomodada debajo de unas raÃ-ces, completamente oculta a la vista. Cortana se preparaba para volver al sitio de la pelea para ayudar a John. Pero fue detenida por la otra mujer.

―Cortana, no vuelvas. Es muy peligroso.

―Tengo que ayudar a John, él no puede solo contra ellos.

―Él estarÃ; bien. Es el jefe maestro ¿recuerdas?

―Aðn asÃ-, no puedo quedarme sentada y esperar.

―Sé que lo amas mucho. Pero no te arriesgues. EstÃ;s embarazada y si algo le llega a pasar a tu hijo ¿qué le dirÃ;s a John?

Cortana reflexion \tilde{A}^3 por unos instantes las palabras de Kelly.

―¿Entonces, qué debo hacer?

―No lo sé. Pero exponerte no es una opción.

―Kelly, si lo pierdo, yo sola no podré seguir adelante. Y mucho menos con un hijo preguntÃ;ndome por su padre.

―Entonces, si vas a volver, procura que no te hieran.

―Eso no va a pasar ―después, sin previo aviso, la chica salió corriendo de vuelta a la entrada del bosque.

El equipo Majestic se hab \tilde{A} -a alistado r \tilde{A} ; pidamente por \tilde{A} 3rdenes del capit \tilde{A} ; n Lasky, quien personalmente les daba instrucciones.

―Esta misi \tilde{A}^3 n es para apoyar al jefe. Deben estar conscientes de que es un acto de sublevaci \tilde{A}^3 n contra un oficial de alto rango de UNSC, por lo que, si fracasamos, corremos el riesgo de ser enviados a juicio y condenados por nuestras acciones.

―Â;Señor, sÃ-, señor! ―respondió el equipo completo.

―Señores, si esta misión se lleva a cabo con éxito, quiero que nada más termine la batalla, arresten al jefe, a Cortana, a la Spartan Kelly 087 y al clon de la doctora Halsey. Debemos llevarlos a juicio para que se haga verdadera justicia. Ahora, suban a ese pelican y bajen a la superficie ―después de esas palabras el equipo Majestic y la comandante Palmer se disponÃ-an a abordar el pelican―. Palmer ―la mujer volteó.

―SÃ-, señor.

―Buena suerte.

―Gracias, señor.

Al capit \tilde{A}_1 n le habr \tilde{A} -a encantado bajar, pero ten \tilde{A} -a cosas que arreglar en la nave con el contralmirante. Se acerc \tilde{A}^3 a un cilindro de proyecci \tilde{A}^3 n.

―Roland ―llamó a la inteligencia artificial de la nave.

―¿Señor?

―Localiza al contralmirante Harrison.

―El contralmirante bajó a la superficie poco después de enviar a

los refuerzos. En este momento ya debe estar por llegar al punto de encuentro.

Lasky maldijo por lo bajo. Las cosas se estaban poniendo peor tal como dijo Harrison cuando la nave en la que viajaba Cortana y sus acompa $\tilde{A}\pm$ antes se estrell \tilde{A}^3 .

―Avisa al puente que voy a bajar a la superficie.

―SÃ- señor.

El capit \tilde{A}_i n abord \tilde{A}^3 el pelican donde el equipo Majestic se hab \tilde{A} -a acomodado, sorprendiendo a los soldados, especialmente a Palmer, quien no esper \tilde{A}^3 que el tranquilo hombre hiciera algo tan repentino.

―Los datos de la misión se han actualizado. Harrison bajó a la superficie, seguramente lleva a más Spartans con él.

―Creo que esta misi \tilde{A}^3 n ser \tilde{A}_i la m \tilde{A}_i s dif \tilde{A} -cil que hemos tenido en mucho tiempo ―coment \tilde{A}^3 DeMarco.

―Espero que te hayas puesto pañal ―comentó jocosamente la comandante.

Todos rieron nerviosamente.

Harrison tocó tierra finalmente después que el pelican hubiera abierto su compuerta. Su uniforme de siempre, habÃ-a sido reemplazado por uno de campaña. Muchos marines y Spartans bajaron de los más de diez pelicans que habÃ-an descendido al planeta cargando además con varios vehÃ-culos, entre los que habÃ-a warthogs, mongoose y un scorpion, el contralmirante querÃ-a asegurarse de acabar con Sierra 117 a como diera lugar.

Inspeccionaron el lugar donde el pelican se estrell \tilde{A}^3 , encontrando a dos Spartans del equipo Carmes \tilde{A} - muertos. Tal parec \tilde{A} -a que las cosas se complicar \tilde{A} -an a \tilde{A} on m \tilde{A} ;s.

―¿En qué piensa soldado? ―preguntó Harrison a un Spartan que miraba los restos de los dos integrantes del equipo CarmesÃ-.

―Solo un Spartan muy experimentado podrÃ-a vencer a dos miembros del equipo CarmesÃ- y matarlos.

―Y es precisamente a ese Spartan al que debemos capturar ―alzó la voz para ordenar―. Levanten el campamento, parece que nos quedaremos un buen rato aquÃ- ―varios marines se pusieron a levantar el campamento―. Marines, abordemos un warthog e iniciemos la bðsqueda ―dijo a un par de hombres que pasaban por allÃ-.

―SÃ-. señor.

Los tres hombres abordaron el vehÃ-culo y partieron hacia el interior del bosque.

Cortana corrÃ-a rÃ; pidamente por entre la maleza a todo lo que sus piernas le permitÃ-an correr, lo que era realmente rÃ; pido, tenÃ-a el

presentimiento de que algo malo pod \tilde{A} -a sucederle a John y quer \tilde{A} -a estar all \tilde{A} - para brindarle apoyo. Adem \tilde{A} ;s, deb \tilde{A} -a darle la noticia de su embarazo. No sospechaba que Serin le hab \tilde{A} -a enterado de la peor manera.

Se detuvo al notar un movimiento sospechoso entre la alta vegetación del lugar. Temiendo que fuera Serin y sus hombres, se agachó para no ser vista. ArrastrÃ;ndose, se fue moviendo lentamente en un intento por sorprender a cualquiera de los Spartans. Unos pasos cercanos hicieron que se detuviera. Si no se equivocaba, se habÃ-a separado del grupo para cubrir mÃ;s terreno. TenÃ-a que ser muy cuidadosa si querÃ-a tener una oportunidad para acabar con él.

Estaba a su derecha, lo dedujo por el sonido de las pisadas. Esperó pacientemente bajo la protección brindada por el pasto alto del lugar. Miró una silueta entre los largos filamentos vegetales, esperó unos segundos más acomodándose para sorprender al sujeto. Cuando por fin estuvo lista, saltó sobre él intentando agarrar su cuello y torcerlo rápidamente para darle muerte, mas el tipo se sacudió rápidamente a la chica, quien de inmediato saltó nuevamente sobre él para intentar golpearlo.

Cortana estaba en el aire con un puño preparado para golpear cuando se percató de quien era, cambiando su puño por un par de brazos abiertos para abrazar al hombre.

―Â;John! Â;EstÃ;s bien! ―ella se aferraba a su cuello.

―CreÃ- que habÃ-as muerto ―confesó él, devolviendo el abrazo con fuerza.

―Hace falta mucho m \tilde{A} ;s para matarme ―algunas l \tilde{A} ;grimas de felicidad brotaron de los ojos de la chica.

John $tom\tilde{A}^3$ su casco y se lo quit \tilde{A}^3 , revelando su rostro duro formando una media sonrisa, Cortana no esper \tilde{A}^3 para besarlo.

―Debemos ocultarnos, Serin anda rondando por aquÃ- ―dijo él.

―Ven conmigo ―la chica tomó de la mano al hombre y lo guió hasta el lugar donde habÃ-a ocultado a Kelly.

Cuando llegaron al lugar y Kelly vio a John, suspir \tilde{A}^3 aliviada.

―John, es un gusto que estés bien.

―Te perdono ―dijo él.

―¿Qué? ―preguntó desconcertada.

―Cuando estaban a punto de caer, tu dijiste «John, perdóname». Te perdono... y te agradezco por proteger a Cortana.

Kelly sonri \tilde{A}^3 , John no era de los que agradecen a menudo, por lo que escuchar esas palabras viniendo de \tilde{A} ©l era lo mejor que hab \tilde{A} -a escuchado en mucho tiempo.

―John ―llamó Cortana. Él la miró.

―Hay algo que debo decirte ―la mirada de la chica era ansiosa. Él sabÃ-a de lo qué se trataba, Serin se lo habÃ-a dicho de una manera muy desagradable, pero prefirió guardar silencio y escucharla.

―Habla.

―Durante las horas que estuvimos en la Infinity, pasaron algunas cosas. La mÃ;s importante fue un examen médico que Serin ordenó se me practicara.

―¿Te lastimaron?

―No... pero el resultado arrojó algo que debes saber ―él permaneció en silencio a la espera de que su mujer se lo dijera―. John, estoy embarazada, voy a tener un hijo tuyo.

Escuchar tal noticia de la boca de Serin habã-a sido una increã-ble sorpresa y lo que le habã-a dado fuerzas para enfrentar a los dos Spartan que lo tenã-an cautivo. Pero escucharlo de los labios de Cortana era completamente distinto.

Una amalgama de sentimientos se agolparon en John, quien dio unos pasos hacia atr \tilde{A} ;s, intentando encontrar un lugar d \tilde{A} 3nde apoyarse, pues el impacto era mayor al esperado por la chica.

―Voy... a ser... padre.

―Si, John ―ella sonreÃ-a con ternura, viendo la reacción del hombre.

Lo que a continuaci \tilde{A}^3 n sigui \tilde{A}^3 , habr \tilde{A} -a sorprendido a cualquiera... los ojos de John se humedecieron con l \tilde{A}_1 grimas, aunque estas nunca llegaron a derramarse. Cortana se acerc \tilde{A}^3 a \tilde{A} ©l, que en ese momento ca \tilde{A} -a sentado sobre las hojas secas tiradas por los \tilde{A}_1 rboles a causa del oto \tilde{A} ±o. La chica se hinc \tilde{A}^3 al tiempo que \tilde{A} ©l se abrazaba a su cintura y apoyaba su cabeza en el vientre que albergaba a su primer hijo.

Kelly observaba la escena con l \tilde{A}_i grimas en los ojos, nunca crey \tilde{A}^3 que ver \tilde{A} -a a John as \tilde{A} - de emocionado por una noticia. No cab \tilde{A} -a duda que \tilde{A} Ol hab \tilde{A} -a cambiado mucho desde que huy \tilde{A}^3 de la Tierra hac \tilde{A} -a ya m \tilde{A}_i s de seis meses. \tilde{A} %l hab \tilde{A} -a descubierto su humanidad de la mano de aquella chica que abrazaba con fuerza. Ya solo quedaba que Catherine se enterara, seguramente har \tilde{A} -a una fiesta y compartir \tilde{A} -a su alegr \tilde{A} -a con todo el mundo.

Pronto la noche cayó, lo que dificultarÃ-a la bðsqueda, por lo que Serin ordenó a sus Spartan que se detuvieran y armaran una fogata. La noche iba a ser frÃ-a y a diferencia de los supersoldados, ella no contaba con un traje de protección térmica que la resguardara del ambiente. Después de que Cortana huyó, fue imposible localizarla, ya que conforme se adentraban más y más en el bosque, la vegetación se hacÃ-a más espesa, obstaculizando la vista y a eso se le agregaba la enorme actividad del lugar, con cientos de animales moviéndose por todas partes confundiendo los rastreadores de movimiento de los Spartan IV, que, a diferencia de los Spartan II confiaban demasiado en sus instrumentos. «No tienen instinto» habÃ-a dicho Fred en alguna ocasión.

A varios kilã³metros de allã-, Alicia se encontraba perdida, con miedo, hambre y frã-o. Era tal su angustia que comenzã³ a sollozar, primero con volumen bajo y paulatinamente aumentando hasta ser un llanto abierto. No sabã-a por donde ir y por si fuera poco temã-a que algãon animal salvaje la atacara en cualquier momento aprovechando la oscuridad que cubrã-a el bosque. Extraã±aba la seguridad de su casa y la suavidad de su cama. Estaba a punto de lanzar un grito de desesperaciã³n cuando a lo lejos, divisã³ una luz amarillenta que parpadeaba, seguramente fuego. Sintiã©ndose casi a salvo y suponiendo que se trataba de algãon grupo de excursionistas saliã³ corriendo con la poca fuerza que sus piernas podã-an ofrecerle ya, para acercarse al lugar y pedir ayuda.

Solo quedaban escasos diez metros cuando se percató de la presencia de varios Spartan alrededor de la fogata. Arrepintiéndose de haberse acercado, trató de echarse a correr en la dirección contraria. Retrocedió varios pasos teniendo tan mala suerte que tropezó con un tronco caÃ-do provocando que los Spartan alrededor del fuego se dieran cuenta de su presencia, y se dirigieran hacia ella. El pánico se apoderó de la chica asiática e intentó correr para huir, temiendo que aquellas personas la atraparan y la llevaran de vuelta a la celda en la Infinity.

Sus piernas se mov \tilde{A} -an lo m \tilde{A} ;s r \tilde{A} ;pido que el cansancio le permit \tilde{A} -a, pero no fue suficiente ante la velocidad superior de los Spartan, quienes la rodearon impidi \tilde{A} ©ndole as \tilde{A} - su escape. Vi \tilde{A} ©ndose atrapada nuevamente, se tir \tilde{A} 3 en el suelo y comenz \tilde{A} 3 a llorar.

―¿Qué sucede pequeña? ―preguntó una voz femenina con cierta dulzura.

―Â;Por favor, no me hagan daño! ―rogó la chica, temblorosa y con abundantes lÃ;grimas saliendo de sus ojos.

―Nadie te va a lastimar ―respondió la voz de antes en el mismo tono.

Alicia escuch \tilde{A}^3 c \tilde{A}^3 mo la mujer se hinc \tilde{A}^3 frente a ella, mas la oscuridad de la noche no le permiti \tilde{A}^3 ver su rostro.

―DeberÃ-amos volver a la fogata, la chica debe tener frÃ-o ―dijo otra voz. Masculina esa vez.

―Estoy de acuerdo.

Tomaron a Alicia encima y a pesar de la negativa y forcejeos de la joven, la acercaron al calor del fuego. Entonces pudo darse cuenta que aquellos Spartan vestÃ-an armaduras diferentes a las de los que la habÃ-an capturado cuando fue llevada a la Infinity.

―AquÃ- estarÃ;s mÃ;s cómoda ―dijo la misma mujer de hacÃ-a unos instantes, pudiendo en esa ocasión ver claramente su rostro sonriente y su cabellera entre rojiza y castaña.

―Creo que deberÃ-amos presentarnos ―dijo uno de los Spartan.

―Si. Â;Pero que descorteses somos! Mucho gusto, soy Sara Palmer Comandante de los Spartan en la UNSC Infinity. Chicos,

preséntense.

―Soy Paul DeMarco, lÃ-der del equipo Majestic.

―Hoya, el mÃ;s guapo.

―Soy Madsen ¿que tal?

―Mi nombre es Gabriel Thorne, mucho gusto.

―Hola, soy Tedra Grant, la mÃ;s cuerda del equipo ―todos protestaron.

―Yo soy el capitÃ;n Thomas J. Lasky, capitÃ;n de la Infinity. Siento mucho que hayas estado prisionera en mi nave. Sé que eres inocente de todo. AsÃ- que no te preocupes por nada.

La impresi \tilde{A}^3 n que Alicia tuvo de esos Spartans fue completamente distinta de la que tuvo del equipo Carmes \tilde{A} -, quienes era fr \tilde{A} -os y descorteses, casi carentes de humanidad.

―Mucho gusto, yo soy Alicia Yamazaki.

―Bien, Alicia, siéntete en confianza y come algo ―Grant le pasó una taza con algo que parecÃ-a ser sopa.

La chica bebió un poco, y al instante, el calor del contenido invadió su cuerpo, haciÃ@ndola sentir bien.

―Cre \tilde{A} - que ustedes eran los sujetos que me llevaron junto a mis amigas a la nave.

―El equipo CarmesÃ- puede llegar a ser muy cruel en algunas ocasiones ―comentó Hoya―. Pero aquÃ- estoy yo, el gran Hoya para proteger a las chicas lindas de la galaxia.

―No empieces Hoya. La vas a asustar ―dijo Grant al momento que lo golpeaba atrÃ;s de la cabeza.

―Â;Hey! Solo trato de brindarle seguridad a la señorita.

―¿Ustedes vienen a atrapar a mis amigos?

―No. Venimos a ayudarlos ―respondió Lasky―. La campaña que la almirante Osman y el contralmirante Harrison han emprendido, va contra toda legislación vigente, tanto militar como civil.

Alicia suspirÃ³ aliviada. No creÃ-a que a quienes durante mucho tiempo considerÃ³ gente normal, fuera culpable de algo, aunque le hubieran ocultado su verdadera identidad.

―Ellos son buenas personas. Me parece injusto que alguien quiera hacerles da \tilde{A} ±o.

―Sé que son buenos ―dijo Lasky―. Desgraciadamente no han hecho las cosas lo bien que uno esperarÃ-a ―Alicia recordó lo que Cortana le habÃ-a contado la noche anterior.

―Supongo que lo dice por su deserciÃ3n.

- ―¿Tð sabes sobre eso? ―preguntó Palmer.
- ―Me lo contaron ayer, antes de que fuéramos capturadas.
- ―Si. Realmente no es algo que me guste. Pero debemos cumplir la ley. Ellos quebrantaron varios reglamentos y por eso son buscados. Aunque tengo mis dudas de que el alto mando sepa de esto.
- ―Si ellos no saben, no tienen tampoco por qué enterarse ―Alicia sentÃ-a que podÃ-a expresarse en medio de todos esos militares.
- ―Yo estoy de acuerdo ―opinó Grant. Todos la miraron―. El jefe estÃ; enamorado, lo que me hace creer que hizo todo eso por Cortana. Porque pónganse a pensar, si alguno de ustedes hubiera sido creado como ella ¿se sentirÃ-an seguros sabiendo que la rama cientÃ-fica de UNSC y ONI los buscarÃ-a para desmembrarlos y hacer experimentos con ustedes? Yo no. AdemÃ;s, todos sabemos el apego que el jefe ha sentido por ella durante años.
- ―Si tu razonamiento es correcto, entonces esa serÃ-a la verdadera razón para huir de la Tierra ―razonó Lasky.
- ―Tengo la corazonada de que asÃ- es ―respondió Grant.
- ―Y sus corazonadas rara vez se equivocan ―aclaró DeMarco.
- ―Espero que no lo haga esta vez ―Lasky tenÃ-a esperanzas de que asÃ- fuera. Aún asÃ-, era su deber como oficial de UNSC llevar ante un tribunal militar a todo aquel que desertara, sin importar si era un humano común o el Spartan mÃ;s condecorado. Pero sentÃ-a que al hacerlo, estarÃ-a traicionando a la única persona que le habÃ-a tendido una mano cuando perdió a Chyler.
- Las estrellas, lejos de cualquier poblaci \tilde{A}^3 n lucen m \tilde{A}_1 s brillantes y en ese momento John, Cortana y Kelly las contemplaban, no hab \tilde{A} -an encendido ninguna fogata para no ser vistos.
- ―Â;Recuerdas la sala de control de halo? ―preguntó Cortana a John mientras mantenÃ-a su mirada en el cielo.

―Algo.

- ―Â;Recuerdas que te reprendÃ- por creer que el anillo era un arma y ayudaste al monitor para activarlo?
- ―A veces necesito que alguien me corrija para no hacer alguna estupidez.
- ―¿Como saltar de una nave forerunner en plena reentrada en la atmósfera?
- ―No estuviste allÃ-.
- ―Pero vi los informes.
- ―Sabes que era necesario.

- ―Sabes que no.
- ―Johnson estaba allÃ- para ayudarme.
- ―¿Y si no hubiera estado?
- ―Cualquier otro lo habrÃ-a hecho.
- ―Supongo que algún brute y sus grunts habrÃ-an actuados como buenos samaritanos ―Cortana sonrió al imaginarse a los susodichos ayudando a John.
- Kelly los observaba, esos dos pod \tilde{A} -an enfrascarse en conversaciones largas y sin sentido a menudo. $A\tilde{A}$ °n as \tilde{A} -, ella apreciaba que ellos tuvieran alguien con quien conversar.
- ―John ―llamó la mujer. Él la miró―. ¿Dónde estÃ;n los elites y Catherine?
- ―Ellos no quisieron ayudarme cuando ustedes estaban por estrellarse. No creo que quieran intervenir en un asunto tan «insignificante» ―la voz del supersoldado tenÃ-a cierto aire de decepción. Kelly y Cortana lo entendieron perfectamente―. Por cierto ¿Dónde estÃ; la chica que las acompañaba?
- Kelly y Cortana se vieron la una a la otra recordando que la habÃ-an enviado en busca de un lugar donde pudiera esconderse. Esperaban que lo hubiera logrado.
- En ese mismo instante, Catherine discut \tilde{A} -a con el Inquisidor.
- ―Entonces ¿esperaremos hasta la mañana para ir por ellos? ―preguntó Catherine visiblemente molesta.
- ―No hay opci \tilde{A}^3n , la Infinity ha enviado muchos refuerzos a la superficie del planeta.
- ―Ustedes podrÃ-an enviar refuerzos para ayudar a John.
- ―No actuaremos hasta que la situación sea crÃ-tica.
- ―Â;La situación ya es crÃ-tica! ¿Acaso no vio lo sucedido? Â;Cortana podrÃ-a estar muerta y ustedes, que si no recuerdo mal, prometieron protegerla no hicieron nada! ¿Cómo quieren que John confÃ-e en ustedes, especialmente en usted, Inquisidor?
- ―Ellos estarÃ;n bien.
- ―Eso espero. No es agradable perder una hija. Y no me gustarÃ-a perder a una hermana.
- ―Sé que la mujer asesinada por el profeta de la Verdad era su hija.
- ―Mi ðnica hija. Y no tiene idea del dolor que aðn siento por su pérdida.
- Thel Vadam mirÃ³ los ojos de Catherine humedecerse al recordar cÃ³mo

fue la muerte de su unigénita. Ã%l mismo habÃ-a visto el cadáver de la joven mujer siendo cargada por Johnson, quien morirÃ-a horas después asesinado por el monitor de la nueva instalación 04. Además, también tenÃ-a hijos, y sentÃ-a que no soportarÃ-a la pena de verlos morir, aunque en realidad, no los conocÃ-a. Entonces comprendió la pena que la doctora debÃ-a estar sintiendo.

―Est \tilde{A} ; bien... Ordenar \tilde{A} © que un equipo de mis mejores guerreros baje al planeta y los encuentre.

―¿Tan difÃ-cil era decir eso? ―ella miró a los ojos al elite.

―Como su raza dice: «yo también soy padre» ―se retiró del puente.

Catherine se retir \tilde{A}^3 hasta los aposentos que se le hab \tilde{A} -an asignado en la nave. Todav \tilde{A} -a con la terrible posibilidad de que Cortana estuviera muerta dando vueltas en su cabeza, la doctora se recost \tilde{A}^3 en la cama. Cuyo aspecto, no difer \tilde{A} -a mucho de las humanas.

―Espero que estés bien Cortana y que John te encuentre pronto ―varias lÃ;grimas se derramaron de sus ojos antes de quedarse dormida.

Cortana dormÃ-a abrazada a John, Kelly lo intentaba recostada en una de las raÃ-ces de un Ã;rbol, el dolor de su pierna era cada vez peor. Si no era atendida pronto, necesitarÃ-a cirugÃ-a en esa pierna, y ella odiaba eso. Cortana la habÃ-a entablillado con algunos palos que encontró alrededor, pero no era suficiente, tenÃ-a que recibir atención médica inmediata.

Se estaba acomodando cuando escuchó un ruido cerca de donde ellos estaban. Temiendo que fueran Serin y sus subordinados, lanzó una piedrita contra la cara de John, quien despertó de inmediato.

―Alguien se acerca ―susurró la Spartan. John se puso inmediatamente alerta y comenzó a mover a Cortana para que despertara. La chica despertó pocos segundos después.

―¿Qué sucede? ―dijo en voz baja.

―Algo o alguien se acerca, debemos movernos ―John se levantó y ayudado por Cortana levantaron a Kelly para ponerla sobre la espalda del Spartan.

Cuando estaban a punto de partir, un gran $n\tilde{A}^{\circ}$ mero de luces los rodearon.

―Â;Vaya que es difÃ-cil encontrarlo jefe maestro! ―Harrison hablaba por un altavoz―. Pero no se preocupe, ya estamos aquÃ- para que no se sienta tan solo.

La verdadera odisea por la supervivencia estaba por comenzar...

* * *

>Este capÃ-tulo sÃ- que me ha exprimido las neuronas y ha

salido tan largo que he decidido partirlo en dos partes.

En el momento que escribo estas l \tilde{A} -neas, a \tilde{A} ºn no he terminado la segunda parte y todav \tilde{A} -a me faltan pulir muchos detalles, arreglar incoherencias y unir cabos sueltos. Si todo marcha bien, en una o dos semanas estar \tilde{A} © subi \tilde{A} Ondolo. Ojala sea antes jeje.

**Un aviso:**

Ya estamos cerca del final, del cual, ya tengo escritas algunas ideas generales, las cuales, tengo que expandir para que sean decentes. y con decentes me refiero a que sea un final épico o cuando menos, suficientemente emotivo.

Finalmente, quiero agradecer a los que han seguido esta historia a lo largo de todos estos meses. Sin sus palabras de aliento, no habrÃ-a podido continuar.

Â;GRACIAS MUCHACHOS!

Nos leeremos en el siguiente capÃ-tulo.

14. CapÃ-tulo 13: Huyendo y peleando parte 2

Â;Demonios!

SÃ- que me tardé en este capÃ-tulo. Pero al igual que en el anterior, es el trabajo el que no me permite avanzar con mayor rapidez. Pero aquÃ- estoy, todavÃ-a sigo presente.

 $_$ **Disclaimer:** Halo no me pertenece; si fuera mÃ-o, ahora estarÃ-a nadando en dinero. $_$

* * *

><p>Cap \tilde{A} -tulo 13: Huyendo y peleando parte 2.

Estaban rodeados por todos lados, no habã-a un Ã;ngulo que Harrison no hubiera cubierto con sus hombres. Los marines y Spartans en el lugar los apuntaban con sus armas dispuestos a dispararles en el momento que ellos intentaran cualquier movimiento. Estaban entre la espada y la pared y no parecã-a haber nada que pudieran hacer ya.

―Estamos perdidos, John, no hay salida de esto ―dijo Kelly, que permanecÃ-a sobre la espalda de su amigo de toda la vida.

―Siempre hay una salida ―contestó el hombre al comentario de su compañera.

Cortana que estaba detrÃ;s de John y Kelly miraba hacia todos lados moviendo sus ojos de manera rÃ;pida. No habÃ-a salida posible, estaban a merced de Harrison.

―Bien, jefe. Creo que ya sabe a lo que vengo. Y sinceramente espero que se rinda pacÃ-ficamente. Lo cual, me parece algo realmente sensato dada su posición actual.

―John, ya acabó todo. Debemos rendirnos ―dijo Kelly con pesar en su voz.

―No ―respondió él.

―Nos tiene rodeados, no hay nada que podamos hacer ―insistÃ-a la Spartan en su espalda.

―Tienes razón ―John bajó a la mujer.

―John ―Cortana se acerc \tilde{A}^3 a quien desde hac \tilde{A} -a mucho consideraba su marido. \tilde{A} %l la mir \tilde{A}^3 .

―Todo estarÃ; bien. Lo prometo.

Cortana sabÃ-a que él mentÃ-a, lo podÃ-a ver en sus ojos.

―No prometas a una chica...

―Lo sé. Pero ya habrÃ; ocasión para cumplir esa promesa.

―Bien. ConfÃ-o en ti.

Los tres pusieron sus manos tras sus cabezas y se hincaron en el suelo. Harrison, viendo tal acci \tilde{A}^3 n, sonri \tilde{A}^3 con satisfacci \tilde{A}^3 n. Por fin ten \tilde{A} -a al responsable de la muerte de su familia y no hab \tilde{A} -a tenido que pelear contra \tilde{A} ©l.

Varios Spartans se acercaron y los esposaron, levantÃ;ndolos en el instante mismo que Serin, y sus Spartans llegaban al lugar, alertados por las luces que habÃ-an visto a la distancia entre los altos Ã;rboles del bosque.

―Harrison ¿Qué sucede? ―preguntó la almirante.

―Lo tenemos, se \tilde{A} ±ora ―contest \tilde{A} ³ el hombre con una gran sonrisa de triunfo. La mujer sonri \tilde{A} ³ tambi \tilde{A} ©n.

―Excelente ―luego se acercó hasta donde estaban los tres prisioneros―. Te lo dije ―afirmó viendo a Cortana de frente, mientras esta la miraba con verdadero rencor en sus ojos.

―No cantes victoria tan pronto. Aún pueden pasar muchas cosas ―dijo Cortana en un intento por borrarle la sonrisa a la almirante.

―¡Por supuesto que pasarán muchas cosas! ―luego se le acercó al oÃ-do―. Entre ellas, tu vivisección ―Cortana se revolvió en el lugar, pero fue detenida por el Spartan que la tenÃ-a sujeta―. Llévenselos.

El camino de regreso al campamento fue eterno para los tres fugitivos, pero $m\tilde{A}_i$ s para Cortana, que no paraba de pensar en todas las atrocidades que Serin le har \tilde{A} -a. Sus ojos estaban llenos de l \tilde{A}_i grimas, sent \tilde{A} -a que ese era el fin y que todo el esfuerzo de John por ponerla a salvo hab \tilde{A} -a sido en vano.

Cuando llegaron al campamento, cada uno de los prisioneros fueron puestos en tiendas distintas para evitar que se coordinaran en un

intento por escapar. Cortana fue puesta en la mÃ;s alejada de ellas a petición de la almirante, quien tenÃ-a planes para ella; Kelly fue llevada a la improvisada enfermerÃ-a del lugar para ser tratada por su fractura; John fue despojado de su armadura y puesto en una sala insonorizada al igual que la de Cortana y era allÃ- donde el contralmirante se encontraba, mirando fijamente al Spartan que lo habÃ-a obsesionado durante 14 años. John habÃ-a sido esposado para evitar un intento de escape.

―Creo que entiende por qué lo tengo en esta sala ―comentó Harrison al momento que cruzaba sus piernas y ponÃ-a sus manos sobre la mesa que se interponÃ-a entre él y el Spartan.

―Si.

―¿PodrÃ-a decÃ-rmelo? ―el Spartan dudó durante unos segundos―. ¿Sabe por qué lo tengo aquÃ-?

―Por el hecho ocurrido hace 14 años, en el cual su familia murió ―John lo recordaba perfectamente, como cada acontecimiento de su vida desde que fue sometido a las dolorosas mejoras que Catherine le proporcionó.

―Y supongo que también sabe cuales son mis intenciones para con usted.

―Si.

―¿Sabe? Desde hace 14 años me he hecho muchas preguntas sobre lo acontecido durante esa evacuación. Sin embargo, las he descartado quedÃ;ndome solo con una. ¿Por qué dejó que murieran?

―Usted sabe la respuesta.

―Â;Pero no es suficiente! ―gritó encolerizado―. ¿Sabe usted lo que es perder a un ser querido y no poder hacer nada? ¿Sentir la impotencia al no poder ayudarlos, cuidarlos del peligro? ―hubo algunos segundos de silencio.

―Lo sé ―la mirada de John le daba a entender a Harrison que no mentÃ-a.

―¿Lo sabe? ―el contralmirante estaba asombrado por la respuesta.

―Si, señor.

―¿A caso me estÃ; diciendo que los Spartan de su generación tienen sentimientos? ―el contralmirante soltó una ligera carcajada al pronunciar la ðltima palabra. John notó eso y sintió algo de molestia al saber que el hombre frente a él se burlaba de su respuesta.

―El hecho que haya sido entrenado desde mi infancia en un ambiente militar y que haya presenciado miles de muertes no me hace inmune al sentimiento de pérdida.

―Entonces ¿usted ha sentido algo cuando ha visto morir a otra persona?

- ―No solo eso.
- ―¿A qué se refiere con «eso»?
- ―Puedo recordar todos los rostros de las personas que han muerto bajo mi mando. Especialmente a los que murieron en mis brazos pidiéndome que los ayudara. Padres, hijos, hermanos, amigos.
- ―¿Y no siente remordimientos?
- ―Cada muerte que he presenciado me causa remordimientos. Porque fui entrenado para proteger a la humanidad cueste lo que cueste y el no poder salvar a esas personas es una falta grave a mi juramento.
- ―Su juramento.
- ―AsÃ- es.
- ―Mi familia debÃ-a ser evacuada sin importar nada mÃ;s. ¿Por qué no cumplió con esa orden? ―la cejas de Harrison se juntaron haciendo evidente su enojo.
- ―Usted sabe perfectamente lo que sucedi \tilde{A}^3 ese d \tilde{A} -a.
- ―Â;Le exijo que me revele lo que realmente sucedió! ―la molestia en la voz del contralmirante era patente.
- ―Lo siento, señor. Pero no hay nada mÃ;s que revelar. Todo estÃ; en los informes de ese dÃ-a.
- ―Sabes que puedo ordenar tu ejecuci \tilde{A}^3 n en este mismo instante si no me lo dices.
- ―No hay nada que no se haya dicho ya de ese suceso.
- ―Si ese es el caso, tus amigas sufrirÃ;n las consecuencias.
- ―De todos modos, no hay nada mÃ;s que contar. Por lo tanto, no hablaré mÃ;s.
- ―¿No te importa lo que les pueda pasar?
- ―Ellas son mi familia. Pero amarlas no cambia el hecho de que los sucesos de hace 14 años pasaron tal cual estÃ;n escritos en los informes. Por otra parte, su afÃ;n de venganza es conmigo, si usted se ensaña con ellas, no seré el hombre manso que estÃ; frente a usted, porque ellas no tienen nada que ver con eso.
- ―Entonces, admite su culpa.
- ―Como lo he hecho durante 14 años, señor. Usted estuvo presente el dÃ-a que asumÃ- la responsabilidad por no poder rescatar a su esposa e hijos.
- ―Â;Es usted un cÃ-nico!
- ―No es cinismo lo que me empuja a decirle estas palabras, sino mi deber como soldado.

Siendo consciente de su fracaso, Harrison se incorpor \tilde{A}^3 y sali \tilde{A}^3 de la sala, dejado a John solo.

La mirada del Spartan se perdi \tilde{A}^3 en el recuerdo del d \tilde{A} -a en el que la familia del contralmirante muri \tilde{A}^3 .

El Covenant habÃ-a llegado al planeta un dÃ-a antes, y desde entonces, las batallas no habÃ-an hecho mÃ;s que aumentar su intensidad. John habÃ-a sido comisionado para llevar a cabo la evacuación de la familia del entonces capitÃ;n Harrison. HabÃ-a llegado al vecindario donde se encontraba la casa del hombre antes de que la batalla lo alcanzara. Tocó la puerta, pocos segundos después la esposa de Harrison abrió, sus ojos verdes mostraban un terrible temor y no era para menos, las fuerzas del Covenant habÃ-an sumergido al planeta entero en una batalla por la sobrevivencia en muy poco tiempo.

―_Señora. Soy el jefe maestro de UNSC sierra 117. Estoy aquÃ- para evacuarlos de inmediato._

―_Si, lo sé. Ya estamos listos ―contestó la mujer, visiblemente nerviosa y con lÃ;grimas en los ojos._

―_Tome solo lo indispensable y sÃ-game. El Covenant ya estÃ; por llegar a esta zona._

La mujer corrió al interior de la casa, donde sus hijos la esperaban con una mochila cada quien, conteniendo solo algunos efectos personales.

―_Niños, es hora de irnos ―Daniela, que era el nombre de la mujer, tomó a MarÃ-a, su hija mÃ;s pequeña, en brazos para evitar que los retrasara durante la huida. Daniel, el mayor, tomó la mano de Sara, la segunda hija del matrimonio Harrison._

Los tres niÃtos miraron con sorpresa al Spartan que esperaba pacientemente en la puerta de su casa, pues habÃ-an pensado que enviarÃ-an a marines comunes a evacuarlos.

―_¡Es un Spartan! ―gritó emocionado Daniel con su voz entre niño y adulto, sus ojos café claro no dejaban de contemplar con asombro la estatura del supersoldado―. Es bastante alto._

―_Ya estamos listos ―confirmó la mujer._

―_Entonces nos vamos ―John emprendió la marcha con sus cuatro responsabilidades hacia un warthog que habÃ-a conducido hasta el lugar para agilizar su movilización, mientras en otro warthog, un grupo de marines esperaban para escoltarlos._

Una vez los cuatro evacuados estuvieron en el vehÃ-culo, John arrancó y pisó el acelerador a fondo, tratando de alejarse lo más pronto posible de ese lugar. El warthog corrÃ-a velozmente, esquivando escombros y otros vehÃ-culos, además de la gente que corrÃ-a apresurada tratando de llegar a cualquiera de las naves dispuestas en la ciudad para evacuar.

―_¿Cómo estÃ; mi esposo? ―preguntó Daniela, visiblemente nerviosa._

―_Él estÃ; comandando la nave en donde la evacuaremos junto a sus hijos ―contestó John sin quitar la vista del camino. Una sucesió n de disparos y explosiones pusieron en alerta a todos en los dos vehÃ-culos. La batalla parecÃ-a haber alcanzado el lugar por donde transitaban, lo que dificultarÃ-a enormemente su avance. John se comunicó con los marines del otro warthog―. Preparen sus armas. El Covenant estÃ; cerca._

John pisó el acelerador a fondo, provocando una sensación de vértigo en sus acompañantes al sentir cómo el vehÃ-culo aceleraba de repente. Solo faltaban dos kilómetros para llegar hasta la nave donde pronto partirÃ-an hacia otro lugar más seguro, cuando la explosión de una granada de plasma sacudió el vehÃ-culo haciendo perder el control a John y provocando que se estrellaran contra una pila de escombros al lado de la calle.

- ―_Â;¿Qué fue eso?! ―preguntó Daniela a punto de gritar de miedo._
- ―_Una granada de plasma ―John tomó su arma y bajó del vehÃ-culo―. ¡Rápido, bajen del warthog, no estamos a salvo aquÃ-!_
- _El otro warthog se detuvo pocos segundos después al ver lo que habÃ-a sucedido con el primero._
- ―_Jefe maestro ¿se encuentra bien? ―preguntó uno de los marines._
- ―_Hagan espacio para que la esposa del capitÃ;n Harrison y sus hijos se vayan ―ordenó el Spartan._
- _El marine que iba en el asiento del copiloto se baj \tilde{A}^3 de inmediato d \tilde{A}_1 ndoselo a Daniela, quien de inmediato comenz \tilde{A}^3 a subir a sus hijos. Se dispon \tilde{A} -a a subir cuando otra granada explot \tilde{A}^3 cerca de ellos, provocando que el warthog volcara violentamente, arrojandolos a todos fuera de \tilde{A} ©l._

Daniela calló a unos tres metros del vehÃ-culo, su hombro izquierdo recibió la mayor parte del daño al caer al suelo; Daniel estuvo a punto de ser aplastado por menos de diez centÃ-metros; fue una suerte que MarÃ-a, la mÃ;s pequeña, no hubiera recibido daño alguno, pues habÃ-a quedado debajo del warthog volcado; la menos afortunada fue Sara, cuya cabeza impactó contra el suelo después de volar casi cinco metros desde su posición original.

Una rÃ;pida sucesión de disparos de plasma rodearon a todos en el lugar. John, corriendo de inmediato hacia Daniela la tomó de un brazo y la escondió detrÃ;s de la pila de escombros donde originalmente se habÃ-an estrellado. Después corrió hasta donde un marine ya auxiliaba a MarÃ-a, la mÃ;s pequeña de los niños. Daniel, por su parte, trataba de levantar a su hermana, quien no reaccionaba a las palabras y acciones de su hermano mayor. John se acercó a ellos y examinó a la chiquilla temiendo lo peor.

―_Â;No despierta! ―gritaba Daniel al borde de la histeria._

―_No hay nada que hacer. EstÃ; muerta ―fue la respuesta de John,

- al tiempo que bajaba su rostro hacia el sueloâ \in •. Tiene fracturado el cr \tilde{A} ;neo, el golpe la mat \tilde{A}^3 al instante. Lo siento $\hat{a}\in$ •Daniel no pod \tilde{A} -a creer tal cosa. Su hermana no pod \tilde{A} -a estar muerta, eso era imposible. Mas la siguiente orden de John no le permiti \tilde{A}^3 seguir pensando $\hat{a}\in$ •. Debemos ir hasta donde est \tilde{A} ;n los dem \tilde{A} ;s._
- ―_Â;No la voy a abandonar!_
- ―_Tienes que dejarla aquÃ- ―pese a que la voz de John era tan frÃ-a como de costumbre, por dentro entendÃ-a lo que aquel niño debÃ-a estar sintiendo. Él mismo lo habÃ-a sentido al ver morir a sus amigos._
- ―_Â;No!_
- _Sin esperar una objeci \tilde{A}^3 n m \tilde{A}_1 s, el supersoldado tom \tilde{A}^3 al chico en brazos y corri \tilde{A}^3 hasta cubrirse detr \tilde{A}_1 s de los escombros._
- ―_Â;¿Dónde estÃ; Sara?! ―preguntó Daniela a su hijo._
- ―_Â;EstÃ; muerta! ―contestó el muchacho antes de estallar en llanto._
- ―_Â;¿Qué?! Â;Ella no puede estar muerta! ―no gritaba, pero era evidente que la mujer era presa de la desesperación. No pasó mucho tiempo cuando, levantÃ;ndose del suelo, intentó correr hasta el cuerpo inerte de su hija. Solo que John la atrapó y no la dejó ir, protegiéndola asÃ- de varios impactos de plasma._
- ―_Debe quedarse aquÃ-. Es peligroso cruzar ―advirtió John a la vez que disparaba su arma impactando a dos grunts._
- _Varias rondas de plasma impactaron contra el montón de escombros y una mÃ;s golpeó a uno de los marines, que calló hacia atrÃ;s tomÃ;ndose la cara al ser quemado por el gas supercaliente. Otro marine se acercó a él quitÃ;ndole las manos del rostro solo para ver que los ojos de su compañero habÃ-an desaparecido junto con buena parte de su rostro, revelando los mðsculos y partes del crÃ;neo chamuscados._
- _El primero en contestar el fuego fue John, logrando derribar a tres grunts que se hab \tilde{A} -an adelantado. Tres elites regresaron el fuego, todos se escondieron._
- _Daniela, que no habÃ-a olvidado que el cuerpo de su hija seguÃ-a a merced del enemigo, aprovechó que todos estaban distraÃ-dos peleando contra el Covenant para correr hasta el lugar donde yacÃ-a el cuerpo de su segunda hija. Al percatarse de eso, Daniel corrió tras su madre, seguido de MarÃ-a, la más pequeña, que al verse sola corrió hasta el único refugio que conocÃ-a... los brazos de su madre._
- _Los dos ni $\tilde{A}\pm$ os llegaron junto a su madre justo al tiempo que eran rodeados por numerosos grunts y jackals. Se abrazaron a ella. John se percat \tilde{A}^3 de eso y se levant \tilde{A}^3 del lugar donde hab \tilde{A} -a estado luchando para matar a los alien \tilde{A} -genas que rodeaban a la familia de Harrison._

Daniela, al verse rodeada por aquellos seres, tuvo varios pensamientos en los que imaginaba las torturas que sufrirÃ-an sus hijos si eran capturados por el Coventant. Ella se habÃ-a enterado de las atrocidades que el Covenant le hacÃ-a a la gente por informes que clandestinamente habÃ-a conseguido con un oficial de comunicaciones unos meses antes. También sabÃ-a que no diferenciaban entre adultos y niños.

Teniendo eso en mente, Daniela sacó un arma de entre sus ropas e hizo un disparo contra un grunt que se habÃ-a adelantado hasta ellos. Sin embargo, al ver que las balas del arma no le alcanzarÃ-an para matarlos a todos, solo vio una posibilidad, que, aunque difÃ-cil de aceptar, liberarÃ-a a sus hijos de una muerte lenta, dolorosa y humillante.

- ―_Danny, hijo. Perdóname._
- ―_¿Qué? ―preguntó el niño a la vez que volteaba a ver a su madre._

Con todo el dolor de su alma, la mujer disparó contra Daniel, impactando limpiamente en su corazón, quitándole la vida al instante. Después apuntó hacia MarÃ-a, quien se habÃ-a abrazado a ella y en ese momento lloraba por el ruido del arma al ser disparada y el miedo que le provocaba la presencia de aquellos alienÃ-genas.

―_Perdóname, mi amor ―dijo antes de matar a la benjamina de la familia con un disparo en la cabeza._

Los soldados del Covenant no entendÃ-an lo que pasaba y John, que habÃ-a presenciado todo mientras corrÃ-a hacia ellos, no daba crédito a lo que sus ojos veÃ-an. Daniela habÃ-a asesinado a sus propios hijos en un desesperado intento de salvarlos de una muerte larga y tormentosa. Haciendo eso a un lado, disparó contra los grunts y los jackals que rodeaban a la mujer, matándolos a todos. Llegó rápidamente hasta Daniela y se arrodilló junto a ella para descubrir que la joven mujer habÃ-a recogido a sus hijos y acariciaba sus cabecitas apoyadas en su regazo manchado de sangre.

- ― _PreferÃ- quitarles la vida a que ellos sufrieran sin tener culpa de nada._
- ―_Â;No debÃ-a hacerlo, yo podÃ-a salvarlos! ―reclamó John evidentemente afectado por lo acontecido._
- ―_¿Pero a qué precio? Mis hijos eran mi vida. Sin ellos no tiene caso seguir viviendo. Mi hija mayor murió por culpa de esos malditos; yo no podrÃ-a vivir con el remordimiento de no haber podido protegerlos. Y con esto que acabo de hacer, los he protegido del sufrimiento y la humillación... Aunque he condenado mi alma a vagar en la oscuridad eternamente._

Los ojos de la mujer estaban inundados de l \tilde{A} ;grimas, las mismas que se derramaban una tras otra. John, comprendiendo el dolor y el remordimiento de esa mujer baj \tilde{A} 3 su rostro al suelo. Sin embargo, no aprobaba lo que hab \tilde{A} -a hecho.

―_Esto no debió suceder ―comentó el Spartan entre dientes._

- ―_No... nunca. Sé que lo que hice no es digno de una madre, pero, no podÃ-a dejar que mis hijos sufrieran algo peor que la muerte._
- ―_Entrégueme el arma ―pidió John._
- ―_Yo no merezco vivir ―la mirada de Daniela lucÃ-a perdida en la nada. Para John fue evidente que habÃ-a perdido la razón._
- ―_Por favor, deme esa arma ―insistió el supersoldado._
- _Daniela mir \tilde{A}^3 fijamente al Spartan y luego habl \tilde{A}^3 por \tilde{A}° ltima vez._
- ―_Por favor, dÃ-gale a mi esposo que nuestros hijos estarÃ;n bien y que lo amo ―después, se puso el arma en la sien y jaló el gatillo quitÃ;ndose la vida instantÃ;neamente._
- _Uno de los marines que hab \tilde{A} -a estado combatiendo contra el grupo de fuerzas del Covenant se acerc \tilde{A}^3 a John, sorprendido de lo que hab \tilde{A} -a visto._
- ―_Cuando la desesperación y el dolor se combinan, somos capaces de hacer cualquier cosa con tal de evitar el sufrimiento ―dijo el soldado con pesar al ver la dramática escena._
- ―_El amor por nuestros seres queridos también nos puede orillar a cometer actos como este ―respondió John, consciente de la sobrecogedora situación._
- ―_¿Qué haremos jefe?_
- ―_No debemos decirle al capitÃ;n Harrison lo que aquÃ- pasó. Eso serÃ-a peor a que se enterara que el Covenant asesinó a su familia.
- ―_¿Le dirÃ; que el Covenant asesinó a sus hijos y a su mujer?_
- ―_Y asumiré la responsabilidad por ello._
- ―_Â;Pero ella fue quien mató a dos de sus hijos! ―protestó el marine._
- ―_Fue un momento de locura y dolor. No podemos culparla por eso ―dicho eso, John caminó hasta uno de los grunts muertos y tomó el arma del alienÃ-gena―. Esto ayudarÃ; a confirmar la causa de la muerte ―inmediatamente después disparó contra los cuerpos inertes de la familia de Harrison, teniendo cuidado de impactar en los lugares donde estaban los agujeros de bala, destruyendo la evidencia y convirtiéndose asÃ- mismo en responsable por la muerte de aquellas cuatro personas._

Desde entonces habã-an pasado 14 aã±os, mismos que habã-a estado engaã±ando al contralmirante, haciã©ndole creer que habã-a sido el Covenant el responsable por la muerte de su familia y echã;ndose la culpa por no poder protegerlos del fuego cruzado. Y seguirã-a haciã©ndolo por lo que le quedaba de vida.

 $A\tilde{A}^{\circ}$ n recordaba los rostros, los nombres y las edades de aquella familia. Daniela, la esposa de Harrison, tenã-a 35 aãtos a la hora de su muerte; Daniel, el mayor de los hijos, tenã-a 14; Sara, la de en medio, 10 y Marã-a, la mã;s pequeãta, apenas 5. Nunca, desde que tenã-a memoria, habã-a visto algo semejante y esperaba no volver a presenciar algo asã- jamã;s. Y al estar enterado del embarazo de Cortana no querã-a pasar por algo similar con su hijo.

Kelly permanecÃ-a en la enfermerÃ-a, esperando a que el médico se dignara en aparecer. La habÃ-an encamado a la espera de que su pierna recibiera el tratamiento correspondiente. Aún conservaba el entablillado que Cortana le habÃ-a hecho horas antes, mas no el dolor, que fue calmado con la ayuda de algunos medicamentos proporcionados a la hora de entrar en aquella enfermerÃ-a.

Sabiendo que en la puerta estarÃ-an al menos dos Spartan vigilando, se hizo a la idea de que no saldrÃ-a de allÃ- fÃ; cilmente, por lo que, mirando hacia todos lados, buscó algo que le sirviera como arma en caso de que se diera la oportunidad de fugarse.

Con sumo cuidado de no hacer ruido con las cadenas que la aprisionaban, Kelly se baj \tilde{A}^3 de la cama donde la hab \tilde{A} -an situado y saltando en un solo pie se acerc \tilde{A}^3 hasta unas gavetas, donde busc \tilde{A}^3 algo de utilidad. Encontr \tilde{A}^3 muchas cosas in \tilde{A}^0 tiles, y entre todas ellas, un bistur \tilde{A} -. Ella sab \tilde{A} -a como usar cuchillos y cualquier otro utensilio con filo, por lo que con esa herramienta era m \tilde{A} ; s que suficiente para asegurarse una huida r \tilde{A} ; pida o al menos, lo que su pierna rota pudiera permitirle.

Regres \tilde{A}^3 a la cama y se acomod \tilde{A}^3 justo antes de que el medico entrara al lugar. Ella sonri \tilde{A}^3 con la confianza que solo un Spartan puede tener en una situaci \tilde{A}^3 n como esa.

Cortana por su parte, habÃ-a sido encerrada en una sala similar a la que John habÃ-a sido llevado, solo que era Serin quien estaba frente a ella. La mirada de la chica se debatÃ-a entre el odio por aquella mujer y el miedo de saberse atrapada. Pero temÃ-a mÃ;s por la vida de su hijo no nato, el mismo que no tenÃ-a culpa de nada y era objeto de odio de la mujer frente a ella.

―Y bien, dime ¿qué se siente saber que John estÃ; bajo nuestro poder? ―Cortana no contestó―. ¿No dices nada? Bueno, es tu decisión.

―Sabes que John no se quedarÃ; de brazos cruzados solo porque lo tienen encerrado.

―Â;Claro! Eso es algo que se puede esperar del Â;gran Spartan 117! ―habÃ-a burla y sarcasmo en la voz de la almirante.

―Sigue burlÃ;ndote. A ver si sigues riéndote cuando él te ponga las manos encima.

―Eso no sucederÃ;. Mis hombres ya han sido instruidos para que lo liquiden si él se atreve a hacer algo contra mi.

―En todo caso Serin. No importarÃ; lo que hagas. Él no se fijarÃ; en ti ―las palabras de Cortana eran seguras.

―Tal vez tengas razón. Pero Â;¿qué importa?! Eso no quitarÃ; el

placer de verte muerta por mis propias manos. Adem $\tilde{A}_{|S}$, recuerda que est $\tilde{A}_{|S}$ esperando un hijo de $\tilde{A}_{|S}$, y le he prometido que se lo presentar \tilde{A} -a en cuanto t $\tilde{A}_{|S}$ est $\tilde{A}_{|S}$ muerta $\hat{a}_{|S}$ -la expresi $\tilde{A}_{|S}$ n de Serin era la viva imagen de la locura.

Aquellas palabras le hicieron imaginar a Cortana lo que la almirante har \tilde{A} -a con ella y su hijo. Una profunda ira naci \tilde{A} ³ de las entra \tilde{A} [±]as de la joven al saber las intensiones de la mujer frente a ella. Si no fuera porque estaba esposada se habr \tilde{A} -a lanzado contra Serin y la estar \tilde{A} -a estrangulando.

―EstÃ;s loca, no me cansaré de decirlo.

―¿Loca? Tal vez ―rió un poco―. Aún asÃ-, estas en mis manos y nadie te defenderÃ; de mi ―la mujer se levantó de su asiento provocando un sobresalto en Cortana. Pero aquello habÃ-a sido una falsa alarma, ya que Serin salió del cuarto.

La almirante caminaba fuera de la improvisada sala de interrogatorio, imaginando las cosas que le harÃ-a a Cortana cuando tuviera la oportunidad. Su sonrisa evidenciando la locura padecida.

―¿De verdad piensas hacer lo que dijiste? ―escuchó una voz tras ella, la misma con la que habÃ-a conversado en la Infinity cuando Palmer la descubrió accidentalmente.

―Â;Claro! ¿Por qué no?

―QuizÃ;s porque si lo haces, John se enojarÃ; contigo y te odiarÃ;. Y tð no quieres eso ¿o si?

―Â;No! Yo quiero que él me ame como yo lo amo a él ―el rostro de la almirante habÃ-a recobrado la calma. Aún asÃ-, su mirada estaba perdida en el limbo, soñando con una vida al lado de John

―Entonces, si matas a Cortana, $t\tilde{A}^{\circ}$ quedar \tilde{A} ;s como la mala de la pel \tilde{A} -cula. De hecho, en este momento ya lo eres y John no estar \tilde{A} ; contento.

―Pero todo lo que estoy haciendo lo hago por él.

―Eso no sirve Serin. John no ver \tilde{A}_i eso, sino el da \tilde{A} ±o que le har \tilde{A}_i s a Cortana.

―Â;Ella es culpable de que él no esté conmigo ahora!

―Si eso es asÃ-, entonces no tengo objeción para que la mates. Aunque, cuando lo hagas, perderÃ;s toda esperanza de que John te ame.

―Aunque él no me ame después de eso. Yo debo acabar con Cortana. Ella es la única mujer en la que John se ha fijado realmente y eso... eso no puedo perdonarlo.

―Entonces ya no hay nada de que hablar ―la voz desapareci \tilde{A}^3 .

―Ya nada queda por hablar ―dijo Serin una vez se sintió sola―. Pero aðn hay mucho qué hacer.

Palmer le hab \tilde{A} -a dado un lugar a Alicia para que durmiera. La chica se ve \tilde{A} -a realmente cansada y por lo que hab \tilde{A} -a escuchado, sab \tilde{A} -a que Serin y el almirante Harrison estaban cerca de atraparlos, si es que no los hab \tilde{A} -an atrapado ya.

La situaci \tilde{A}^3 n era desesperada, y ten \tilde{A} -an pocas oportunidades de hacer algo bien. Sobre todo porque era m \tilde{A}_1 s que seguro que Harrison y Osman hab \tilde{A} -an llevado muchos Spartan a la superficie del planeta.

―¿En qué piensas Sara? ―preguntó Lasky.

―Todo esto es muy complicado. Siendo sincera, creo que fallaremos en esta misi \tilde{A}^3 n.

―QuizÃ;s sea asÃ-. Pero no por eso debemos rendirnos. El jefe y Cortana nos necesitan.

―Habla como si le debiera algo al jefe.

―Le debo la vida, Palmer, ya deberÃ-as saberlo.

―¿Lo dice por lo de Circinus IV?

―AsÃ- es ―el capitÃ;n guardó silencio unos momentos antes de proseguir―. Solo tres sobrevivimos a ese ataque. Nadie mÃ;s pudo salir de ese planeta con vida. De no ser por el jefe, nadie habrÃ-a sobrevivido. Estoy en deuda con él.

―Se nota que lo admira... Bueno, muchos lo admiramos. Aunque su personalidad fr \tilde{A} -a no es algo que agrade mucho a las personas.

―Eso es cierto. Aunque parece que eso ha cambiado. A la vez que ha conseguido pasar como una ser humano com $\tilde{A}^{\circ}n$, seguramente se ha sabido adaptar a una vida fuera de la guerra.

―Tengo entendido que él fue reclutado a la edad de 6 años.

―Mas bien, secuestrado.

―No me imagino como debi \tilde{A}^3 ser su vida antes de ser un Spartan.

―Ni yo; lo conocÃ- cuando él ya era jefe maestro, y apenas tenÃ-a mi edad, quizÃ;s un poco mayor; éramos apenas unos adolescentes cuando él y sus compañeros ya habÃ-a visto mÃ;s acción de la que muchos podrÃ-an soportar.

―Entonces él es menor de lo que creÃ-a ―Palmer guardó silencio por unos segundos―. Es curioso, porque se comporta como un hombre de mÃ;s edad.

―Es el sufrimiento al que seguramente ha estado sometido toda su vida.

―Pero parece que ðltimamente ha estado disfrutando de la vida ―la mujer sonrió.

- ―Bueno, se lo merece ¿no crees? ―comentó Lasky con un tono que parecÃ-a alegre.
- ―En todo caso, capit \tilde{A} ;n. \hat{A} ¿Qu \tilde{A} © haremos si ya fueron atrapados?
- ―Infiltrarnos es una idea estúpida y a la vez la única con posibilidades de éxito.
- ―Dicen que las ideas descabelladas a veces son las mejores.
- ―En ese caso, hagÃ;moslo.

Un phantom encubierto aterrizaba cerca de la zona de choque donde Cortana, Kelly y Alicia se hab \tilde{A} -an estrellado, no se acerc \tilde{A}^3 m \tilde{A}_1 's debido a que el campamento de UNSC estaba precisamente en esa zona. Sin embargo, lo hicieron lo suficientemente cerca para poder observar e idear una estrategia. No sab \tilde{A} -an que John, Cortana y Kelly hab \tilde{A} -an sido capturados, por lo que su m \tilde{A}_1 'xima prioridad era observar a que un movimiento sospechoso se diera para ellos entrar en acci \tilde{A}^3 n.

Estamos cerca del lugar, Inquisidor, nos mantendremos al margen y observando. Hay mucho movimiento en este lugar, parece que los humanos encontraron algo.

En la nave, el Inquisidor escuchaba atentamente. Después de tener aquella discusión con Catherine su orgullo habÃ-a sido herido, pues la pequeña doctora le habÃ-a restregado en la cara que eran unos cobardes. No lo habÃ-a dicho abiertamente, pero estaba seguro que habÃ-a querido decirlo. Además, estaba la posibilidad de que la mujer con cuerpo de niña ideara alguna treta, como sólo los humanos podÃ-an idearlas, y todo para rescatar al Spartan y a su mujer.

―Manténganse en esa posición y no hagan nada, a menos que sea necesario.

El equipo Majestic se hab \tilde{A} -a movilizado hacia donde una mancha de luz pod \tilde{A} -a divisarse por encima de los \tilde{A} ;rboles. Estaban seguros que ese era un campamento levantado por los hombres que Harrison hab \tilde{A} -a llevado a minister. Sin embargo, no iban todos, Grant se hab \tilde{A} -a quedado con Alicia para cuidarla.

―Debemos tener cuidado ―Lasky sacó un dispositivo de comunicación de entre sus ropas―. Roland ―llamó. De inmediato, la imagen hologrÃ;fica de la inteligencia artificial de la Infinity apareció ante los ojos de todos.

―A sus órdenes, capitÃ;n.

―Quiero un mapa de la zona donde Harrison aterriz \tilde{A}^3 y la situaci \tilde{A}^3 n actual.

―En seguida, señor ―la I.A. hizo un saludo marcial y desapareció. Volviendo a reaparecer varios segundos después con la información ordenada por el capitÃ;n―. El contralmirante ha levantado un campamento y segðn las bitÃ;coras de varios marines, han capturado a tres sujetos, dos mujeres y un hombre ―Lasky temió lo peor.

―¿Quienes son esos sujetos?

―Los tres prisioneros son: Cortana, ex I.A. de UNSC, Kelly 087 y John 117, al parecer, en este momento est \tilde{A} ;n siendo interrogados por personal de UNSC.

―Maldita sea, esto es malo. Gracias Roland.

―Ha sido un gusto, señor ―la imagen de Roland desapareció definitivamente.

―¿Qué haremos? ―preguntó Palmer.

―¿Qué sugieres?

―Por el momento observar. No tiene caso iniciar un enfrentamiento contra tantos efectivos, solo llevarÃ-amos las de perder y no es bueno para nuestra reputación.

―Estoy de acuerdo. Por lo pronto observaremos y si hay oportunidad de hacer algo, lo haremos sin titubear. Spartans, sigamos adelante.

El grupo continu \tilde{A}^3 su camino para llegar hasta el lugar donde ten \tilde{A} -an cautivos a John, Cortana y Kelly.

Catherine despertó sobresaltada, la preocupación no la dejaba descansar a gusto. SentÃ-a que debÃ-a hacer algo por sus amigos. Sin embargo, su condición infantil no le ayudaba mucho. Pensó durante varios minutos seguidos un modo de poder ayudar a John y a las chicas, hasta que dio con uno, bastante estðpido, y que no obstante, podrÃ-a funcionar. Se levantó como impulsada por un resorte y corrió hasta el puente.

Al llegar, encontr \tilde{A}^3 al Inquisidor sentado en el asiento del capit \tilde{A}_1 n observando un enorme monitor con lo que parec \tilde{A} -a ser informaci \tilde{A}^3 n de la superficie del planeta, m \tilde{A}_1 s espec \tilde{A} -ficamente la zona donde todo se estaba llevando a cabo.

―Inquisidor ―llamó Catherine. El Sangheili volteó a mirarla.

―Pensé que ya dormÃ-a.

―Acabo de despertar. Pero ese no es el motivo por el que estoy aquÃ-.

―¿Y cuÃ;l es?

―Acabo de idear algo para ayudar a John.

―Espero que sea para liberarlos.

―¿Qué?

―Ellos han sido capturados.

―Â;Maldita sea!

―Solo nos queda esperar una oportunidad para rescatarlos.

La mente de Catherine comenz \tilde{A}^3 a moverse nuevamente. Si john, Cortana y Kelly estaban cautivos, lo m \tilde{A} ; s seguro era que Harrison y Serin estuvieran ah \tilde{A} -, lo que realmente dificultaba las cosas.

―¿Hay algo mÃ;s que no me haya dicho?

―Si. Un grupo de Spartans descendió al planeta varios minutos después que el contralmirante y la almirante. Al parecer el grupo es liderado por el capitÃ;n de la Infinity.

―Â;Lasky?

―Si.

 \hat{a} ۥ \hat{A} ; Debemos contactarlos! Con lo que ese hombre respeta a John, no creo que haya bajado para perjudicarlo.

―¿Qué planea hacer?

―Lo que sea necesario para liberarlos.

Lasky y su grupo habÃ-an llegado a las inmediaciones del campamento militar.

―Muy bien soldados. Debemos encontrar un punto d \tilde{A} ©bil en la vigilancia del lugar.

―No veo ningðn Spartan, solo marines ―comentó Thorne.

―Seguramente fueron comisionados para vigilar a los prisioneros. Eso nos deberÃ-a dar un poco de ventaja para entrar, aunque el rescate serÃ; otra cosa ―aseguró Palmer.

El sonido del comunicador de Lasky alert \tilde{A}^3 a todos. El capit \tilde{A}^3 ; n contest \tilde{A}^3 .

―AquÃ- Lasky.

―CapitÃ;n Lasky ―se escuchó del otro lado. ParecÃ-a que era una niña quien hablaba.

―¿Una niña? ―preguntó Hoya confundido.

―Capit \tilde{A} ;n Lasky. Soy la doctora Catherine Halsey. Necesito hablar con usted inmediatamente.

―Supongo que es su clon ―comentó.

―Eso no es importante ahora. Debemos vernos inmediatamente.

―Por mi no hay problema, solo que no sé donde se encuentra usted.

―No se preocupe, yo lo encontraré. DÃ-game sus coordenadas y estaré allÃ- en unos minutos.

Catherine hab \tilde{A} -a abordado un Phantom junto a otro grupo de elites y el Inquisidor. La nave estaba pr \tilde{A}^3 xima a entrar en la atm \tilde{A}^3 sfera.

Diez minutos despu $\tilde{A} \otimes s$, la nave aterrizaba en un claro alejado del campamento para evitar que los descubrieran. Diez elites fuertemente armados bajaron junto al Inquisidor y Catherine, quien no esper \tilde{A} a que los dem \tilde{A} ; se movilizaran.

―¿A dónde va? ―preguntó el Inquisidor.

―No podemos perder tiempo ―la pequeña doctora se perdió entre la maleza del bosque. El sangheili la siguió de cerca, al igual que los demÃ;s. Pocos minutos después llegaba al lugar donde el capitÃ;n y el equipo Majestic aguardaban a que alguna brecha en la vigilancia se abriera y ellos pudieran introducirse en el campamento ―Buenas noches, señores y señorita ―la doctora se presentaba en brazos del Inquisidor, quien se habÃ-a ofrecido para cargarla todo el camino.

―Doctora Halsey, supongo ―saludó Lasky a la pequeña―. Usted debe ser el Inquisidor ―los dos se dieron la mano.

Los Spartan se sorprendieron de que el capit \tilde{A} ; n no se hubiera asustado por la presencia de un elite en el lugar.

―Señor, es un elite ―mencionó DeMarco, visblementei incómodo.

―Lo sé. No se preocupen, estÃ;n aquÃ- para ayudarnos. Lo que nos vendrÃ; realmente bien.

―¿Usted sabÃ-a de su presencia? ―Palmer preguntó.

―Hace unos dÃ-as que lo sé. Pero no nos adentremos mucho en explicaciones. ¿Tiene algÃon plan doctora?

―Primero quiero saber cuÃ;l es la situación ―la pequeña miraba hacia el campamento.

―Ellos tienen al jefe, a Cortana y a la Spartan Kelly 087.

―¿Qué hay de Alicia? La chica que estaba con Kelly y Cortana.

―EstÃ; en el bosque con Grant, una de nuestras Spartan, no se preocupe.

―Es un alivio saberlo. Pero ¿han sabido algo mÃ;s?

―Todo el perÃ-metro estÃ; vigilado, no hay manera de entrar, y no podemos saber cómo estÃ;n el jefe y las mujeres ―Palmer contestó.

Catherine se puso a pensar a la vez que observaba el campamento siendo vigilado por varios marines.

―Infiltrarse serÃ; difÃ-cil e iniciar un ataque sorpresa solo nos expondrÃ; y no tendremos garantÃ-a de salir victoriosos ―guardó

silencio por varios segundos―. Y si...

―¿Tiene una idea? ―preguntó Lasky.

―Y si alguno de ustedes me da su arma, no importa si es una pistola y alguno de los elites me presta su $m\tilde{A}^3$ dulo de camuflaje puedo aprovechar mi tama \tilde{A} ±0 y la invisibilidad para burlar la vigilancia y averiguar donde est \tilde{A} ; mi familia.

―Eso es muy arriesgado doctora ―comentó Lasky.

―El que no arriesga no gana, capitÃ;n ―los ojos de la doctora reflejaban su autoconfianza.

―De acuerdo. Tome mi arma ―el capitÃ;n le pasó su pistola y un cargador.

―AquÃ- estÃ; mi módulo de camuflaje ―ofreció el Inquisidor―. Pero tenga cuidado, el efecto no dura mucho y deberÃ; esperar unos segundos antes de volver a utilizarlo.

―De acuerdo. Deséenme suerte ―ni bien terminó la frase, la pequeña se lanzó hacia el campamento.

Faltaban escasos diez metros cuando activ \tilde{A}^3 el camuflaje y se desliz \tilde{A}^3 entre dos guardias. Lleg \tilde{A}^3 hasta unas cajas de suministros justo en el momento que el camuflaje perd \tilde{A} -a su efecto. Mir \tilde{A}^3 sus alrededores dando tiempo a que el dispositivo de invisibilidad se recargara, parec \tilde{A} -a que Osman y Harrison no quer \tilde{A} -an por nada del mundo dejar que John se escapara, ya que hab \tilde{A} -a un guardia cada diez metros ofreciendo una vigilancia muy cerrada, imposible de penetrar sin un dispositivo como el que llevaba en sus ropas. El m \tilde{A}^3 dulo avis \tilde{A}^3 a su portadora que ya se hab \tilde{A} -a recargado. Catherine activ \tilde{A}^3 nuevamente el aparato y avanz \tilde{A}^3 hasta lo que parec \tilde{A} -a ser la tienda de un oficial, mas no sab \tilde{A} -a si de Serin o de Harrison.

―No debimos dejarla ir ―comentó Palmer.

―Si la doctora es la mitad de lista que su fama presume, entonces no creo que tenga problemas para encontrar al jefe y a Cortana ―Lasky, a pesar de esas palabras, también tenÃ-a sus dudas.

―Ordenaré a mis guerreros que se posicionen por si acaso algo sucede ―el Inquisidor miró hacia atrás, donde el resto de elites esperaban sus órdenes. Solo bastó un movimiento de cabeza para que entendieran y corrieran para rodear el lugar y avisar al otro grupo de sangheili en el lugar.

―Disculpe inquisidor ―habló Hoya.

―¿Qué sucede Spartan? ―preguntó el alienÃ-gena.

―Usted conoce al jefe maestro m \tilde{A} ;s que nosotros \hat{A} ¿cierto?

―QuizÃ;s.

―¿Es cierto que él y Cortana son pareja?

―¿Cómo se te ocurre preguntar esas cosas en un momento como este? ―reclamó DeMarco.

―Oye, creo que estoy preguntando algo que todos queremos saber. Por lo menos yo sÃ-.

―Si él no amara a su mujer, no estarÃ-a haciendo esto ―contestó el enorme ser con su grave voz.

―AdemÃ;s, si no fuera por eso, Cortana no estarÃ-a embarazada; Hoya, a veces pienso que eres algo estúpido ―comentó Thorne, quien habÃ-a permanecido callado todo ese tiempo.

―Oye, es simple curiosidad.

―¿O pensabas ligarte a Cortana? ―comentó Madsen, que tampoco habÃ-a hablado en todo el rato.

―Silencio ―habló Lasky―. En vez de estar comentando tonterÃ-as deberÃ-an estarse preparando para una posible eventualidad. Dispérsense y no hablen mÃ;s.

Sin oponer resistencia, los Spartan se distribuyeron alrededor del campamento, a excepci \tilde{A}^3 n de Palmer, que se qued \tilde{A}^3 junto a Lasky por petici \tilde{A}^3 n del mismo.

John, que hacÃ-a varios minutos se habÃ-a liberado de las esposas, aún permanecÃ-a en silencio dentro de la sala de interrogatorios, pensaba en la manera de salir de allÃ- y rescatar a Cortana y Kelly. Sin embargo, sabÃ-a que en ese momento la puerta del lugar estaba siendo vigilada por lo menos por dos Spartans completamente equipados. Si intentaba abrirse paso entre ellos, el campamento prontamente estarÃ-a en alerta y acabarÃ-an con él y quizÃ;s con Cortana y Kelly. Pero si no hacÃ-a algo, Serin le harÃ-a daño a su mujer y a su hijo no nato. Estaba atrapado sin salida. HarÃ-a falta un milagro para que pudiera salir de allÃ-. Desgraciadamente él no creÃ-a en esas cosas.

Catherine se acercó hasta el primer edificio improvisado que encontró, siguiendo su lógica y todo lo que habÃ-a aprendido durante su servicio en UNSC dedujo que estaba ante una sala de interrogatorio, no le cabÃ-a la menor duda de eso, de lo que sÃ-dudaba era de quién estarÃ-a adentro. Solo esperaba que no fueran ni Harrison ni Serin, o todo su plan se irÃ-a al infierno.

Se asomó hacia donde debÃ-a estar el frente y divisó a cuatro Spartans apostados en la puerta, debÃ-a distraerlos. Pensó durante unos segundos y vio entre la penumbra que brindaba la iluminación del campamento un pequeño montón de piedras, las mismas que le dieron la idea del engaño más tÃ-pico; lanzó las pequeñas rocas procurando hacer el suficiente ruido con ellas para que los cuatro supersoldados se distrajeran y le permitieran entrar en el lugar sin ser vista aprovechando el camuflaje.

El plan dio resultado pero solo con dos de los Spartan. DebÃ-a hacer que los otros dos se distrajeran también.

En la lejan \tilde{A} -a, dos Elites que no hab \tilde{A} -an perdido de vista a la doctora se dieron cuenta de la treta que estaba llevando a cabo y decidieron ayudarla haciendo ruido entre los \tilde{A} ;rboles. Los dos

Spartan restantes cayeron en la trampa rápidamente, dejándole vÃ-a libre a Catherine para que entrara en la sala de interrogación. La pequeña activó nuevamente el camuflaje y se dirigió rápidamente a la puerta del cubÃ-culo y activó el mecanismo para abrirla.

John escuch \tilde{A}^3 la puerta activarse, y previendo una posibilidad de escapar se posicion \tilde{A}^3 r \tilde{A}_1 pidamente a un lado de la puerta para sorprender al que entrara, mas el sorprendido fue \tilde{A} Ol cuando vio que nadie entr \tilde{A}^3 .

Catherine entr \tilde{A}^3 r \tilde{A}_1 pidamente y mir \tilde{A}^3 hacia todos lados sin ver a nadie, cosa que la desconcert \tilde{A}^3 , pues esperaba encontrar a alguien all \tilde{A} - dadas las circunstancias. El camuflaje perdi \tilde{A}^3 su efecto mostr \tilde{A}_1 ndola plenamente.

John tambi \tilde{A} ©n se desconcert \tilde{A} ³ cuando vio a Catherine parada a solo cent \tilde{A} -metros de \tilde{A} ©l con un arma en la mano y con cara de no entender lo que suced \tilde{A} -a.

―Catherine ―habló John, asustando a la pequeña.

―Â; Maldita sea John me asustaste!

―¿Qué haces aquÃ-?

―¿No es obvio? Vengo a rescatarte. Toma ―le extendió el arma que llevaba en su mano derecha, él la tomó―. Tenemos que largarnos de aquÃ- cuando antes, los Spartan que vigilaban la puerta no deben tardar mucho.

―Bien ―John tomó a la pequeña en brazos y salió del lugar rÃ;pidamente.

―Toma, es el módulo de camuflaje del Inquisidor, me permitió llegar hasta ti.

―Hay que ir por Cortana y Kelly.

―¿Y dónde crees que estén?

―Cortana seguramente estar \tilde{A} ; en la otra sala de interrogaci \tilde{A} ³n.

John tom \tilde{A}^3 a Catherine en brazos, activ \tilde{A}^3 el camuflaje y se dirigi \tilde{A}^3 r \tilde{A}_1 pidamente hacia donde estaba la otra sala de interrogaci \tilde{A}^3 n, mas sin embargo, el efecto del dispositivo de invisibilidad se termin \tilde{A}^3 , dej \tilde{A}_1 ndolos descubiertos y oblig \tilde{A}_1 ndolos a ocultarse.

Durante el tiempo que dur \tilde{A}^3 la recarga del dispositivo observ \tilde{A}^3 el lugar en busca de algo que pudiera serles \tilde{A}° til para escapar de all \tilde{A} -. En la cercan \tilde{A} -a vio un warthog, del cual memoriz \tilde{A}^3 su ubicaci \tilde{A}^3 n. El dispositivo se recarg \tilde{A}^3 nuevamente y reemprendieron la marcha hacia la sala de interrogaci \tilde{A}^3 n encontr \tilde{A}_1 ndose con una situaci \tilde{A}^3 n similar a la de la otra sala, solo que en esa ocasi \tilde{A}^3 n solo eran dos los Spartans que vigilaban el lugar.

―Catherine ―dijo John―. ¿Cómo distrajiste a quienes me vigilaban?

―Arrojé unas cuantas piedras a unos Ã;rboles cercanos para hacer

ruido.

―¿Fue todo? ―preguntó John no pudiendo creer la respuesta de la chica.

―¿Qué mÃ;s quieres que te diga?

―Tengo la impresi \tilde{A}^3 n de que ya no hacen a los Spartan como antes.

―Te escuchaste como un anciano.

―Silencio. Alguien se acerca.

Los dos se ocultaron detr \tilde{A}_i s de unas cajas de suministros. Frente a ellos, un Spartan se cruz \tilde{A}^3 con lo que parec \tilde{A} -a ser una charola con alimentos. John se movi \tilde{A}^3 prepar \tilde{A}_i ndose para saltar sobre el sujeto. Ni bien estuvo en una posici \tilde{A}^3 n c \tilde{A}^3 moda, se abalanz \tilde{A}^3 sobre el hombre quit \tilde{A}_i ndole el casco y propin \tilde{A}_i ndole un fuerte golpe en la cabeza con el arma para dejarlo inconsciente y movi \tilde{A} 0ndose r \tilde{A}_i 1pidamente para evitar que la charola cayera al suelo. Alarg \tilde{A}^3 el brazo para que Catherine tomara la comida y \tilde{A} 0l pudiera arrastrar al Spartan dormido, lo que era sumamente dif \tilde{A} -cil, incluso para la fuerza superior de John.

―Oye, si querÃ-as cenar bastaba con que te quedaras en la otra tienda ―comentó con sarcasmo la doctora.

―No empieces Catherine ―comenzó a quitarle la armadura al Spartan, aprovechando la habilidad que habÃ-a adquirido durante aquellos meses en Minister para quitarse la propia en poco tiempo sin necesidad de las herramientas que habÃ-a en los centros de mantenimiento Spartan.

―Ya veo. Eres brillante.

―Soy sierra 117, no debes subestimarme.

―Y ahora eres presumido ―la pequeña doctora sonrió.

Una vez que John despoj \tilde{A}^3 al Spartan de su armadura, se la puso. Tom \tilde{A}^3 la charola con comida.

―Quédate aquÃ- ―le dijo a Catherine.

El hombre se acerc \tilde{A}^3 al lugar donde los otros Spartan vigilaban.

―Â;Hey! ¿Qué tenemos aquÃ-? ―preguntó uno de los Spartan vigilantes.

―Es la cena para la invitada ―contestó John fingiendo la voz, no querÃ-a que lo reconocieran.

―Oye tu voz suena diferente ¿qué te pasó?

―Mucho karaoke la otra noche ―respondió. SabÃ-a que en algunas ocasiones algunos Spartan se reunÃ-an en la Infinity para pasar el rato destrozando canciones en la mÃ; quina de karaoke de la sala de oficiales.

―Si, esas noches suelen dejarnos bastante mal de la voz. Por cierto ¿qué le traes a la preciosa? ―John destapó la comida ―Delicioso.

―¿Ya puedo pasar?

―Claro, viejo.

John entr \tilde{A}^3 en la sala. Encontr \tilde{A}^3 a Cortana recostada en la mesa dormida, se acerc \tilde{A}^3 a ella sin hacer ruido y la observ \tilde{A}^3 dormir. Le parec \tilde{A} -a tan tranquila as \tilde{A} -. Mas no se detuvo en su observaci \tilde{A}^3 n y la movi \tilde{A}^3 para despertarla, logr \tilde{A}_1 ndolo en pocos segundos.

Cuando despert \tilde{A}^3 , estuvo a punto de gritar por el susto, pensando que tal vez hab \tilde{A} -an mandado a ese desconocido a matarla.

―Silencio. Soy yo ―aclaró John.

―¿John? ―él se quitó el casco.

―¿Cómo hiciste para... ―él le tapó la boca.

―Primero hay que salir de aquÃ- y buscar a Kelly.

―Lo harÃ-a, pero estoy encadenada ―le dijo mientras le mostraba las esposas alrededor de sus muñecas y sus tobillos.

Ã%l se acercÃ³ y haciendo uso de la fuerza extra proporcionada por la armadura, rompiÃ³ las cadenas. No se preocupÃ³ por el ruido a sabiendas de que las paredes eran a prueba de filtraciones de sonido.

―Hay dos guardias en la puerta, debemos encargarnos de los dos. Te recomiendo que no mates al que tengas que atacar.

―De acuerdo ―la chica se levantó preparÃ;ndose para atacar, pero fue detenida por John.

―Pero antes, debes cenar ―la chica lo vio extrañada.

―Yo creÃ- que...

―Esta es comida de verdad, se la quité al Spartan que portaba esta armadura.

―¿En serio?

―No preguntes y come.

Cortana consumi \tilde{A}^3 los alimentos r \tilde{A}_i pidamente, no hab \tilde{A} -a tiempo para los modales estando tan hambrienta. Y es que, no haber comido desde el d \tilde{A} -a anterior era lo peor. Mientras ve \tilde{A} -a c \tilde{A}^3 mo John vigilaba la puerta, la chica termin \tilde{A}^3 de cenar.

―Bien, ya comÃ-. ¿Ahora qué?

―Saldremos y sorprenderemos a esos dos.

―De acuerdo ―ella se tronó los dedos de ambas manos.

Se posicionaron de tal manera que el hombre ocultaba a la chica tras de \tilde{A} ©l. John abri \tilde{A}^3 la puerta, los dos Spartan en el exterior ni siquiera si inmutaron por el sonido, sabiendo que era un compa \tilde{A}^\pm ero el que saldr \tilde{A} -a. No contaban con que ese \tilde{A} «compa \tilde{A}^\pm ero \tilde{A} » era el mism \tilde{A} -simo Jefe maestro y que estaba a punto de patearles el trasero.

Ni bien los dos fugitivos estuvieron fuera, se abalanzaron contra los dos guardias. John despach \tilde{A}^3 al suyo en un santiam \tilde{A} ©n, aprovechando el factor sorpresa. Cortana no fue tan afortunada y luchaba con todas sus fuerzas contra su adversario.

―No te entretengas, Cortana.

―Â;No me estoy entreteniendo! Este tipo es duro y yo no tengo armadura.

Finalmente y como pudo, la chica rode \tilde{A}^3 el cuello del Spartan y lo sofoc \tilde{A}^3 hasta dejarlo inconsciente.

―Toma su arma, ponte su armadura y busquemos a Kelly ―John tomó el arma del otro supersolado.

Cortana se puso la armadura de uno de los Spartan de la misma manera que John lo hizo con el que hab \tilde{A} -a atacado minutos antes.

Estando los dos por fin libres, debã-an encontrar a Kelly, no podã-an abandonarla a su suerte en ese lugar y menos con una loca como Serin.

―¿Por fin me dirás cómo escapaste?

―Cuando lo sepas no lo vas a creer.

―Espero que no sea nada ridÃ-culo.

Ya con las armaduras puestas era $m\tilde{A}_i$ s sencillo pasar desapercibidos y por consiguiente, encontrar a Kelly. Caminaron hasta donde Catherine se hab \tilde{A} -a quedado. Al verla, Cortana no supo si re \tilde{A} -r o enojarse.

―No me digas que tú rescataste a John.

―Pues si no quieres no te digo.

―Basta de charla, tenemos que hallar a Kelly. Catherine, ve hacia donde vimos el warthog y ocúltate cerca, si escuchas disparos, corre hacia el bosque y no nos esperes.

―Como digas ―la pequeña activó el camuflaje y desapareció literalmente.

―Cortana, tð y yo iremos por Kelly.

Los dos se encaminaron tratando de actuar lo mÃ;s normalmente posible, lo que era difÃ-cil para Cortana, debido principalmente a lo poco que conocÃ-a a esos Spartans. La chica seguÃ-a a John, quien, siguiendo la lógica de un campamento militar, se dirigió hacia donde debÃ-a estar la enfermerÃ-a, al ser mÃ;s que probable el hecho

de que la mujer estarÃ-a allÃ- dada la fractura de su pierna.

―¿A dónde vamos? ―preguntó Cortana.

―A la enfermerÃ-a.

Una vez en el lugar, John preguntó por Kelly.

―¿EstÃ; aquÃ- la prisionera Kelly 087? ―procuraba fingir su voz para que no lo reconocieran.

―Aðn estÃ; en observación ―respondió el Spartan apostado en la puerta.

―¿Dónde estÃ; tu compañero?

―Fue por allÃ- a buscar un lugar donde desechar la comida ¿por qué?

―Porque quiero saber que tan fácil será deshacerme de ti en este instante ―John no dio tiempo a reaccionar al Spartan cuando ya lo estaba estrangulando con su arma. Varios segundos después, el sujeto estaba en el suelo, acomodado de tal manera que pareciera dormido.

Entraron en la enfermerÃ-a y buscaron el habitÃ; culo donde tendrÃ-an a Kelly, lo cual no fue muy difÃ-cil, teniendo en cuenta el tamaño reducido del lugar y lo vacÃ-o del mismo. Lo que si fue difÃ-cil de asimilar fue lo que Kelly estaba haciendo con el médico que la atendÃ-a.

El sujeto en cuesti \tilde{A}^3 n, estaba con los pantalones a medio bajar y con el rostro rojo y sudoroso, su expresi \tilde{A}^3 n demostraba la emoci \tilde{A}^3 n que sent \tilde{A} -a en ese momento.

―Â;Kelly! ¿qué estÃ;s haciendo? ―preguntó Cortana cuyo rostro, si no hubiera estado cubierto por el casco, habrÃ-a mostrado la sorpresa que la tenÃ-a poseÃ-da.

―Â;Espera! Â;Espera! Â;No es lo que parece! ―después de terminar la frase golpeó al sujeto mandÃ;ndolo a dormir ―¿Quiénes son ustedes?

Cortana se quitÃ3 el casco.

―¿Qué le ibas a hacer al médico? ―preguntó la chica con el rostro rojo de vergüenza.

―¿Tð qué crees? ―le mostró el bisturÃ- que habÃ-a sustraÃ-do de una de las gavetas del lugar.

―Â;Eres una cerda!

―Todo era un plan para salir de aquÃ-.

―Y obtener algo de placer también, supongo ―la molestia era mÃ;s que evidente en la voz de Cortana.

―Ya no discutan y vÃ;monos antes de que alguien se dé cuenta de nuestra presencia aquÃ- ―John cortó la conversación antes de que

se fuera por rumbos vergonzosos.

―En realidad estaba a punto de hacerle una segunda circuncisi \tilde{A} ³n al m \tilde{A} ©dico \hat{a} ۥcoment \tilde{A} ³ Kelly tratando de aclarar la situaci \tilde{A} ³n.

―Eso nos lo platicas después, ahora debemos escapar ―dijo John cansado de eso.

Tomaron a Kelly sobre sus hombros y salieron de la enfermerÃ-a a toda prisa. Varios segundos después de que se habÃ-an retirado del lugar, el compañero del Spartan inconsciente en la puerta llegó.

―Uff, amigo, sÃ- que me hacÃ-a falta ir al baño ―miró a su compañero sentado en el suelo―. ¡Diablos! EstÃ; dormido otra vez ―ni siquiera se molestó en despertarlo poniéndose en guardia nuevamente.

Cargar a Kelly era relativamente $f\tilde{A}_i$ cil, lo problem \tilde{A}_i tico ser \tilde{A} -a que los descubrieran en ese momento y tuviera que defenderse.

―Chicos ¿Cómo lograron escapar? ―preguntó Kelly.

―Es mejor que no te enteres en este momento ―respondió Cortana.

Caminaban lo \tilde{mA}_i s \tilde{rA}_i pido que pod \tilde{A} -an tratando de evitar que la pierna de Kelly se lastimara \tilde{mA}_i s. Sin embargo, cada segundo perdido aumentaba la posibilidad de que los descubrieran, justo lo que estaba por suceder.

Serin, después de haber conversado con su «amiga» imaginaria, regresaba hacia la sala donde habÃ-a encerrado a Cortana, mas no llegó al ver a los dos Spartans que habÃ-a dejado como guardias inconscientes en el suelo, uno de ellos sin armadura. No esperó a asimilar la información cuando ya estaba informando la fuga. ParecÃ-a que esos dos tenÃ-an una habilidad innata para escaparse de todos los lugares donde los ponÃ-an. Tomó el comunicador que transportaba en su costado derecho y dio el aviso.

―Â;Los prisioneros han escapado! ―ni siquiera sabÃ-a si todos habÃ-an escapado, pero lo suponÃ-a.

Pocos segundos después, el sonido de la alarma inundaba el lugar movilizando a todo el personal y sobresaltando a los fugitivos.

―Â;Me lleva el diablo! ―masculló Cortana.

―Â;RÃ;pido, debemos llegar al warthog! ―apuró John a la vez que alistaba su arma por si un tiroteo se iniciaba.

Serin hab \tilde{A} -a vuelto al centro de control a toda velocidad, solo para escuchar lo que m \tilde{A} ; s tem \tilde{A} -a.

―Señora, sierra 117 y 087 han escapado de la sala de interrogatorio y enfermerÃ-a respectivamente.

―Â;Mierda! ―la ira se mostraba franca en el rostro de la almirante―. Â;Es que nunca estÃ;n quietos? ―salió a toda prisa arrebatÃ;ndole el arma a un marine en el lugar―. Â;Muévanse,

se \tilde{A} toritas! \hat{A} ; No quiero que esos tres se escapen! \hat{A} ; Quiero grupos de tres Spartans y tres marines! \hat{A} ; El equipo Carmes \tilde{A} - viene conmigo!

―Â;EstÃ;n cerca de un warthog! ―gritó un marine al verlos.

Todos corrieron hacia donde el marine hab \tilde{A} -a dicho preparando sus armas.

―John, esto se va a poner feo, vale mÃ;s que salgamos de aquÃ- lo mÃ;s pronto posible ―avisó Kelly, que se habÃ-a acomodado en la parte trasera del warthog.

―¿Dónde estÃ; Catherine? ―preguntó John viendo hacia todos lados, tratando de ver a la doctora.

―Â;AquÃ- estoy! ―gritó la pequeña al momento que salÃ-a de entre unos arbustos.

En la lejanÃ-a, Lasky, Palmer y el Inquisidor escucharon la alarma.

―Â;Escaparon! ―afirmó Lasky al momento que se acomodaba para emprender la carrera hacia el campamento. No habÃ-a que ser muy inteligente para saber que John y sus acompañantes se verÃ-an en grandes problemas para poder escapar.

El sonido de disparos termin \tilde{A}^3 de alertar a todos alrededor del campamento.

―Equipo Majestic, hora de entrar en acción ―ordenó Palmer a la vez que le arrojaba un arma al capitÃ;n Lasky.

―Guerreros, a luchar ―ordenó el Inquisidor.

―Inquisidor ―llamó el capitán. El sangheili lo miró―. Procure que sus guerreros no asesinen a nadie, no serÃ-a bueno tener problemas con UNSC por algo asÃ-.

―Eso serÃ; muy fÃ;cil ―contestó el alienÃ-gena.

Todos salieron de sus escondites y corrieron hacia el campamento.

Apenas Catherine subi \tilde{A}^3 al warthog, los disparos comenzaron a llegar. John salt \tilde{A}^3 dentro del veh \tilde{A} -culo y encendi \tilde{A}^3 el motor, pis \tilde{A}^3 el acelerador a fondo y emprendi \tilde{A}^3 la huida.

―¡Yo en el arma! ―gritó Kelly poniéndose de pie a pesar del dolor que suponÃ-a su pierna rota. Apuntó la ametralladora para comenzar a disparar inmediatamente. Pronto la M14 comenzó a escupir plomo poniendo a raya a todo aquel que se atreviera a acercarse. Aðn asÃ-, la Spartan tenÃ-a cuidado de no matar a nadie.

―Â;RÃ;pido, un warthog! ―ordenó Serin. En ese instante, Harrison se presentaba conduciendo uno. La almirante saltó a la parte trasera alistando la torreta para disparar.

Harrison pisó el acelerador a fondo y emprendió la

persecuciÃ3n.

―Â;John, aquÃ- no hay caminos! ―gritaba Cortana asustada al ver que John se habÃ-a metido por en medio del bosque.

―No hay alternativa.

―Â;Nos siguen! ―gritó Kelly desde atrÃ;s a la vez que disparaba.

―Â;De haber sabido que esto iba a pasar no hubiera venido! ―gritaba Catherine mientras se cubrÃ-a la cabeza detrÃ;s de Kelly. Los casquillos de la munición cayendo sobre su cabeza.

Los \tilde{A}_1 rboles del bosque y el peso extra de las armaduras que John y Cortana portaban hac \tilde{A} -an sumamente dif \tilde{A} -cil la conducci \tilde{A} ³n y disminu \tilde{A} -a la velocidad del veh \tilde{A} -culo enormemente, provocando que el otro warthog se fuera acercando peligrosamente. Kelly disparaba sin parar desde su puesto. Lo mismo hac \tilde{A} -a Serin desde su respectivo puesto tratando de herir a cualquiera de los que viajaban frente a ella, aunque su principal objetivo era herir o mejor a \tilde{A} °n, matar a Cortana.

Pronto, varios warthogs $m\tilde{A}_i$ s se sumaron a la persecuci \tilde{A}^3 n volviendo $m\tilde{A}_i$ s dif \tilde{A} -cil la huida. Lo que quedaba del equipo Carmes \tilde{A} - iba en uno de ellos; desde su posici \tilde{A}^3 n, el equipo Majestic se hab \tilde{A} -a percatado de eso.

―Comandante, el equipo CarmesÃ- ha iniciado una persecución, iremos tras ellos ―avisó DeMarco justo en el momento que se subÃ-a en el asiento del conductor de otro warthog seguido de Thorne y Hoya, quienes se montaron en el asiento de pasajeros y torreta respectivamente.

―Adelante, Majestic, pero procuren no matar a nadie, no queremos tener problemas con el alto mando.

―Lo tendremos en cuenta. DeMarco fuera ―el Spartan cortó la comunicación.

Los dos oficiales se quedaron en el campamento para intentar detener la escaramuza, algo que parec \tilde{A} -a realmente dif \tilde{A} -cil viendo lo animado de la situaci \tilde{A} ³n. Los dos corrieron r \tilde{A} ; pidamente hasta el centro de mando, donde el capit \tilde{A} ; n tom \tilde{A} ³ r \tilde{A} ; pidamente un micr \tilde{A} ³ fono y comenz \tilde{A} ³ a hablar.

―Soy el capitÃ;n Thomas Lasky Â;Alto el fuego! ―aquellas palabras desconcertaron a todos los marines y Spartans en el lugar, ya que no esperaban tal orden y menos teniendo en frente a todos esos elites armados―. Los elites son nuestros aliados.

Cuando todo el alboroto se calm \tilde{A}^3 fue Palmer la que habl \tilde{A}^3 .

―Soy la comandante Sara Palmer. Se ordena a todos los marines y Spartans en el campamento detener a la almirante Osman y al contralmirante Harrison, asÃ- como al equipo CarmesÃ-, el jefe maestro y sus acompaÃ \pm antes deben ser protegidos a toda costa.

Aquello no tenÃ-a sentido para el personal de UNSC en el campamento.

Primero les ordenaron capturar al Spartan 117 y luego protegerlo, adem \tilde{A}_1 s, era demasiado raro que los elites fueran sus aliados en eso. Lasky not \tilde{A}^3 eso y volvi \tilde{A}^3 a tomar el micr \tilde{A}^3 fono.

―Señores, no puedo darles todos los detalles en este momento. Sin embargo, debemos proteger al jefe y a su familia ―el capitÃ;n salió de la sala de control y se dirigió rÃ;pidamente a un scorpion abandonado en el campo.

―Señor, permiso para conducir el scorpion ―pidió Palmer.

―No en esta ocasión, comandante ―Lasky entró en la cabina y encendió el enorme aparato de mÃ;s de 60 toneladas.

Varios Spartans y la comandante abordaron el tanque y emprendieron la marcha en la direcci \tilde{A}^3 n donde hab \tilde{A} -an partido en persecuci \tilde{A}^3 n Harrison y Osman.

La espesura del bosque se hab \tilde{A} -a cada vez mayor, por lo que maniobrar en tales condiciones le hab \tilde{A} -a dado a John y compa \tilde{A} ± \tilde{A} -a un respiro al no poder ser un blanco f \tilde{A} ; cil para las armas de quienes los persegu \tilde{A} -an.

―Debemos estar atentos. Serin y Harrison no se detendr \tilde{A} ;n por nada ―advirti \tilde{A}^3 John.

―De eso ya nos dimos cuenta ―comentó Kelly, que mantenÃ-a su posición detrÃ;s de la torreta del warthog a pesar de su pierna fracturada, demostrando gran resistencia al dolor.

―Yo opino que deberÃ-amos escondernos ―dijo Catherine al tiempo que tomaba la pistola adherida magnéticamente a la pierna de John.

―Debemos continuar ―opinó John.

―Opino lo mismo ―dijo Kelly.

―¿Alguien recuerda que aún nos están persiguiendo? ―preguntó Cortana al ver que otro warthog se aproximaba hacia ellos a gran velocidad aprovechando una amplia brecha entre los árboles.

―Â;Se aproxima un warthog lleno de Spartans, creo que es el equipo CarmesÃ-! ―avisó Kelly alistando la ametralladora.

―Tal vez vienen a vengarse ―comentó John con voz tranquila a pesar de la situación.

―¿Pues qué les hiciste? ―preguntó Catherine apuntando con la pistola, que lucÃ-a enorme en sus manos.

―Asesiné a dos de ellos cuando Cortana y Kelly huÃ-an hacia el bosque ―dijo al tiempo que desviaba el vehÃ-culo para evitar el choque con el otro warthog.

―Â;¿Que hiciste qué?! ―preguntó Catherine sorprendida después de recuperarse del tirón provocado por la maniobra del warthog.

―Ya escuchaste, asesinó a dos miembros del equipo CarmesÃ-

- ―respondió Kelly.
- ―Â;Demonios, John! Â;Como si no tuviéramos problemas, vas y asesinas a dos personas! ―reclamó Catherine.
- ―Secundo la opinión ―agregó Cortana apuntando su rifle hacia el equipo CarmesÃ- y disparando una rÃ;faga de metralla.
- ―Ya basta de tanta charla y concentrémonos en lo importante ―terminó John con la conversación.
- Por su parte, Serin y Harrison se manten \tilde{A} -an cerca del equipo Carmes \tilde{A} -, a la espera de que el grupo de Spartans lograra detener a los fugitivos.
- ―Â;Maldita sea, Harrison, mueve este maldito warthog y alcÃ;nzalos!―protestaba la almirante.
- ―Lo harÃ-a si no hubiera tantos Ã;rboles, maldita bruja ―murmuró el contralmirante.
- ―Te escuché inðtil ―contraatacó Serin al tiempo que dejaba la ametralladora y saltaba a la parte delantera del warthog, tomaba al contralmirante del cuello de su uniforme y lo arrojaba fuera del vehÃ-culo para tomar el mando del mismo, haciendo que el hombre se estrellara contra un árbol y quedara inconsciente y herido―. Ahora sÃ- serán mios ―murmuró la mujer una vez tuvo el completo control del vehÃ-culo.
- Varios marines presenciaron el acto de la almirante y se detuvieron a socorrer al oficial.
- ―Esa mujer estÃ; loca ―comentó un Spartan que habÃ-a llegado al lugar después de saltar del warthog en donde viajaba para ayudar a los marines.
- El scorpion avanzaba lentamente entre los \tilde{A} ; rboles, pero tal avance se hab \tilde{A} -a cada vez $m\tilde{A}$; s complicado debido a la alta densidad de la poblaci \tilde{A} ³n vegetal del bosque.
- ―A este paso, muy pronto dejaremos de avanzar ―comentó Palmer, que controlaba la ametralladora del tanque.
- ―Eso no serÃ; problema ―dijo Lasky al tiempo que disparaba el cañón principal del vehÃ-culo, derribando un Ã;rbol de mÃ;s de cien metros de altura y dañando varios alrededor.
- ―Qué poco amor por la naturaleza, señor ―comentó la comandante.
- ―Eso o no avanzamos ―respondió el capitÃ;n acelerando el aparato a su mÃ;xima velocidad.
- Mientras tanto, con John y compañÃ-a...
- ―Â;John, es Serin, se acerca muy rÃ;pido! ―avisó Catherine.
- Kelly no esper \tilde{A}^3 m \tilde{A}_1 s y comenz \tilde{A}^3 a disparar contra los dos warthog que ya les hab \tilde{A} -an dado alcance, pero, incluso con su condici \tilde{A}^3 n de

Spartan, aquello era sumamente difÃ-cil, ya que el movimiento provocado por el terreno irregular le dificultaba apuntar adecuadamente.

―Â;DispÃ;rales Catherine! ―gritó Cortana a la vez que vaciaba su arma intentando dañar el motor del warthog en el que CarmesÃ- los perseguÃ-a.

―Â;Barranco a 50 metros! ―avisó John justo en el momento que una granada explotaba en su lado del vehÃ-culo, cosa que no pasó a mayores.

John pis \tilde{A}^3 el acelerador a fondo y con apenas tiempo para que sus acompa \tilde{A} tantes reaccionaran, hizo saltar el veh \tilde{A} -culo por los aires hacia una ca \tilde{A} -da de varios metros.

Catherine casi sale despedida del warthog, si no hubiera sido por Kelly que la tom \tilde{A}^3 de una pierna y la acerc \tilde{A}^3 a ella se habr \tilde{A} -a estrellado contra el suelo y habr \tilde{A} -a muerto en el acto.

―Â;EstÃ;s loco, John! ―gritó la pequeña poco tiempo después de tocar el suelo y destrozarse los amortiguadores del vehÃ-culo.

―Cuando James se entere lo que has hecho con este warthog, no te volverÃ; a prestar el suyo ―comentó Cortana casi riéndose, a pesar del susto.

―¿Por qué rÃ-es? ―preguntó John.

―¿Cómo supiste que este no era un precipicio profundo?

―No lo sabÃ-a ―dijo bajando del warthog antes de que Serin los alcanzara en ese lugar―. RÃ;pido, tenemos que internarnos en el bosque.

―Â;EstÃ;s loco, John! ―gritaron las tres mujeres al unÃ-sono.

―Nenas lloronas ―comentó en un murmullo.

Cuando los cuatro estuvieron fuera del warthog se dirigieron inmediatamente a esconderse entre la maleza del lugar.

Serin y el equipo CarmesÃ- habÃ-an presenciado todo, pensando en lo loco que John debÃ-a estar por saltar a un barranco de casi 10 metros de profundidad.

―Equipo CarmesÃ-, bajemos, esos cuatro no deben estar lejos ―ordenó Serin.

Los cuatro bajaron de sus respectivos vehÃ-culos y emprendieron el descenso hacia el pequeño valle que se extendÃ-a unos cuantos cientos de metros a la redonda.

―Ese maldito pagarÃ; por lo que le hizo a nuestros compañeros ―comentó el lÃ-der del equipo.

―No. Los quiero vivos a él y a Cortana, a las otras pueden hacerle lo que quieran.

Los tres Spartans se vieron unos con otros. Uno de ellos encogi \tilde{A}^3 sus hombros en se $\tilde{A}\pm al$ de consuelo.

Desde los matorrales, John observaba la orilla del barranco, sabÃ-a que no podrÃ-a huir eternamente y menos con Kelly en ese estado, si ella tuviera su pierna sana, en ese momento ya estarÃ-an lejos de allÃ-, pero no era el caso. TenÃ-a que proteger a Cortana y a Catherine a como diera lugar, no habÃ-a motivo para que no lo hiciera. Y no solo porque amaba a esa mujer, sino porque ella le darÃ-a un hijo y no permitirÃ-a que lo asesinaran antes de nacer, no mientras él, sierra 117, siguiera respirando.

―Cortana ―llamó él a su mujer.

―Si ―contestó ella.

―Tð, Catherine y Kelly vÃ; yanse de aquÃ-; distraeré a Serin y a CarmesÃ-.

―Pero ellos son cuatro, te van a matar si los enfrentas tú solo ―protestó Cortana, sabiendo que lo que John intentaba podÃ-a calificarse como suicidio―. No voy a permitir que lo hagas. Tú te vas con nosotras.

―Cortana. Si no le pongo fin a esto, jam \tilde{A} ¡s podr \tilde{A} ¡s vivir en paz. Ella te perseguir \tilde{A} ¡ todos los d \tilde{A} -as de tu vida y yo no quiero que eso suceda.

―Pero, John...

―Cortana ―llamó Catherine. La chica la miró―. Ã%l tiene razón. Lo que va a hacer tampoco me gusta, pero no hay otra alternativa. Tarde o temprano esto tenÃ-a que suceder ―En el momento que la pequeña doctora decÃ-a esas palabras, John salió al claro para que Serin lo viera. La niña se percató de eso y lo siguió con la mirada―. Además, no puedes solo pensar en él. Ahora estás esperando un hijo suyo y no creo que le gustara que el bebé saliera lastimado ―le tomó las manos―. Debemos irnos.

―Pero...

―Vamos, Cortana ―llamó Kelly poniéndose de pie, manteniendo su pierna lastimada en el aire.

―Ven con nosotras, hermana ―pidió Catherine.

Cortana lo pens \tilde{A}^3 , John y Catherine ten \tilde{A} -an raz \tilde{A}^3 n, su hijo deb \tilde{A} -a nacer sano. Mir \tilde{A}^3 por \tilde{A}° ltima vez a su hombre, que permanec \tilde{A} -a parado en medio del claro, a un lado del warthog en el que hab \tilde{A} -an llegado.

Una comunicaci \tilde{A} ³n lleg \tilde{A} ³ hasta sus o \tilde{A} -dos, la voz correspond \tilde{A} -a al capit \tilde{A} ;n Lasky...

―A todas las fuerzas de UNSC en el bosque, soy el capit \tilde{A} ;n Lasky, se les ordena no atacar al jefe maestro o a alguna de sus acompa \tilde{A} ±antes.

Serin y el equipo CarmesÃ- escucharon tal orden.

―Ignoren esa orden soldados ―ordenó Serin a los Spartans que estaban con ella.

―No tiene que ordenarlo, se $\tilde{A}\pm$ ora. Tenemos una cuenta pendiente con 117.

―Eso me alegra, pero no quiero que lo maten. Si acaso, le pueden dar una paliza.

―Eso es suficiente para nosotros.

―En ese caso, tienen luz verde.

Ni bien la almirante terminó de hablar, los tres Spartan comenzaron a correr hasta el valle, donde encontrarÃ-an a John esperándolos. Los tres enormes hombres parecÃ-an bestias salvajes corriendo tras su presa, sus piernas se movÃ-an a toda velocidad, ansiosos por destrozar a golpes a quien se habÃ-a atrevido a asesinar a sus compañeros.

John los vio y esper \tilde{A}^3 , sab \tilde{A} -a que no podr \tilde{A} -a enfrentarse a los tres \tilde{A} ©l solo, pero har \tilde{A} -a todo lo que estuviera en su poder para ganar tiempo y que Cortana pudiera huir. El equipo Carmes \tilde{A} - ya estaba cerca, se puso en posici \tilde{A}^3 n para enfrentarse a ellos.

Solo 20 metros lo separaban de su enfrentamiento, la distancia fue cubierta en muy poco tiempo, alist \tilde{A}^3 su arma y solo unos cinco metros antes de que estuvieran por alcanzarlo, comenz \tilde{A}^3 a dispararles con el rifle que le hab \tilde{A} -a quitado al Spartan que atac \tilde{A}^3 esa noche.

Los escudos de los otros Spartans brillaron, la oscuridad de la madrugada los hacÃ-a parecer antorchas encendidas. Los Spartan IV, sabiendo que si se quedaban demasiado tiempo bajo el fuego, sus escudos caerÃ-an, se hicieron a un lado, cada uno en una dirección diferente para dificultarle a John el trabajo.

El arma pronto estuvo sin balas, por lo que John sacó su cuchillo y se puso en guardia, el primero que lo atacó lo hizo por la espalda, pero gracias al rastreador de movimiento supo que se acercaba. Se volteó para enfrentarlo cuando otro le saltó desde un lado. No tuvo tiempo de reaccionar cuando los dos ya lo estaban golpeando, disminuyendo sus escudos.

Haciendo uso de su mayor experiencia, se dej \tilde{A}^3 caer al suelo y de inmediato salt \tilde{A}^3 a un lado para escapar y ganar tiempo. En ese mismo instante el otro Spartan le salt \tilde{A}^3 encima y le arranc \tilde{A}^3 el casco. John apenas pudo zafarse de \tilde{A} ©l, contraatac \tilde{A}^3 propin \tilde{A}_1 ndole violentos golpes en el est \tilde{A}^3 mago mand \tilde{A}_1 ndolo sin aire al suelo. No tuvo tiempo de ir tras \tilde{A} ©l cuando los otros dos ya estaban nuevamente encima.

Uno de ellos casi lo golpea en el rostro, si no hubiera sido porque se agach \tilde{A}^3 , le habr \tilde{A} -a arrancado la cabeza. El otro Spartan salt \tilde{A}^3 sobre \tilde{A} ©l y comenz \tilde{A}^3 a golpearlo fuertemente. John se proteg \tilde{A} -a el rostro con su brazo derecho, hac \tilde{A} -a mucho que hab \tilde{A} -a perdido su cuchillo e intentaba deshacerse del que estaba sobre \tilde{A} ©l golpe \tilde{A} ; ndolo.

Serin observaba desde la lejanÃ-a, CarmesÃ- estaba cumpliendo su trabajo, pero les estaba costando mÃ;s tiempo del debido.

―Â;Vamos CarmesÃ-, parece que no pueden contra él! ―gritó la almirante, tratando de enojar mÃ;s a los Spartan y que aumentaran la violencia con la que atacaban a John.

―Que bien lo haces Serin ―escuchó la mujer a sus espaldas.

―Â;No ahora! ―dijo ella.

―¿Por qué no?

―Vete, no quiero escucharte cuando estoy a punto de ganar.

―Â;A esto le llamas ganar? Y Â;Qué pasó con Cortana? Si no me equivoco, querÃ-as matarla.

―Ella seguirÃ; después.

―¿EstÃ;s segura?

―¡Ya cállate! No necesito que mi conciencia me esté hablando en este momento ―se giró. Ante ella, su propia imagen de niña la miraba sonriendo con malicia, o más bien, maldad.

―¿EstÃ;s segura? ―volvió a preguntar.

―Â;Claro que lo estoy!

―Entonces, deberÃ-as correr para alcanzarla, no sea que alguien la ayude a escapar y entonces te quedes sin tu deseada venganza.

El rostro de Serin se desfigur \tilde{A}^3 de ira y sin pensarlo mucho corri \tilde{A}^3 hacia el bosque para darle alcance a Cortana.

La joven mujer apoyaba a Kelly sobre su hombro mientras Catherine corrÃ-a delante de ellas, varios minutos habÃ-an transcurrido desde que abandonaron a John en aquel claro del bosque. La chica aún no estaba de acuerdo con haberlo dejado, pero tenÃ-a un hijo al cual proteger. Aunque no avanzaban tan rápido como querÃ-an, se las habÃ-an arreglado para avanzar rápidamente a pesar de la pierna fracturada de Kelly.

―Â;Vamos, chicas! Tenemos que alejarnos lo mÃ;s que podamos ―decÃ-a Catherine al frente.

En apenas unos minutos, Serin las habÃ-a alcanzado, ya podÃ-a verlas entre los \tilde{A}_i rboles, llevó su cuerpo al mÃ;ximo para alcanzarlas. Cuando por fin estuvo a poca distancia, sacó su pistola y disparó, dÃ;ndole a Kelly en la espalda.

La mujer se desplom \tilde{A}^3 , y de no ser por Cortana, habr \tilde{A} -a tocado el suelo. La chica mir \tilde{A}^3 hacia atr \tilde{A}_1 s, solo para percatarse que Serin estaba en esa direcci \tilde{A}^3 n con un arma apunt \tilde{A}_1 ndole.

―Â;Kelly! ―gritó Catherine mientras volvÃ-a para auxiliar a su querida Spartan.

- ―Â;Eres una maldita Serin! ―gritó Cortana―. Â;No tenÃ-as por qué hacerle eso a Kelly!
- ―Ella me estorbaba ―contestó la mujer sin atisbo alguno de remordimiento y sÃ- con satisfacción.
- ―Catherine, quédate con Kelly y ve que puedes hacer por ella. Yo voy a ponerle fin a esto ―si no fuera por el caso, Catherine y Serin habrÃ-an visto la furia en los ojos de Cortana.

La joven se quitó el casco. QuerÃ-a ver directamente a la mujer cuando se enfrentara a ella. Corrió de inmediato, cargando contra la almirante, quien de inmediato levantó su arma y comenzó a dispararle, mas Cortana se cubrió con su brazo y el escudo hizo el resto, pronto estuvo sobre ella y la despojó de su arma.

―Te aprovechas porque traes armadura, pero sin ella no eres mas que una inðtil ―profirió Serin.

―Entonces te daré el gusto de ver cómo te destrozo sin ella ―Cortana se alejó de la almirante y en poco tiempo, las pesadas piezas de metal caÃ-an al suelo, dejando a la chica descubierta totalmente. Solo el traje térmico la protegÃ-a―. ¿Te gusta asÃ-? ―preguntó.

―Ahora sÃ- sabrÃ;s de lo que soy capaz ―dijo Serin al tiempo que se lanzaba contra ella e intentaba golpearla.

Cortana se cubri \tilde{A}^3 muy bien a pesar de ser inexperta, las lecciones que hab \tilde{A} -a recibido de John y Kelly estaban rindiendo frutos. Se hab \tilde{A} -a trenzado en franco combate cuerpo a cuerpo con Serin, quien, a pesar de tener m \tilde{A} ;s experiencia, no hab \tilde{A} -a combatido contra un Spartan en a \tilde{A} tos, lo que provocaba que Cortana llevara una ligera ventaja, adem \tilde{A} ;s, la chica, siendo mucho m \tilde{A} ;s joven y habiendo sido compuesta con todas las mejoras de un Spartan, era m \tilde{A} ;s \tilde{A} ;gil.

―Â;Perra maldita! Â;Te voy a sacar las tripas nada mÃ;s tenga oportunidad! ―gritaba Serin, sus ojos inyectados de sangre por la ira de no poder vencer fÃ;cilmente a su contrincante.

―¿Y crees que lo voy a permitir? ―preguntó Cortana mientras se lanzaba contra la almirante.

Anticipando el golpe, Serin se cubrió y al mismo tiempo lo regresó, impactando de lleno contra el rostro de Cortana, que ante la falta de experiencia no pudo evitarlo y se vio proyectada hacia atrás casi a punto de caer, lo que inclinó la balanza en favor de la mujer mayor.

Serin, viendo la oportunidad, se lanzó contra la chica, dispuesta a cumplir con la promesa hecha segundos antes. Por lo que, sacando un cuchillo oculto entre sus ropas trató de apuñalar a su rival. Fue mera suerte, pero la ex I.A. logró esquivar la primera estocada, pero no la segunda, logrando ser herida en el hombro derecho, el dolor fue enorme.

Aprovechando el momento, Serin volvi \tilde{A}^3 a lanzar otra estocada, pero fue esquivada y al mismo tiempo, despojada de su arma. Las cosas se hab \tilde{A} -an puesto parejas nuevamente.

- ―Ya va siendo hora de que te detengas, Serin ―comentó Cortana.
- ―Â;JamÃ;s! !Te voy a matar y le mostraré tu cabeza muerta a John! ―se lanzó nuevamente contra la chica, que la esquivó en el mismo instante que ella intentaba derribarla.
- ―¡Ya cálmate, maldita loca! ―gritó Cortana al tiempo que la golpeaba en la nuca y la enviaba al suelo boca abajo, incapaz de moverse. Le habÃ-a desviado varias vértebras, las cuales, oprimieron la médula espinal y la dejaron paralizada, solo siendo capaz de respirar y hablar.
- ―Â;Maldita perra! ¿qué me hiciste?
- ―DeberÃ-as estar agradecida de que no te maté ―dijo Cortana al tiempo que caminaba hacia donde habÃ-a dejado tirada la armadura para ponérsela nuevamente. Luego se acercó hacia donde Catherine curaba a Kelly―. ¿Cómo estÃ;? ―preguntó.
- ―Por fortuna, la herida solo es superficial. Ella estarÃ; bien ―sonrió al decir aquello.
- ―Me alegró. Pero debo volver a donde estÃ; John.
- ―¿Qué? ¡No puedes hacer eso! ¡Ã‰l te dijo explÃ-citamente que debÃ-amos huir!
- ―Lo siento Catherine, pero no puedo abandonarlo a su suerte. Es el padre de mi hijo y no permitiré que mi bebé crezca sin él ―se dio la vuelta y comenzó a caminar con rumbo a donde habÃ-an abandonado a John, tal como lo habÃ-a hecho el dÃ-a anterior, solo que en esa ocasión, ya no tenÃ-a un arma con la cual disparar.
- ―¿A dónde vas, perra? ―preguntó Serin, aðn boca abajo, pero siempre desafiante.
- ―A rescatar al hombre que tú intentas destruir ―se acercó a Serin y la volteó, quedando sus rostros muy cerca―. Voy a ayudar al padre de mi hijo ―luego la golpeó en el rostro mandÃ;ndola a dormir.
- ―Â;Cortana, no vayas! ―gritó Catherine, pero la chica ya estaba lejos para cuando dijo aquello.

Los ojos de John se notaban cansados, su respiraci \tilde{A}^3 n era agitada y algunas gotas de sangre corr \tilde{A} -an por su rostro mezcl \tilde{A} ;ndose con el sudor, provocando esa molesta sensaci \tilde{A}^3 n de ardor al hacer contacto el l \tilde{A} -quido con las heridas en la piel. Cortana, quien hab \tilde{A} -a llegado hac \tilde{A} -a algunos instantes, lo ve \tilde{A} -a desde lejos queriendo correr para ayudarlo, pero sab \tilde{A} -a que si lo hac \tilde{A} -a, \tilde{A} ©l se lo reprochar \tilde{A} -a, pues sus palabras fueron tajantes cuando le dijo que deb \tilde{A} -a huir y proteger a su hijo.

 $A\tilde{A}^{\circ}$ n as \tilde{A} -, ella sufr \tilde{A} -a por lo que sus ojos ve \tilde{A} -an. John estaba malherido, su armadura ya no ofrec \tilde{A} -a la protecci \tilde{A}^{3} n necesaria para su cuerpo, los escudos hab \tilde{A} -an ca \tilde{A} -do y los continuos ataques de los otros tres Spartans imped \tilde{A} -an que se recargaran, por lo que era muy

complicado que John pudiera recuperarse.

Las $l\tilde{A}_i$ grimas corr \tilde{A} -an sin cesar, no pod \tilde{A} -a soportar verlo as \tilde{A} -, \tilde{A} ©l estaba arriesgando su vida para que ella salvara la propia. \hat{A} «Mi vida sin ti no ser \tilde{A}_i vida \hat{A} », pens \tilde{A}^3 antes de lanzarse hacia el campo de batalla en que se hab \tilde{A} -a convertido aquella pradera.

Haciendo uso de la capacidad mim \tilde{A} ©tica de su armadura, la cual hab \tilde{A} -a descubierto hac \tilde{A} -a unos minutos atr \tilde{A} ;s, cuando corr \tilde{A} -a de vuelta al prado, Cortana logr \tilde{A} 3 alcanzar la torreta del warthog en el que hab \tilde{A} -an huido y dispar \tilde{A} 3 tratando de alejar a los Spartan que rodeaban a John. La acci \tilde{A} 3n tuvo \tilde{A} ©xito, pero su posici \tilde{A} 3n hab \tilde{A} -a sido revelada. Uno de los atacantes de John se separ \tilde{A} 3 del grupo para abalanzarse sobre ella.

Apenas tuvo tiempo de reaccionar cuando el sujeto ya estaba propinÃ;ndole sendos golpes para bajar sus escudos y aniquilarla. Haciendo uso de las técnicas que John le enseñó, ella pudo quitarse de encima al hombre. Se puso de pie inmediatamente mientras se preparaba para la pelea mÃ;s importante de su corta vida como humana.

En el otro extremo de la pradera, los escudos de John por fin se hab \tilde{A} -an regenerado gracias a la intervenci \tilde{A} 3n de Cortana, por lo que ya estaba listo para continuar con el combate, el cual, para su alivio y a la vez pesar, ser \tilde{A} -a contra uno menos. $\tilde{A}\tilde{A}$ 0n as \tilde{A} -, no estaba seguro de sobrevivir a aquello.

Todos los vehÃ-culos llegaron poco tiempo después, varios Spartans saltaron desde el barranco para acercarse y ayudar a John. Sin embargo, un phantom los detuvo, de él, bajaron varios elites, y al frente el inquisidor, quien activó su espada de plasma y se lanzó al ataque, los otros elites permanecieron en su lugar.

La distancia que los separaba finalmente fue recorrida y Thel 'Vadam separ \tilde{A}^3 de John a uno de los Spartan que a \tilde{A}° n lo atacaban. Aprovechando la sorpresa, el sangheili lo atraves \tilde{A}^3 con su espada, quit \tilde{A}_1 ndole la vida de inmediato.

John reaccion \tilde{A}^3 r \tilde{A}_i pidamente, y se trenz \tilde{A}^3 con el Spartan restante d \tilde{A}_i ndole muerte a los pocos segundos de haber quedado uno contra uno. Sin embargo, no todo estaba terminado. Cortana segu \tilde{A} -a enfrascada en una pelea desigual contra el \tilde{A}° ltima Spartan, quien ya la ten \tilde{A} -a a su merced, y estaba a punto de apu \tilde{A} +alarla en el vientre.

John, haciendo uso de sus \tilde{A}° ltimas fuerzas corri \tilde{A}^{3} hasta ellos y saltando sobre el sujeto, lo tom \tilde{A}^{3} por la cabeza y le torci \tilde{A}^{3} el cuello d \tilde{A}_{1} ndole muerte instant \tilde{A}_{1} neamente. Por fin todo hab \tilde{A} -a acabado.

Ya sin fuerzas, John se desplom \tilde{A}^3 , golpe \tilde{A}_1 ndose contra el suelo. Cortana viendo eso, se acerc \tilde{A}^3 a \tilde{A} ©l y lo abraz \tilde{A}^3 .

―¿EstÃ;s bien? ―preguntó preocupada.

―Ahora lo estoy ―dijo mirÃ;ndola fijamente a los ojos. Luego preguntó―. ¿Dónde estÃ;n Catherine y Kelly?

―Ellas est \tilde{A} ;n en el bosque, junto a Serin. Kelly est \tilde{A} ; herida, esa maldita le dispar \tilde{A} ³ en la espalda ―John trat \tilde{A} ³ de incorporarse al

escuchar que Serin estaba con sus amigas. Pero Cortana lo detuvo―. No te preocupes, Serin no podrÃ; hacerles nada.

―No debiste volver ―le reprochó él.

―Oye. Ambos debemos cuidarnos mutuamente ¿Lo recuerdas? Además, pronto serás papá, y no me gustarÃ-a que nuestro hijo crezca sin conocer a su padre ―ella sonrió. Él regresó el gesto.

En ese momento, el scorpion que el capit \tilde{A} ; n Lasky dirig \tilde{A} -a lleg \tilde{A} 3 al lugar.

―¿Qué sucedió? ―preguntó Palmer antes de saltar del vehÃ-culo.

―El jefe, Cortana y el Inquisidor acabaron con el equipo CarmesÃ-―contestó una marine―. Y ahora estÃ;n conversando muy cariñosos.

Sara se acerc \tilde{A}^3 al borde del precipicio y observ \tilde{A}^3 , luego suspir \tilde{A}^3 con pesar.

―Bien... ―dudó unos instantes―. Arréstenlos ―todos la miraron sorprendidos.

Varios marines y Spartans protestaron ante la orden, aquello no parecÃ-a justo.

―Obedezcan soldados ―ratificó el capitÃ;n.

―Pero, señor ―Thorne, que habÃ-a presenciado la pelea protestó.

―Esto tampoco me gusta Thorne. Pero él quebrantó el reglamento y debe pagar por ello.

Aunque a Thorne le parec \tilde{A} -a que aquello era injusto, obedeci \tilde{A} ³ la orden, DeMarco y Hoya se le unieron y en poco tiempo se acercaron a donde la pareja a \tilde{A} ^on permanec \tilde{A} -a en el suelo.

―Jefe, lo siento ―dijo Thorne―. Pero estÃ; arrestado por los cargos de deserción de las fuerzas armadas, robo de propiedad de UNSC y el asesinato de tres de sus integrantes.

Cortana no podÃ-a creer lo que sus oÃ-dos escuchaban.

* * *

>Ya estamos cada vez $m\tilde{A}$;s cerca del final de esta historia, quiz \tilde{A} ;s, dos o tres cap \tilde{A} -tulos $m\tilde{A}$;s.

15. CapÃ-tulo 14: juicio y veredicto

 $_M\tilde{A}$;s de un mes desde que sub \tilde{A} - el cap \tilde{A} -tulo anterior. Eso es realmente mucho tiempo._

_Pero es que este cap \tilde{A} -tulo ha sido el m \tilde{A} ;s complicado de todos los que he escrito hasta el momento, ya que se me complic \tilde{A} bastante el simular un juicio en mi cabeza (cof gracias a La ley y el orden cof).

Pero aquÃ- estÃ;._

Por cierto, el último capÃ-tulo ya estÃ; listo y lo publicaré inmediatamente después de este. AsÃ- que tendrÃ; como compensación por la espera.

**Disclaimer:** Halo no me pertence; si fuera mio no estarÃ-a escribiendo estas frÃ;ses tan estðpidas.

* * *

>CapÃ-tulo 14: Juicio y veredicto.

El viaje de regreso a la Tierra hab \tilde{A} -a durado poco menos de nueve semanas.

John, después de haber sido descongelado, permanecÃ-a recluido, al igual que Cortana, en las celdas de la enorme nave. Catherine y Kelly no pudieron ser halladas a pesar de los esfuerzos del personal. Aquello no extrañaba a ningÃon Spartan u oficial que conociera a la Spartan mÃ;s rÃ;pida, ya que era bien conocida su impresionante velocidad y resistencia al dolor, lo que les parecÃ-a raro era que con una pierna fracturada la mujer hubiese podido huir del lugar tan rÃ;pido.

Harrison habÃ-a sido llevado a la enfermerÃ-a y se recuperaba de las numerosas fracturas sufridas cuando Serin lo arrojó del warthog en el que perseguÃ-an a John y a sus acompañantes. En cuanto a la almirante, también estaba en la enfermerÃ-a recuperÃ;ndose del golpe que Cortana le habÃ-a dado en la nuca. AdemÃ;s, se le habÃ-a girado una orden de aprehensión y otra para ser recluida en un instituto mental al descubrirse que su mente estaba completamente perturbada.

El capit \tilde{A} ; n Lasky, junto a Palmer, permanec \tilde{A} -an en el puente, solo faltaban unas pocas horas para llegar a la Tierra, en ese momento se encontraban cerca de la \tilde{A}^3 rbita de Marte.

―Francamente no creo que el jefe salga indemne de esto. Los cargos que se le imputan son realmente graves y el alto mando estÃ; lleno de viejos inmisericordes ―comentaba Palmer a su superior.

―QuizÃ;s... pero hay algo que no todos saben ―comentó Lasky.

―¿Qué cosa?

―La mayorÃ-a de esos viejos estÃ;n allÃ- gracias a que el jefe les salvó la vida en alguna ocasión.

―¿Usted cree que eso pueda ayudarle a salir libre?

―QuizÃ;s no, pero es probable que le ayude a que su pena se vea reducida.

―Si le soy sincera capitÃ;n, siento pena por él y Cortana.

―Ya somos dos. Pero no debemos olvidar que él es un desertor y que robó material secreto de UNSC, ademÃ;s, asesinó a tres

Spartans.

―Yo creo que esos asesinatos fueron en defensa propia. Porque $p\tilde{A}^3$ ngase a pensar, los tres Spartans que el jefe mat \tilde{A}^3 eran del equipo Carmes \tilde{A} -, quienes, tanto usted, como yo y como todos sabemos, no eran hermanitas de la caridad. De hecho, algunos Spartans y oficiales sospechan que no eran soldados igual que nosotros.

―¿A qué te refieres? ―a Lasky le habÃ-a entrado curiosidad.

―Pensamos que tal vez fueron reclutados de otro lado.

―Se mÃ;s clara.

―Convictos, señor.

―¿Es eso posible?

―Usted sabe que ONI no es precisamente la sección de UNSC mÃ;s transparente.

―Solo hay una forma de saberlo... Roland ―llamó, la inteligencia artificial apareció.

―DÃ-game, señor.

―Trata de averiguar el origen del equipo CarmesÃ-.

―A la orden ―la I.A. desapareció.

―¿Crees que encuentre algo? ―preguntó Palmer.

―Espero que no.

―La información que solicitó es clasificada, no puedo acceder a ella ―avisó Roland.

―¿Eso te sugiere algo? ―la mujer miró al capitÃ;n.

―Si Roland no pudo acceder a la información, nada lo harÃ; ―aseguró Lasky.

―Es curioso, tanto secreto es casi la confirmaci \tilde{A}^3 n de la sospecha ―Palmer comenzaba a creer que las especulaciones eran ciertas.

―Solo hay una persona que puede atravesar las capas de seguridad de los servidores de UNSC. Y est \tilde{A} ; justo en esta nave. El problema ser \tilde{A} ; si quiere cooperar con nosotros.

Cortana permanec \tilde{A} -a acostada en la peque \tilde{A} ±a plataforma disponible para tal fin. Aquella celda era completamente diferente a la que hab \tilde{A} -a ocupado la primera vez que fue prisionera en esa nave. La celda anterior estaba completamente iluminada, el exterior era completamente visible a trav \tilde{A} ©s del campo de fuerza y en cierto modo, no parec \tilde{A} -a una prisi \tilde{A} 3n. En cambio, la que en ese momento ocupaba era oscura, fr \tilde{A} -a y deprimente. Supuso que era una especie de escarmiento por todo lo que hicieron en Minister. Se preguntaba si John estar \tilde{A} -a en las mismas condiciones. Le dol \tilde{A} -a pensar en todo lo

que su amado Spartan hab \tilde{A} -a sacrificado por ella y la nula recompensa obtenida.

Se acarici \tilde{A}^3 el vientre, algunas $l\tilde{A}_1$ grimas se derramaron de sus ojos al pensar en su hijo, la dura vida que le esperaba cuando naciera y fuera separado de ella. Porque lo m \tilde{A}_1 s seguro era que nada m \tilde{A}_1 s nacer, UNSC se lo llevar \tilde{A} -a lejos y no volver \tilde{A} -a a saber de \tilde{A} ©1.

―Nunca olvides ―un sollozo―... que siempre te voy a querer ―no aguantando mÃ;s lloró, mas no hizo ruido, era un llanto silencioso, el tipo de llanto que se tiene cuando el final se acerca y no hay nada que pueda evitarlo.

Una luz ambarina ilumin \tilde{A}^3 la celda, Cortana se dio cuenta de eso y limpi \tilde{A}_1 ndose las l \tilde{A}_1 grimas mir \tilde{A}^3 hacia el origen de ese resplandor. Ante ella hab \tilde{A} -a aparecido Roland, la I.A. de la nave. Habiendo sido ella una Inteligencia Artificial y habiendo conocido a muchas, not \tilde{A}^3 que Roland no era una I.A. como hab \tilde{A} -a sido ella.

―Por favor, manténgase en su lugar, pronto un equipo de Spartans estarÃ; aquÃ- para escoltarla al puente.

No tenÃ-a sentido ¿Por qué la requerÃ-an en el puente?

―¿Hay una razón en especÃ-fico? ―preguntó ella, recuperando su caracterÃ-stico sarcasmo. No permitirÃ-a que nadie disfrutara verla llorar en ese lugar.

―Hay cierta información que el capitÃ;n Lasky necesita obtener y que, dadas las caracterÃ-sticas de seguridad de esa información, tal acción se escapa de mis capacidades.

―AsÃ- que el buen capitÃ;n necesita mi ayuda para descubrir secretitos ―guardó silencio por unos segundos, luego volvió a hablar―. Pues dile al capitÃ;n Lasky que no estoy dispuesta a ayudarlo y que si tiene decencia, nos deje en paz a mi y a John.

―Tendré el decoro de decÃ-rselo yo misma ―contestó Palmer cuando abrió la puerta―. O mejor aðn ¿Por qué no se lo dices tð? Ya que estás de ánimos para protestar.

Cortana se puso de pie y tomando una actitud fr \tilde{A} -a le habl \tilde{A}^3 .

―Tienes razón. Y puede que incluso, le pueda dar un par de bofetadas por ser tan imbécil y no darse cuenta de la verdad hasta que fue demasiado tarde.

La chica hablaba con raz \tilde{A}^3 n, despu \tilde{A} ©s del altercado, Osman y Harrison hab \tilde{A} -an sido llevados a la nave en calidad de prisioneros, puesto que hab \tilde{A} -an iniciado aquella cruzada por cuestiones personales y no como una orden girada por el alto mando, el cual, no se hab \tilde{A} -a enterado de tales acciones hasta que el capit \tilde{A} ;n inform \tilde{A}^3 sobre la captura de los fugitivos.

―Mira, Cortana, entiendo que estés enojada ―habló Palmer sonando conciliadora―. ¡Pero no permitiré que insultes asÃ- al capitán Lasky! ―aunque la conciliación no duró mucho.

Cortana la observ \tilde{A}^3 unos instantes, luego comenz \tilde{A}^3 a caminar en medio de los Spartans presentes.

―De haber sabido que estÃ;s enamorada de él habrÃ-a sido mã;s dura con mis palabras ―ella sonreÃ-a con satisfacción. Los Spartan IV eran mÃ;s emocionales que los Spartan II, por lo tanto, mÃ;s fÃ;ciles de provocar, aunque no tanto como los Spartan III, quienes eran mÃ;s nerviosos que cualquier otra cosa.

―Ahora entiendo por qué algunos en UNSC no soportaban a la doctora Halsey.

El resto del camino fue casi sin palabras, solo algunas indicaciones para cambiar de direcci \tilde{A}^3 n o para detenerse en donde era necesario. Cuando ya estuvieron en el puente, Palmer fue la primera en entrar.

―¿Y bien? ―preguntó Lasky.

―La señorita...

―Señora ―corrigió Cortana, arrastrando la palabra.

―La «señora» estÃ; aquÃ-, capitÃ;n ―corrigió con fastidio en el rostro y la voz. Lasky sonrió un poco divertido.

―Bien.

―Ya que estoy en el puente ¿Puedo saber cuÃ;l es el motivo?

―Es muy sencillo. Necesitamos averiguar el origen del equipo de asalto CarmesÃ-. Tal parece que alguien en UNSC ha estado experimentando con personas a las que podrÃ-amos calificar como... indeseables.

―¿Hay algðn premio? ―Cortana mantenÃ-a su tono sarcÃ;stico.

―QuizÃ;s un atenuante en su juicio en la Tierra.

―Â;Vaya! Me alivia saber que alguien se preocupa por nosotros ―seguÃ-a en su actitud sarcÃ;stica.

―Mira, Cortana. Sé que en este momento no soy la persona mÃ;s agradable para ti. Pero debes entender que las acciones hechas por el jefe y por ti van en contra de las reglas.

―Usted es el que no entiende, capitÃ;n. Todo lo que la doctora Halsey hizo, fue para reparar un poco todo el mal que cometió en el pasado. John ha sido uno de los mÃ;s afectados por esos pecados y mi madre trató de compensarlo. Nada de lo que ha pasado fue para hacerle mal a nadie. John es el que menos tiene que ver. Las cosas se dieron porque como usted ya debe saber, ONI no habrÃ-a permitido que una inteligencia artificial fuera transformada en un ser humano. Y tampoco habrÃ-an permitido que su Spartan mÃ;s eficiente fuera libre ―cayó un momento para tranquilizarse―. CapitÃ;n, a diferencia de estos Spartans ―la chica miró a los hombres y mujeres presentes―, John no eligió ser convertido en uno. Pero eso, usted ya lo sabe; él y decenas de hombres y mujeres sufrieron desde su

m \tilde{A}_i s tierna infancia para brindarle a usted y a todos los que aqu \tilde{A} -se encuentran un mejor lugar donde vivir. Sus vidas fueron sacrificadas a favor de que otros vivieran sin tener que preocuparse por su bienestar. \hat{A}_i No cree que merecen algo de compasi \tilde{A}^3 n? \hat{A}_i que se les regrese un poco de lo que se les quit \tilde{A}^3 ? \hat{A}_i que tengan el derecho de convertirse en personas y no en meras m \tilde{A}_i quinas? Porque le recuerdo, capit \tilde{A}_i n, los Spartans no son personas para UNSC y ONI, son simples m \tilde{A}_i quinas construidas para matar... aunque, varias de esas m \tilde{A}_i quinas ya no est \tilde{A}_i n m \tilde{A}_i s bajo control, se han vuelto lo que siempre debieron ser...

―¿Y qué es lo que siempre debieron ser? ―preguntó el capitÃ;n.

―Humanos ―contestó―. Y eso es precisamente lo que UNSC y ONI no quieren. Ahora, si me disculpa, creo que tengo un trabajo qué hacer ―la joven se dirigió a una terminal y comenzó a teclear.

―Creo que muchas cosas no estÃ;n bien ―comentó Lasky.

―No lo estÃ;n, capitÃ;n. Nunca lo han estado.

―Sin embargo, el hecho de que UNSC y ONI hayan hecho padecer al jefe y a sus compa $\tilde{A}\pm eros$ no les da el derecho de crear estos problemas.

―No los habrÃ-a si la almirante no hubiera intervenido. De hecho, este problema no es de hoy, sino de muchos años atrÃ;s.

―¿A qué te refieres?

―Serin, ha estado obsesionada con John durante muchos años, y como él la rechazó en una ocasión, ella, pues, no se lo tomó muy bien y lo demÃ;s, como dicen, es historia.

―Pero él decidiÃ3 irse contigo.

―Lo hizo porque mi madre se lo pidió. Él no habrÃ-a tomado esa decisión si ella no se lo hubiera pedido. Él es completamente leal a UNSC, aunque en el pasado haya tenido algunos episodios de rebeldÃ-a. Casi siempre causados por la ineptitud de algÃon oficial. DeberÃ-a recordarlo, usted y Palmer estuvieron presentes en uno de esos episodios.

Palmer y el capitÃ;n lo recordaron, el momento cuando el anterior capitÃ;n de la Infinity, Andrew del RÃ-o, le ordenó a John deshacerse de Cortana y la negativa del Spartan a separarse de su amiga.

―Tal parece que no habr \tilde{A}_i un ganador en esta discusi \tilde{A}^3 n ―dijo resignado el capit \tilde{A}_i n.

―Listo, el servidor ya es nuestro ―comentó la chica.

―¿Qué? ¿tan pronto? ―Palmer estaba realmente sorprendida con la rapidez de la chica para quebrar la seguridad de los sistemas de UNSC.

―Niña, cuando tð estabas en entrenamiento, yo ya hacÃ-a esto por

diversi \tilde{A}^3n ; la seguridad inform \tilde{A}_i tica de UNSC no tiene secretos para mi. Es m \tilde{A}_i s, si no fuera porque t \tilde{A}° y tus compa \tilde{A} teros est \tilde{A}_i n armados, habr \tilde{A} -a tomado el mando de esta nave sin problema alguno. Roland.

La ambarina figura de la I.A. se $mostr\tilde{A}^3$ en la mesa en medio del puente.

―¿SÃ-?

―Los servidores est \tilde{A} ;n abiertos, extrae todas la informaci \tilde{A} ³n que puedas, solo tienes 5 minutos antes de que rastreen la se \tilde{A} ±al y el tiempo ya est \tilde{A} ; corriendo.

John permanecÃ-a recluido en la celda que le habÃ-an asignado hacÃ-a varias semanas. Esperaba el momento en que su juicio comenzara y no tenÃ-a dudas de que serÃ-a declarado culpable, no habÃ-a razón para creer lo contrario. Solo esperaba que Cortana estuviera bien y comprendiera el sacrificio que estaba haciendo por ella. Esperaba que todo se viera solucionado con su encarcelamiento y que su mujer quedara en libertad. Aún asÃ-, se sentÃ-a culpable por no lograr que ella escapara con los elites. Le dolÃ-a pensar en que ONI se meterÃ-a con ella y la torturarÃ-an con sus experimentos para conocer sus secretos.

Aquellos pensamientos le enfermaban y principalmente le dolÃ-an. Cortana no era culpable de nada, ella no habÃ-a planeado el escape, ni el asesinato de aquellos Spartans. Ella simplemente querÃ-a vivir, no desaparecer en la nada, como tantas inteligencias artificiales en el pasado.

Pronto un pensamiento lo contradijo... Cortana no quer \tilde{A} -a ser humana solo para evitar ser desactivada, quer \tilde{A} -a ser humana para estar con \tilde{A} ©l. John apreciaba eso, nunca vio a nadie considerarlo un ser humano, salvo contadas excepciones y \tilde{A} ©l nunca se molest \tilde{A} 3 el demostrar que era m \tilde{A} 1 s que un aut \tilde{A} 3 mata. Su vida siempre hab \tilde{A} -a sido la batalla, pelear por las cosas que se le hab \tilde{A} -an inculcado de ni \tilde{A} to, ser una simple m \tilde{A} 1 quina de guerra.

El amor que alguna vez recibi \tilde{A}^3 de sus padres no lo recordaba m \tilde{A}_1 s, solo recordaba los entrenamientos en Reach y los golpes propinados por los instructores, despu \tilde{A} Os la guerra contra los insurreccionistas y luego contra el Covenant. Nunca sinti \tilde{A}^3 una muestra de cari \tilde{A}^4 o, quiz \tilde{A}_1 s compa \tilde{A}^4 erismo con sus amigos. Pero no sinti \tilde{A}^3 que alguien lo amara hasta que Cortana apareci \tilde{A}^3 en su vida. Ella era su bote salvavidas en ese mar de indiferencia y desprecio.

Se incorpor \tilde{A}^3 de la dura cama de metal en la que estaba acostado, le hab \tilde{A} -a jurado a la anciana Catherine que cuidar \tilde{A} -a de la chica y no lo estaba cumpliendo al permitir que ella estuviera presa en esa enorme nave. Deb \tilde{A} -a haber una forma de sacarla de all \tilde{A} - y deb \tilde{A} -a ser pronto.

Kelly permanecÃ-a sentada frente a los controles del prototipo X79 de la UNSC, la nave que John robó cuando escapó junto a Cortana de la Tierra, hacÃ-a más de dos semanas que habÃ-an llegado a la Tierra, durante ese tiempo, ella y Catherine habÃ-an ideado varios planes para salvar las vidas de sus amigos.

―Esto va a ser difÃ-cil, y no tenemos garantÃ-a de que funcione. En todo caso, intentaremos salvarlos ―dijo Catherine mientras

permanec \tilde{A} -a sentada en el suelo de la nave con varios papeles frente a ella y una taza con caf \tilde{A} © a su derecha.

―Si nada de lo planeado funciona, todavÃ-a nos quedan las armas ―afirmó Kelly.

―Y una muerte segura ―contradijo Catherine.

―Entonces solo queda esperar a que la Infinity llegue e inicie el juicio. El cual, si no me equivoco, comenzar \tilde{A} ; dentro de dos semanas y ser \tilde{A} ; a puerta cerrada.

―AsÃ- es.

―¿Tienes los documentos listos?

―¿Tð qué crees?

―Excelente.

Lasky, Palmer y el resto de los oficiales en el puente no pod \tilde{A} -an creer lo que ve \tilde{A} -an. El documento con la informaci \tilde{A} ³n sobre el equipo Carmes \tilde{A} - era una verdadera oda a la verg \tilde{A} ⁴/4enza y la indignaci \tilde{A} ³n.

―Esos malditos de ONI. ¿Cómo se atreven a hacer estas cosas? ―decÃ-a Palmer mientras apretaba sus manos por el coraje.

―ONI nunca ha tenido escrúpulos si de armas o tÃ;cticas de guerra se trata. Pero esto es demasiado ―Lasky sonaba indignado.

El documento en cuesti \tilde{A} ³n era el proceso por el cual, la ONI hab \tilde{A} -a dado origen al equipo de asalto Carmes \tilde{A} -. Tal documento describ \tilde{A} -a c \tilde{A} ³mo los cinco convictos hab \tilde{A} -an sido reclutados por la mism \tilde{A} -sima Almirante Osman de las diferentes prisiones en los mundos no destruidos por el Covenant durante la guerra y los hab \tilde{A} -a sometido a los mismos entrenamientos que los soldados leg \tilde{A} -timos hab \tilde{A} -an llevado.

El equipo CarmesÃ- habÃ-a sido entrenado para no tener piedad y no detenerse ni siquiera en situación de rehenes llegando a matarlos junto a los criminales si se les ordenaba o lo veÃ-an oportuno. Les habÃ-an dado autonomÃ-a completa para actuar como mejor se les acomodara. Más que un equipo de asalto, era un escuadrón del terror y la muerte, solo concebible en la mente de un loco sádico. Concebible solo en la mente de Serin Osman.

Por lo que habã-an leã-do, sabã-an que aquã©l proyecto no habã-a sido aprobado por el consejo, el documento mismo lo decã-a. Sin embargo, la almirante habã-a dado luz verde y los resultados habã-an sido terribles. De cada diez misiones, nueve acababan en masacres totales, sin sobrevivientes mas que ellos mismos, el resto se sabã-a por personas que pudieron huir antes de que los enfrentamientos se llevaran a cabo o porque se habã-an ocultado para no ser alcanzados por los disparos de uno y otro bando. Incluso, habã-a denuncias de civiles que fueron ignoradas por $\tilde{\rm A}^3$ rdenes de la misma almirante cuya firma estaba plasmada en cada una de las actas de denuncia desestimadas.

El equipo CarmesÃ- estaba conformado por asesinos desalmados,

condenados a muerte en sus respectivos planetas de origen, que hab \tilde{A} -an sido llevados por \tilde{A}^3 rdenes de Osman a recibir los aumentos que les dar \tilde{A} -an las habilidades de los Spartan. Sin el menor temor a equivocarse, los oficiales en el puente pensaban que aquello no solo era obra de Osman, sino de la mism \tilde{A} -sima ONI.

―Esto no puede continuar, señor ―espetó Palmer.

―Esto puede ayudar al jefe y a Cortana ―dijo Lasky―. En primer lugar, por todas las irregularidades cometidas durante el reclutamiento de del equipo CarmesÃ-; en segundo lugar, por los motivos que llevaron a Harrison y a Osman a buscarlos y tercero, el jefe no estaba desertando en realidad, estaba protegiendo la vida de Cortana.

―QuizÃ;s aÃon haya esperanza ―comentÃ3 la comandante.

―Aunque, aún estÃ; el delito de robo de propiedad de UNSC. Pero considerando las circunstancias, es probable que los jueces desestimen eso en favor del buen proceder del jefe con Cortana ―parecÃ-a que al capitÃ;n le alegraba aquello.

―Tengo la impresión de que tu entusiasmo es porque el jefe y Cortana podrÃ-an salir libres mucho antes de lo que nos imaginamos.

―EstÃ;s en lo cierto. Y déjame decirte algo... Si todo eso lo mezclamos con una pizca de romanticismo... ―la mirada del capitÃ;n demostraba confianza.

―ParecerÃ; que él estaba protegiendo a la mujer de su vida ―Palmer lo secundó―. Parece que esos dos tienen mucha suerte.

―Demasiada... ―por primera vez desde que aquello habÃ-a comenzado, el capitÃ;n se permitió sonreÃ-r abiertamente. Palmer lo acompañó en ese gesto.

―CapitÃ;n... ―llamó Roland.

―¿Qué sucede, Roland?

―He encontrado algo que podrÃ-a interesarle.

―Muéstramelo.

La I.A. levantó una mano. Frente a todos, apareció un vÃ-deo, y por su apariencia, parecÃ-a filmado con cÃ; mara en mano por lo inestable de la imagen, aðn asÃ-, la grabación tenÃ-a muy buena calidad y podÃ-a apreciarse el rostro de todas las personas en él. Lo que les pareció extraño era que aquella filmación parecÃ-a hecha en el patio de una casa, cosa que desentonaba con el origen militar de esa pelÃ-cula.

El vÃ-deo en cuestión mostraba a John y a Cortana en el jardÃ-n de su casa en Rose Valley, en otro punto del jardÃ-n se podÃ-a apreciar a Kelly 087 bebiendo algo que los oficiales identificaron como cerveza o algÃon otro tipo de bebida alcohólica. Aquella parecÃ-a una parrillada, incluso, habÃ-a varias personas con ellos y parecÃ-an disfrutar del convivio. No veÃ-an a Catherine, por lo que supusieron

que era ella quien filmaba.

―_Johnathan, deberÃ-as dejar a Caroline un poco y venir a asar la carne ―se escuchaba detrÃ;s de la cÃ;mara._

―_Déjalo Catya, no lo va a hacer __―_respondÃ-a Kelly desde el otro lado.

―_Eres un irresponsable, sabÃ-as __―_protestaba la chiquilla.

―_Tð misma me pediste que no volviera a asar nada, porque el ciervo de la otra vez te hizo daño __―_el rostro de John lucÃ-a muy diferente al que conocÃ-an, se veÃ-a alegre. Al menos dentro de lo que cabe en el rostro endurecido de aquél Spartan.

Todos en el puente se sentÃ-an extraños al ver aquella nueva actitud en el jefe maestro. Y lo mã;s extraño ¿qué hacÃ-a un vÃ-deo como ese en el servidor de UNSC? Se suponÃ-a que aquello habÃ-a pasado en Minister, a muchos años luz de la Tierra. Alguien debió poner ese vÃ-deo en el servidor. La pregunta era ¿quién? Catherine y Kelly habÃ-an quedado varadas en el planeta, por lo que no tenÃ-an oportunidad de algo asÃ-. A menos que...

―Roland, extrae el vÃ-deo, se lo mostraremos a la prisionera ―ordenó el capitÃ;n.

―En seguida, señor.

―Creo saber el origen de esto.

Sin decir nada m \tilde{A} ;s, Thomas Lasky sali \tilde{A}^3 del puente seguido de cerca por Sara Palmer.

―Tom ¿estÃ;s seguro que fue ella?

―Por supuesto que si. No hay nadie $m\tilde{A}$;s que pueda hacer eso desde una localizaci \tilde{A} ³n remota. Al menos, no conozco a nadie $m\tilde{A}$;s.

Cuando llegaron a la celda de Cortana, la joven estaba acostada en la plancha $met\tilde{A}$; lica que $serv\tilde{A}$ -a como cama.

―¿Nos puedes explicar qué hacÃ-a este vÃ-deo en el servidor de UNSC? ―preguntó el capitÃ;n sin rodeos.

―No tengo idea ―Cortana no mentÃ-a.

―¿Cómo que no tienes idea? ―Palmer preguntó.

―De verdad, no tengo idea. Recuerdo el momento en que eso se filmó, pero no puedo decirle cómo llegó al servidor de UNSC ―pero tenÃ-a una idea de quién lo hizo. Y si no se equivocaba, ya debÃ-a estar en la Tierra esperando a que el alto mando iniciara su movimiento.

―Esto es muy extraño ―comentó Palmer. Lasky solo se limitó a mirarla.

Las horas pasaron y la Infinity por fin se hab \tilde{A} -a puesto en \tilde{A}^3 rbita alrededor de la Tierra. Dos pelican salieron de la nave, cada uno

transportando a un prisionero, cada uno de los cuales, iba vigilado por tres Spartans, ademÃ;s de ir encadenados.

Thomas Lasky viajaba en el pelican que transportaba a John. Los ojos del Spartan parecÃ-an perdidos en la nada, como si recordara tiempos lejanos.

―¿En qué piensa, jefe? ―preguntó el capitán.

―En nada, señor.

―Pareciera que si ―cayó unos segundos para reformular su interrogante―. Mas bien ¿En quién piensa, jefe?

―Usted ya lo sabe, no tenÃ-a por qué preguntar.

―Jefe, voy a ser sincero con usted. Cortana tiene $m\tilde{A}_i$ s probabilidades de salir airosa de esto que usted. Y ya que le preocupa su bienestar, debe saber que un buen abogado la defender \tilde{A}_i .

―¿Es eso cierto, señor?

―Claro, usted conoce a ese abogado y estoy seguro que le alegrar \tilde{A} ; saber que \tilde{A} ©l est \tilde{A} ; dispuesto a llegar a las \tilde{A} °ltimas consecuencias de esto. Por otra parte, su caso no es tan f \tilde{A} ; cil, a \tilde{A} °n as \tilde{A} -, es posible que todav \tilde{A} -a quede alguna esperanza que le ayude a reducir su castigo.

―¿Esperanza?

―Â;Claro! Es probable que incluso conmueva a los jueces. Y ciertamente me complacerÃ-a que usted no estuviera mucho tiempo en prisión.

―Con todo respeto, señor, no le creo ―aquello, a pesar de ser dicho con la frialdad habitual de John, le hizo sentir al capitÃ;n como si el hombre hablara con sarcasmo.

―Jefe, siento mucho esto. A mi no me agrada mÃ;s que a usted el hecho de que ahora nos dirijamos a un tribunal para decidir su destino. Sin embargo, usted sabe perfectamente que no ha obrado con rectitud al haber sacado a Cortana de la Tierra.

―Lo hice porque era necesario. No iba a permitir que UNSC pusiera sus manos sobre ella y la trataran como una rata de laboratorio como a mi. Adem \tilde{A} ;s, le jur \tilde{A} © a la doctora Halsey que la cuidar \tilde{A} -a.

―Pero usted no solo la cuida por ese juramento ¿o me equivoco? ―John se quedó callado, el capitÃ;n habÃ-a dado en el clavo.

―No, señor.

―¿Usted la quiere?

―Ella es quien me ha mantenido cuerdo durante los ðltimos ocho aÃ \pm os.

―Y se nota que le ha hecho bien ―Lasky sonrió levemente. John lo miró fijamente, su rostro impasible, aðn asÃ-, Lasky supo que aquella mirada era de perplejidad, asÃ- que decidió irse por el rumbo que habÃ-a tomado―. Antes, ni siquiera habrÃ-a hilado una frase de más de cuatro o cinco palabras, pero ahora, su forma de hablar es distinta. Pero fuera de eso, usted no ha respondido mi pregunta ¿usted, la quiere?

―Ella es mi mujer, si a eso se refiere.

―¿Y qué estÃ; dispuesto a hacer por ella?

―Cualquier cosa.

―¿Incluso morir?

―De ser necesario, si ―los ojos de John le daban a entender al capit \tilde{A} ;n Lasky que no ment \tilde{A} -a.

―Jefe. Ahora Cortana est \tilde{A}_i esperando un hijo suyo. Eso me confirma que usted ya no es la misma persona que conoc \tilde{A} - hace treinta a \tilde{A} ±os. \hat{A}_i Vamos! No es la misma persona que hace seis meses. La prueba est \tilde{A}_i en lo que ha dicho y hecho al lado de Cortana.

―Ella me ha hecho sentir que aðn soy un ser humano.

―Si, de eso me he dado cuenta hace poco ―recordó el vÃ-deo filtrado en los servidores de UNSC.

―_Estamos por entrar en la atmósfera_ ―comunicó el piloto del pelican a través del comunicador.

―En fin, jefe, espero que su recién descubierta humanidad le ayude a superar este problema.

―No, no lo harÃ;.

El silencio reinó por fin dentro del vehÃ-culo.

Cortana $viv\tilde{A}$ -a una situaci \tilde{A} ³n similar dentro del pelican que la transportaba.

―Entiendo que quieres al jefe ―decÃ-a Sara Palmer.

―¿Celosa? ―sonrió sarcástica―. ¡Oh! No... espera... John no es el que te interesa sino quien lo acompaña en el otro pelican.

―A veces pienso que eres realmente exasperante.

―No tienes idea de cuanto, niña. Pero dejando de lado si soy molesta o no. ¿Crees que el capitÃ;n Lasky se fijarÃ; en tÃ-? ―miró a la comandante con cierta ironÃ-a en su rostro―. Digo, estÃ; bien que seas atractiva, pero mÃ-rate chica, no eres femenina y eso te resta puntos.

―Oye, si estÃ;s tratando de enfadarme, lo estÃ;s logrando.

―Oh, no, no es eso, simplemente te estoy dando a conocer tus puntos débiles. Si realmente deseas conquistar a ese hombre, trata de ser

un poco menos recia y trata de ser algo \tilde{mA} 's suave. Tal vez un \tilde{dA} -a deber \tilde{A} -as vestirte con una falda, una blusa a juego, maquillarte.

―Como cuando fuimos a Lenapi a buscar al jefe ―intervino Grant, que acompañaba a las dos féminas. Palmer la miró con cierto desagrado. La chica miró hacia otro lado―. Lo siento comandante.

―Ese es un buen punto. DeberÃ-as vestirte con más delicadeza y no solo vestir ese frÃ-o uniforme. Ya sabes, tienes que aumentar tu sex appeal. Además, aquÃ- entre nos, el capitán te dedica ciertas miradas cuando no lo ves.

―No molestes. Esto no se trata de mi, sino de ti.

―Â;Bah! De todos modos, ya sabemos en qué acabarÃ; esto. John y yo seremos condenados, eso no se puede arreglar, pero tð, jovencita, todavÃ-a puedes tener alguna oportunidad de conocer el amor. No digo que sean pareja o formen una familia, que serÃ-a genial si sucediera. Pero al menos, podrÃ-an darse compañÃ-a el uno con el otro.

Aunque el tono usado por Cortana era sarc \tilde{A}_i stico y en cierto modo molesto, Palmer sab \tilde{A} -a que no todo era lo que parec \tilde{A} -a y sent \tilde{A} -a que las palabras de la mujer frente a ella ten \tilde{A} -an mucho de verdad. Ciertamente su relaci \tilde{A} 3n con el capit \tilde{A}_i n era de gran amistad y confianza. Sin embargo, en secreto, ella deseaba que aquello fuera algo m \tilde{A}_i s. Pero retiraba todos esos pensamientos de su cabeza al recordar la situaci \tilde{A} 3n en la que estaban: \tilde{A} 0l era un oficial de alto rango y ella un Spartan, cuya principal funci \tilde{A} 3n era servir en situaciones de alto riesgo, existiendo la posibilidad de no volver si era enviada a una misi \tilde{A} 3n. Por tal motivo, es que ella prefer \tilde{A} -a mantener ese l \tilde{A} -mite con el capit \tilde{A}_i n.

―Muy bonitas tus palabras, pero eso no puede suceder, y lo sabes ―las palabras eran serias, pero Cortana notó cierta resignación en la voz de la comandante. $Ri\tilde{A}^3$ un poco.

―Niña. Todo el mundo pensaba que una I.A. y un humano no podrÃ-an desarrollar una amistad y posteriormente una relación amorosa. Y mÃ-ranos a John y a mÃ-. AdemÃ;s, pronto seré madre. ¿Qué te dice eso?

Sara no tenÃ-a argumento para contradecir a la chica.

―Creo que le ganó, comandante ―intervino Grant.

La mujer ni siquiera contest \tilde{A}^3 , solo se qued \tilde{A}^3 en silencio, pensando en las posibilidades que ten \tilde{A} -a con Thomas Lasky.

Minutos después, los dos pelican tocaban tierra en el aeropuerto localizado dentro de las instalaciones principales de UNSC. Un gran contingente de tropas aguardaban a que los ocupantes de los dos transportes salieran para ser custodiados hasta llegar a las celdas del lugar. Desde la lejanÃ-a, un par de ojos observaban el suceso.

―_¿Qué ves?_

―Los dos ya fueron sacados de los pelican. Hay mucha gente

escolt \tilde{A} ; ndolos. Parece $m\tilde{A}$; s un desfile que un contingente de seguridad.

―_Â;No tuviste problemas con la seguridad?_

―Este lugar est \tilde{A} ; tan vigilado como un kindergarden. Ni siquiera tuve que golpear a nadie para pasar.

―_Kelly, tenemos que ayudarlos a como d__é__ lugar._

―Lo sé, Catherine, ya hemos discutido eso y el plan de infiltrar ese vÃ-deo en el servidor de UNSC fue una idea genial. Aunque siéndote sincera, no creÃ- que alguien accediera a él tan pronto, y mucho menos que fuera desde la Infinity.

―_Mi niña, los oficiales de UNSC son tan predecibles que casi puedes adivinar el futuro con ellos._

―Por cierto Â;ya eliminaste la evidencia?

―_Tod__a__._

―Bien. En ese caso, averigua a qué hora comenzarÃ; el juicio, porque supongo que lo empezarÃ;n cuanto antes.

―_Ya estoy en eso._

―Cortana se ve un poco cansada. Parece que no ha dormido bien.

―_Es natural. La prisión no es algo que se pueda soportar con estoicismo asÃ- como asÃ-._

―Aunque John parece no estar muy afectado.

―_Que su apariencia no te engañe, __por dentro debe estar bastante molesto._

―De eso podemos estar seguras.

―_Bueno, Kelly, no te quedes mucho tiempo, no quiero que alguien se de cuenta de tu presencia y te apresen a tÃ- también._

―De acuerdo, vuelvo contigo.

Kelly se levant \tilde{A}^3 del lugar donde hab \tilde{A} -a estado oculta y se retir \tilde{A}^3 en total silencio y con gran velocidad. Cuando la veterana de guerra lleg \tilde{A}^3 , Catherine tecleaba algo en la computadora de la nave, a \tilde{A}° n as \tilde{A} - not \tilde{A}^3 la llegada de la Spartan.

―Acabo de conseguir un enlace directo con el comunicador del capit \tilde{A}_1 n Lasky. De esta manera no habr \tilde{A}_1 nadie que nos pueda interrumpir.

―¿Y qué planeas hacer?

―Por el momento, enviarle unos vÃ-deos mÃ;s. De hecho, mira el que le enviaré.

Ante los ojos de Kelly apareciÃ3 el vÃ-deo de seguridad del

restaurant al que hab \tilde{A} -an asistido el d \tilde{A} -a en que ella lleg \tilde{A} 3 a Minister.

―Catherine, por favor, no me hagas pasar una vergüenza como esa.

―¿Te refieres al hecho de llevar aquél vestido tan sexy?

―Si, precisamente a eso ―ni bien termin \tilde{A}^3 la frase, el sonido de una tecla siendo presionada se dej \tilde{A}^3 escuchar.

―Ups, lo siento, ya lo envié.

―Â; Maldita sea, Catherine!

―Lo siento, lo siento, pero si no enviaba eso no podrÃ-a mostrarle a los altos mandos de UNSC todo el progreso de John.

―Ahora entiendo por qué Cortana y John no te permiten hacer muchas cosas. Simplemente no sabes cuÃ;ndo detenerte.

―Igual que tú, querida.

Catherine miró a Kelly con ojos traviesos y a punto de reÃ-rse.

Las celdas eran mã;s espaciosas que en la Infinity, de eso no tenã-an dudas ni John ni Cortana, lo que sã- prevalecã-a era el sentimiento de encierro y claustrofobia que aquello le traã-a a la joven mujer. Ademã;s, los nervios la estaban matando y lo peor del caso es que solo habã-a podido ver a John cuando fueron llevados a sus respectivas celdas. Y una vez que estuvieron dentro del lugar, fueron separados nuevamente para que no tuvieran oportunidad de verse y eventualmente, idear un plan para escaparse. Cosa que no planeaban. Despuã©s de todo, UNSC no descansarã-a en su persecuciã³n hasta tenerlos como en ese momento... tras las rejas y con pocas esperanzas de salir libres.

John estaba sentado en su celda en completo silencio, el lugar, sin duda alguna, habã-a sido desalojado esa maã±ana para tener al Spartan en completo aislamiento, cosa que no le afectaba en los mã;s mã-nimo, pues estaba acostumbrado a la soledad. De pronto, los pasos de alguien hicieron eco en los vacã-os pasillos de la prisiã³n, los sentidos de John se pusieron en alerta.

―Veo que no has perdido el instinto, viejo amigo.

Los ojos de John se abrieron \tilde{mA} ; s de lo normal al ver de qui \tilde{A} $^{\odot}$ n se trataba.

―Â;Fred!

Cortana permanec \tilde{A} -a en su celda acompa \tilde{A} tada de Sara Palmer por petici \tilde{A} 3 n del capit \tilde{A} 1 Lasky.

―Oye Sara. ¿Te puedo decir Sara?

―PreferirÃ-a comandante. Si no es mucha molestia.

―¿TodavÃ-a estás molesta por lo que te dije en el pelican? ―la aludida no contestó―. Relájate mujer, el amor no es algo de lo

que debas avergonzarte.

―Supongo que lo sabes mejor que nadie ―la voz de la comandante sonaba molesta.

―No lo voy a negar. Amo a John. Y aunque solo hemos vivido juntos durante seis meses, han sido los mejores de mi vida. ¿Sabes por qué? ―la comandante no le contestó, ni siquiera le dirigió la mirada―. Porque de todas las personas que he conocido, él es el ðnico que no me vio como una simple inteligencia artificial.

―Por favor Cortana... ―se burló la comandante.

―Aunque parezca una tonterÃ-a, y a pesar de que yo solo haya sido una I.A. pude ver que él se sentÃ-a solo.

―¿Y qué hay de sus compañeros?

―Ellos no podÃ-an darle lo que él necesitaba... ―Sara la miró por el rabillo del ojo como si le preguntara «Â¿y qué necesitaba?»â€•. Amor. Solo eso. Ciertamente al ser yo un simple programa de computadora no me era posible abrazarlo cuando se sentÃ-a triste. Sé que él no lo demuestra externamente, pero también sé que por dentro él lloraba. Y te parecerÃ; extraño lo que voy a decirte, pero... yo en mÃ;s de una ocasión lloré por él. Aðn siendo una inteligencia artificial, podÃ-a percatarme de sus sentimientos y me dolÃ-a que él sufriera en silencio.

―Es realmente extraño lo que me dices.

―Si, lo es. Y lo serÃ-a para cualquiera. Después de todo, durante mÃ;s de ocho años fui una I.A. Pero no estamos hablando de mi, sino de ti.

―Â;Diablos! ―murmuró la comandante.

―No te calles. Si realmente est \tilde{A} ;s enamorada del capit \tilde{A} ;n Lasky, no dejes pasar la oportunidad. No sea que te pase igual que a Kelly.

―¿Qué pasó con ella?

―Bueno, esto es algo que no deber \tilde{A} -a contarte, pero Catherine lo escuch \tilde{A}^3 de la propia boca de Kelly y quiero que escuches para que sopeses lo que tienes y puedas decidirte.

Cortana iba a comenzar a relatarle la historia de Kelly durante su tiempo en Ballast pero fue interrumpida por la presencia de otra persona en el lugar.

―Buenas tardes ―Fred hacÃ-a acto de presencia en la celda de Cortana.

―Â;Fred? Â;Pero cómo has...?

―Te daré la misma respuesta que a John: es una historia larga de contar y no tenemos tiempo para eso. QuizÃ;s después.

―Supongo que est \tilde{A} ¡s aqu \tilde{A} - para llevarme a los laboratorios de ONI ―la chica hab \tilde{A} -a comenzado a temblar desde el mismo momento en que

el Spartan hizo acto de presencia.

―En realidad soy tu abogado ―el Spartan sonreÃ-a medianamente, caracterÃ-stica muy comðn en los Spartan

―¿Abogado?

―Digamos que me incliné por las leyes en algún momento de mi carrera. Aunque no he abandonado las misiones de campo, después de todo, soy un soldado.

―En ese caso, me alegra verte ―ella sonrió aÃon nerviosa.

―No voy a engañarte, Cortana, la situación de John es delicada. En cambio, la tuya es diferente. No hay legislación que aplique a un clon creado por composición y mucho menos si la composición fue llevada a cabo por medio de la emulación de un dispositivo Forerunner. Ciertamente, es como si tu clonación no hubiese ocurrido ―la expresión de Cortana hacÃ-a notar lo sorprendida que estaba. Fred lo notó―. Por lo tanto, tð no deberÃ-as estar aquÃ-. De hecho, hace unos minutos le entregué un documento de liberación al jefe de la prisión. Eres libre.

―¿Qué? Pero ¿y todos los problemas que causé? ¿acaso no existe castigo para mi? ―Cortana estaba consternada.

―Ya te lo dije. Al ser tð un clon creado por métodos que no estÃ;n contemplados en la ley. No tienes problemas legales.

―Â;Pero ONI tratarÃ; de capturarme y me enviarÃ;n a algÃon lugar para experimentar conmigo! ―la chica se tomaba el vientre, tratando de proteger el nuevo ser que se formaba en su interior.

―De eso ya me encargué antes de venir. El alto mando ha ordenado que se te deje en paz.

―¿Y John? ¿Qué pasarÃ; con él?

La expresi \tilde{A}^3 n en el rostro de Fred no le gust \tilde{A}^3 nada a la chica...

―Te reitero que su situación es difÃ-cil ―guardó silencio por unos instantes―. Pero aðn hay esperanza.

―¿CuÃ;ndo serÃ; el juicio?

―Dentro de dos semanas.

Las siguientes dos semanas transcurrieron entre los preparativos del juicio y la defensa de John. Durante ese tiempo, Fred habÃ-a recibido evidencia que podrÃ-an ayudar a su amigo. Francamente, él deseaba que John saliera libre. Pese que habÃ-a sido él quien lo habÃ-a delatado con Serin. Por tal motivo, se sentÃ-a culpable y habÃ-a decidido ayudarlo en ðltima instancia.

Esas mismas dos semanas hab \tilde{A} -an pasado sobre Cortana con angustiosa rapidez. No hab \tilde{A} -a abandonado las instalaciones de UNSC al no tener d \tilde{A} 3 nde quedarse. Palmer le hab \tilde{A} -a ofrecido dormir en su barraca para

que no tuviera que buscar un lugar donde pasar sus noches. $A\tilde{A}^{\circ}$ n as \tilde{A} -, casi no dorm \tilde{A} -a, se pasaba el tiempo pensando en lo que suceder \tilde{A} -a el d \tilde{A} -a del juicio, en la condena que le dar \tilde{A} -an a John y lo sola que se quedar \tilde{A} -a.

Ella, a diferencia de los dem \tilde{A} ;s, no ten \tilde{A} -a las mismas esperanzas, sab \tilde{A} -a que los detractores de su hombre no descansar \tilde{A} -an hasta verlo hundido en prisi \tilde{A} 3n. No quer \tilde{A} -a parecer una damisela en apuros, pero en ese momento se sent \tilde{A} -a como una; podr \tilde{A} -a actuar y tratar de liberarlo por la fuerza, pero sab \tilde{A} -a que eso ser \tilde{A} -a contraproducente. En ese momento deseaba que Catherine y Kelly estuvieran all \tilde{A} -, ellas sabr \tilde{A} -an qu \tilde{A} 0 hacer.

Pedirle ayuda a Palmer o al capit \tilde{A} ;n Lasky no era una opci \tilde{A} 3n, ellos eran leales a UNSC y no cre \tilde{A} -a que le ayudaran m \tilde{A} ;s all \tilde{A} ; de darle \tilde{A} ;nimos.

De pronto, sus ojos se abrieron. A su mente volvi \tilde{A}^3 el recuerdo de lo sucedido en la Infinity y de la \hat{A} «consulta \hat{A} » que los oficiales de la nave le pidieron que hiciera en los servidores de UNSC. Una duda la asalt \tilde{A}^3 : \hat{A}_c Qu \tilde{A} © era lo que buscaban? Con la duda en su mente, se levant \tilde{A}^3 de la cama donde hab \tilde{A} -a estado acostada mientras pensaba. Deb \tilde{A} -a encontrar una terminal pronto para averiguar qu \tilde{A} © buscaban los oficiales...

Un nuevo dÃ-a amanecÃ-a, la sala de la corte ya estaba preparada para recibir al acusado y a los jueces que decidirÃ-an su destino. John ya estaba vestido con su uniforme formal completamente nuevo, perfectamente afeitado y sumamente tranquilo pese a la importancia del momento, solo quedaba esperar a que el personal llegara por él para transportarlo a la corte. Fred estaba a su lado.

―Sabes que haré lo posible para que salgas libre.

―¿Ella fue liberada?

―Hace dos semanas.

―¿Por qué no ha venido?

―UNSC no quiere que ustedes dos se vean, temen que puedan planear un escape.

―Eso no sucederá. Y en todo caso, si quisiera escaparme de aquÃ-, ya lo habrÃ-a hecho. La reja tiene una pequeña imperfección que puede aprovecharse para desmontarla ―el rostro serio de John le dio a entender a Fred que aquello era cierto. Observó la reja y efectivamente, habÃ-a un pequeño desgaste en una de las barras, lo que evidentemente podrÃ-an ser aprovechado por alguien como John para fugarse. El hombre sonrió.

―No has perdido tu toque.

―Ahora mÃ;s que nunca debo tenerlo.

Cortana, acompañada de Palmer, permanecÃ-a en el atrio del tribunal, el rostro de la muchacha evidenciaba la preocupación que la embargaba, y no era para menos, pronto se decidirÃ-a el destino de John y era casi seguro que ese destino no fuera favorable. Un dÃ-a antes habÃ-a entrado a los servidores de UNSC nuevamente,

descubriendo que mucho de lo que suceder \tilde{A} -a en ese juicio ser \tilde{A} -a una farsa y que los jueces hab \tilde{A} -an sido enga \tilde{A} ±ados para dar un veredicto de culpabilidad. Sin embargo, tambi \tilde{A} ©n hab \tilde{A} -a encontrado mucha evidencia que podr \tilde{A} -a reducir la condena de John. Y que adem \tilde{A} ;s, esa misma informaci \tilde{A} 3n hab \tilde{A} -a sido recuperada por el abogado defensor, lo que demostraba que Fred estaba enterado y seguramente ya hab \tilde{A} -a creado una estrategia. Eso era lo que le daba un poco m \tilde{A} ;s de tranquilidad.

Sin embargo, no pod \tilde{A} -a quedarse de brazos cruzados viendo la situaci \tilde{A} 3n, por lo que, aprovechando los recursos de UNSC, inform \tilde{A} 3 a todo el personal sobre el juicio, inst \tilde{A} 1ndolos a asistir o a seguir de cerca el proceso, no permitir \tilde{A} -a que John desapareciera en silencio a manos de unos cuantos militares bur \tilde{A} 3cratas.

Faltaban menos de 15 minutos para que el juicio iniciara, para ese momento, ya varias personas, todas militares, estaban presentes en el lugar y muchas otras llegaban a toda prisa enterados por el mensaje de Cortana. Entre las personas se escuchaban muchas opiniones en desacuerdo con aquello...

―Esto es injusto, no deberÃ-an tratar asÃ- al jefe ―decÃ-a un joven sargento detrÃ;s de Cortana.

―Si no fuera por él, mi padre no habrÃ-a sobrevivido a la guerra y yo no estarÃ-a aquÃ- ―dijo otro a su derecha.

―¿Qué clase de farsa es esta? No deberÃ-an tratar asÃ- a un héroe como él ―se escuchó mÃ;s allÃ;.

La chica estaba satisfecha con el resultado de su $acci\tilde{A}^3n$, $sab\tilde{A}-a$ que cuando menos, la gente no estar $\tilde{A}-a$ de acuerdo con el encarcelamiento de John y que posiblemente acarrear $\tilde{A}-a$ una ola de protestas contra el alto mando. Con lo que nunca $cont\tilde{A}^3$ fue que un grupo de Spartans hicieron acto de presencia, eran alrededor de 50 y al frente de ellos, todo el equipo Majestic. Parec $\tilde{A}-a$ que ni los Spartan estaban de acuerdo con ese juicio.

―No esperaba que hubiera tanta gente ―comentó la comandante Palmer detrÃ;s de Cortana. La chica se asustó.

―No esperaba verte por aquÃ- tan temprano ―comentó la ex I.A.

―No podÃ-a perderme esto. Además, como ya te habrás dado cuenta, muchos Spartan están aquÃ- para protestar―. Supongo que alguien conocido envió ese mensaje raro a todas las terminales del ejército, cuerpo de marines y armada de UNSC ―dijo mientras miraba a la chica dándole a entender que estaba enterada de su proceder.

―¿Te sorprende? ―Cortana sonrió, John no estarÃ-a solo.

―MÃ;s bien me sorprende el hecho de que no hayas hecho esto antes.

―A mÃ- me sorprende que me hayan creÃ-do.

Desde una azotea, Kelly observaba.

―Todo esto es muy raro ―comunicaba la mujer mientras miraba por sus binoculares hacia el lugar donde el tribunal se encontraba.

―_¿__Qué sucede__? _―preguntó Catherine desde otro lugar a las afueras de la ciudad.

―Hay mucha gente en el lugar y todos parecen esperar a que la corte abra sus puertas ―rió un poco―. El guardia no sabe que hacer... ¡Espera!

―_¿Que ves?_

―Â;No me lo vas a creer, pero Cortana estÃ; entre toda esa gente y estÃ; acompaÃ \pm ada de Sara Palmer y un gran grupo de Spartans!

―_Â;¿Qué?!_

―AsÃ- como lo oyes. Y parece que van a entrar al tribunal.

―_¿Qué pasarÃ-a para que Cortana fuera liberada? ¡Ella no deberÃ-a estar libre! __Alguien debe estar detrás de eso._

―Algo mÃ;s pasa, varios vehÃ-culos han llegado, muchos marines estÃ;n bajando de ellos... Â;No lo puedo creer!

―_Â;¿Qué es Kelly?!_

―Â;Es Fred! ¿Qué hace él aquÃ-? Espera... Â;Es John! No entiendo nada de esto.

―_Ya somos dos._

John iba esposado, asÃ- lo señalaba el reglamento, no habÃ-a razón para que no se aplicara también en él. Fred, a su lado, permanecÃ-a callado. Ambos estaban sorprendidos por la muchedumbre en el lugar. Ambos estaban enterados que el juicio se llevarÃ-a en secreto y a puerta cerrada, no entendÃ-an qué estaba pasando.

La multitud permanecÃ-a en silencio, solo algunos comentarios aislados se escuchaban, apenas audibles al ser murmullos. Entre toda esa gente, Cortana, Palmer y el grupo de Spartans observaban. La mÃ;s joven miraba preocupada a John, temÃ-a por su bienestar.

―Quiero que cuando todo esto termine, saques a Cortana del planeta ―dijo John al observar a su mujer en medio de la gente, rodeada de Spartans en su ropa de diario.

―¿A caso no te dije que todo estÃ; arreglado?

―No me importa. Sabes que ONI no obedecerÃ; esa orden.

―John, lo que me pides es muy arriesgado.

―Si es asÃ-. No dudaré en escapar de la cÃ;rcel y vengarme de todo aquél que le haga daño. Y sabes que lo haré.

―De acuerdo. Solo dame tiempo.

―Espero que sea poco.

Antes de que llegaran a la entrada de la corte, Cortana lleg \tilde{A}^3 a su lado, Palmer la acompa \tilde{A}^{\pm} aba.

―John... ―los ojos de la chica estaban anegados en l \tilde{A} ;grimas.

Ambos se vieron a los ojos durante varios segundos, intentando memorizar las facciones del otro. Ten \tilde{A} -an la certeza de que esa ser \tilde{A} -a la \tilde{A} °ltima vez que se ver \tilde{A} -an.

―Todo estarÃ; bien ―dijo John finalmente.

―No sabes mentir ―ella le sonrió tristemente.

―Ya me conoces.

―Suerte.

―Te amo.

El peque $\tilde{A}\pm o$ grupo alrededor estaba sorprendido de aquellas dos cortas palabras. Nunca nadie imagin \tilde{A}^3 escuchar al Spartan m \tilde{A} ; s condecorado decir un sencillo \hat{A} «te amo \hat{A} ». Mucho menos lo que Cortana hizo despu \tilde{A} ©s...

La chica rodeÃ³ el cuello del hombre y lo besÃ³ en los labios, ella lloraba. John le correspondiÃ³. Estuvieron asÃ- varios segundos, luego, solamente se abrazaron.

―Tenemos que entrar, John ―interrumpió Fred.

―John...

―Tranquila, todo estarÃ; bien ―él sabÃ-a que no, pero querÃ-a evitar que su mujer perdiera las esperanzas.

Los dos hombres entraron a la corte, seguidos de cerca por las personas que hab \tilde{A} -an llegado al lugar para esperarlo. Adentro, el fiscal del caso les daba la espalda revisando algunos documentos. John se sorprendi \tilde{A} ³ al ver de qui \tilde{A} [©]n se trataba.

―¿Te sorprende ver al capitÃ;n Andrew del RÃ-o como fiscal del caso?

―Es inesperado.

―Si, bueno... él mismo se ofreció para el puesto.

―¿Por qué no me sorprende?

―En fin. Tomemos asiento y esperemos a que todo esto comience.

Cortana y Palmer entraban en la corte seguidas de cerca por DeMarco y Hoya. Las dos mujeres se encaminaron hasta las primeras filas

mientras los dos Spartan se quedaban en las \tilde{A}° ltimas evitar ser muy visibles, despu \tilde{A}^{\odot} s de todo, ellos no tendr \tilde{A} -an problemas en ver lo que suced \tilde{A} -a al tener una estatura muy superior a la de cualquier otra persona en el lugar.

Mientras tanto, Kelly permanec \tilde{A} -a en el mismo lugar observando.

―Ya entraron a la corte. ¿Qué hago?

―_Regresa, es hora de que hagamos el pr \tilde{A}^3 ximo movimiento._

―Bien.

La mujer $r\tilde{A}$; pidamente sali \tilde{A} 3 de las instalaciones de UNSC y regres \tilde{A} 3 a la nave.

―Veo que su cliente estÃ; muy tranquilo ―comentó Del RÃ-o a Fred.

―Ã%l sabe lo que estÃ; por ocurrir. No veo por qué no esté tranquilo.

―Entonces estÃ; resignado a pasar una larga temporada tras las rejas ―el capitÃ;n sonreÃ-a confiado en el resultado de ese juicio.

―Tal vez. Pero no por eso la lucha no se hará.

―Pues buena suerte.

―Gracias.

Thomas Lasky estaba llegando a la corte, le extrañaba el hecho de ver a tanta gente en el lugar. Mas no tuvo tiempo de pensar mucho en eso cuando escuchó cómo sonaba su comunicador, inmediatamente miró el dispositivo. En él habÃ-a un mensaje:

CapitÃ;n Lasky, aquÃ- hay mÃ;s evidencia que puede ayudar a John 117 en el juicio.

El hombre abri \tilde{A}^3 el adjunto al mensaje descubriendo un nuevo $v\tilde{A}$ -deo donde se mostraba a John y Cortana cenando en el restaurant al que hab \tilde{A} -an ido cuando Kelly lleg \tilde{A}^3 a Minister, incluso hab \tilde{A} -a algunas fotograf \tilde{A} -as de la pareja en situaciones que nadie creer \tilde{A} -a de un Spartan.

―Esto es cada vez mÃ;s raro ―comentó el hombre.

El capit \tilde{A}_i n r \tilde{A}_i pidamente se adentr \tilde{A}^3 en la corte, pero ante la cantidad de gente, se le hac \tilde{A} -a cada vez m \tilde{A}_i s dif \tilde{A} -cil avanzar. Cuando por fin super \tilde{A}^3 a la muchedumbre, se encamin \tilde{A}^3 r \tilde{A}_i pidamente al lugar asignado al acusado. Fred y John se dieron cuenta de eso.

―Â;Vaya, CapitÃ;n Lasky! ¿Qué lo trae por aquÃ- en un dÃ-a tan especial? ―preguntó Fred.

―Esto acaba de llegar a mi terminal ―el capitÃ;n le pasó el

mensaje a Fred.

―Esto no me lo esperaba. John, no habÃ-a pensado en que tuvieras esos detalles con Cortana ―el Spartan le mostró el vÃ-deo donde él y Cortana pasaban una velada romÃ;ntica en aquel restaurant de Minister.

John no hizo ningðn gesto, aunque sÃ- le sorprendÃ-a aquello. Y si no se equivocaba, Catherine estaba detrÃ;s de todo eso. Ella era la ðnica persona, ademÃ;s de Cortana, que sabÃ-a cómo extraer información de cualquier parte.

―¿Te molesta? ―preguntó finalmente el Spartan.

―La verdad... me parece raro. Pero puede servirnos para el caso ―Fred sonri \tilde{A}^3 .

Los dos volvieron a sus respectivas posiciones, John a permanecer callado y Fred a analizar la evidencia.

―Â;Atención! Los jueces estÃ;n entrando en la sala ―gritó un hombre en una esquina.

Pronto, cinco hombres de avanzada edad entraron en el lugar, todos ellos vestidos con sus respectivos uniformes formales e infinidad de condecoraciones, muchas de ellas por valor en combate. Se sorprendieron de ver a tanta gente presente. Se suponÃ-a que el juicio era secreto. Varios de los jueces sonrieron ante eso, el jefe parecÃ-a mantener su buena suerte en las situaciones difÃ-ciles.

Todos se pusieron de pie para recibir a los cinco hombres, mas los murmullos en el lugar imped \tilde{A} -an que la sala permaneciera en silencio.

―Â;Orden! ―llamó el que estaba en medio de todos los jueces―. Se inicia la sesión.

El primer juez en iniciar el juicio fue el del extremo derecho.

―Hasta nuestros oÃ-dos ha llegado la noticia de la deserción de un Spartan. Y no cualquier Spartan, sino uno cuya carrera ha sido ejemplo para muchos, incluyendo a nosotros mismos. Es una pena ver que que un hombre con un historial tan sobresaliente haya accedido a realizar acciones tan deshonrosas a la tradición naval. Oficial menor jefe maestro de la armada, usted, como todos sus compañeros Spartan, han sido ejemplo de efectividad y lealtad a UNSC durante casi 30 años. Sin embargo, durante los ðltimos seis meses su comportamiento no ha sido ese ejemplo que esperarÃ-amos de usted. AsÃ- mismo, a su cargo de deserción, se agregan cinco cargos más: un cargo por robo de propiedad de UNSC y cuatro de asesinato contra cuatro Spartan en la colonia Minister. ¿Como se declara?

John, que permanec \tilde{A} -a de pie contest \tilde{A}^3 :

―Culpable, señorÃ-a.

Todos en la sala se sorprendieron de aquello, las murmuraciones comenzaron a escucharse, llegando a ser molestas.

―Â;Orden! ―gritó el juez principal, poco a poco, el ruido disminuyó.

Otro juez tomó la palabra.

―Jefe maestro, su insubordinación le ha costado a UNSC mucho: El despliegue de nuestra principal nave, ha costado la vida de varios marines y oficiales y todo por perseguir un fin personal. Sin embargo, los jueces reunidos aquÃ-, no estamos para culparlo, sino para juzgar, en base a la evidencia y con estricto apego al código militar establecido, su culpabilidad o inocencia. Por tal motivo, cedemos la palabra al fiscal del caso, el capitán Andrew del RÃ-o.

Todos en el lugar se sentaron, solo qued \tilde{A}^3 en pie el antiguo capit \tilde{A}_1 n de la Infinity.

―Gracias, señorÃ-a. Es indudable la efectividad de los Spartans en el campo de batalla, eso lo hemos visto todos. Sin embargo, es sabido que los Spartan fueron entrenados por y para la lucha. Su principal función es la de participar en batallas de suma importancia y, en algunos casos, en misiones suicidas. Como ustedes, honorables miembros del juzgado saben, los Spartan II fueron reclutados desde su mÃ;s temprana infancia para servir en la guerra contra los insurreccionistas. Y durante un tiempo fue asÃ-, hasta la guerra contra el Covenant. Durante 28 años de guerra, ellos no han visto ni hecho otra cosa mas que destruir y asesinar. Son mã; quinas de matar. Después de todo, para eso fueron reclutados. Es innegable que todo eso haya repercutido en la mente de quien durante muchos aÃtos ha sido un ejemplo a seguir para cualquier militar, sin importar la rama de UNSC a la que pertenezca. Pero su insubordinaciã, ha puesto en entredicho la lealtad que él jurÃ3. Los Spartan son mÃ; quinas asesinas, su único propÃ3sito desde su creaciÃ3n ha sido matar, destruir al enemigo. Su vida en medio de la sociedad es algo que no deberÃ-a darse.

―Objeción, señorÃ-a ―habló Fred.

―¿Qué tiene que alegar abogado defensor?

―Los Spartan no solo fuimos entrenados como mã;quinas asesinas. También se nos impuso un código de ética y lealtad. Eso incluye la protección de cualquier vida civil, sin importar si en ello se pierde la propia. SeñorÃ-a, lo que el fiscal de este caso no ha comprendido, es que los Spartan somos seres humanos debajo de todo el metal que nos protege del enemigo. El hecho de haber estado en combate durante casi 30 años no nos convierte automÃ; ticamente en monstruos asesinos. Por poner un ejemplo: la Spartan Marã-a 062 se retirÃ3 del servicio activo para formar una familia. Antes de eso, ella habÃ-a estado en numerosas batallas donde mató a innumerables soldados Covenant y vio morir a igual número de seres humanos. Y aún asÃ-, ella decidió retirarse para formar una vida aparte del servicio activo. Por tal motivo, se le asignó un puesto en inteligencia naval, ya que los Spartans no tenemos el derecho de retirarnos. Actualmente, ella vive en una casa propia, con dos hijos y un esposo. Eso nos demuestra que un Spartan puede adaptarse a la vida civil. Y con la evidencia que posteriormente se mostrarÃ; en este juicio, demostrarÃo que eso es tambiÃon aplicable al Spartan 117.

―El abogado defensor habla desde su punto de vista, puesto que él es un Spartan y como tal, no estÃ; calificado para hablar de este tema. De hecho, me parece demasiado extraño que sea abogado defensor de quien durante muchos años ha sido su lÃ-der de grupo. Claramente, esto ha sido influencia del Spartan 117

―SeñorÃ-a, el juicio se centra en mi defendido, no en mi persona, por lo tanto, no veo motivos para ser agredido verbalmente por mi colega.

―Señor Del RÃ-o, por favor, mantenga sus opiniones personales fuera de esto.

―Si, señorÃ-a ―el hombre miró a Fred con desprecio.

―Puede proseguir ―alentó el juez al capitÃ;n Del RÃ-o.

―Como primer testigo tengo al contralmirante Franklin Harrison.

El contralmirante, en silla de ruedas, era empujado por un marine hasta llegar al estrado, donde harÃ-a su declaración. Los jueces lo observaban, el hombre apenas habÃ-a estado en condiciones para presentarse en el juicio después de haber sido arrojado por la almirante Osman del warthog que él conducÃ-a. Sus piernas, un brazo y varias costillas habÃ-an sido fracturadas. HabÃ-a tenido mucha suerte de sobrevivir a tal impacto.

―Contralmirante Â; puede declarar? ―preguntó un juez.

―Si, señorÃ-a ―dijo el contralmirante con voz débil.

―¿Entiende que estÃ; aquÃ- en calidad de detenido?

―SÃ-. SeñorÃ-a.

―Bien... prosigan ―El juez miró a Del RÃ-o y movió su cabeza para que comenzara.

―Contralmirante Harrison, usted interrogó al Spartan 117 y vio sus acciones, ademÃ;s, su grupo descubrió a dos de los cuatro Spartan IV que asesinó. ¿Cómo lo describirÃ-a?

―Por la forma en que los cuerpos de los Spartan estaba en el suelo, debió atacarlos por sorpresa, ya que el cuello de uno de ellos se encontraba torcido al punto que su rostro apuntaba hacia su espalda ―en una pantalla en la corte se mostraban algunas fotografÃ-a tomadas a los Spartan muertos. La gente miraba con desagrado las imÃ;genes―. Si hay alguna palabra para describirlo esas son despiadado y cruel.

―Tengo entendido que usted conoce al jefe maestro desde hace varios años. Y que él fue el encargado de evacuar a su familia durante el ataque del Covenant a su planeta de origen. ¿Estoy en lo cierto?

―Si.

―Segðn los informes, su familia fue asesinada por varios soldados

Covenant.

―Él no los protegió como debÃ-a.

―¿Eso qué le hace suponer?

―Que no quiso salvarlos. Que tal vez disfruta viendo sufrir a la gente ―la cara del contralmirante demostraba el odio que sentÃ-a contra el Spartan. Y si tenÃ-a que pasar el resto de su vida en prisión para que el otro fuera castigado, lo harÃ-a con qusto.

―No mÃ;s preguntas, señorÃ-a.

―Abogado ¿tiene preguntas para el testigo?

―SÃ-, señorÃ-a.

―Adelante.

Fred mirÃ³ a su amigo, luego dijo.

―Me vas a odiar por esto, pero es necesario ―luego se dirigió Harrison―. Contralmirante. ¿Recuerda por qué estÃ; en esta corte en calidad de prisionero?

―Por hacer justicia ―dijo el contralmirante con ira retenida.

―No. Usted estÃ; aquÃ- porque actuó de forma arbitraria, anteponiendo sus deseos personales de venganza contra mi defendido. Intentó hacerle pagar por algo que sucedió hace ya 14 aÃ \pm os.

―Objeci \tilde{A} ³n, se \tilde{A} ±or \tilde{A} -a. El abogado defensor no ha hecho ninguna prequnta.

―Eso es cierto abogado.

―Esta introducci \tilde{A} ³n es para lo siguiente: ¿Cree usted que lo que hizo es justo?

―Él se merece un castigo por lo que hizo.

―¿Y qué hizo?

―Dejó morir a mi familia.

―Dejó morir a su familia. ¿EstÃ; seguro?

―EstÃ; en los informes. ¿Qué mÃ;s quiere saber? AdemÃ;s, él mismo me lo confirmó cuando estÃ;bamos en aquella sala de interrogación.

―¿Qué me dirÃ-a si yo le dijera que lo que ha creÃ-do durante 14 años es una mentira?

―¿Qué? ―preguntó el interrogado. John se hizo la misma pregunta, aunque sabÃ-a la respuesta ―¡Ese hombre dejó que mi familia muriera! ―gritó señalando a John―. La evidencia estÃ;

allÃ-, en los expedientes. Las rondas de plasma mataron a mi familia porque \tilde{A} ©l no se dign \tilde{A} 3 en protegerlos.

―Eso no es del todo cierto, contralmirante ―Fred se acercó a la mesa donde tenÃ-a la primer evidencia del caso―. SeñorÃ-a, en este documento tengo una confesión firmada por el soldado JeremÃ-as GarcÃ-a, quien acompañó a mi defendido el dÃ-a en que los hechos ocurrieron. Ã%l se acercó a nosotros al enterarse del encarcelamiento del Spartan 117. Segðn su declaración, no fue el Covenant el que asesinó a la familia del almirante Harrison...

―Déjeme ver abogado ―dijo el juez principal. Fred le acercó el documento. Del RÃ-o se acercó al estrado―. EstÃ; bien, lo permitiré.

―Gracias, señorÃ-a ―el Spartan miró el documento y luego se lo acercó a Harrison―. ¿PodrÃ-a leer el texto marcado?

Harrison comenzó a leer:

Durante el tiroteo, la esposa del capitÃ;n Harrison aprovechó que el jefe maestro, mis compañeros y yo estÃ;bamos distraÃ-dos conteniendo el ataque del Covenant para correr hasta su hija que habÃ-a volado por efecto de la granada y habÃ-a muerto debido al golpe sufrido en su cabeza contra el suelo.

La mujer y sus dos hijos restantes, que la habÃ-an seguido, fueron rÃ;pidamente rodeados por fuerzas enemigas. Entonces, ella sacó un arma y disparó contra un grunt matÃ;ndolo. Pero no tenÃ-a suficiente balas para matarlos a todos, asÃ- que apuntó su arma contra su hijo y le disparó en el pecho...

―!¿Qué?! ¡Esto no puede ser verdad! ―gritó Harrison―. ¡Eso no es cierto! ¡Mi esposa no pudo haber hecho tal cosa! ―pronto las lágrimas brotaron de los ojos del hombre, habÃ-a ira y sorpresa en su mirada.

―Siento que tuviera que enterarse de esta manera. Pero es para hacerle saber que su odio desmedido contra mi defendido ha sido una farsa durante muchos años. AdemÃ;s, esta declaración ha sido confirmada por otros marines que estuvieron en el lugar el dÃ-a de los sucesos ―le quitó la declaración y continuó leyendo...

_...luego tom \tilde{A}^3 a su hija menor, que no tendr \tilde{A} -a m \tilde{A}_1 s de cinco o seis a \tilde{A} ±os, y le dispar \tilde{A}^3 en la cabeza. Para ese momento el jefe ya estaba corriendo para rescatarlos. Para cuando mat \tilde{A}^3 a todos los que rodeaban a la esposa del capit \tilde{A}_1 n, era muy tarde._

El jefe le reclamó por lo que hizo diciéndole que él podÃ-a haberlos salvado, pero la mujer ya habÃ-a perdido el juicio y no dejaba de llorar. El jefe le pidió el arma, pero ella no se la dio y la levantó hasta ponerla en su sien, dijo unas palabras que no alcancé a escuchar y se disparó a sÃ- misma.

Le pregunté al jefe qué harÃ-amos, pero me dijo que tendrÃ-amos que mentirle al capitÃ;n, que era mejor a que supiera la verdad, __que él no permitirÃ-a que un hombre sufriera por lo que su mujer habÃ-a hecho. Para eso tomó una pistola de plasma y disparó a los

 $cad\tilde{A}$; veres en las zonas donde los impactos de bala estaban, __borrando la evidencia. Yo no entend \tilde{A} -a._

Finalmente \tilde{A} ©l me dijo que se echar \tilde{A} -a la responsabilidad por eso, que el capit \tilde{A} ;n no deb \tilde{A} -a saber nada.

Todos escuchaban el testimonio, nadie entendÃ-an nada.

―Maldita sea, Fred, no tenÃ-as que decir eso ―murmuró John molesto.

―Contralmirante, todos estos años ha odiado a un hombre que solo pretendÃ-a protegerlo del dolor que provoca saber que su esposa es la asesina de dos de sus hijos. ¿Qué tiene que decir a eso?

―No lo sé ―el hombre lloraba―. Â;Realmente no lo sé!

―No mÃ;s preguntas ―Fred regresó a su lugar.

―Puede retirarse contralmirante ―dijo el juez principal, un joven marine tomó la silla de ruedas desde atrÃ;s y comenzó a empujar al contralmirante, quien permanecÃ-a inmóvil, perdido en sus pensamientos.

―Como pueden ver, señores, el jefe maestro mostró piedad por un hombre al que no conocÃ-a ocultÃ;ndole el hecho de que su mujer asesinó a dos de sus hijos y luego se suicidó. Si mi defendido fuera la mÃ;quina de matar sin sentimientos que la fiscalÃ-a quiere que crean, no habrÃ-a hecho tal acción ―caminó nuevamente hasta la mesa, y tomó otro documento―. Señores jueces, ustedes ya estÃ;n enterados de lo que voy a decir, pero para las personas que este dÃ-a nos acompañan, debo decirles que el jefe maestro, durante los ðltimos seis meses, ha mantenido una relación amorosa con una mujer.

Los murmullos se comenzaron a escuchar nuevamente.

―Â;Orden! ―gritó el juez principal golpeando la mesa.

―La mujer en cuestión, es alguien especial ya por el simple hecho de haber cumplido una función en UNSC y que este dÃ-a estÃ; presente en esta sala. El nombre de esta mujer es Cortana, ex inteligencia artificial de UNSC, quien fue puesta en libertad un dÃ-a después de su arribo a este planeta.

Tal revelaci \tilde{A} ³n tom \tilde{A} ³ por sorpresa a la mayor \tilde{A} -a de las personas en el lugar, no esperaban algo as \tilde{A} -. Muchos comenzaron a comentar entre s \tilde{A} - provocando que las murmuraciones fueran creciendo hasta llegar a ser casi gritos.

―Â;Orden, o mando desalojar la sala! ―gritó el juez principal.

―SeñorÃ-as, eso es una prueba de que John 117 no es un ser sin sentimientos o ganas de vivir. Al contrario, es un ser humano como cualquiera. Eso habla también de los Spartan II que todavÃ-a quedamos. No somos simple mÃ;quinas, somo personas. Y se nos ha negado el derecho a desarrollar una vida libre y hemos aceptado esa carga, pero no el hecho de reprimir nuestros sentimientos, porque a pesar de todo, nosotros también podemos sentir. ―la voz de Fred

habÃ-a ido subiendo de tono hasta hablar con vehemencia. Los asistentes en el juicio vitorearon al elocuente Spartanâ $\mathbf{\epsilon}$ •. Sin embargo â $\mathbf{\epsilon}$ •su tono se tranquilizÃ \mathbf{a} 3 $\mathbf{\epsilon}$ •, hay gente en UNSC que no quiere permitir eso y han emprendido una cacerÃ-a en contra de quien durante mucho tiempo se ha negado a amar y ser amado. Quiero que sepan esto. John 117 ha demostrado durante muchos aÃ \mathbf{b} 0 su humanidad, solo que nadie se habÃ-a molestado en mirarlo. Solo una persona o mÃ;s bien, una inteligencia artificial, Cortana, tuvo la suficiente visiÃ \mathbf{b} 1 para darse cuenta de lo solo que mi defendido estaba. Ella, cuya transformaci \mathbf{b} 3 n en ser humano no le ha sentado bien a muchos en nuestra organizaci \mathbf{b} 3 n, ha sido quien mantiene en este hombre \mathbf{b} 4 se \mathbf{b} 4 al \mathbf{b} 3 a John \mathbf{b} 4 lo poco que UNSC no le pudo quitar. La prueba est \mathbf{b} 3 en que Cortana espera un hijo del jefe maestro... \mathbf{b} 5 las murmuraciones comenzaron nuevamente.

―Â;Orden! Â;Orden! ―gritaba el juez, mas la gente no dejaba a hablar, aquella noticia era verdaderamente inesperada e insólita.

Cuando por fin el escÃ;ndalo terminó, Fred continuó su discurso.

―...pero, ha habido alguien que ha atentado contra la vida de un ser inocente. La almirante Serin Osman intentó asesinar a Cortana, al bebé y a mi defendido por resentimientos contra é1.

―Â;Objeción! ―gritó Del RÃ-o―. La almirante Osman ha sido declarada no responsable de sus actos por problemas mentales, por lo que la afirmación del abogado defensor no tiene fundamento.

―El fiscal tiene razón, abogado ―agregó el juez principal.

―QuizÃ;s, señorÃ-a, pero los problemas de la almirante con John 117 se remontan a muchos años atrÃ;s, cuando aðn estaban en entrenamiento ―tomó otro documento de la mesa―. Segðn declaraciones de otros Spartan II, John 117 rechazó la propuesta que la hoy almirante Osman le hizo. Tal propuesta era la de formalizar una relación como pareja, a lo que mi defendido respondió con una declinación. Desde ese momento, la entonces Spartan Serin 019 ha tratado de hundir al acusado con calumnias y en ðltima instancia, con el asesinato. SeñorÃ-as, segðn la declaración de la propia Cortana, la almirante Osman ha asesinado a toda mujer que ha tenido algðn encuentro con mi defendido, siendo la ðnica excepción ella misma. Por tal motivo, investigamos tal declaración encontrando un patrón en todo esto.

―Objeción, seÃ \pm orÃ-a. Ya hemos dejado claro que la almirante Osman padece de sus facultades mentales, por lo que no es responsable de lo que hizo.

―Abogado defensor, las declaraciones que ha hecho no tienen sustentaci \tilde{A}^3 n alguna ―dijo el juez.

―Â;Oh! SÃ- que las tienen ―tomó otro documento de la mesa―. Como ya dije, a partir de la declaración de Cortana, mi equipo investigó y encontró un patrón en todo esto. Las mujeres que en algÃon momento tuvieron algo que ver con John 117 murieron poco tiempo después, lo que en primera instancia harÃ-a suponer que fue

mi defendido quien las asesinó, pero nada mÃ;s alejado de la realidad. Mencionaré solo algunas de las mujeres:

Fred comenzó a leer:

Charlot Spencer. 25 a $\tilde{A}\pm$ os, muri \tilde{A}^3 durante una misi \tilde{A}^3 n en Eridanus II cuando estaba bajo el mando de Serin Osman. No se pudo establecer el origen del disparo que le atraves \tilde{A}^3 el cr \tilde{A}^3 ; neo.

Rosalind Rivas. 32 años, murió después de volver de una reunión en Lenapi. La causa de su muerte: 55 puñaladas en diversas partes del cuerpo. La única persona con la que tuvo contacto ese dÃ-a fue la almirante Osman.

Adriana Smith. 27 años, murió cuando su vehÃ-culo volcó en un barranco. La señal de GPS indicó un cambio brusco en la dirección del vehÃ-culo hacia el vacÃ-o. Iba acompañada por la almirante Osman, quien, como es de esperarse, fue la única sobreviviente. Durante la autopsia, se demostró que la joven Smith ya estaba muerta a la hora del accidente.

―Y la lista sigue. Todas y cada una de las muertes en este documento tienen un solo punto en $com\tilde{A}^{\circ}n...$ la presencia o comando de Serin Osman. Si la almirante padece fuertemente de sus facultades mentales, no habr \tilde{A} -a planeado estos asesinatos tan bien. Entonces, teniendo en consideraci $\tilde{A}^{3}n$ esos puntos, me atrevo a afirmar que la captura de mi defendido ha sido ilegal, y por lo tanto, debe quedar libre de inmediato.

―¿Qué tiene que decir a eso, fiscal?

Andrew Del RÃ-o se levantÃ3 de su asiento.

―La almirante Osman y el contralmirante Harrison actuaron por iniciativa propia y bajo razones personales contra el Spartan 117 y la ex inteligencia artificial Cortana. Sin embargo, la deserción ya se habÃ-a dado, lo que, en contraste a lo expuesto por mi colega, deja todo tal cual estaba antes de su disertación. Ahora bien, el acusado tiene un largo historial de insubordinación. Estos documentos sustentan mi afirmación ―levantó los papeles en su mano―. Numerosos oficiales han reportado un comportamiento contrario a lo que cabrÃ-a esperar de un Spartan y el hecho de haber sacado a Cortana del planeta cuando debió reportar su composición, nos dice que su lealtad a UNSC no es la que deberÃ-a. Para demostrar esto, quiero llamar al estrado al comandante Hikaru Yamamoto.

La gente $\min \tilde{A}^3$ hacia la entrada de la sala, donde un hombre de clara ascendencia japonesa se presentaba, ataviado con su uniforme formal y su rostro serio y duro. El testigo camin \tilde{A}^3 hasta llegar al estrado, donde se $\operatorname{sent} \tilde{A}^3$.

―Bien, fiscal, prosiga ―dijo el juez principal.

Del RÃ-o se acercÃ3 al testigo.

―Comandante, usted, al igual que otros oficiales de UNSC, ha sido testigo de uno o varios momentos de insubordinación por parte del Spartan 117 ¿Es cierto?

―Si ―contestó el hombre.

―¿PodrÃ-a describirnos la ocasión en que el acusado desobedeció una orden directa de su parte?

―El suceso ocurrió cuando el Covenant atacaba a un grupo de civiles, se nos habÃ-a ordenado retirarnos, pues aquellos civiles ya no era posible salvarlos. El jefe maestro insistió en ir a ayudarlos, sabiendo, de antemano, que aquella era una misión suicida. El capitán de la nave le ordenó terminantemente que no debÃ-a bajar a ayudar a aquellas personas, ya que arriesgaba la seguridad de la nave, de sus tripulantes y de las personas que habÃ-an sido evacuadas. Aðn asÃ-, el Spartan no obedeció y bajó de la nave, acompañado de un grupo de marines cuando la nave ya habÃ-a comenzado su secuencia de despegue.

―Gracias comandante.

―Abogado defensor ¿Tiene alguna pregunta para el testigo?

―SÃ-, señorÃ-a ―Fred se dirigió al testigo―. DÃ-game, comandante ¿CuÃ;l fue el resultado de aquella acción?

―Bueno, los civiles fueron rescatados, los marines salieron ilesos y pudimos escapar de planeta.

―¿Qué le dice eso?

―Fue solo suerte. Ya que aquella maniobra era demasiado arriesgada y podÃ-a salir mal.

―Pero no fue asÃ-, comandante ―luego miró a los jueces―. Una vez mÃ;s, señorÃ-as, se demuestra que mi defendido actuó bajo el mÃ;s estricto apego a su juramento: «defender a la humanidad sin importar el costo». AdemÃ;s, algo que el comandante no mencionó en su relato, es que los marines que acompañaron a mi defendido, eran voluntarios, la mayorÃ-a de ellos, amigos... ―miró hacia la audiencia―. AsÃ- como lo oyen... amigos de John 117, no solo soldados bajo su mando. De todos esos marines, el sargento mayor, Avery Jr. Johnson, fue un amigo cercano a mi defendido. Se ayudaron mutuamente durante todos los años que duró su amistad.

―¡Objeción! Estamos discutiendo la actitud de insubordinación del Spartan 117, no sus amistades con otros soldados de UNSC ―argumentó Del RÃ-o.

―SeñorÃ-a, estoy estableciendo un entorno para exponer por qué el Spartan 117 no deberÃ-a ser encarcelado. No veo cuÃ;l es el problema.

―Ha lugar fiscal. Prosiga abogado.

―Gracias señorÃ-a... mi defendido es admirado por miles de soldados y civiles a través de la galaxia. Muchos de los aquÃ-presentes, lo hemos visto en acción en más de una ocasión. Muchos de estas mismas personas viven y están hoy aquÃ- porque este hombre ―dijo apuntando a John―, les salvó la vida en alguna ocasión. Ahora bien, las ocasiones en las que mi defendido desobedeció órdenes directas fue porque consideró que no eran las apropiadas o bien, no habÃ-an sido tomadas con la debida evaluación de la

situación. SeñorÃ-as, los Spartans hemos sido educados para tomas decisiones que pueden costarnos la vida si asÃ- lo requiere el la situación para salir victoriosos o salvar las vidas de otras personas. John 117, al momento en que sacó a Cortana de la Tierra, lo hizo no porque deseara desertar y ya no servir mÃ;s a UNSC, sino porque querÃ-a evitar una injusticia; querÃ-a salvar la vida de la ðnica persona en este mundo que aðn lo consideraba un ser humano. Y para eso, tuvo que valerse de acciones que a pesar de ser cuestionables y hasta ilegales, eran la ðnica vÃ-a para salvar a la mujer que él ha elegido para ser su compañera de vida. Ahora dÃ-game, comandante Yamamoto, si entre los civiles que usted ordenó dejar a su suerte, hubiese estado un familiar suyo, como puede ser un padre, un hijo o un hermano ¿Qué habrÃ-a hecho?

―No lo sé. HabÃ-a muchas personas a bordo de la nave esperando que nos fuéramos de allÃ-.

―¿HabrÃ-a abandonado a un familiar?

―No lo sé.

―¿No lo sabe o no quiere responder?

―Si.

―¿SÃ- qué?

―Al menos intentarÃ-a salvarlos.

―¿No cree que eso es lo que sintió el Spartan 117 cuando vio que ustedes, deliberadamente, dejaban a esas personas a su suerte? ¿No cree que en ese momento él demostró más humanidad que todos ustedes en el puente?

―DebÃ-amos evacuar a cientos de personas, no podÃ-amos arriesgarlas por un puñado de civiles que estaban rodeados por tropas enemigas.

―Esto, señores, demuestra que en UNSC es más importante acatar una orden, por estðpida que parezca, que salvar vidas inocentes. Tal parece que ser humano ya no es algo que tenga valor. Si el argumento de este testigo es tomado en cuenta, entonces, no deberÃ-amos estar aquÃ-.

―Â;Objeción! Estamos juzgando al Spartan 117, no al testigo.

―Ha lugar.

―No tengo mÃ;s preguntas señorÃ-as ―Fred se retiró a su lugar.

―Me estÃ;s haciendo ver como un sentimental ―comentó John a su abogado.

―Todo con tal de que salgas libre mi amigo.

El testigo se retir \tilde{A}^3 .

―Llamo al estrado al capitÃ;n Thomas J. Lasky ―dijo Del RÃ-o.

El capit \tilde{A} ;n, un tanto sorprendido, se levant \tilde{A}^3 de su lugar y camin \tilde{A}^3 hacia el frente.

―Parece que Del RÃ-o va a sacar la artillerÃ-a pesada ―comentó Fred.

―CapitÃ;n Lasky, usted se encargó de aprehender al acusado en Minister. En su reporte se indica, al igual que en el del contralmirante Harrison, el asesinato de dos Spartans a manos de Sierra 117 y una posterior huida por un bosque. Después el asesinato de otros dos ¿Considera que las acciones tomadas por el acusado son muestras de humanidad?

―Considerando que los cuatro Spartans asesinados, junto con la almirante Osman, habÃ-an amenazado con asesinar a Cortana, mÃ;s bien considero que aquello fue en defensa de quien él considera su mujer. Aún asÃ-, considero que muchas de sus acciones no son lo honorables que deberÃ-an. Sin embargo, no soy nadie para juzgar sus razones, pues creo que yo habrÃ-a hecho lo mismo en su lugar.

Del RÃ-o se quedó extrañado por la respuesta de Lasky, esperaba, considerando la noción de justicia del hombre, que afirmara que John 117 era un criminal, y como tal, debÃ-a ser castigado.

―¿EstÃ; justificando la actuación del acusado, capitÃ;n?

―En ningún momento he justificado lo que hizo. Simplemente, creo que él actuó como cualquiera de nosotros harÃ-a en caso de que un ser amado se viera amenazado, nada mÃ;s.

―Pero eso no lo exime de haber robado propiedad de UNSC ¿usted estÃ; de acuerdo con eso?

―Sin duda.

―Gracias capitÃ;n ―miró a Fred―. Su testigo

Fred se levantÃ3 de su lugar.

―CapitÃ;n, usted conoció al jefe maestro hace muchos años.

―Igual que a usted.

―Efectivamente. DÃ-game ¿CuÃ;l fue su impresión cuando él insistió el sacarlos de Circinus IV cuando todos los consideraban ya muertos en vida a usted y a sus compañeros?

―Esa determinación fue lo que me convención de seguir en UNSC. Anterior a eso, estuve a punto de abandonar la academia militar. AdemÃ;s, si de algo sirve, él me dio palabras de aliento cuando una amiga muy querida murió frente a mis ojos sin yo poder ayudarla.

―Al recordar eso ¿qué le hace pensar sobre mi defendido?

―A pesar de su frialdad aparente, parece tener buenos sentimientos.

―Usted también fue el ðltimo en hablar con él en la Infinity cuando terminó el enfrentamiento con el Didacta. Por favor conteste ¿Qué notó usted en John 117?

―Según lo que pude notar, él estaba destrozado al creer que Cortana habÃ-a desaparecido para siempre.

―¿Qué le dice eso?

―Me dice que el jefe a \tilde{A} ºn tiene sentimientos y como tal, es capaz de sufrir como cualquiera de nosotros.

―Cuando mi defendido mat \tilde{A}^3 a cuatro de los cinco integrantes del equipo de asalto CarmesÃ-, algunos afirman que lo hizo con total sadismo. Sin embargo, él estaba defendiendo la vida de Cortana y de una civil que no tenÃ-a nada que ver y que sin embargo, fue capturada junto con ella por CarmesÃ-. Ahora bien, hace poco, descubrimos unos documentos que dan a conocer que el origen de CarmesÃ- no estÃ; en las filas de UNSC, sino en un lugar mucho menos honorable... la prisión ―Todos los presentes murmuraron, no esperaban tal afirmación―. Todos, y cada uno de los integrantes de ese equipo eran convictos a quienes se les dio un entrenamiento Spartan y los aumentos que los convertÃ-an en verdaderas mÃ; quinas asesinas. AsÃmismo, cada uno de ellos habã-an sido condenados a muerte por asesinato. Y no cualquier asesinato, sino verdaderos baÃtos de sangre en donde el sadismo y la crueldad cobraban vida a través de las manos de esos cinco. Todo ello se confirma al ver el historial del equipo en cada una de sus misiones.

―Â;Objeción! ―gritó Del RÃ-o―. El abogado solo estÃ; dÃ;ndole vueltas al asunto, no ha llegado a ninguna conclusión ni ha hecho pregunta alguna.

―Ha lugar ―dijo el juez.

―El asesinado de esos «Spartan», mÃ;s que asesinatos, fueron el cumplimiento de las órdenes de ejecución que habÃ-an emitido los respectivos planetas de origen de esos hombres.

―CapitÃ;n Lasky ¿Qué habrÃ-a pensado si hubiese sabido lo que acabo de exponer?

―Seguramente habrÃ-a evitado utilizarlos para la captura del jefe maestro o de cualquier misión. Incluso los habrÃ-a entregados a las autoridades de sus planetas.

―Gracias capitÃ;n. No mÃ;s preguntas ―Fred se sentó.

Lasky se retiró del estrado para sentarse en el lugar que originalmente habÃ-a ocupado.

―SeñorÃ-a, quisiera decir unas palabras antes de pasar a lo siguiente.

―Adelante fiscal.

―No importa si el equipo de asalto CarmesÃ- estaba conformado por homicidas condenados a muerte. El mero hecho de hacerse justicia por su propia mano incurre ya en un delito grave, pues \tilde{A} ©l no tenÃ-a la autoridad para ejecutar a esos hombres. Aðn a pesar de estar

defendiendo a su supuesta amante. Que el jefe maestro tenga o no sentimientos es irrelevante para el caso y no quita el hecho de haberse dejado llevar por la ira y cometer cuatro asesinatos. Tampoco sus sentimientos hacia Cortana justifican el haberse robado un prototipo de nave de infiltraci \tilde{A} ³n y dos armaduras Mj \tilde{A} ¶lnir Mark VII; tales acciones, por si solas, constituyen un acto de traici \tilde{A} ³n, y como tal, debe ser castigado. Nadie est \tilde{A} ; por encima de la ley, ni siquiera un hombre al que se le han dado habilidades superhumanas.

―Â;ObjeciÃ3n! ―gritÃ3 Fred.

―Ha lugar ―dijo el juez.

―Ahora, nada puede comprobar que el jefe maestro haya sacado a Cortana de la tierra por «amor», pudo solo ser un pretexto para alejarse de UNSC. O bien, ser manipulado por la doctora Catherine Elizabeth Halsey y Cortana, ya que sabemos que la anciana doctora era una manipuladora muy hÃ;bil, y era capaz de envolver en mentiras a cualquiera. Ahora bien, Cortana es un clon de la doctora y como tal debió heredar esas «habilidades». QuizÃ;s, solo ha utilizado al jefe maestro para no ser atrapada por UNSC.

―Â;Objeción! ―gritó Fred―. El fiscal solo estÃ; haciendo conjeturas, las cuales son imposibles de comprobar a estas alturas. AdemÃ;s, la defensa tiene pruebas de que la relación establecida entre mi defendido y Cortana es verdaderamente amorosa.

Del RÃ-o mirÃ³ sorprendido a Fred.

―¿Las tiene a mano abogado? ―preguntó uno de los jueces.

―Si señorÃ-a.

―Entonces, haga el favor de presentarlas.

El Spartan abogado se levant \tilde{A}^3 de su asiento, tom \tilde{A}^3 su peque \tilde{A}^2 to dispositivo de mano y lo conect \tilde{A}^3 a la enorme pantalla presente en la sala.

―A continuación verán una serie de fotografÃ-as y vÃ-deos, donde podremos comprobar en primera persona, que mi defendido no desertó ni traicionó a UNSC por los motivos que mi colega quiere hacerlos creer, sino que lo hizo para proteger la vida de la mujer que ama.

En el monitor se desplegaron unas cuantas fotograf \tilde{A} -as donde se mostraba a John y a Cortana conviviendo e incluso bes \tilde{A} ; ndose.

―Â;Objeción señorÃ-a, esas imÃ;genes pueden estar manipuladas!

―No lo estÃ;n en absoluto fiscal, si gusta, puede hacerle las pruebas pertinentes y solo comprobarÃ; que estas fotografÃ-as son verdaderas. Incluso hay varios vÃ-deos que demuestra cómo mi defendido convivió con Cortana durante los seis meses que duró su estancia en Minister.

Fred inició la reproducción del vÃ-deo.

―Â;CuÃ;l es el origen de estos archivos, abogado? ―preguntó uno de los jueces.

―Aðn no lo sabemos, señorÃ-a. Sin embargo, nuestra mejor conjetura es que el clon de la doctora Catherine Elizabeth Halsey o bien Kelly 087 hayan enviado estos archivos a nosotros.

―¿Tiene manera de comprobarlo?

―No señorÃ-a.

―¡Claro que se puede comprobar! ―se escuchó una voz al fondo de la sala. Todos los presentes miraron hacia atrás. En la puerta de la sala, se encontraba Catherine―. Yo misma envié esas pruebas. Y estoy aquÃ-, ahora, para desenmascarar esta farsa.

Nadie daba cr \tilde{A} ©dito a lo que ve \tilde{A} -an y escuchaban. Una ni \tilde{A} ta en la corte se hab \tilde{A} -a presentado en el momento m \tilde{A} ; s tenso del juicio

―¿Quién eres niña? ―preguntó un juez.

―Ya lo dijeron, señorÃ-a. Soy el clon de la doctora Catherine Elizabeth Halsey y estoy aquÃ- para atestiguar, aÃon a costa de mi propia libertad.

La muchedumbre estaba sorprendida. Cortana se levant \tilde{A}^3 de su lugar asombrada por la repentina aparici \tilde{A}^3 n de la chiquilla. $\tilde{A}\tilde{A}^0$ n hab \tilde{A} -a esperanza para que John pudiera salir libre.

―En ese caso ―dijo Fred―. Llamo a la Doctora Halsey al estrado.

Catherine camin \tilde{A}^3 segura de s \tilde{A} - misma, lo que era realmente extra \tilde{A} to, pues su apariencia infantil y fr \tilde{A} ; gil no concordaba con la fiereza en sus ojos.

―¿EstÃ; segura de poder testificar? ―preguntó el juez principal a la «niña».

―Tanto como que estoy aquÃ- juez ―contestó ella.

―Entonces, el abogado puede proseguir.

―Gracias señorÃ-a... DÃ-game doctora Â;Fue idea de John 117 escapar de la Tierra junto a Cortana?

―No. Esa fue mi idea. Yo temÃ-a por su seguridad. John solo fue el vehÃ-culo para protegerla. Aunque yo sabÃ-a que él la cuidarÃ-a aunque yo no se lo hubiese pedido.

―¿También fue su idea demoler el edificio donde se llevó a cabo la composición de Cortana?

―Si. Pero ademÃ;s de eso, habÃ-a una razón que no revelé a ninguno de los dos, y que guardé para este momento.

―¿CuÃ;l es esa razón?

―ONI me envió a aquella base para que investigara una forma de crear soldados a través de la composición y crear un ejército que superarÃ-a con creces a cualquier otro en la galaxia, lo que, en manos equivocadas, significarÃ-a el comienzo de una época de terror. Pero sobre todo, habrÃ-a hecho que la persona que ordenó tal investigación se hubiera hecho con el control total del gobierno de la Tierra y las colonias aðn bajo control de UNSC.

―¿Quién ordenó tal investigación?

―La almirante Serin Osman.

Toda la sala se sorprendi \tilde{A}^3 ante la afirmaci \tilde{A}^3 n, incluyendo a los jueces.

―¿Eso es cierto? ―Fred no tenÃ-a idea de aquello.

―Tanto como que estoy aquÃ-. AdemÃ;s, estoy enterada del odio que la almirante profesa contra mi y Cortana. Yo, como cientÃ-fica y responsable de investigaciones delicadas, no podã-a permitir que mi trabajo y la de la finada doctora Sandra Tylson, se utilizara para fines personales y mezquinos. Por tal motivo, decidÃ- hacer explotar el laboratorio; el hecho de que haya compuesto a Cortana antes de hacer volar el lugar, fue por una simple razÃ3n: no soportaba ver a John solo. Por muchos años lo obligué a hacer de lado su humanidad. Sin embargo, por $\operatorname{ir} \tilde{A}^3$ nico que parezca, tambi \tilde{A} ©n lo he visto como a un hijo y como tal, querÃ-a que tuviera a alquien que lo acompañara en sus reciÃon descubiertos sentimientos. no podÃ-a dejarlo sumido en la soledad cuando él necesitaba a alguien que le acompañara. Desgraciadamente yo no podÃ-a ser esa persona, era demasiado vieja y débil para quiarlo, y siendo una niña, como ahora, tampoco podrÃ-a hacerlo feliz. Fue por eso que decidÃ- componer a Cortana, pues a final de cuentas, ella tambiÃon habÃ-a descubierto su humanidad. Ella, como toda I.A. lista, tarde o temprano pasa por un proceso al que denominamos rampancia, la cual, en la mayorÃ-a de los casos, termina destruyendo a la propia inteligencia. Pero, si esa estado es superado, puede llegar a la metaestabilidad, en la cual, a excepciÃ3n de un cuerpo fã-sico, la I.A. es completamente humana. Cortana ya habÃ-a superado esa etapa. Yo o mÃ;s bien, la difunta doctora Halsey, solo proporcionÃ3 el ADN para crear ell cuerpo. A final de cuentas, querÃ-a que ambos por fin tuvieran alguien con quien pasar su vida. No querã-a dejarlos en la soledad a la que yo misma me condenão hace muchos aÃtos.

―Entonces, usted...

―Confieso que fui yo quien estuvo detr \tilde{A}_1 s de todo esto. El prototipo X79 fue abandonado en la base debido a desperfectos en los motores de la nave. Yo vi la oportunidad perfecta para llevar a cabo mi plan, por lo que en secreto estuve reparando la nave durante meses para tenerla lista cuando todo fuera propicio para la composici \tilde{A}^3 n de Cortana. Y como un extra, me alegro de decirle a la fiscal \tilde{A} -a que John no ide \tilde{A}^3 nada, solo cumpli \tilde{A}^3 la petici \tilde{A}^3 n de quien durante muchos a \tilde{A} ±os \tilde{A} ©l ha considerado casi como su madre. Si hay alguien a quien culpar por todos estos problemas, esa soy yo, nadie \tilde{m}_1 s.

Los jueces se vieron unos a otros, al igual que la muchedumbre presente, que comenz \tilde{A}^3 a subir la voz paulatinamente hasta convertirse en verdaderos gritos.

- ―Â;Orden! Â;Orden! ―gritaba el juez principal.
- El griter \tilde{A} -o fue apag \tilde{A} ;ndose gradualmente hasta que solo el silencio se pudo escuchar.
- ―Aðn no termino de hablar ―espetó Catherine―. Solo me queda decir una cosa.
- ―Adelante ―confirmó el juez principal.
- ―Me parece muy extraño que el fiscal del caso sea una persona que tiene un odio muy personal contra John. Es bien sabido por muchos, incluyendo al capitÃ;n Thomas J. Lasky aquÃ- presente, que Andrew Del RÃ-o abandonó a John y a Cortana en Requiem cuando ellos le habÃ-an solicitado quedarse para terminar con las ambiciones del Forerunner conocido como Didacta. No me extrañarÃ-a que él haya aceptado el caso para hundir a quien se opuso a su autoridad a bordo de la Infinity. Muchos oficiales en esta sala deben recordarlo.
- Del RÃ-o comenzó a sudar. Ciertamente él habÃ-a aceptado el caso por las razones que Catherine habÃ-a expuesto, pero nunca contó con que la doctora hiciera acto de presencia en el juicio. Ya por esa sencilla razón, el caso podrÃ-a desmoronarse, al fin y al cabo, todo eso era una casa de naipes.
- ―¿Eso es cierto fiscal? ―preguntó uno de los jueces.
- Del r \tilde{A} -o se qued \tilde{A} ³ callado no sab \tilde{A} -a c \tilde{A} ³mo responder a esa pregunta.
- ―Todo este juicio ha perdido razón de ser ―intervino el ðnico juez que no habÃ-a hablado―. Cada una de las partes tenÃ-a motivos personales para hacer lo que hizo; creo que mis compañeros jueces estarÃ;n de acuerdo conmigo que este proceso no fue debidamente realizado, y como tal, no es posible continuar con esto.
- ―Aðn asÃ-, las acciones tomadas por el jefe maestro no pueden ignorarse asÃ- como asÃ- ―comentó otro juez.
- ―Tomaremos un receso para deliberar la situación y llegar a un acuerdo.
- Los cinco ancianos salieron de la sala dejando un silencio inc \tilde{A}^3 modo que no auguraba nada bueno.
- ―Esto estÃ; poniéndose feo ―le comentó Fred a John.
- ―DeberÃ-as decirme algo que no sepa.
- Catherine hab \tilde{A} -a llegado hasta donde Cortana y Palmer estaban sentadas, su rostro mostraba preocupaci \tilde{A} 3n.
- ―Tu declaración podrÃ-a ayudar mucho a John ―comentó Cortana en el momento que la chiquilla se sentó a su lado.
- ―Francamente lo dudo. Pero me conformarÃ-a con que le redujeran un poco la condena.
- Cortana la mirÃ³ decepcionada. Esperaba que la intervenciÃ³n de

Catherine liberara de una vez por todas a John.

Los minutos pasaron lentos y tortuosos, nadie se hab \tilde{A} -a ido de la sala, y por el contrario, mucha m \tilde{A}_i s gente intentaba entrar, mas no hab \tilde{A} -a lugar para nadie m \tilde{A}_i s. Los comentarios se daban en todos lados del lugar, muchos pensaban que John ser \tilde{A} -a liberado sin ning \tilde{A} on problema, otros eran m \tilde{A}_i s conservadores en sus pensamientos. Lo \tilde{A} onico en lo que todos estaban de acuerdo era en la dif \tilde{A} -cil situaci \tilde{A} on en la que se encontraba John 117.

Una hora transcurri \tilde{A}^3 antes de que los jueces regresaran al estrado, cuando por fin lo hicieron, se miraron los unos a los otros, cada uno de ellos asintiendo. Hab \tilde{A} -an llegado a un acuerdo.

El juez principal mirÃ3 al fiscal, al abogado y al acusado.

―Todos de pie ―dijo. Luego se dirigió a John―. Jefe maestro, la fuerza de los argumentos de su abogado, en una situación comðn, habrÃ-an bastado para exonerarlo de todos los cargos... ―los ojos de la gente se abrÃ-an expectantes a lo siguiente―... Sin embargo, debido a su condición como Spartan, no es posible tal acción. Y aunque nos parece una completa tonterÃ-a el no poderlo liberar de su responsabilidad, es la ley y debe cumplirse ―el juez cayó. Otro tomó su lugar.

―Oficial menor jefe maestro John 117, Spartan, se le condena a una pena no menor de diez a $\tilde{A}\pm$ os y no mayor de 15 en prisi \tilde{A} ³n por los delitos de deserci \tilde{A} ³n de las fuerzas armadas, robo de propiedad de UNSC y por el asesinato de cuatro compa $\tilde{A}\pm$ eros Spartan en su estad \tilde{A} -a en la colonia Minister.

La sala qued \tilde{A}^3 en silencio. Nadie pod \tilde{A} -a creer lo que el juez acababa de decir. Aquello era simplemente inaudito. Las protestas iban a comenzar cuando otro juez habl \tilde{A}^3 , interrumpiendo las intensiones de la gente.

―Su deserción fue injustificada, usted, como oficial de UNSC, conoce bien el reglamento y la pena que supone una acciãin como la que usted cometiÃ3. Aunque mis compañeros jueces y yo no estamos de acuerdo con que tal regla se aplique en usted, como autoridades, debemos aplicarla. Aún asÃ-, tomando en cuenta su historial de servicio, hemos tomado la decisi\(\tilde{A}^3 \) de que tal condena no sea de prisión completa, sino mÃ;s bien, que sea cumplida en uno de los campos de entrenamiento Spartan aquÃ- en la Tierra. Sus obligaciones serÃ;n: 1. Instruir a los nuevos cadetes Spartan para el entrenamiento en combate; 2. PermanecerÃ; en todo momento dentro de la instalaciÃ³n de UNSC a la que sea asignado; 3. SerÃ; vigilado en todo momento por un oficial de UNSC asignado a tal acciÃ3n; 4. Queda estrictamente prohibida la utilizaciÃ3n de cualquier armadura Mjã¶lnir pasada, presente o futura por su persona; 5. Al tã©rmino de la condena, se le darÃ; baja deshonrosa de las fuerzas armada de UNSC, sin derecho a ninguna reclamaciÃ3n por su parte de su abogado. ¿EstÃ;n de acuerdo las partes?

―La fiscalÃ-a estÃ; de acuerdo, señorÃ-a ―habló Del RÃ-o.

―¿Qué dice la defensa?

―Apelaremos esta decisión. No creemos que sea justa.

―Entonces, que el caso permanezca abierto hasta que todos los recursos sean agotados. Oficiales, lleven al acusado a su celda para preparar su viaje a la instalación que le serÃ; asignada por los próximos años. Se cierra la sesión.

La gente pronto comenz \tilde{A}^3 a protestar por lo ocurrido, nadie estaba de acuerdo con aquello. Simplemente no deb \tilde{A} -a ser as \tilde{A} -.

―¡Esto es una maldita mierda! ―gritaba DeMarco al lado de sus compañeros Spartan―. No pueden condenar a alguien que solo pretendÃ-a proteger a otra persona.

―Los jueces ya han dado su veredicto ―comentó Thorne―. Solo queda que la defensa interponga la apelación. Nosotros no podemos abogar por él.

John se levantó de su lugar, frente a él, dos oficiales lo esperaban para trasladarlo a la prisión y llevarlo a la instalación que se le asignarÃ-a en ese momento.

Cortana al ver que los oficiales estaban frente a John se apresur \tilde{A}^3 a llegar a \tilde{A} ©l haciendo que la gente se hiciera a un lado por la fuerza. Todos, al darse cuenta guardaron silencio.

―John... ―lÃ;grimas corriendo por el rostro de Cortana.

Uno de los oficiales intent \tilde{A}^3 apartarla. Pero Fred se lo impidi \tilde{A}^3 .

―Por favor, denle un minuto ―pidió. Los oficiales se alejaron un poco.

―Todo estarÃ; bien, no te preocupes ―dijo John, aunque su voz era firme, su tono indicaba que estaba afectado por la decisión de los jueces.

―Pero...

―Era obvio que yo no podrÃ-a salir bien librado de todo esto. Por favor, quiero que vuelvas a Minister y te olvides de mi.

―¿Oué? Â;No!

―Solo hazlo.

―Pero ¿Qué va a pasar conmigo? ¿Con nuestro hijo? ―las lÃ;grimas no dejaban de corrar por los azules ojos de la chica.

―CuÃ-dalo como si ambos estuviéramos juntos.

Los oficiales no esperaron \tilde{mA} ; s y tomaron a John de sus manos para esposarlo. Inmediatamente despu \tilde{A} ©s, lo sacaron de la sala.

―Â;John! ―gritó cuando él desapareció detrÃ;s de una puerta.

Palmer se parÃ³ detrÃ;s de ella.

―Vamos, Cortana. No podemos hacer nada aquÃ- ―la mujer tomó por los hombros a Cortana que temblaba por el llanto, la muchedumbre miraba en silencio aquello, nadie se atrevió a decir nada.

Las horas transcurrieron en silencio al interior de la barraca de Palmer, tiempo durante el cual Cortana no habã-a dejado de llorar. Todo lo que tuvo durante seis meses se habã-a ido en un abrir y cerrar de ojos.

―No puedo creer que ni siquiera la declaración de Catherine haya servido ―reclamaba Cortana. Sus ojos hinchados y rojos por el llanto.

―Cortana ―se escuchó la voz de Catherine. La joven mujer volteó a mirarla―. Lo siento ―habÃ-a congoja en el rostro de la pequeña doctora.

―Debes irte del planeta ahora ―dijo Fred al entrar de improviso―. Estoy seguro que ONI harÃ; caso omiso de la orden de restricción que tramité para que no te molesten. Si te vas de la Tierra ahora, podrÃ;s librarte de ellos.

―Pero ¿Qué pasarÃ; con John?

―Presentaré una apelación. Pero ahora tienes que irte.

―Vamos Cortana ―apuró Palmer, quien habÃ-a estado esperando a que Fred llegara.

Cortana y Catherine fueron escoltadas hasta un pelican, donde Kelly, despu $\tilde{\mathbb{A}}$ Os de haber sido contactada por Fred, las esperaba en su interior.

―¿Qué es todo esto? ―preguntó la joven mujer.

―Digamos que la doctora te quiere mucho y nos contactó para ayudarle a irte de aquÃ-. Ahora sube a ese pelican y deja que 087 las lleve hasta su nave y puedan irse ―contestó Fred―. Toma ―le extendió un sobre―. John lo escribió para ti, por favor, léelo cuando estés sola.

La chica no tuvo tiempo de hablar cuando fue llevada rÃ;pidamente al interior del Pelican. Palmer iba con ellas. En poco tiempo, el vehÃ-culo estuvo en el aire dirigiéndose hacia donde estaba la nave que John habÃ-a robado meses atrÃ;s.

Fred se acercaba lentamente a John, quien permanecÃ-a sentado en su celda, con la apariencia de estar pensando.

―Te alegrar \tilde{A}_i saber que acabo de mandar a Cortana al espacio.

―Es lo mejor para ella. Y al mismo tiempo, me tendr \tilde{A} ; un poco m \tilde{A} ; tranquilo.

―Supongo que ir acompa $\tilde{A}\pm ada$ por Catherine y Kelly tambi \tilde{A} ©n debe ser bueno.

―No podrÃ-a estar en mejores manos.

―En todos caso, Lucharé para que tu condena sea menor.

―Eso no importa. Lo que realmente me importa es que ella esté bien.

―De verdad la amas.

―¿No es obvio?

Fred sonriÃ3.

―Bueno, mi amigo, ya llegó la hora en que cumplas tu condena. Yo veré que no sea muy larga.

* * *

>Notas del autor:**

Cuando comencé este fic, no pensé que se irÃ-a por estos rumbos, pero es que salir bien librado después de robarse una nave ultra secreta, dos armaduras igual de protegidas y provocar cientos de problemas, me parecÃ-a demasiado inverosÃ-mil. Vamos, que todo lo que hagamos, ya sea bueno o malo tiene consecuencias y he aquÃ- las consecuencias de lo hecho por John.

También les recuerdo que el ðltimo capÃ-tulo ya estÃ; listo y publicado, asÃ- que si quieren saber como termina todo esto, corran de inmediato para allÃ;.

Nos leemos luego.

16. EpÃ-logo

Â;POR FIN!

Â;El último capÃ-tulo de esta historia!

Francamente, no sab \tilde{A} -a qu \tilde{A} \otimes iba a suceder cuando inici \tilde{A} \otimes este fic en marzo. Simplemente quer \tilde{A} -a saber qu \tilde{A} \otimes se siente que alguien m \tilde{A} ; s lea mis historias.

Por eso, quiero agradecer a todos los que han seguido este fic. Sin ustedes, me habrÃ-a aflojerado y no lo habrÃ-a terminado seguramente. Sin embargo, sus opiniones me han hecho seguir adelante.

Gracias y espero que disfruten este último capÃ-tulo.

**Disclaimer:** Halo no me pertenece; si fuera mio...

* * *

>EpÃ-logo.

La llegada a Rose Valley fue en completo silencio, no habÃ-a motivo para alegrarse de volver.

Cuando entraron, vieron la casa hecha un desastre, los muebles

hab \tilde{A} -an sido destrozados, las paredes luc \tilde{A} -an enormes graffitis, el polvo cubr \tilde{A} -a los pisos y los muebles de la casa. Los b \tilde{A} indalos hab \tilde{A} -an hecho estragos en ella durante los meses que estuvieron fuera.

―Parece que tendremos mucho trabajo ―comentó Catherine mientras levantaba una silla para ponerla en su posición.

―Voy a buscar algo para sacudir el polvo ―ofreció Kelly.

―De acuerdo ―contestó Catherine, luego se acercó a Cortana―. DeberÃ-as sentarte. Voy a decirle a Kelly que vaya al minimarket a comprar algo para comer.

―Si ―contestó la joven, sin Ã;nimos de decir nada mÃ;s. Al quedarse sola, Cortana se sumió en sus pensamientos.

Cuando llegaron a Minister la primera vez, no pensó que aquello fuera a ocurrirle, nunca imaginó que tendrÃ-a deberÃ-a vivir sin John. Le aterraba la idea de vivir en aquel planeta sola, sin la compañÃ-a de quien durante más de ocho años se habÃ-a ganado su respeto y amor. Por primera vez desde que recordaba, se sentÃ-a realmente sola. Y aunque sabÃ-a que algðn dÃ-a John saldrÃ-a de prisión, para ella aquello suponÃ-a una eternidad.

Las lÃ;grimas volvieron a brotar de sus ojos, no podÃ-a evitarlas, odiaba llorar, pero no tenÃ-a el control sobre ellas, justo como la situación en la que estaba. Aðn asÃ-, le preocupaba mÃ;s John, siempre sumido en la soledad, condenado a vivir solo siempre. Estaba segura que después de aquellos seis meses de vivir entre la gente y de convivir en un ambiente familiar, se sentirÃ-a extraño al volver a lo que habÃ-a conocido anteriormente. Para ninguno de los dos serÃ-a fÃ;cil el camino y eso era lo que mÃ;s la entristecÃ-a.

HabÃ-a imaginado una realidad muy distinta a la que vivÃ-a en ese momento. Se habÃ-a ilusionado al pensar que John estarÃ-a con ella, que su huida de la Tierra no tendrÃ-a consecuencias. Qué equivocada estaba.

Se levantó de la silla, subió las escaleras y se encaminó hacia la habitación que habÃ-a compartido con John anteriormente. Al abrir, pudo notar que el estado de la alcoba era igual al del resto de la casa, todo estaba destrozado. Sin mucho ánimo acomodó algunas cosas, sacudió el polvo y sin esperar nada más, se acostó, esperando que el sueño la tomara para no pensar más en su desgracia.

Catherine volvi \tilde{A}^3 unos minutos despu $\tilde{A} \otimes$ s de haber hablado con Kelly, cuando lleg \tilde{A}^3 a la cocina, no vio a Cortana y se preocup \tilde{A}^3 , la chica no estaba bien y tem \tilde{A} -a que hiciera algo est \tilde{A}° pido. Corri \tilde{A}^3 de inmediato a la segunda planta y por instinto entr \tilde{A}^3 en la habitaci \tilde{A}^3 n de John. La encontr \tilde{A}^3 dormida, sus ojos con evidentes signos de llanto estaban cerrados, mientras su respiraci \tilde{A}^3 n era pausada, signo inequ \tilde{A} -voco de que la chica dorm \tilde{A} -a.

La peque \tilde{A} ta apag \tilde{A} 3 la luz y cerr \tilde{A} 3 la puerta en silencio, no queriendo perturbar la tranquilidad del lugar.

Minutos después llegó Kelly con algunos vÃ-veres en una bolsa.

Catherine estaba sentada en uno de los empolvados y maltratados sillones de la sala.

―¿Dónde estÃ; Cortana? ―preguntó la mujer.

―EstÃ; dormida ―la voz de la pequeña sonaba apagada, como si hubiese estado llorando.

―Si te sirve de consuelo, Fred harÃ; todo lo posible para ayudar a John.

―Lo sé. Pero de todos modos, me siento mal por ellos. Quise ayudarlos para que fueran felices y mira en lo que todo esto acab \tilde{A}^3 .

―Sabes perfectamente que esto no acabarÃ-a bien. Pero alégrate al recordar que aunque sea por poco tiempo, ambos pudieron ser felices.

―Yo querÃ-a que lo fueran por mucho tiempo. Por muchos aÃ \pm os los condené a una vida de soledad y sufrimiento. QuerÃ-a al menos retribuÃ-rle ese daÃ \pm o a John. Pero veo que solo sirvo para crear desgracias.

―No. Aunque tð no hubieses ideado esto, John de alguna u otra forma habrÃ-a logrado hacer algo por Cortana. UNSC no quiere que ningðn Spartan sea libre de elegir su destino. Somos maquinaria para ellos. Es fÃ;cil saber que no permitirÃ-an que ninguno de nosotros buscara algo de libertad.

―Pero...

―Catherine... a pesar de todo lo que estÃ; ocurriendo, John ha ganado mucho mÃ;s de lo que ha perdido.

―¿Y qué ha ganado? ¿cautiverio? ¿soledad?

―Humanidad. Él ha ganado lo ðnico que UNSC no quiere que tengamos. Y estÃ; en él conservar esa humanidad para superar el enorme obstÃ; culo que se presenta ante él y Cortana. De igual manera, Cortana tiene que buscar la manera de franquear esa enorme muralla que se eleva sobre ellos, para un dÃ-a volver a estar juntos. Si lo logran, ellos ya no volverÃ;n se separarse nunca mÃ;s.

Pasaron los dÃ-as, poco a poco el humor de Cortana fue mejorando, aún asÃ-, la tristeza de despertar cada dÃ-a sin John seguÃ-a dominÃ;ndola.

La casa fue reparada poco a poco, Kelly era una gran ayuda en eso. Los vecinos al enterarse de su regreso, no pudieron esperar para hacerles preguntas. Las mismas que fueron contestadas al no poder ocultar $m\tilde{A}_1$ s la verdad.

Todos se vieron sorprendidos al saber el origen de todos ellos.

―Sé que todo esto es difÃ-cil de asimilar. Y si alguno de ustedes siente temor de nosotros, no lo culparemos, cualquier lo tendrÃ-a. De todos modos, les pedimos que tengan confianza en nosotras nuevamente ―Catherine era quien hablaba, aunque sus palabras sonaban raras al

tener aquella apariencia infantil.

―Entonces ¿tu verdadero nombre es Catherine? ―preguntó Martha, la chica que habÃ-a hecho amistad con Catherine cuando se hacÃ-a llamar Catya.

―Si. Siento mucho el haberles mentido. Pero no querÃ-amos provocarles problemas.

―Por mi no se preocupen ―dijo James con sinceridad―. Creo que hablo por todos al decir que son bienvenidas de nuevo en nuestro vecindario. ¿Verdad? ―preguntó a todos los presentes. Todos contestaron al unÃ-sono― Aunque es una verdadera pena que ¿John? No haya podido volver.

Los d \tilde{A} -as siguieron transcurriendo, cada vez los \tilde{A} ; nimos de Cortana eran menos depresivos.

―DeberÃ-amos ir al campo un dÃ-a de estos ―propuso Catherine―. Nos hace falta un poco de aire puro y distracción.

―Estoy de acuerdo. AdemÃ;s, quiero practicar un poco con mis armas. No quiero oxidarme en eso ―dijo Kelly, quien habÃ-a decidido alejarse por un tiempo de UNSC. Ya que, técnicamente, estaba en una misión encomendada por el alto mando y no tenÃ-a lÃ-mite de tiempo para cumplirla. AdemÃ;s de eso, no podÃ-an condenarla por ayudar a Cortana ni a John, ya que en ningðn informe fue mencionada su presencia, lo que le parecÃ-a extraño.

―¿Qué opinas Cortana? ―preguntó la pequeña doctora.

―Por mi estÃ; bien. Solo que necesitaremos llevar algo para comer ―comentó la joven mujer.

―Por eso no te preocupes, con lo que gano en el trabajo, tendremos comida de sobra ―Kelly sonre \tilde{A} -a, costumbre que hab \tilde{A} -a adquirido al convivir con las otras dos mujeres.

John habÃ-a comenzado casi inmediatamente a entrenar a los nuevos reclutas para el proyecto Spartan. En condiciones normales, disfrutarÃ-a aquello, pero por obvias razones no lo hacÃ-a. Extrañaba la compañÃ-a de Cortana, las locuras de Catherine y los entrenamientos con Kelly. Extrañaba los buenos momentos con «su» familia. Extrañaba el hecho de despertar cada mañana y escuchar las graciosas discusiones entre Cortana y Catherine y los intentos de Kelly por silenciarlas. Extrañaba el olor del café recién preparado y el aroma de la comida de su mujer. También echaba de menos el aroma y la sensación del cuerpo de la bella joven junto a él.

Por extra \tilde{A} to que le pareciera, extra \tilde{A} taba la vida familiar a la que se hab \tilde{A} -a acostumbrado durante aquellos seis meses en Minister. A \tilde{A} toraba lo bien que se sent \tilde{A} -a ser libre de toda la responsabilidad que conlleva ser un Spartan. Y, por primera vez en a \tilde{A} tos, se permiti \tilde{A} 3 dejar correr un solitaria l \tilde{A} 1 grima por su endurecido rostro.

―Jefe estamos listos para comenzar el entrenamiento de hoy ―dijo un joven recluta a espaldas del supersoldado.

―Voy en seguida ―contestó él.

El joven se retir \tilde{A}^3 , dejando a John nuevamente solo. El Spartan pas \tilde{A}^3 su mano izquierda por su rostro borrando el rastro que la l \tilde{A} ; grima hab \tilde{A} -a dejado. Sali \tilde{A}^3 de aquella habitaci \tilde{A}^3 n con paso fuerte, dispuesto a cumplir con su condena y no dejarse vencer por la tristeza que la distancia entre \tilde{A} Ol y su familia provocaba.

Cortana leÃ-a por enésima vez la carta que John le habÃ-a escrito antes de partir de la Tierra hacia Minister.

Cortana:

Realmente no s \tilde{A} © como iniciar esta carta. Nunca hab \tilde{A} -a tenido la oportunidad ni la necesidad de escribir algo como esto. Pero ya me conoces.

La chica sonriÃ³, sabÃ-a cÃ³mo era John para las palabras.

Esta es la primera y \tilde{A}° ltima carta que te escribir \tilde{A}^{\odot} alguna vez. Por favor, perd \tilde{A}^{3} name por eso.

El verdadero motivo para enviarte este mensaje es para pedirte que no intentes buscarme, ni contactar conmigo. Es preferible romper todo lazo entre nosotros a que siempre vivas huyendo de UNSC por mi culpa.

También quiero pedirte que nunca le reveles mi existencia a nuestro hijo, él nunca debe saber quien soy y que soy un Spartan; me preocupa su seguridad y no quisiera que ONI lo buscara para experimentar con él. Sé que hay una orden de restricción para que ellos no los persigan, pero conozco a la gente que ahÃ- trabaja, y no tendrÃ;n reparos en desobedecer esa orden con tal de obtener lo que buscan.

_Te pido encarecidamente que me borres de tu memoria, vive como si yo no hubiese existido nunca y cuida de nuestro hijo como padre y madre.

Finalmente, quiero pedirte que, cuando nuestro hijo crezca, le digas lo mucho que lo amo, aunque nunca llegue a conocerlo.

Adiós. Y buena suerte.

John.

Para cuando los ojos de Cortana llegaron al final de la carta, estaban anegados de lÃ;grimas y un terrible sentimiento de tristeza le oprimÃ-a el pecho. John le pedÃ-a que siguiera sin él, que lo olvidara y continuara con su vida. Ella no podÃ-a aceptar aquello, Su hombre se hacÃ-a a un lado y se perdÃ-a en las sombras para que nada les pasara a ella ni a su hijo.

No soportando mÃ;s, rompió en llanto.

Los cinco meses siguientes no habÃ-an sido fÃ; ciles para nadie.

Cortana lo sab \tilde{A} -a. $A\tilde{A}$ °n as \tilde{A} -, no se dejaba vencer por la pena de pensar en todo lo que estuvo a su alcance y no logr \tilde{A} 3 obtener. Odiaba

pensar en lo triste que ser \tilde{A} -a la vida sin la compa \tilde{A} + \tilde{A} -a de John y la dificultad de criar a su hija sola. Hac \tilde{A} -a apenas un mes que hab \tilde{A} -a sido informada que su beb \tilde{A} © ser \tilde{A} -a ni \tilde{A} +a y solo hab \tilde{A} -a podido imaginarse la reacci \tilde{A} 3n que su amado podr \tilde{A} -a haber tenido.

De no ser por la ausencia de John, todo habrÃ-a sido felicidad completa, pero no fue asÃ-. No es que la joven estuviera destrozada por completo, simplemente sabÃ-a que aquello podrÃ-a ser aðn mejor. Y para su desgracia, ni siquiera podÃ-a tener el consuelo de algðn dÃ-a reunirse con su amor.

John habÃ-a sido tajante al hacerle saber que se olvidara de él y entendÃ-a sus motivos. UNSC no dejarÃ-a que su pieza mÃ;s valiosa se saliera del tablero de ajedrez que era la relación de la humanidad con el resto de la galaxia. Ella sabÃ-a que esa era la verdadera razón por la cual no habÃ-an encerrado a John. Bien podrÃ-an haberlo dejado en libertad y permitido tener una vida mÃ;s allÃ; de la guerra. Pero no era asÃ-, simplemente, lo tendrÃ-an en su poder hasta que no diera mÃ;s de si.

Adem \tilde{A}_i s hab \tilde{A} -a estado aquella carta en la cual se desped \tilde{A} -a de ella para siempre, explic \tilde{A}_i ndole los motivos por los cuales no podr \tilde{A} -a estar junto a ella nunca m \tilde{A}_i s.

No ten \tilde{A} -a idea de c \tilde{A} 3 mo estaba en ese momento, pero guardaba esperanza de que estuviera bien.

John, por su parte, tenã-a pensamientos similares y a la vez diferentes. A pesar de la condena, se le habã-a permitido permanecer en libertad para que entrenara a los nuevos Spartans, sin la posibilidad de entrar nuevamente en combate. No le gustaba el trato que habã-a hecho, pero era mejor que permitir que UNSC tuviera poder sobre su mujer e hija. Sonriã³, hacã-a pocos dã-as se habã-a enterado por Fred, que a su vez fue informado por Kelly, del sexo de su primogã©nito. Ciertamente le habrã-a gustado que su primer hijo fuese hombre, pero no podã-a pedir mã¡s si su hija nacã-a bien, como seguramente serã-a. Solo esperaba que no heredara el mal humor de Catherine. Sonriã³.

Las consecuencias de todo lo que $\tilde{A} \odot l$ y la doctora Halsey hab \tilde{A} -an hecho, no hab \tilde{A} -an sido tan desastrosas como lleg \tilde{A}^3 a pensar en alg \tilde{A}° n momento. A \tilde{A}° n as \tilde{A} -, sent \tilde{A} -a la ausencia de Cortana, se hab \tilde{A} -a acostumbrado demasiado a su presencia, a despertar cada d \tilde{A} -a con ella a su lado. Si alguien le llegara a preguntar si sufr \tilde{A} -a, tal vez le dir \tilde{A} -a que no, pero sin duda alguna, sent \tilde{A} -a que podr \tilde{A} -a estar mejor.

Pese a lo triste de estar alejado de su mujer, \tilde{A} ©l sonri \tilde{A} ³. Sab \tilde{A} -a que ella estar \tilde{A} -a bien, Kelly se lo hab \tilde{A} -a dicho en una de sus cartas las cuales, Fred le entregaba regularmente y confiaba ciegamente en su palabra. Su sonrisa permaneci \tilde{A} ³ por un largo rato. Uno de sus subordinados lo mir \tilde{A} ³.

―¿Satisfecho con el desempeño de estos Spartan?

John lo miró por unos segundos. No podÃ-a decirle la verdad sobre sus pensamientos, asÃ- que optó por mentirle.

―Si. EstÃ;n trabajando bien ―luego se retiró del lugar.

Catherine continuaba asistiendo a la escuela, aquello no le gustaba, pero nada pod \tilde{A} -a hacer cuando su apariencia infantil le dictaba a todo el mundo que ella deb \tilde{A} -a asistir. De todos modos, se hab \tilde{A} -a encargado de hacer valer su \tilde{A} «superioridad \tilde{A} » intelectual sobre sus dem \tilde{A} ;s compa \tilde{A} teros al crear un red de inteligencia para defenderse de los bravucones de los grados superiores y de paso pasarla bien humill \tilde{A} ;ndolos.

Kelly habÃ-a tenido que conseguir trabajo por exigencia de Catherine, aunque no lo necesitara, y qué mejor lugar para hacerlo que en el Dante's hell, el mismo lugar donde John habÃ-a trabajado meses atrÃ;s. Al igual que su compañero de armas, se habÃ-a ganado la confianza de sus jefes rÃ;pidamente, por lo que en ese momento fungÃ-a como jefa de seguridad del antro ante el retiro de Willy como el anterior jefe.

Alicia, quien fuera compa \tilde{A} tera de Cortana en la biblioteca se hab \tilde{A} -a enterado de su regreso y sin esperar un solo segundo, se present \tilde{A} 3 ante ella hablando hasta por los codos. Atosig \tilde{A} 3 a todas con sus preguntas, las mismas que fueron contestadas una por una.

―Entonces él no vendrÃ; ―comentó la chica.

―No ―contestó Cortana con pesar en su voz.

―Lo siento. De verdad.

―Gracias ―ella sonrió tristemente.

―Pero supongo que él estÃ; bien.

―Eso espero.

―Seguramente lo estarÃ;. Él es un Spartan.

―Si. El mejor de todos.

La vida segu \tilde{A} -a, eso era algo que todos ellos sab \tilde{A} -an. No pod \tilde{A} -an simplemente detenerse porque estuvieran separados por a \tilde{A} tos luz de distancia.

―¿Has pensado el nombre que le pondrÃ;s a la bebé? ―preguntó Catherine a su hermana.

―Si.

―¿CuÃ;1?

―Miranda ―Cortana sonrió al ver la expresión en el rostro de Catherine.

―¿En serio? ―los ojos de la chiquilla se inundaron de l \tilde{A} ;grimas.

―¿Tengo algðn motivo para mentir? ―la joven sonreÃ-a.

Catherine se abrazÃ3 a su hermana.

―Â;No tienes idea de lo feliz que me siento!

Cortana abrazó a su «hermana». SabÃ-a que después de tantos años, seguÃ-a resintiendo la muerte de su hija.

El tiempo sigui \tilde{A}^3 transcurriendo, y cuando menos lo pensaron, ya hab \tilde{A} -an pasado diez a \tilde{A} tos.

―¿Tð crees que a ella le guste esto? ―preguntó Cortana.

―ConfÃ-a en mi. Le encantarÃ; ―sonreÃ-a Catherine con confianza.

El objeto en cuestiÃ3n eran unos guantes de box.

―Pero ella apenas va a cumplir 10 años. Creo que unos guantes de box no son lo mÃ;s adecuado para su edad y su sexo.

―TonterÃ-as. Tð sabes perfectamente que a Miranda le encanta todo lo que tenga que ver con actividad fÃ-sica y golpear a otros.

―Eso es lo que me preocupa.

―AdemÃ;s, no creo que por usar unos guantes de box, vaya a perder su feminidad. ¿O si?

―No, creo que no, pero de todos modos me parecen inadecuados.

―Al diablo con tus opiniones, esto es lo que le voy a regalar de cumplea $\tilde{A}\pm os$.

―Si me ibas a mandar al diablo, no te hubieras molestado en preguntar mi opini \tilde{A}^3n .

―Ya me conoces... estoy loca.

―De eso me di cuenta hace mucho.

―¿Crees que Kelly vaya a venir?

―No se ha perdido ningún cumpleaños de Miranda, no creo que esta vez sea diferente ―Cortana miró los guantes de box―. Lo que sÃ-serÃ-a perfecto es que John estuviera aquÃ- ―sus ojos se humedecieron.

―Sabes que \tilde{A} ©l te pidi \tilde{A} ³ no buscarlo y que Miranda no se enterara de su existencia.

―Pero quisiera que por una vez, él estuviera con nosotras.

―Sé que no es justo esto, pero sabes que es necesario. AdemÃ;s, creo que de una u otra manera, él nos recuerda y extraÃ \pm a.

―Lo sé.

En ese momento, una figura de gran estatura las miraba en las cercan \tilde{A} -as del lugar, sus ojos fijos en Cortana. La figura se acerc \tilde{A} ³

a ellas en silencio.

―Buenos dÃ-as ¿interrumpo algo?

Las miradas de las dos mujeres se dirigi \tilde{A}^3 hacia donde la voz se escuch \tilde{A}^3 .

―Viniste ―dijo Cortana entre alegre y triste.

―No podÃ-a faltar al cumpleaños de mi sobrina favorita ―Kelly sonreÃ-a, en sus manos habÃ-a un regalo.

―Precisamente en este momento platicaba con Cortana sobre tu asistencia a la fiesta ―Catherine sonreÃ-a con alegrÃ-a.

―¿Qué? ¿Pensaban que no iba a venir? Ya saben que no me he perdido...

―...ningún cumpleaños de Miranda. Si ya lo sabemos ―interrumpió Catherine.

―¿Cómo ha estado todo en la Tierra? ―preguntó Cortana.

 $\hat{a} \in \bullet$ Bien. Aunque sabes que no puedo entrar mucho en detalles. Pero no ha sucedido nada de importancia.

―Si. Me alegro por eso ―la mirada de Cortana era triste.

―Â; Vamos! No te desanimes. Ya sabes que él no es muy expresivo después de todo.

―Si. Lo sé ―se limpió unas lágrimas que no lograron salir―. Pero deberÃ-amos irnos rápido a la casa, debo recoger a Miranda en la escuela y no quiero que se preocupe.

―Estoy de acuerdo.

Unas horas transcurrieron, la fiesta hab \tilde{A} -a terminado, y entre Cortana, Catherine y Kelly limpiaban la casa. En la sala, miranda ya de 10 a \tilde{A} ±os jugaba con sus juguetes nuevos. Su estatura muy superior a la del promedio, rasgo que hered \tilde{A} 3 principalmente de su padre.

―¿No es linda? ―preguntó Catherine―. Me recuerda a mÃ- cuando tenÃ-a su edad... hace seis años.

―QuerrÃ;s decir hace casi un siglo. Te recuerdo que...

―Si, si, si. Que soy un anciana en el cuerpo de una jovencita de 16 a \tilde{A} ±os. \hat{A} ¿No te vas a cansar nunca de ech \tilde{A} ;rmelo en cara?

―¿Y privarme de esa diversión? Ni loca ―Cortana se rió. Catherine frunció el ceño.

―Veo que siguen con el mismo juego ―Kelly sonreÃ-a igual que su amiga.

Cortana mir \tilde{A}^3 a su hija. La ni \tilde{A}^{\pm} a jugaba con uno de sus regalos. Extra \tilde{A}^{\pm} amente, con uno de los que Kelly le hab \tilde{A}^{\pm} a obseguiado.

―¿Qué te regaló tu tÃ-a Kelly? ―preguntó su madre.

―Un muñeco.

―¿En serio? ¿Me dejas verlo?

―Si ―la chiquilla le entregó el muñeco.

Cortana mir \tilde{A}^3 sorprendida la figura. El mu \tilde{A}^{\pm} eco en cuesti \tilde{A}^3 n era un Spartan, m \tilde{A}_i s espec \tilde{A} -ficamente, un modelo de Sierra 117. Ella no pudo reprimir algunas l \tilde{A}_i grimas que rodaron por sus mejillas, mas de inmediato, sin que su hija se diera cuenta, las limpi \tilde{A}^3 y le regres \tilde{A}^3 el juguete a la peque \tilde{A}^{\pm} a.

―Est \tilde{A} ; muy bonito mi amor. Pero creo que ya es hora de que vayas a dormir.

―Â;No, mami! Quiero jugar otro rato.

―No hay pero que valga. Tienes que ir a dormir porque ma $\tilde{A}\pm$ ana tienes clases. Anda, ve a cepillarte los dientes y te acuestas.

―EstÃ; bien ―dijo la pequeña con desgano. Con extraña velocidad la niña ascenció por las escaleras.

―Kelly ―llamó Cortana. La otra mujer la miró sabiendo por qué habÃ-a sido nombrada.

―Oye, solo pensé que ya que ella es fanÃ;tica de todas esas cosas, una figura como esa se verÃ-a bien en su colección.

―Pero podrÃ-as haber traÃ-do algÃon otro modelo. No este.

―Lo siento. No creÃ- que te fuera a afectar.

―Ya que... ―luego miró la figura―. Aunque es lindo verlo después de tanto tiempo.

―¿Ves? No fue tan malo.

A pesar de los años. Cortana no habÃ-a perdido la esperanza de volver a encontrarse con John.

Lo mismo sucedÃ-a con el Spartan, cuyos ojos, en ese momento, contemplaban las estrellas en dirección a donde deberÃ-a estar Minister, en sus manos sostenÃ-a un pedazo de pastel con una vela encendida, celebrando en silencio el cumpleaños de su hija.

Tal vez nunca la conocerÃ-a, pero la amaba y sabÃ-a que su sacrificio habÃ-a rendido frutos. Cortana estaba a salvo y él sabÃ-a que asÃ-seguirÃ-a siendo mientras él permaneciera alejado de ella.

 $A\tilde{A}^{\circ}n$ as $\tilde{A}-$, conservaba la esperanza de volver a reunirse con ella y no separarse nunca m \tilde{A}_{1} s.

Sopl \tilde{A}^3 sobre la vela apagando el peque \tilde{A}^\pm o fuego, luego sigui \tilde{A}^3 mirando el cielo.

―Feliz cumpleaños, Miranda.

FIN

* * *

>Notas del autor:**

Hasta aquÃ- llegó esta historia.

Quiero agradecer nuevamente a todas las personas que le han dedicado aunque sea una mirada a este fic.

Sinceramente, y no porque yo sea el autor, el final me ha sacado una lagrimilla. Especialmente en la última parte, cuando John estÃ; solo, mirando el cielo y deseÃ;ndole un feliz cumpleaños a su hija.

Pero en fin. No todas las historias pueden tener un final feliz.

Aunque esta, creo, tiene de los dos.

Para finalizar:

Me tomaré un pequeño receso después de estos meses de escribir y me centraré mÃ;s en mi trabajo, porque ðltimamente me estÃ; dando mÃ;s trabajo que nunca.

_De todos modos, quiz \tilde{A}_i s, en alg \tilde{A}^o n momento en los pr \tilde{A}^3 ximos meses, haga alguna continuaci \tilde{A}^3 n... claro, si ustedes lo piden, porque yo estoy dispuesto a eso._

En fin... Nos leemos luego.

End file.